



ComCE

Comunicado das Coleções Especiais

Florianópolis, 17 de maio de 2013

v. 2 n. 1

ACERVO

Coleção Especial de Teses e Dissertações (CETD) – a) em fevereiro foi realizada leitura de estante em toda a coleção; b) com relação ao **projeto de digitalização das teses e dissertações** do período retroativo a 2002, finalizamos a etapa de digitalização que estava sendo realizada pela empresa Life. Estamos trabalhando na conferência dos arquivos digitalizados e na disponibilização dos *links* no Sistema Pergamum. Esse processo é moroso, portanto, sempre que houver demandas por dissertações ou teses, em meio digital, do período retroativo a 2002, e estas não estiverem disponíveis no Pergamum, encaminhar o pedido para joana.felicio@ufsc.br.

Coleção Especial de Publicações da UFSC (CEPU) – em fevereiro recebemos o arquivo deslizante para acondicionar a CEPU. O arquivo tem capacidade de 240 metros lineares para livros e 56 metros lineares para pastas suspensas.



Coleção Especial de Material Iconográfico (CEMI) – elaboramos um tutorial em texto e imagens para a utilização da máquina leitora/digitalizadora de microformas. Disponível em: <http://portalbu.ufsc.br/files/2011/05/Maquina-de-microfilme-passo-a-passo3.pdf>. Com a ajuda do Lui, bolsista de jornalismo, elaboramos também tutorial em formato de vídeo. Estamos no processo de edição/finalização, em breve disponibilizaremos.



ComCE

Comunicado das Coleções Especiais

ESPAÇOS PARA EVENTOS

Exposições

- Em 30 de janeiro/2013 a equipe do serviço de coleções especiais juntamente com a equipe da circulação montou no *hall* da Biblioteca Central uma exposição sobre o Carnaval. São diferentes obras que tratam da origem e significados dessa festa popular, o foco principal foi contar como a festa foi trazida para a capital Catarinense. Todos os livros expostos estão disponíveis para empréstimo aos usuários do Sistema de Bibliotecas da UFSC.



- Em fevereiro, para recepcionar os calouros de 2013/1, fizemos exposição de livros e de materiais didáticos que são disponibilizados aos alunos, tais como *netbooks*, materiais do AAI.



- Em março, montamos exposição da produção intelectual dos bibliotecários do Sistema de Bibliotecas Universitárias da UFSC (SiBi/UFSC) em comemoração ao dia 12 de março, dia do bibliotecário.



ComCE

Comunicado das Coleções Especiais



- Em abril, montamos exposição de obras dos principais autores latino-americanos. Tal exposição deu-se em função da realização do “**I Ciclo de Palestras: Os Mestres da Literatura Latino-Americana**”, evento promovido pelo SiBi/UFSC em parceria com o Centro de Comunicação e Expressão (CCE). Mais informações sobre o evento, confira em: <http://portalbu.ufsc.br/ciclodopalestras/> (Ctrl+clique na imagem abaixo para ser redirecionado à página do projeto).

I Ciclo de Palestras:

OS MESTRES DA LITERATURA LATINO-AMERICANA



- Em abril, a Marina (bolsista da circulação) montou uma exposição de obras de Monteiro Lobato em comemoração ao **Dia Nacional do Livro Infantil**. O dia 18 de abril foi instituído como o dia nacional da literatura infantil, em homenagem à Monteiro Lobato, um dos maiores autores da literatura infanto-juvenil brasileira.
- Ainda em comemoração ao **Dia Nacional do Livro Infantil**, foram expostas as obras de Cecília Meireles e um mural com algumas de suas poesias. Cecília Meireles foi a responsável pela criação da primeira biblioteca infantil no Brasil.



ComCE

Comunicado das Coleções Especiais

Auditório e salas de projeção

- Elaboramos, junto com a direção do SiBi/UFSC, pedido para realização de um projeto de rede elétrica e lógica para o Auditório Elke Hering da Biblioteca Central, visando otimizar o funcionamento do auditório, tanto no que se refere a manutenção dos equipamentos, com o deslocamento dos mesmos para a cabine aos fundos do auditório, como na utilização de tomadas elétricas junto às poltronas e no próprio *layout* do espaço.
- Fizemos pedido junto à Setic de um microcomputador para o auditório e projetores multimídia para o auditório e as salas de projeção. Estamos aguardando a avaliação do mesmo.

EM DESTAQUE

- ***Círculo de Leitura***

Em março, teve início o “**Círculo de Leitura**”, encontros mensais abertos à comunidade universitária e a comunidade em geral, que tem por objetivo promover e incentivar o hábito da leitura e instigar o debate. O Círculo de Leitura é coordenado pelo Prof. Alcides Buss em parceria com o Sistema de Bibliotecas Universitárias da UFSC (SiBi/UFSC) e ocorre toda a última quinta-feira de cada mês, às 18h30min, no Auditório Elke Hering da Biblioteca Central. No encontro de 28 de março o convidado especial foi o Prof. Alckmar Luiz dos Santos. A reunião de abril (25/04) teve como convidada de honra a Professora e escritora Maria Tereza de Queiroz Piacentini. No próximo dia 23 de maio, teremos a presença da Pró-Reitora de Pós-Graduação, Profa. Dra. Joana Maria Pedro. **Participem presencialmente ou a distância.** Transmissão ao vivo pelo Laboratório de Ensino a Distância (LED/EGC/UFSC) no endereço: <http://tvled.egc.ufsc.br/aovivo>.

- ***Projeto Cinema Mundo***

Em abril, retomamos as atividades do Projeto Cinema Mundo, parceria com o **Curso de Cinema**, por meio do Prof. Marcio Markendorf, para a exibição e debate de filmes no Auditório Elke Hering da Biblioteca Central todas as quintas-feiras às 18h30min. As sessões do dia 4 e 11 de abril foram um sucesso de público. O auditório lotou. Saiba mais sobre o projeto em: <http://portalbu.ufsc.br/cinemamundo/>. **Curta a página do Projeto no Facebook:** <https://www.facebook.com/cinemamundo>. **Acompanhe informações atualizadas sobre a programação em:** <http://cinemamundo.cce.ufsc.br/>. Participem! A seguir, vejam as fotos das duas últimas sessões.



ComCE

Comunicado das Coleções Especiais



Submetemos o projeto “Cinema Mundo” ao Programa de apoio a projetos da Associação Comercial e Industrial de Florianópolis (ACIF), que patrocina alguns projetos nas seguintes categorias: Cooperativismo, Empreendedorismo, Trabalho e Geração de Emprego e Renda, Promoção da Cultura e Arte de Florianópolis, Educação, além de Eventos e Ações Benéficas ou Filantrópicas. Infelizmente não fomos contemplados, mas submeteremos novamente no segundo semestre.



ComCE

Comunicado das Coleções Especiais

EQUIPE

- A nossa colega **Maria Helena Rodrigues**, auxiliar do Serviço de Coleções Especiais, aposentou-se em 8 de abril de 2013. Desejamos muito sucesso a ela! (fotos abaixo)
- As bolsistas **Deise Uchima** e **Rafaela Ruas** também finalizaram o período de trabalho na BU. Agradecemos o período de convivência e de trabalho com elas.
- Integrou a equipe do Serviço de Coleções Especiais a bolsista **Géssica de Souza Paiano** e a auxiliar de biblioteca **Gleide Bitencourt José Ordovás**. Desejamos boas vindas a elas!



Equipe do Serviço de Coleções Especiais

Géssica de Souza Paiano (bolsista)

Giovanni Fiorenzano

Gleide Bitencourt José Ordovás

Joana Carla de S. M. Felicio