



XIV COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE GESTIÓN UNIVERSITARIA

La gestión del conocimiento
y los nuevos modelos de Universidades

Florianópolis, 3 al 5 de Diciembre de 2014

CIGU2014

AREA TEMATICA 6 VIRTUALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

**TITULO: EL PROCESO DE COMUNICACIÓN EN LA
VIRTUALIZACIÓN DEL INGRESO A LA FACE EN
MATEMÁTICA ELEMENTAL**

Marta Inés Cirilo
Marta Lía Molina
martainescirilo@yahoo.com.ar
mliamolina@yahoo.com.ar
Facultad de Ciencias Económicas
Universidad Nacional de Tucumán

Índice

1. Resumen	Pág. 2
2. Introducción	Pág. 3
3. Marco Teórico	Pág. 3
4. Los lenguajes en la modalidad presencial y virtual	Pág. 5
5. Las características del contrato Didáctico en la Virtualidad	Pág. 6
6. Precisiones sobre el tiempo didáctico	Pág. 6
7. Las interacciones entre los actores del proceso	Pág. 7
8. Metodología	Pág. 7
9. Reflexiones	Pág. 13
10. Bibliografía	Pág. 13

Resumen

A partir del año 2011 la Facultad de Ciencias Económicas (FACE) aprueba el Proyecto Camino hacia la Universidad que incorpora, en una de sus instancias, la modalidad virtual para los aspirantes a ingresar en la FACE-UNT desde el año 2012. La implementación del Curso de Ingreso Virtual de Matemática a la FACE se realizó usando el entorno de aprendizaje Moodle.

Este trabajo tiene como objetivo analizar el proceso de la comunicación que se llevó a cabo en el curso virtual de Matemática Elemental a través de las participaciones de los alumnos en los foros de Presentaciones, de Dudas y Consultas, de Bienvenida mensajería del aula y mails desde el abordaje tecnológico-didáctico.

La utilización del foro como herramienta pedagógico-didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje, plantea que el docente guíe el progreso del alumno para que el mismo logre autonomía en su aprendizaje, sea capaz de expresar y compartir sus ideas con los otros, a pesar de los errores que pueda cometer. En este contexto al error se considera como fase que se lleva a cabo en el desarrollo de los procesos de la enseñanza y del aprendizaje.

En esta situación didáctica virtual analizaremos variables como: el lenguaje que se prioriza en la comunicación, las características del contrato didáctico, la precisión del tiempo didáctico y las interacciones entre los actores del proceso.

La comunicación utilizada por los docentes en los foros y en los mensajes fue cambiando, adecuando el lenguaje empleado a las características de los alumnos que aspiran a ingresar a la FACE.

La propuesta de la Modalidad virtual representa una propuesta innovadora pertinente y acorde con las nuevas tendencias educativas La utilización de las distintas herramientas virtuales disponibles en el Aula virtual favorece la construcción del aprendizaje de los alumnos.

Palabras clave: Modalidad virtual, Comunicación, Ingreso a la Universidad

Introducción

Los graves problemas de articulación que acarrea desde hace años nuestro sistema educativo entre los diferentes niveles de formación, al llegar al universitario, se manifiesta en un alto índice de deserción o de repitencia en los primeros años de las carreras.

La Universidad Nacional de Tucumán (UNT) y en particular la Facultad de Ciencias Económicas (FACE) no son ajenas a esta situación y a fin de fortalecer la calidad institucional de la unidad académica, desde el año 2008 hasta el presente se llevaron a cabo diferentes iniciativas. En el período 2008-2011 se implementó el Curso de Concientización (actitud) y Destreza (aptitud) para los aspirantes a ingresar a la facultad.

En el año 2011 se aprueba el Proyecto Camino hacia la Universidad para los aspirantes a ingresar en la FACE-UNT en 2012 que se lleva a cabo hasta el presente.

Entre las consideraciones que se tuvieron en cuenta para formalizar el proyecto podemos mencionar el análisis de las encuestas realizadas a los estudiantes al finalizar los cursos antes mencionados, en ellas aparecía con mucha frecuencia entre otras inquietudes el pedido de cursos de Matemática con mayor período de duración y que se realizaran en el año anterior a su ingreso a la FACE.

Un factor importante que examinamos para la alternativa del dictado del curso en la modalidad virtual fue el radio de influencia de la FACE, entendiendo como tal la distancia entre el lugar de residencia de los aspirantes y la Facultad. Nuestra facultad cuenta con numerosos estudiantes del interior de la provincia y de provincias cercanas.

Este trabajo tiene como objetivo analizar el proceso de la comunicación que se llevó a cabo en el curso virtual de Matemática Elemental a través de las participaciones de los alumnos en los foros de Presentaciones, de Dudas y Consultas, de Bienvenida mensajería del aula y mails desde el abordaje tecnológico-didáctico.

Marco Teórico

Consideramos aquellas teorías que nos ayuden a interpretar lo que sucede en este nuevo espacio de reflexión: **las aulas virtuales**, dentro del contexto de la enseñanza de la matemática. Nos basamos para ello en algunos aportes de investigaciones de Didactas de la Matemática como marco para interpretar los procesos de enseñanza aprendizaje.

La Teoría de situaciones didácticas como marco para el estudio de los entornos virtuales

Comprender el proceso de enseñanza aprendizaje nos lleva a definir la situación didáctica como:

Un conjunto de relaciones establecidas explícita y/o implícitamente entre un alumno o un grupo de alumnos, un cierto medio (que comprende eventualmente instrumentos u objetos) y un sistema educativo (representado por el profesor) con la finalidad de lograr que estos alumnos se apropien de un saber constituido o en vías de constitución. (Brousseau, G., 1986: 35).

Retomando el sentido amplio del término, el autor explica que una situación didáctica “es una situación que describe el entorno didáctico del alumno, comprende todo aquello que concurre para enseñarle algo. En este sentido, comprende al profesor, tanto si éste se manifiesta durante el desarrollo de la situación, como si no.” (Brousseau, G., 2000: 21).

En nuestro caso, el aula virtual de Matemática Elemental es el espacio en el ocurren estas situaciones didácticas, por ello referenciamos:

Las aulas virtuales parten de la idea de crear un entorno virtual (diseñado y creado tecnológicamente) en donde docentes y estudiantes puedan desarrollar las acciones e interacciones típicas de los procesos de enseñanza y aprendizaje propios de una actividad educativa presencial, a veces sin la necesidad de coincidir en el espacio ni en el tiempo. (Barberá, E. y Badia, A., 2005:10)

Para estos autores el concepto de aula virtual tiene dos dimensiones: 1) La selección y organización de la tecnología adecuada implementada en el aula virtual para el proceso de enseñanza de la matemática; 2) los materiales (módulos de estudio, guía didáctica, cronograma de actividades para los alumnos, tutoriales, etc.) que son necesarios para promover la construcción del conocimiento matemático.

Las repercusiones de la ampliación que proporciona un aula virtual se extiende al menos en cuatro direcciones: la primera, temporalmente, en cuanto dilata el tiempo educativo puesto que no se debe ceñir a las horas de clase; la segunda, geográficamente, en cuanto se ensancha el radio de la acción educativa, dado que puede llegar a alumnos dispersos por territorios cercanos o lejanos; la tercera, cognitivamente, atendiendo a las habilidades que docentes y estudiantes pueden realizar de manera diferente con el uso de procesos facilitados por la tecnología; y la cuarta, en relación con los recursos, puesto que tanto alumnos como docentes pueden disfrutar de un conjunto casi ilimitado de fuentes documentales de todo tipo. (Barberá, E., 2004: 27).

Para entender las características particulares que brindan las aulas virtuales como entorno didáctico, veremos cómo se lleva a cabo el lenguaje que se prioriza en la comunicación, el contrato didáctico, la precisión del tiempo didáctico y las interacciones entre los diferentes actores en este proceso.

Los lenguajes en la modalidad presencial y virtual

En un contexto de aprendizaje presencial la comunicación y las interacciones entre docente, alumno y conocimiento, combina primordialmente el lenguaje oral, textos en material impreso y también todas las formas humanas de expresarse (gestos, miradas, silencios, etc.). En el aula virtual, toma relevancia en la comunicación y en la construcción del conocimiento el texto, el material escrito o lenguaje escrito.

En la virtualidad influyen variados factores en la comunicación y en este trabajo sólo abordaremos algunos.

Es importante aclarar que con la tecnología con la que contamos en nuestra universidad en la actualidad, la comunicación escrita es la que se más se usa en esta modalidad.

Es por ello que, en las aulas virtuales, es de esencial importancia el trabajo que se realiza con signos y sobre signos escritos al ser éstos el vínculo más relevante en la comunicación humana.

Los foros de debate, como espacios que hacen públicos los intercambios y las interacciones entre docentes-alumnos y entre alumnos entre sí, pueden interpretarse como “objetos ostensivos virtuales”.

El tipo de debate desarrollado en un foro virtual no puede compararse al debate entre un grupo de personas que discuten acerca de un tema. En la virtualidad queda registrada la intervención del individuo y las formas particulares de expresión que cada tipo de comunicación permite. En los entornos virtuales, a través de la escritura la persona se hace presente o, en su defecto, su ausencia se “nota” porque no participa.

Las características del contrato Didáctico en la Virtualidad

Los requisitos relativos al diseño y la planificación del espacio curricular, en la modalidad a distancia, componen un aspecto distintivo de la misma.

Cuestiones de organización institucional, la preparación de los materiales didácticos que requieren de procesamientos de carácter pedagógico, de diseño gráfico y técnicos antes de su utilización hacen imperioso explicitar en detalle las tareas y su desarrollo en el tiempo. Además es crucial describir en forma detallada lo que se espera del alumno en las distintas etapas del curso y delimitar lo que se enseñará. En general, en la modalidad a distancia, puntualizar estas cuestiones es de fundamental importancia.

Todas las explicitaciones antes mencionadas, aunque necesarias, no responden a la noción de contrato didáctico. El contrato didáctico, como dice Brousseau, no puede explicitarse, se vivencia.

Brousseau explica que:

La relación didáctica no puede dar lugar formalmente a un contrato; las cláusulas no pueden escribirse; las sanciones en caso de ruptura no pueden ser previstas, etc. Sin embargo, la ilusión de que hay un contrato es indispensable para que la relación se dé y, eventualmente, tenga éxito. Cada uno, el maestro y el alumno, se hacen una idea de lo que el otro espera de él y de lo que cada uno piensa que el otro piensa ... y esta idea crea las posibilidades de intervención, de devolución de la parte a-didáctica de las situaciones y de la institucionalización.
(Brousseau, G., 2000: 24)

El contrato didáctico existe como una ficción necesaria, puede reconocerse, especialmente cuando este se rompe pero no puede explicitarse.

Precisiones sobre el tiempo didáctico

Las actividades de enseñanza y aprendizaje que tienen lugar en el aula virtual cuenta con posibilidades asincrónicas puesto que el alumno puede optar por el momento o la hora de comunicarse e interactuar en el espacio virtual, de acuerdo con sus tiempos y disponibilidad horaria. El enseñar y aprender en cualquier franja horaria y desde cualquier lugar se vuelve una realidad en la modalidad virtual, ya que se adapta a las necesidades de los alumnos y de docentes.

Pero estas actividades si bien pueden ampliar su desarrollo en el tiempo, requieren de recursos y dedicaciones diferentes a las desarrolladas en forma presencial.

El tiempo didáctico podemos pensarlo como la duración que el profesor y los alumnos dedican efectivamente a las diversas actividades de enseñanza y aprendizaje. O sea es el tiempo que el profesor dedica a las actividades de enseñanza y los alumnos dedican a realizar las actividades propuestas por el profesor. El tiempo que invierten (especifico de cada estudiante) en el estudio individual del contenido propuesto es lo que identificamos como el tiempo de aprendizaje que es un factor determinante del aprendizaje finalmente logrado.

En las aulas virtuales, la asincronía entre el tiempo didáctico y el tiempo de aprendizaje puede profundizarse ya que los tiempos de aprendizaje, para una misma propuesta de conocimientos, serán diferentes para cada integrante del curso.

La problemática del tiempo didáctico permitirá, identificar nuevos aspectos y enfoques para los fenómenos didácticos ligados a la gestión del tiempo didáctico.

Las interacciones entre los actores del proceso

En la modalidad virtual, como herencia de la tutoría anglosajona, se venía estableciendo una distinción categórica entre el docente que realizaba la producción de materiales y el tutor. La función del tutor era básicamente un orientador del proceso.

Si consideramos que un profesor virtual, entre sus tareas desarrolla la función tutorial no sólo tiene que motivar la participación en las comunicaciones sino que, por responsabilidad intelectual respecto los contenidos a desarrollar, debe promover situaciones didácticas en donde el contenido a enseñar se ponga en juego durante los procesos de interacción.

En nuestro medio, las personas que participan en el diseño de los materiales definiendo los contenidos y actividades cumplen luego el rol de profesor-tutor. Este contexto de trabajo, desde nuestro punto de vista, ofrece mayores oportunidades para preservar la intencionalidad con la cual se elaboraron las situaciones de enseñanza y a la vez ofrece a quien elaboró el material el feed-back necesario para analizar críticamente sus propuestas.

Las formas de interacción –de alumnos/conocimiento, de alumnos entre sí, y de docente-alumno, que se generan en un entorno virtual dependen de la situación didáctica planteada. En el desarrollo de una materia se presentan para los diferentes tipos de propuestas distintos tipos de interacciones.

Metodología

El estudio se realizó sobre las intervenciones de alumnos que están cursando el último año de la escuela media y simultáneamente realizan el curso de ingreso virtual “camino hacia la Universidad” en los meses de setiembre –noviembre del año anterior a su ingreso a la universidad. La población estuvo formada por todos los alumnos participantes del curso.

Realizamos un estudio exploratorio de alguna de las variables que intervienen en la situación didáctica virtual en el aula: el lenguaje que se prioriza en la comunicación, las características del contrato didáctico, la precisión del tiempo didáctico y las interacciones entre los actores del proceso.

El lenguaje que se prioriza en la comunicación

Esta variable la analizamos a través del análisis de la escritura en los foros, de mensajería privada, en la que es importante analizar el contenido de los mensajes.

El Chat, por ejemplo que suele usarse asiduamente en asignaturas humanísticas y sociales, no cumple el mismo rol en este caso debido a la dificultad de introducir en forma inmediata la notación científica en un texto sin posibilidad de introducir símbolos adicionales.

El primer contacto como tutores lo establecemos con el mensaje de bienvenida en que le adjuntamos además un tutorial para registrarse en el Campus, la información para el acceso a las Aulas y el reconocimiento de las distintas secciones de organización del aula virtual. Así mismo se elaboró una presentación en el portal principal del aula de Matemática Elemental como estrategia socializadora a fin de que los alumnos tomen conciencia de que forman parte de un grupo. Esta salutación de bienvenida se realizó en forma cálida a fin de favorecer las interacciones sociales, necesarias para reducir la sensación de aislamiento y propiciar la cohesión del grupo. (Figura N° 1)

Figura N° 1: Presentación en el portal principal del aula



¡ BIENVENIDOS !



Hola a Todos:

Somos Marta Inés Cirilo y Marta Lía Molina, docentes de la Facultad de Ciencias Económicas. Estaremos encargadas del Aula Matemática Elemental, modalidad Virtual, del Ingreso 2015 a esta Facultad y te acompañaremos en este tramo que ahora inicias para lograr con el mayor de los éxitos tu ingreso a esta Institución.

Es un enorme placer para nosotras compartir contigo esta nueva y grata experiencia.

Periódicamente te indicaremos cuáles son las tareas que debes realizar.

Te brindamos además las siguientes sugerencias, que esperamos las tengas en cuenta, para que este cursado sea realmente de ayuda a la hora del ingreso a esta facultad:

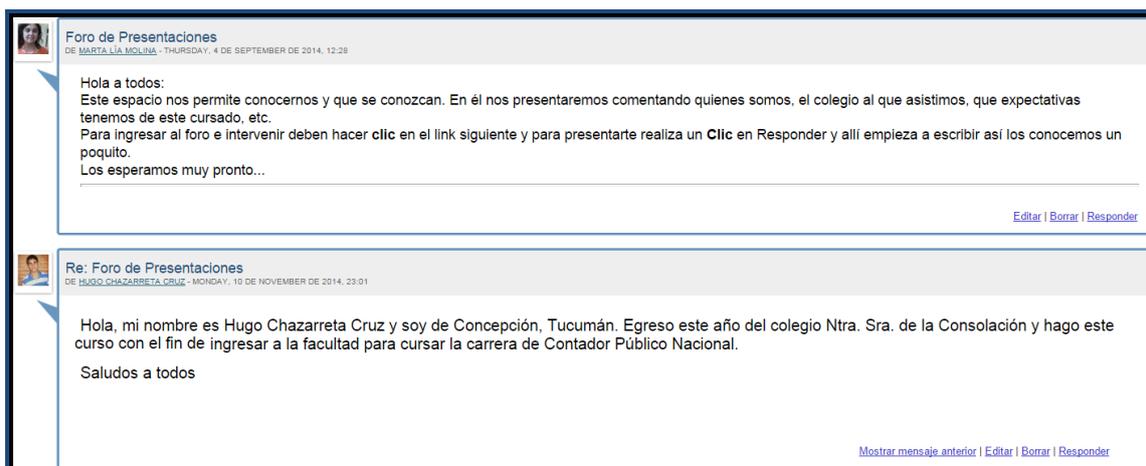
Organiza tus tiempos de estudios, para ello puedes consultar el [Cronograma de Actividades](#) que iremos desarrollando a lo largo de este curso.

Dispones de la [Guía Didáctica del Curso](#) para conocer los objetivos, los contenidos, metodología de trabajo, las actividades, criterio de evaluación y la bibliografía necesaria, etc.

Para una mejor organización de tu estudio, en cada módulo encontrarás: . . .

Se habilitó un foro de Presentaciones cuyo fin es dar el primer paso para crear un entorno social, donde el lenguaje y códigos utilizados adaptan a la manera en que los estudiantes se expresan de acuerdo a su contexto social y generacional (Figura N° 2). Estos mensajes y la forma de expresarse permiten conocer el sentimiento de los alumnos hacia esta nueva experiencia.

Figura N° 2: Foro de Presentación.



También debemos señalar una dificultad en la comunicación que es propia a toda asignatura de corte matemático: las notaciones. La plataforma no permite introducir con una razonable comodidad las notaciones matemáticas, lo cual obliga a los docentes y alumnos a buscar soluciones alternativas. En el caso de los docentes resolvimos este problema introduciendo un enlace a un sitio externo de editor Latex (<http://www.codecogs.com/latex/eqneditor.php>) a través del cual introducimos las notaciones matemáticas utilizadas en las distintas actividades (respuesta a las intervenciones en los foros y en los mensajes, preguntas, respuesta y retroalimentación en los cuestionarios, etc.). Los alumnos ante este problema, algunos lo resuelven con captura de pantalla, textos planos y/o texto adjunto en Word.

Las características del contrato didáctico

El contrato Didáctico lo analizamos a partir de las huellas de las intervenciones en cantidad y calidad tanto del docente como de los alumnos, en las ausencias, etc.

Figura N° 3: Hoy comienzan las Actividades del Aula de Matemática

Hoy Comienzan las actividades del Aula de Matemática
 DE MARTA INÉS CIRILO - TUESDAY, 9 DE SEPTEMBER DE 2014, 20:51

Hola a todos.
 Hoy comenzamos las actividades en esta Aula. Por ello y para aclarar ciertas dudas que surgieron vamos a explicar como trabaja un alumno virtual:

Todos los martes a las 13 hs. se publican:

- los materiales de lectura, **con ejemplos desarrollados** como guía, porque no asistes a clase.
- una guía práctica con ejercicios para resolver,
- los resultados de los ejercicios de esa práctica para que compruebes si los resolviste bien
- y si no entiendes algo puedes usar el foro de "dudas y consultas" y te explicaremos detalladamente tu duda o consulta para que entiendas lo que preguntaste

Todos los viernes, se habilita el cuestionario (Auto-evaluación) para que compruebes si has entendido el tema.

Hoy, se publicó el módulo N°1, con los temas de esta semana, **planifiquen** cuando leer, cuando ejercitarse y realizar las consultas que necesiten.

Desde el viernes hasta el lunes, en el momento que quieran y dispongan de tiempo (1 hora) pueden realizar la auto-evaluación. Cuando termina la auto-evaluación, la plataforma les da los resultados y la forma correcta de resolver los ejercicios.

En esta modalidad, NO Asisten a clases pero hay que organizarse con el tiempo, planificar las tareas, y consultar todas las dudas que uno tiene.

Estamos para ayudarlos, Muchos éxitos,
 Marta y Marta Lía

[Editar](#) | [Borrar](#) | [Responder](#)

Aunque el contrato didáctico se encuentra explicitado en la Guía Didáctica y en el Cronograma de actividades realizamos intervenciones para contestar dudas referidas como organizarse con los tiempos de estudio y realización de las distintas actividades programadas en el aula. Los que asistieron a giras de egresados consultan cómo trabajar ante la pérdida del tiempo en que transcurrió la gira. También realizan preguntas, como la que mostramos en la siguiente figura referidas al régimen de evaluación.

Figura N° 4: Consulta sobre el régimen de evaluación

• Hola profe disculpe que la moleste, ...

Jose Federico Reales 30 oct
 Para Yo

Hola profe disculpe que la moleste, yo desaprobé la primera evaluación presencial.¿tengo derecho a rendir la segunda?

[Este email es copia de un mensaje enviado a usted en "UNT Campus Virtual"](#)

Figura N° 5: Consulta sobre inasistencias por razones religiosas

• Buenas noches profesora, queria ...

Kevin Lucas 28 sep
 Para Yo

Buenas noches profesora, queria preguntarle sobre las fechas de exámenes para los chicos que presentan la solicitud de justificación de inasistencia por razones religiosas, desde ya muchas gracias!

[Este email es copia de un mensaje enviado a usted en "UNT Campus Virtual"](#)

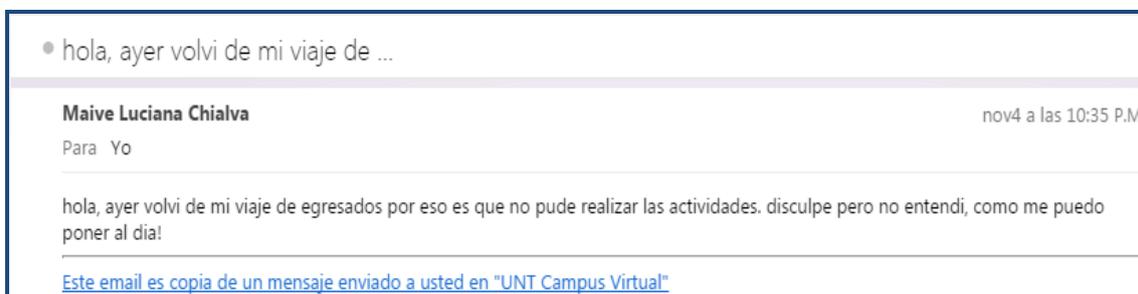
Estas consultas las realizan a través de la mensajería del Aula como se puede ver en la (Figura N° 4 y 5).

Estas intervenciones no requieren que el docente dedique mucho tiempo para contestarlas.

Precisiones sobre el tiempo didáctico

En las aulas virtuales, por distintos motivos (gira de estudios, el cursado simultáneo con el último año del secundario, etc.) que se le plantean a los alumnos se evidencia la asincronía entre el tiempo didáctico y el tiempo de aprendizaje como lo podemos ver en la situación planteada por una alumna (Figura N° 6)

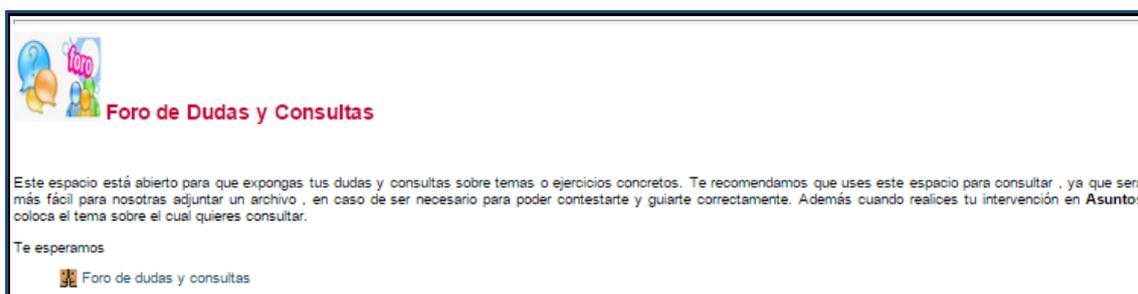
Figura N° 6: Asincronía entre el tiempo didáctico y el tiempo de aprendizaje



Las interacciones entre los actores del proceso

Para analizar las interacciones entre los actores del proceso nos detenemos a analizar las intervenciones de los docentes y alumnos. Para ello observamos el Foro de dudas y Consultas (Figura N° 7)

Figura N° 7: Foro de dudas y Consultas



Podemos clasificar las intervenciones de los alumnos por su naturaleza como:

Intervenciones para solicitar ayuda: Es habitual, desde que se implementó el proyecto “Camino hacia la Universidad” que sólo un reducido número de alumnos participe en el foro a través de un número elevado de intervenciones. También se puede destacar que existe una importante cantidad de alumnos que permanecen como observadores pasivos de estos foros y que se benefician de forma indirecta de las consultas realizadas por sus compañeros.

La necesidad de expresar por escrito las dudas, preguntas y/o sugerencias de resolución de ejercicios, obliga al participante en el foro a elaborar su pensamiento de forma racional y crítica, por ello este tipo de participación tiene valor formativo.

Hay que considerar además que independientemente de la actitud del alumno y de su grado de implicación en los foros, este hecho resulta positivo para el alumno

observador, que aprende del resto de sus compañeros estrategias que pueden resultarle útiles en su vida académica.

Es muy importante destacar cómo el docente incorpora a su experiencia los razonamientos de sus alumnos que enriquecen su labor educativa.

Observamos como se muestra en la Figura N° 8 un ejemplo de intervención sobre consultas de dudas de cómo resolver algunos ejercicios o problemas planteados en las Guías prácticas.

Figura N° 8: Intervenciones de alumnos pidiendo ayuda sobre el procedimiento a usar

Guia de repaso- Ejec. 2) b, c, e
DE MARÍA DE LOS ÁNGELES TERÁN NOUGUÉS - MONDAY, 10 DE NOVEMBER DE 2014, 23:25

Me podría explicar el procedimiento de resolución del punto 2) b, c y e ya que no llego a obtener el resultado. Muchas gracias

[Editar](#) | [Borrar](#) | [Responder](#)

Re: Guia de repaso
DE MARTA INÉS CIRILO - THURSDAY, 9 DE OCTOBER DE 2014, 20:17

Hola María de los Ángeles,
Siempre cuando tengo que factorar una expresión, ya sea porque me piden sólo factorar o es parte por ejemplo de una expresión racional, el procedimiento es:

1. analizo si puedo sacar factor común, numérico, literal y/o numérico y literal
2. si no se puede, miro el n° de términos que tiene el polinomio, si es binomio pienso en una diferencia de cuadrados, ó en una suma o diferencias de cubos. Si es trinomio pienso 1° si no es un trinomio cuadrado perfecto y sino en un falso trinomio. Si es cuatrinomio pienso en el Cuatrinomio Cubo perfecto y sino tengo que pensar en agrupar.

Miremos el caso 2b):

$$\begin{aligned}x^3 - \frac{1}{4}xy^2 + \frac{1}{2}x^2y - \frac{1}{8}y^3 &= x(x^2 - \frac{1}{4}y^2) + \frac{1}{2}y(x^2 - \frac{1}{4}y^2) = (x + \frac{1}{2}y)(x^2 - \frac{1}{4}y^2) = \\&= (x + \frac{1}{2}y)(x + \frac{1}{2}y)(x - \frac{1}{2}y) = (x + \frac{1}{2}y)^2(x - \frac{1}{2}y) = \left(\frac{2x+y}{2}\right)^2 \left(\frac{2x-y}{2}\right) = \\&= \frac{1}{8}(2x+y)^2(2x-y)\end{aligned}$$

En este caso particular, el resultado podría haber quedado en:

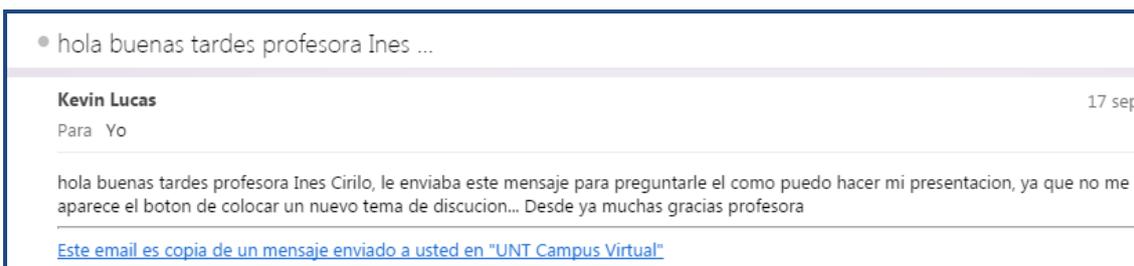
$$= (x + \frac{1}{2}y)^2(x - \frac{1}{2}y)$$

sin los últimos pasos.

Te contesto los otros ejercicios en otro foro el código latex me complica la escritura,
Saludos, Marta

[Mostrar mensaje anterior](#) | [Editar](#) | [Partir](#) | [Borrar](#) | [Responder](#)

Intervenciones de pedido información: en general estas intervenciones tienen el propósito de requerir información sobre fechas, horarios de las evaluaciones presenciales comunes a ambas modalidades, la nota de las Autoevaluaciones, etc. Pero también ocurre que en algunos casos el pedido es sobre la tecnología de la plataforma.



No es común que se realicen otros tipos de intervenciones sobre notación o aclaración de algún concepto, no podemos realmente indicar si simplemente no se presentan o si por timidez no realizan la consulta, aunque es importante aclarar que se trata de una revisión de temas ya estudiados en el nivel medio.

Reflexiones

La comunicación utilizada por los docentes en los foros y en los mensajes fue cambiando, adecuando el lenguaje empleado a las características de los alumnos que aspiran a ingresar a la FACE.

El análisis realizado de las variables que intervienen en una situación didáctica en un entorno de aprendizaje virtual, permite volver a mirar la práctica realizada analizándola a la luz de las propias contradicciones, por lo tanto, se transforman en fuente de aprendizaje para los docentes y tutores, quienes a su vez, deben trabajar con sus propias zonas de desarrollo próximo. Develar las concepciones de aprendizaje y de enseñanza que tienen los docentes o tutores reproducen modelos que entran en contradicción con las perspectivas explícitas planteadas en la comunidad virtual. Descubrir estas contradicciones, analizarlas, plantear alternativas, forma parte del proceso de formación permanente en el que los propios tutores están inmersos. Constantemente su actividad le obligará a vincular las competencias prácticas con las competencias teóricas y organizar dichas competencias en función de los destinatarios.

Concluyendo, los participantes del curso constituyen conjuntamente una zona de Desarrollo Próximo y en ese espacio tienen lugar los procesos de enseñanza-aprendizaje, la aparición del conflicto, el ajuste de la ayuda pedagógica, el andamiaje, etc. y es en ese espacio donde se construye el conocimiento.

Bibliografía

- Barberá, E. y Antoni Badia, J. (2004): *Educación con aulas virtuales*. Machado Libros S. A., Madrid. Recuperado de http://campusmoodle.proed.unc.edu.ar/file.php/338/Bibliografia/Unidad_1/educar_con_aulas_virtuales.pdf
- Barberá, E. (2004): *La educación en la red. Actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje*. Paidós, Barcelona.
- Barberá, E., Badía, A. (2005): El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)* .Vol. 2, Nº 2. UOC. Recuperado de <http://www.uoc.edu/rusc/2/2/dt/esp/barbera.pdf>
- Bautista, G., Borges, F., Forés, A. (2006): *Didáctica Universitaria en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Ediciones Nancea. Madrid, 2006. Recuperado de <http://www.aacademica.com/000-020/331.pdf>
- Brousseau, G. (1986): Fondements et méthodes de la didactiques des mathématiques. *Recherches en didactique des Mathématiques*, 7, 2, pag. 33-115. (Fundamentos y métodos de la didáctica de la matemática. Traducción de Dilma Fregona y Facundo Ortega). UNC, Córdoba.
- Brousseau, G. (2000): Educación y didáctica de las matemáticas. *Revista Educación Matemática*, Vol 12, Nº 1, Abril, Méjico, pp. 5-38.
- Onrubia, J. (2005): Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *RED. Revista de Educación a Distancia, número monográfico II*. Recuperado de <http://www.um.es/ead/red/M2/>
- Silva Quiroz, J. (2010). El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje. *Innovación Educativa*, 10(52) 13-23. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179420763002>

Apellido y Nombre: **Cirilo, Marta Inés**

Nacionalidad: **Argentina**

D. N. I.: **6.552964**

Domicilio: **Suipacha Nº: 284**

Provincia: **4000 – Tucumán**

Telefono: **+549 3814780353**

E-Mail: mcirilo@herrera.unt.edu.ar ; martainescirilo@yahoo.com.ar

- **Especialista en Entornos Virtuales de aprendizaje.** Centro de Altos Estudios Universitarios de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y Virtual Educa. Marzo de 2009.
- **Diploma en Desarrollo del Pensamiento Creativo Aplicado a la Tecnología Educativa.** Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ILCE), México D.F., Julio de 2002.
- Certificado de "**Especialización de Postgrado en Estadística Aplicada**" (EPEA), del Instituto Nacional de Estadística Aplicada (INNIE) Año 1.997.
- **Licenciada en Matemática**, Facultad de Ciencias Exactas y Tecnología de la Universidad Nacional de Tucumán.
- Directora del Proyecto de Investigación: **Compromiso Social de la FACE (UNT): acciones para mejorar la equidad y calidad de la enseñanza.** CIUNT
- Docente Responsable de las Aula Virtuales de Matemática Elemental y de Vida Universitaria en el Curso "Camino hacia la Universidad" desde el año 2001 al presente.
- Docente Coordinadora de Tutores, sistema de Tutoría FACE-UNT. Año 2009 al presente.
- Docente Coordinadora proyecto "Cursado de la Asignatura Análisis Matemático en el 2do. Cuatrimestre- Modalidad b Learning". FACE- UNT.
- Autora de publicaciones nacionales y extranjeras.