



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ - ARA

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2012.1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
ARA7207	Educação a Distância I	2	2	72

HORÁRIO		MODALIDADE
TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	Semi-presencial
03652 – 4.2020-2	03652 – 4.2020-2	03652 – 2.1620-2

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Profa. Ms.Eng. Marilei Silvano Batista
-mail: marilei.batista@ararangua.ufsc.br; marilei.sb@terra.com.br

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
ARA7203	Informática na Educação I

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação

V. JUSTIFICATIVA

Esta disciplina é necessária para a complementação da formação do profissional de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital. Já que, fornece ao aluno um contexto geral de conceitos, características, marcos legais, modelos de EaD e outros assuntos pertinentes a modalidade de ensino à distância.

VI. EMENTA

Conceituação de Educação a Distância (EaD). Histórico da EaD no Brasil. Características, regulamentações, políticas institucionais da EAD. Modelos de cursos. A Mediação pedagógica na modalidade EaD. A Importância da elaboração do material didático na EAD. Papel do Professor na EaD. Procedimentos de Tutoria em EaD. Exemplo de projetos desenvolvidos para EaD. TV Digital e a Educação.

VII. OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

Apresentar ao aluno uma visão geral dos conceitos importantes sobre a Educação à Distância, seu histórico, conceitos, legislação, mídias, equipe envolvidas em Cursos à Distância. Esses conhecimentos são importantes para o Curso de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital.

Objetivos Específicos:

- Introduzir noções de EaD em seus contextos históricos
- Apontar as principais características, regulamentação, política institucionais da EaD.
- Apresentar modelos e estratégias pedagógicas em EaD
- Mostrar técnica de elaboração de material didático para EaD.
- Apresentar a forma de como é feita a tutoria e o papel do professor em EaD
- Mostrar as possibilidades da TV digital para EaD

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conteúdo Teórico seguido de Conteúdo Prático

UNIDADE 1: Introdução a EaD

- Conceitos, características, definições, histórico
- Marcos legais, regulamentação
- Políticas governamentais para EaD

UNIDADE 2: EaD no Brasil: contexto UAB

UNIDADE 3: O uso de mídias na EaD

UNIDADE 4: Estudar e aprender em EaD: aprendizagem, estratégias

UNIDADE 5: Elaboração de material EaD

- Produção de Conteúdo / Design instrucional

UNIDADE 6: Modelos de Ead

UNIDADE 7: Papel do professor em EaD

- Tutoria em EaD

UNIDADE 8: TV digital e EaD

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

1. Aulas expositivas intercaladas com discussões. Materiais didáticos e atividades de aprendizagem disponibilizadas no Moodle. Desenvolvimento de trabalhos e exercícios.

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% dos encontros presenciais.

Serão feitas três (3) avaliações:

- Avaliação (N1) – (peso 3)
- Avaliação (N2) – (peso 3)
- Atividades de aprendizagem (N3) – (peso 4).

A média final (MF) será a média ponderada das três avaliações = $((N1*3)+(N2*3)+(N3*4))/10$

critérios de avaliação: serão avaliados a elaboração dos exercícios, consistência, interesse e assiduidade do aluno.

- Critério para aprovação: Média Final (MF) ≥ 6 e frequência suficiente (FS).
- A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). (Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{(MF + REC)}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Observações:

Avaliação de recuperação

- Não há avaliação de recuperação nas disciplinas de **caráter prático** que envolve atividades de laboratório (Res.17/CUn/97).

Nova avaliação

• Para pedido de segunda avaliação somente em casos em que o aluno, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de avaliação à Direção do Campus Araranguá dentro do prazo de 3 dias úteis apresentando comprovação. (Ver formulário)

XI. CRONOGRAMA TEÓRICO/PRÁTICO

AULA (semana)	DATA	ASSUNTO
1 ^a	05/03/2012 a 10/03/2012	Apresentação da disciplina
2 ^a	12/03/2012 a 27/03/2012	Unidade 1: Introdução a EaD: Conceitos, principais características e definição histórico Marcos legais, regulamentação
3 ^a	19/03/2012 a 24/03/2012	Unidade 2: EaD no Brasil: Contexto UaB
4 ^a	26/03/2012 a 31/03/2012	Unidade 3: As Mídias na EaD
5 ^a	02/04/2012 a 07/04/2012	Unidade 3: As Mídias na EaD
6 ^a	09/04/2012 a 14/04/2012	Unidade 4: Estudar e Aprender em EaD
7 ^a	16/04/2012 a 21/04/2012	Unidade 5: Material didático para EaD
8 ^a	23/04/2012 a 28/04/2012	Unidade 5: Material didático para EaD
9 ^a	30/04/2012 a 05/05/2012	Avaliação N1 (Unids: 1 até a 5)
10 ^a	07/05/2012 a 12/05/2012	Unidade 6: Modelos de EaD
11 ^a	14/05/2012 a 19/05/2012	Unidade 6: Modelos de EaD
12 ^a	21/05/2012 a 26/05/2012	Unidade 7: Papel do professor e tutoria em EaD
13 ^a	28/05/2012 a 02/06/2012	Unidade 8: Tv Digital e EaD
14 ^a	04/06/2012 a 09/06/2012	Atividades práticas de EaD
15 ^a	11/06/2012 a 16/06/2012	Atividades práticas de EaD
16 ^a	18/06/2012 a 23/06/2012	Atividades práticas de EaD
17 ^a	25/06/2012 a 30/06/2012	Apresentação das atividades práticas - Avaliação N2
18 ^a	02/07/2012 a 07/07/2012	Prova de reposição e nova avaliação
19 ^a	09/07/2012 a 11/07/2012	Divulgação das notas

XII. Feriados previstos para o semestre 2012.1:

DATA	
02/04/2012	dia não letivo - Araranguá
03/04/2012	campus de Araranguá – aniversário da Cidade
06/04/2012	Sexta-Feira Santa
07/04/2012	dia não letivo
21/04/2012	Tiradentes – Feriado Nacional (Lei nº 1266/50)
01/04/2012	dia não letivo
01/05/2012	dia do Trabalho – Feriado Nacional (Lei nº 662/49)
04/05/2012	campus de Araranguá - Dia da Padroeira da Cidade
05/05/2012	dia não letivo (campus de Araranguá)
07/06/2012	Corpus Christi
08/06/2012	dia não Letivo
09/06/2012	dia não letivo

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BELLONI, Maria Luiza. **Educação a distância**. 5. ed. Campinas: Autores Associados, 2008.

MORAES, M. C. **Educação a distância**: fundamentos e práticas. Campinas, SP: NIED/Unicamp, 2002.

VIEIRA, A. T.; ALMEIDA, M. E. B.; ALONSO, M. **Gestão educacional e tecnologia**. Campinas: Avercamp, 2003.

MONTEZ, C.; BECKER, Valdecir. **TV Digital Interativa**: conceitos, desafios e perspectivas para o Brasil. 2. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2005.

MOORE, Michael; KEARSLEY, Greg. **Educação a distância**: uma visão integrada. São Paulo: Thomson Learning, 2007.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MORAES, Marialice de; VIEIRA, Eleonora Milano Falcão. **Introdução à EaD**. 2.ed. rev.atual - Florianópolis: Departamento de Ciências Contábeis/UFSC, 2009.

GADOTTI, Moacir. **Perspectivas atuais da educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

MAIA, Carmem; RONDELLI, Elizabeth; FURUNO, Fernanda. **A educação a distância e o professor virtual: 50 temas em 50 dias on-line**. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2005.

RAMOS, D. K. **Cursos on-line: planejamento e organização**. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2010. 156p.

ROSENBERG, Marc J. **E-Learning: strategies for delivering knowledge in the digital age**. New York: McGraw-Hill, 2001.

Os livros acima citados constam na Biblioteca Universitária e Setorial de Araranguá. Algumas bibliografias também podem ser encontradas no acervo da disciplina, via sistema Moodle.



Profa. Marilei Silvano Batista

Aprovado na Reunião do Colegiado do Curso 03/09/12



Coordenador do Curso

Anderson Luiz Fernandes Perez, D
Prof. Adjunto/SIAPE: 1635680
UFSC/Campus Araranguá