



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR

RELAÇÃO DE TURMAS, por curso
(450) CINEMA

Semestre: **20132**

Disciplina	Turma	H.A.	V A G A S				Horário	Local	Professor(a)	Curso	
			Ofertas	Ocupadas	Saldo	SemVagas					Isolada
CMA5011	06450	60	15	14	1		1	4.0820-4	CCE252 (30)	Tópicos Especiais de Cinema I 910100 **? PROFESSOR NÃO INFORMADO (Deppto) **? 910100 **? PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) ***(*)	450
CMA5012	02450	60	15	13	2		1	5.0820-4	CCE217 (35)	Tópicos Especiais de Cinema II 910100 **? PROFESSOR NÃO INFORMADO (Deppto) **? 910100 **? PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) ***(*)	450
CMA5013	04450	60	30	28	2			4.0820-4	ALOCAR (0)	Tópicos Especiais de Cinema III 910100 **? PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) **?	450
CMA5016	06450	60	15	12	3			2.0820-4	CCE211 (45)	Tópicos Especiais de Cinema VI 910100 **? PROFESSOR NÃO INFORMADO (Deppto) **? 910100 **? PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) ***(*)	450
CMA5101	02450	60	30	25	5			2.1830-4	CCE211 (45)	Linguagem Cinematográfica [Reservada Curso] 179900 ANDRÉA CARLA SCANSANI 176677 JOSÉ CLÁUDIO SIQUEIRA CASTANHEIRA	450
CMA5103	02450A	60	30	23	7		2	5.1420-4	CCE007 (33)	Montagem Cinematográfica [Reservada Curso] 140133 CLELIA MARIA LIMA DE MELLO E CAMPIGOTTO(*)	450
CMA5104	02450A	60	15	19	-4		1	4.0820-4	CCE213 (50)	Fotografia Cinematográfica 179900 ANDRÉA CARLA SCANSANI(*)	450
CMA5104	02450B	60	15	19	-4		1	4.1420-4	CCE213 (50)	Fotografia Cinematográfica 179900 ANDRÉA CARLA SCANSANI(*)	450
CMA5108	04450	60	30	28	2		2	6.1420-4	CCE211 (45)	Cinema Documentário 77059 AGLAIR MARIA BERNARDO(*)	450
CMA5109	04450	60	30	23	7			4.1420-4	CCE211 (45)	Gêneros Cinematográficos 182880 MÁRCIO MARKENDORF	450
CMA5111	04450	60	30	23	7		3	3.1830-4	CCE213 (50)	Teoria do Roteiro I 910103 **? PROFESSOR A CONTRATAR (03) **?	450
CMA5121	04450	60	30	24	6		3	3.1420-4	CCE211 (45)	Teoria do Cinema I 138856 LUIZ FELIPE GUIMARAES SOARES(*)	450
CMA5201	02450	60	30	27	3		2	2.1420-4	CCE211 (45)	Cinema e Literatura 138856 LUIZ FELIPE GUIMARAES SOARES	450
CMA5211	02450	60	30	38	-8			3.1420-4	CCE007 (33)	Som I 176677 JOSÉ CLÁUDIO SIQUEIRA CASTANHEIRA(*) 77059 AGLAIR MARIA BERNARDO	450
CMA5212	02450A	60	15	12	3			6.1420-4	CCE007 (33)	Expressão Escrita II [Reservada Curso] 548647 NARA MARQUES SOARES(*)	450
CMA5212	02450B	60	15	13	2			6.0820-4	ALOCAR (0)	Expressão Escrita II [Reservada Curso] 548647 NARA MARQUES SOARES(*)	450



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR

RELAÇÃO DE TURMAS, por curso

(450) CINEMA

Semestre: **20132**

Disciplina	Turma	H.A.	V A G A S					Horário	Local	Professor(a)	Curso
			Ofertas	Ocupadas	Saldo	SemVagas	Isolada				
CMA5312	04450	60	30	20	10			2.1420-4	CCE213 (50)	Cinema e Literatura Brasileira 548647 NARA MARQUES SOARES(*)	450
CMA5601	06450A	60	15	15	0		1	3.1420-4	CCE213 (50)	Argumento Cinematográfico 176545 RODRIGO GARCEZ DA SILVA(*)	450
CMA5601	06450B	60	15	16	-1		1	4.1420-4	CCE217 (35)	Argumento Cinematográfico 176545 RODRIGO GARCEZ DA SILVA(*)	450
CMA5602	06450	60	30	29	1		1	6.1420-4	CCE213 (50)	Análise Fílmica 140133 CLELIA MARIA LIMA DE MELLO E CAMPIGOTTO(*)	450
CMA5603	06450	60	30	25	5			2.1420-4	CCE217 (35)	Análise dos Meios Audiovisuais 138384 JOSIAS RICARDO HACK	450
CMA5801	08450	300	30	30	0				()	Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) 910100 ** PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) **	[Reservada Curso] 450
CMA5803	09450	0	30	2	28				()	Programa de Intercâmbio I 910100 ** PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) **	[Reservada Curso] 450
CMA5804	09450	0	30	0	30				()	Programa de Intercâmbio II 910100 ** PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) **	[Reservada Curso] 450
HST5342	02450	60	30	39	-9			2.0820-4	CCE213 (50)	História do Cinema II 170571 ALEXANDRE BUSKO VALIM(*)	450
Totais	25										