



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR

RELAÇÃO DE TURMAS, por curso

(450) CINEMA

Semestre: **20152**

Disciplina	Turma	H.A.	V A G A S				Horário	Local	Professor(a)	Curso
			Ofertas	Ocupadas	Saldo	SemVagas Isolada				
CMA5011	06450	72	30	0	30	2. 1830 - 4	CCE211 (45)	Tópicos Especiais de Cinema I 89790 HENRIQUE FINCO(*)	450	
CMA5012	06450	72	15	0	15	4. 1830 - 4	CCE217 (35)	Tópicos Especiais de Cinema II 176545 RODRIGO GARCEZ DA SILVA(*)	450	
CMA5016	04450	72	20	0	20	4. 0820 - 4	CCE211 (45)	Tópicos Especiais de Cinema VI 552962 CARLA FONSECA ABRÃO DE BARROS(*)	450	
CMA5103	02450A	72	15	0	15	2. 1420 - 4	CCE213 (50)	Montagem Cinematográfica 140133 CLELIA MARIA LIMA DE MELLO E CAMPIGOTTO(*)	450	
CMA5103	02450B	72	15	0	15	4. 1420 - 4	CCE213 (50)	Montagem Cinematográfica 140133 CLELIA MARIA LIMA DE MELLO E CAMPIGOTTO(*)	450	
CMA5104	02450A	72	15	0	15	5. 1420 - 4	CCE213 (50)	Fotografia Cinematográfica 552962 CARLA FONSECA ABRÃO DE BARROS(*)	450	
CMA5104	02450B	72	15	0	15	5. 0820 - 4	CCE213 (50)	Fotografia Cinematográfica 552962 CARLA FONSECA ABRÃO DE BARROS(*)	450	
CMA5108	04450A	72	30	0	30	5. 0820 - 4	CCE211 (45)	Cinema Documentário 89790 HENRIQUE FINCO	450	
CMA5108	04450B	72	30	0	30	2. 1420 - 4	CCE217 (35)	Cinema Documentário 77059 AGLAIR MARIA BERNARDO	450	
CMA5109	04450	72	30	0	30	4. 1420 - 4	CCE211 (45)	Gêneros Cinematográficos 182880 MARCIO MARKENDORF	450	
CMA5111	04450A	72	30	0	30	3. 1420 - 4	CCE211 (45)	Teoria do Roteiro I 194810 VIRGINIA JORGE SILVA RODRIGUES(*)	450	
CMA5121	04450	72	30	0	30	5. 1420 - 4	CCE211 (45)	Teoria do Cinema I 138384 JOSIAS RICARDO HACK	450	
CMA5211	02450A	72	15	0	15	3. 0820 - 4	CCE213 (50)	Som I 176677 JOSÉ CLÁUDIO SIQUEIRA CASTANHEIRA(*)	450	
CMA5211	02450B	72	15	0	15	4. 0820 - 4	CCE213 (50)	Som I 176677 JOSÉ CLÁUDIO SIQUEIRA CASTANHEIRA(*)	450	
CMA5601	06450A	72	15	0	15	3. 1420 - 4	CCE217 (35)	Argumento Cinematográfico 176545 RODRIGO GARCEZ DA SILVA	450	
CMA5601	06450B	72	15	0	15	5. 1420 - 4	CCE217 (35)	Argumento Cinematográfico 176545 RODRIGO GARCEZ DA SILVA(*)	450	
CMA5602	06450	72	30	0	30	6. 0820 - 4	CCE211 (45)	Análise Fílmica 552962 CARLA FONSECA ABRÃO DE BARROS(*)	450	



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR

RELAÇÃO DE TURMAS, por curso

(450) CINEMA

Semestre: **20152**

Disciplina	Turma	H.A.	V A G A S				Horário	Local	Professor(a)	Curso
			Ofertas	Ocupadas	Saldo	SemVagas				
CMA5603	06450	72	30	0	30					
						3.0820-4	CCE217 (35)	Análise dos Meios Audiovisuais 77059 AGLAIR MARIA BERNARDO(*)	450	
CMA5611	06450A	72	15	0	15					
						4.0820-4	CCE217 (35)	Produção II - Produção Executiva 191382 MARTA CORREA MACHADO(*)	450	
CMA5611	06450B	72	15	0	15					
						5.0820-4	CCE217 (35)	Produção II - Produção Executiva 191382 MARTA CORREA MACHADO(*)	450	
CMA5701	08450A	72	30	0	30					
						2.1420-4	CCE211 (45)	Roteiro Cinematográfico 194810 VIRGINIA JORGE SILVA RODRIGUES(*)	450	
CMA5801	08450	360	30	0	30		()	Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)	450	
CMA5803	08450	72	30	0	30		()	Programa de Intercâmbio I	450	
CMA5804	08450	72	30	0	30		()	Programa de Intercâmbio II	450	
CMA5805	08450	72	30	0	30		()	Programa de Intercâmbio III	450	
CMA5806	08450	72	30	0	30		()	Programa de Intercâmbio IV	450	
CMA5821	02450A	72	15	0	15					
						3.1420-4	CCE213 (50)	Escrita Criativa 182880 MARCIO MARKENDORF	450	
CMA5821	02450B	72	15	0	15					
						6.1420-4	CCE213 (50)	Escrita Criativa 182880 MARCIO MARKENDORF(*)	450	
CMA5822	02450	72	30	0	30					
						6.0820-4	CCE213 (50)	Cinema Brasileiro I 89790 HENRIQUE FINCO(*)	450	
HST5342	02450	72	40	0	40					
						2.0820-4	CCE213 (50)	História do Cinema II 553357 MARCOS ALEXANDRE DE MELO SANTIAGO ARRAES(*)	450	
Totais	30									