

1                   **REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO DE**  
2                   **GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**

3                   **29/10/2013**

4                   **ATA**

5    Às quatorze horas do dia vinte e nove de outubro do ano de  
6    dois mil e treze, na sala quatrocentos e treze, do bloco B do  
7    Centro de Comunicação e Expressão da Universidade  
8    Federal de Santa Catarina teve início a reunião ordinária do  
9    Colegiado do Curso de graduação em Artes Cênicas com a  
10   presença dos professores: Débora Zamarioli, Elisana De  
11   Carli, Janaína Trasel Martins, Maria de Fátima de Souza  
12   Moretti, Marília Carbonari, Paulo Ricardo Berton, Rodrigo  
13   Garcez da Silva e dos representantes discentes: Fabrício  
14   Gastaldi e Ézio Patrício Borges. Justificaram a ausência os  
15   professores: Dirce Waltrick do Amarante, Fabio Guilherme  
16   Salvatti e Luiz Fernando Pereira. O **primeiro ponto** de  
17   pauta tratou da representação dos servidores técnico-  
18   administrativos nas reuniões. A proposta foi aprovada,  
19   ficando a professora Elisana responsável por fazer o  
20   convite. O **segundo ponto** tratou dos intercâmbios. A  
21   professora Elisana comentou que a SINTER fez um pedido  
22   às coordenadorias para a criação das disciplinas de  
23   Intercâmbio, I, II, III, IV, para facilitação do registro dos  
24   estudantes. A criação das disciplinas foi aprovada. O  
25   **terceiro ponto** de pauta tratou das atividades  
26   extracurriculares do curso, Semana Acadêmica, FITA,  
27   Maçã e Sol da Meia Noite. A professora Elisana propôs a  
28   discussão sobre a necessidade ou não de dispensa dos  
29   alunos. A professora Debora acredita ser necessário que  
30   os alunos assistam às apresentações dos seus colegas,  
31   trata-se de um exercício pedagógico. A professora Elisana

32 acredita que os eventos precisariam ser definidos com  
33 antecedência, até o final do segundo semestre. O professor  
34 Paulo expressou a sua preocupação com o elevado  
35 número de dias de aulas que os eventos consomem,  
36 aconselhou que eles fossem priorizados para os fins de  
37 semana e outros horários. A professora Debora pensa que  
38 os eventos devem ser incentivados, com ampla divulgação  
39 para a criação de público dentro da UFSC. A professora  
40 Marilia sugeriu uma semana no final do semestre para que  
41 alunos e professores interajam e assistam as produções de  
42 cada disciplina. A professora Janaina concordou com a  
43 ideia de articulação entre as disciplinas. A professora  
44 Elisana fez o encaminhamento para que os alunos se  
45 organizem com antecedência para garantir a qualidade dos  
46 eventos, principalmente a Maçã. O **quarto ponto** tratou do  
47 informe sobre o computador da professora Marilia. A  
48 professora relatou que seu computador da sala de  
49 professores teve uma pasta apagada, onde continham seus  
50 arquivos de pesquisa, chamou a Setic, mas não foi possível  
51 recuperar a pasta. Informou que irá criar uma senha para  
52 proteger o computador e pediu maior controle no uso da  
53 sala. O **quinto ponto** tratou do oferecimento de disciplinas  
54 em 2014/1. A professora Debora, coordenadora de ensino,  
55 disse ser importante que os professores pensem em  
56 disciplinas conjuntas, e também na interação entre as  
57 disciplinas e as fases. Também informou que gostaria que  
58 os Processos Criativos possuíssem algo a mais do que as  
59 apresentações, sugeriu a criação de eventos paralelos  
60 como palestras e ensaios abertos, no sentido de fomentar o  
61 processo de produção. O **sexto ponto** tratou da disciplina  
62 de Processos Criativos. A comissão de avaliação informou  
63 que recebeu três propostas, sendo escolhidos os  
64 professores orientadores. A professora Marilia expôs que o

65 projeto de seus alunos precisaria ser modificado, a  
66 proposta inicial previa apresentações dentro de um ônibus,  
67 ela questionou a viabilidade do projeto. O professor Paulo  
68 explicou que a direção e a viabilidade dos trabalhos é de  
69 responsabilidade dos alunos. Informes: A professora  
70 Janaína pediu que fossem sugeridos títulos de livros para  
71 serem encaminhados para compra por parte da Biblioteca  
72 Universitária. Sem mais nada para o momento, eu, Ricardo  
73 Magro, lavro a presente Ata que segue assinada pela  
74 presidente do Colegiado e por mim.

75

76

77 Elisana De Carli

78 Presidente

79

80

81 Ricardo Magro

82 Assistente em Administração