



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ - ARA

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2013.2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
ARA7207	Educação a Distância I	2	2	72

HORÁRIO		MODALIDADE
TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	Semi-presencial
03652 – 4.1620-2 e 6.2020-2	03652 – 4.1620-2 e 6.2020-2	

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Prof.: Fernando Jose Spanhol, Dr.

E-mail: profspanhol@gmail.com

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
ARA7203	Informática na Educação I

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação

V. JUSTIFICATIVA

Esta disciplina é a complementação da formação do egresso de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital. Fornece ao aluno um contexto geral de conceitos, características, marcos legais, sistemas de regulação, modelos de EaD e outros assuntos pertinentes a modalidade de educação a distância.

VI. EMENTA

Conceituação de Educação a Distância (EaD). Histórico da EaD no Brasil. Características, regulamentações, políticas institucionais da EAD. Modelos de cursos. A Mediação pedagógica na modalidade EaD. A Importância da elaboração do material didático na EAD. Papel do Professor na EaD. Procedimentos de Tutoria em EaD. Exemplo de projetos desenvolvidos para EaD. TV Digital e a Educação.

VII. OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

Apresentar ao aluno uma visão geral dos conceitos importantes sobre Aprendizagem e Educação a Distância, seu histórico, conceitos, legislação, mídias, infraestrutura envolvida para Cursos à Distância. Esses conhecimentos são importantes para o Curso de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital.

Objetivos Específicos:

- Conceituar Educação, Ensino, e Educação a Distância em seus contextos históricos.
- Entender a Legislação e os sistemas de regulação.
- Apontar as principais características, regulamentação, política institucionais da EaD.
- Apresentar modelos e estratégias pedagógicas em EaD
- Mostrar técnica de elaboração de material didático para EaD.
- Apresentar as estratégias dos papéis dos agentes envolvidos na EaD.
- Explicitar as possibilidades das TICs e TV digital para EaD

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conteúdo Teórico seguido de Conteúdo Prático

UNIDADE 1: Introdução a EaD

- Conceitos, características, definições.

UNIDADE 2: Evolução histórica da EaD

UNIDADE 3: Histórico da EaD no Brasil

- Legislação e sistemas de regulação.

UNIDADE 4: Políticas Públicas em EaD no Brasil

UNIDADE 5: Planejamento e Organização de Sistemas de EaD

- Modelos de EaD

UNIDADE 6: Elementos dos Sistemas de EaD

- Elaboração de material EaD

UNIDADE 7: Tecnologias de Informação e Comunicação em EaD (TIC's)

- O uso de mídias na EaD

UNIDADE 8: Sistemas de Acompanhamento em EaD

- Papel do professor em EaD

UNIDADE 9: Monitoria e Tutoria em EaD

UNIDADE 10: Avaliação da Aprendizagem

- Estudar e aprender em EaD: aprendizagem, estratégias

UNIDADE 11: O Cenário Atual da EaD e tendências.

- Tv Digital e a Educação
- Objetos de Aprendizagem

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Esta disciplina tem como objeto de estudos a Educação a Distância. A abordagem didática para esta disciplina tem como metodologia a hipertextualidade e como imanência postulados da teoria de conhecimento, da Educação e das tecnologias de Comunicação e suas Mídias. A mediação Didática será desenvolvida em modo presencial e virtual. As principais atividades serão leituras de materiais impressos e on line, discussões presenciais e em fórum no AVEA- (Ambiente Virtual de Ensino-aprendizagem <http://www.moodle.ufsc.br>), seminários, elaboração de resenhas e de artigos.

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% dos encontros presenciais.

Serão feitas duas (2) avaliações, sendo:

- Avaliação (A1) com peso 6, dividida em 3 provas escritas (n1, n2 e n3) com peso 2 cada
- Atividades de aprendizagem A2 com peso 4.

A média final (MF) será a média ponderada das três avaliações = $((A1*6)+(A2*4))/10$

Critérios de avaliação: serão avaliados a elaboração dos exercícios, consistência, interesse e assiduidade do aluno.

- Critério para aprovação: Média Final (MF) ≥ 6 e frequência suficiente (FS).

- A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). (Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{(MF + REC)}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Observações:

Avaliação de recuperação

- Não há avaliação de recuperação nas disciplinas de **caráter prático** que envolve atividades de laboratório (Res.17/CUn/97).

Nova avaliação

- Para pedido de segunda avaliação somente em casos em que o aluno, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de avaliação à Direção do Campus Araranguá dentro do prazo de 3 dias úteis apresentando comprovação. (Ver formulário)

VI CRONOGRAMA TEÓRICO/PRÁTICO		
AULA (semana)	DATA	ASSUNTO
1	12/08/13 a 16/08/13	Apresentação da disciplina
2	19/08/13 a 23/08/13	UNIDADE 1: Introdução a EaD : Conceitos, características, definições.
3	26/08/13 a 30/08/13	UNIDADE 2: Evolução histórica da EaD
4	02/09/13 a 06/09/13	UNIDADE 3: Histórico da EaD no Brasil <ul style="list-style-type: none"> Legislação e sistemas de regulação.
5	09/09/13 a 13/09/13	UNIDADE 4: Políticas Públicas em EaD no Brasil
6	16/09/13 a 20/09/13	Avaliação n1
7	23/09/13 a 27/09/13	UNIDADE 5: Planejamento e Organização de Sistemas de EaD - Modelos de EaD
8	30/09/13 a 04/10/13	UNIDADE 6: Elementos dos Sistemas de EaD - Elaboração de material EaD
9	07/10/13 a 11/10/13	UNIDADE 7: Tecnologias de Informação e Comunicação em EAD (TIC's) - O uso de mídias na EaD
10	14/10/13 a 18/10/13	Avaliação n2
11	21/10/13 a 25/10/13	UNIDADE 8: Sistemas de Acompanhamento em EaD: Papel do professor .
12	28/10/13 a 01/11/13	UNIDADE 9: Monitoria e Tutoria
13	04/11/13 a 08/11/13	UNIDADE 10: Avaliação da Aprendizagem - Estudar e aprender em EaD: aprendizagem, estratégias
14	11/11/13 a 15/11/13	Avaliação n3
15	18/11/13 a 22/11/13	UNIDADE 11: O Cenário Atual e tendências
16	25/11/13 a 29/11/13	TV Digital e tendências.
17	02/12/13 a 06/12/13	Objetos de aprendizagem
18	09/12/13 a 11/12/13	Encerramento/ Divulgação das notas e REC

XII. Feriados previstos para o semestre 2013.2:

DATA	
07/09/2013	Independência do Brasil – Feriado Nacional(Lei nº 662/49)
12/10/2013	Nossa Senhora Aparecida – Feriado Nacional (lei nº 6802/80)
02/11/2013	Finados – Dia Santificado
15/11/2013	Proclamação da República – Feriado Nacional (Lei nº 662/49)

20/11/2013	Dia da Consciência negra (Lei 10.639/03)
25/12/2013	Natal – Feriado Nacional (Lei nº 662/49)

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BELLONI, Maria Luiza. **Educação a distância**. 5. ed. Campinas: Autores Associados, 2008.
- MORAES, M. C. **Educação a distância: fundamentos e práticas**. Campinas, SP: NIED/Unicamp, 2002.
- VIEIRA, A. T.; ALMEIDA, M. E. B.; ALONSO, M. **Gestão educacional e tecnologia**. Campinas: Avercamp, 2003.
- MONTEZ, C.; BECKER, Valdecir. **TV Digital Interativa: conceitos, desafios e perspectivas para o Brasil**. 2. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2005.
- MOORE, Michael; KEARSLEY, Greg. **Educação a distância: uma visão integrada**. São Paulo: Thomson Learning, 2007.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- MORAES, Marialice de; VIEIRA, Eleonora Milano Falcão. **Introdução à EaD**. 2.ed. rev.atual - Florianópolis: Departamento de Ciências Contábeis/UFSC, 2009.
- DOTTI, Moacir. **Perspectivas atuais da educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.
- MAIA, Carmem; RONDELLI, Elizabeth; FURUNO, Fernanda. **A educação a distância e o professor virtual: 50 temas em 50 dias on-line**. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2005.
- RAMOS, D. K. **Cursos on-line: planejamento e organização**. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2010. 156p.
- ROSENBERG, Marc J. **E-Learning: strategies for delivering knowledge in the digital age**. New York: McGraw-Hill.

Os livros acima citados constam na Biblioteca Universitária e Setorial de Araranguá. Algumas bibliografias também podem ser encontradas no acervo da disciplina, via sistema Moodle.

XV- MATERIAL DE APOIO.

- BRASIL. Ministério da Educação. Lei Nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Lei de Diretrizes e Bases da Educação. http://www.planalto.gov.br/CCIVIL_03/LEIS/L9394.htm
- BRASIL. Ministério da Educação. Lei Nº 10.172, de 9 de janeiro de 2001. Aprova o Plano Nacional de Educação. <http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/pne.pdf>
- BRASIL. Ministério da Educação. Decreto Nº 5.622, de 19 de dezembro de 2005. Regulamenta o Artigo 80 da LDB. http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ Ato2004-2006/2005/Decreto/D5622.htm
- BRASIL. Ministério da Educação. Decreto Nº 5.773, de 9 de maio de 2006, que dispõe sobre o exercício das funções de regulação, supervisão e avaliação. <http://www2.mec.gov.br/sapiens/portarias/dec5773.htm>
- BRASIL. Ministério da Educação. Decreto Nº 5.800, de 08 de junho de 2006, Dispõe sobre o Sistema Universidade Aberta do Brasil - UAB http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ Ato2004-2006/2006/Decreto/D5800.htm
- CATAPAN, Araci Hack. **Tertium : o novo modo do ser, do saber e do aprender (construindo uma taxionomia para medição pedagógica em tecnologia de comunicação digital)**. Florianópolis, 2001. Tese (Doutorado) – PPGEP/UFSC. <http://www.tede.ufsc.br/teses/PEPS1578-T.pdf>
- DURALL, E., *et al.* **Perspectivas tecnológicas: educación superior en Iberoamérica 2012-2017**. Austin, Texas: The New Media Consortium, 2012. http://www.nmc.org/pdf/2012-technology-outlook-iberoamerica_SP.pdf
- JOHNSON, L., *et al.* **NMC Horizon Report: 2013 Higher Education Edition**. Austin, Texas: The New Media Consortium, 2013. <http://www.nmc.org/horizon-project/horizon-reports/horizon-report-higher-ed-edition>
- LIBÂNEO, J. C. **Adeus professor, adeus professora? Novas exigências educacionais e profissão docente**. São Paulo, Cortez, 1998.
- LITTO, Fredric. **Educação a Distância, por que não?** © ETD – Educação Temática Digital, Campinas, v.10, n.2, p.108-122, jun. 2009 – ISSN: 1676-2592. <http://www.fae.unicamp.br/revista/index.php/etd/article/view/2022/1843>

MORAN, José Manuel. Os modelos educacionais na aprendizagem on-line. São Paulo 2007
<http://www.eca.usp.br/prof/moran/modelos.htm>

MORAN, José Manuel. Avaliação do Ensino Superior a Distância no Brasil. São Paulo.
<http://www.fae.unicamp.br/revista/index.php/etd/article/view/2004/1833>

SPANHOL, F. J. **Aspectos do gerenciamento de projetos em EAD.** In: LITTO, F. M.; FORMIGA, M. (Orgs). Educação a distância: o estado da arte. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009..

SPANHOL, F. J. ; BENETTI, K. ; GIGLIO, K. ; FREIRE, P. S. . **O estado da arte da educação a distância: uma meta-análise da contribuição da ufsc.** In: 16 CIAED Congresso Internacional ABED de Educação a Distância, 2010, Foz do Iguaçu, PR. <http://www.abed.org.br/congresso2010/cd/252010180446.pdf>

SPANHOL, F. J. **Critérios de avaliação institucional para pólos de Educação a Distância.** Tese (Doutorado em Engenharia de Produção) Área Mídia e Conhecimento. PPEGP/UFSC. Florianópolis, 2007.
<http://www.tede.ufsc.br/teses/PEPS5141.pdf>


SPANHOL, F. J. Estruturas tecnológica e ambiental de sistemas de videoconferência na educação a distância: estudo de caso do Laboratório de Ensino a Distância da UFSC. Dissertação (Mestrado em Engenharia de Produção) Área Mídia e Conhecimento. PPEGP/UFSC. Florianópolis, 1999.

UNESCO. Educação um tesouro a descobrir. Relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre Educação para o século XXI, CORTEZ, Brasília, 2010.
<http://unesdoc.unesco.org/images/0010/001095/109590por.pdf>



Prof Fernando Jose Spanhol

Aprovado na Reunião do Colegiado do Curso / /



Wilson Gruber
Coordenador do Curso de produção
em tecnologias da informação e comunicação
PROJ. de Curso
SIAPE: 1926214 Portaria nº 258/2013/GR