

1 UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
2 DEPARTAMENTO DE ARTES
3 CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
4 ATA DE 01/11/2017

5
6 *Dirce afastamento
solicitou
atraso 2022*


7 Às catorze horas e trinta e sete minutos do dia um de
8 novembro de dois mil e dezessete, na sala de reuniões do
9 bloco D do Centro de Comunicação e Expressão da
10 Universidade Federal de Santa Catarina, teve início a
11 reunião do Colegiado do Curso de Graduação em Artes
12 Cênicas com a presença dos docentes: Débora Zamarioli,
13 Fabio Salvatti, Luiz Fernando Pereira, Paulo Ricardo
14 Berton, Priscila Genara Padilha, Sergio Nunes Melo, das
15 servidoras técnicas Ana Carolina Arnez dos Santos e
16 Rachel Teixeira Dantas, do servidor técnico Gabriel
17 Guedert, e do representante discente Arthur Ardino Dobler.
18 A docente Dirce Waltrick do Amarante e o servidor técnico
19 Guilherme Rosário Rotulo justificaram ausência por
20 estarem afastados.

21 A presidenta do colegiado, profa. Débora Zamarioli,
22 procedeu com a apresentação dos pontos. O **primeiro**
23 **ponto** de pauta tratou da aprovação da ata referente à
24 reunião do dia 09 de Outubro de 2017. Ata aprovada por
25 unanimidade. No **segundo ponto** procedeu-se os
26 informes: 1) Material de divulgação do palco giratório: deve-
27 se distribuir aos alunos e professores. Divulgar para que

28 peguem seu exemplar na secretaria. 2) Semana do
29 Experimenta: haverá aula. 3) Sérgio pergunta se alguém
30 gostaria de debater no cena emergente. Paulo se dispõe.
31 4) Aluno José Rafael (Rica) se afastou para cuidar da mãe.
32 A coordenação pediu para que ele envie os documentos
33 (atestados) e a ele será concedido o atendimento
34 domiciliar. O **terceiro ponto** tratou da distribuição de carga
35 horária em 2018.1. Houve mudança na grade com
36 reposicionamento de horários. Curso está sem professor de
37 Performance III e Teatro Brasileiro. O(A) professor(a)
38 aprovado(a) no concurso (a ser realizado em janeiro)
39 deverá ministrar Dramaturgia e Teatro Brasileiro. Deve-se
40 realizar processo seletivo para contratação de professor(a)
41 substituto(a) com carga horária de 20h para ministrar
42 Performance I e III. Aprovada a distribuição de carga
43 horária no próximo semestre. O **quarto ponto** tratou da
44 revisão do PDCD. Houve um erro de digitação ao organizar
45 os nomes e datas de afastamento. A lista corrigida fica
46 dessa forma: 2018 – professora Marília Carbonari, 2019 –
47 professores Sergio Nunes Melo e Maria de Fátima de
48 Souza Moretti, 2020 - professores Luiz Fernando Pereira e
49 Priscila Genara Padilha, 2021 professores Débora
50 Zamariolli e Paulo Ricardo Berton, 2022 – professores
51 Fabio Guilherme Salvatti e Janaína Trasel Martins. A lista é
52 uma “indicação do curso”, e deve ser aprovada em reunião

53 do Departamento de Artes. Professor Fábio acredita que o
54 procedimento utilizado não é o mais adequado, pois
55 quando alguém tem um afastamento previsto e este não
56 acontece, atrasa a vez dos outros docentes. Paulo acredita
57 que a solução é se organizar em áreas de atuação.
58 Sugestão de encaminhamento ao departamento de Artes:
59 criação de comissão de PDCD. O **quinto ponto** tratou do
60 controle de frequência nas aulas de novembro e dezembro.
61 Na semana do experimenta haverá aula. Sugestão do
62 professor Fábio: alunos envolvidos em apresentação terão
63 presença vinculada a atividade. Professor Paulo se colocou
64 contra essa sugestão e sugeriu que se escolha uma turma
65 para participar dos eventos. Houve discussão sobre a
66 importância das apresentações e a presença em aula e o
67 planejamento prévio das datas. O **sexto ponto** tratou da
68 reunião de avaliação do THE. Foi marcada para o dia 07 de
69 novembro às 14h30 na sala de reuniões. O **sétimo ponto**
70 tratou da Sala de Pesquisa (sala 400 do bloco redondo),
71 que é utilizada pelo curso de Artes Cênicas, e a Direção do
72 CCE quer transformar em sala de aula. A proposta é trocar
73 a sala 400 pela 406, porém a sala 406 não está em boas
74 condições. A alegação da diretoria é que os outros grupos
75 de pesquisa não têm salas próprias para tal fim. Colegiado
76 entende que a chefia deverá pedir um Comissão de Espaço
77 físico para tratar do assunto e que deve haver uma união

78 físico para tratar do assunto e que deve haver uma união
79 entre professores, técnicos e alunos neste sentido. O
80 **oitavo ponto** tratou de encaminhamentos referentes à
81 banca do concurso público para a carreira de magistério
82 superior nas Artes Cênicas, a qual deve ser composta de
83 **Membros Internos:** Paulo Berton (presidente), Sérgio Melo
84 (membro), Fábio Salvatti (primeiro suplente) e Débora
85 Zamarioli (segundo suplente); **Membros Externos:** João
86 Sanches (UFBA), Camila Bauer (UFRGS – primeiro
87 suplente), Diogenes Maciel (UEPB – segundo suplente) e
88 Luciana Evoli (UFRGS – terceiro suplente); e **Secretário:**
89 Gabriel Guedert. A Banca deve ser aprovada em reunião
90 do departamento. Por fim, procedeu-se mais um informe:
91 Apresentação da disciplina de Standup Comedy do prof.
92 Fábio nos dias 6 e 7 de novembro às 21h30 no CSC.
93 Sendo estas as considerações tratadas na ocasião, eu,
94 Ana Carolina Arnez dos Santos, Técnica-Administrativa em
95 Educação, lavro a presente ata que segue assinada pela
96 Presidenta do Colegiado e por mim.

97 
98 **Débora Zamarioli** *Profa. Dra. Débora Zamarioli*
99 **Presidenta do Colegiado** *SIAPE 1880708*
UFSC

100 *Ana Carolina Arnez dos Santos*
101 **Ana Carolina Arnez dos Santos**
102 **Técnica-Administrativa em Educação**

Ana Carolina Arnez dos Santos
Assistente em Administração
MASIS: 205987
Sec. dos Cursos de Artes Cênicas e Cinema
CCE/UFSC



REUNIÃO DO COLEGIADO DE CURSO
01 DE NOVEMBRO DE 2017
LISTA DE PRESENÇA

DEBORA ZAMARIOLI Debora Zamarioli

DIRCE WALTRICK DO AMARANTE AFASTADA

FABIO GUILHERME SALVATTI [assinatura]

JANAÍNA TRASEL MARTINS não é do colegado

LUIZ FERNANDO PEREIRA [assinatura]

MARIA DE FÁTIMA DE SOUZA MORETTI _____

PAULO RICARDO BERTON Paulo Ricardo Berton

PRISCILA GENARA PADILHA Priscila Padilha

SÉRGIO NUNES MELO [assinatura]

ALMIR RIBEIRO DA SILVA FILHO _____

STA GABRIEL GUEDERT Gabriel Guedert

STA GUILHERME ROSÁRIO ROTULO AFASTADO

STA RACHEL TEIXEIRA DANTAS [assinatura]

STA ANA CAROLINA ARNEZ DOS SANTOS Ana Carolina Arnez

DISC. BLENDIA TRINDADE _____

DISC. ARTHUR DOBLER Arthur Doblér