



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

**RELATÓRIO FINAL
DE ESTÁGIO CURRICULAR**

DESIGN

Bruno Panatto Amoroso

UFSC

30/07/2018 - 05/12/2018

Este arquivo segue como modelo preciso para a entrega do Relatório Final de Estágio Obrigatório.

Este projeto gráfico deve ser obedecido na íntegra, mantendo padrões tipográficos, alinhamentos, fontes e organização de conteúdo conforme disposto a seguir.

A versão para entrega será unicamente no formato de um arquivo PDF de no mínimo 50 páginas.

A entrega referente à disciplina de Estágio Obrigatório deve ser feita apenas de forma digital (PDF) via Moodle, até o prazo máximo estipulado pelo Coordenador de Estágio.

1.1 IDENTIFICAÇÃO DO ESTAGIÁRIO

Nome: Bruno Panatto Amoroso

Matrícula: 15201592

Habilitação: Design

E-mail: pamoroso.bruno@gmail.com

Telefone: (48) 9 9979 3095

1.2 DADOS DO ESTÁGIO

Concedente: UFSC


Período Previsto: 30/07/2018 a 05/12/2018

Período referente a este relatório: 09/08/2018 a 05/12/2018

Supervisor/Preceptor: Milton Luiz Horn Vieira

Jornada Semanal/Horário: 30h/Horário flexível

Assinatura da concedente (ou representante):


Alexandre Guilherme Lenzi de Oliveira - Diretor(a) do DIP -
PROGRAD - UFSC

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

BLOCO 1

1.3 PROGRAMA DE ATIVIDADES

Objetivo do estágio: Por em prática os conteúdos ministrados em sala de aula, com foco principal no projeto 6. Ganhar experiência na área, criar portfólio. Criar nome na comunidade de Designer UI/UX. E aprender as dinâmicas de trabalho envolvendo o segmento, além de aprender a trabalhar como ponte entre o design e a programação.

Objeto(s) do estágio: Desenvolvimento de Interfaces Digitais e Programação.

Programa de atividades (PAE): Designer de UI/UX para interfaces digitais e programador front-end das telas.

1.4 SITUAÇÃO ENCONTRADA

Resumo da situação da empresa em relação ao Design: O CIS (Centro de Inovação Sesi), atualmente possui mais alguns designers estagiários além do aluno deste documento. Há investimento na melhoria dos seus serviços oferecidos. Alguns produtos possuem ajuda de empresas terceiras de design.

Com relação a hardware, não disponibilizam de equipamentos suficientes para o estagiário. Sendo necessário utilizar um notebook pessoal. Com relação a software, o principal utilizado foi o Adobe Xd que é atualmente grátis.

O que foi abordado no estágio: Criação de interfaces digitais e programação das telas.

Atuação na área gráfica: Designer UI/UX

Atuação na área informatizada (mídias): O principal software utilizado foi o Adobe Xd com auxílio do Adobe Photoshop ou Illustrator dependendo da necessidade.

1.5 ESTRUTURA PARA REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO

Infra-estrutura física disponibilizada: Uma sala ampla, muito bem decorada e lúdica. Possuem diversas mesas, puffs e espaços diferenciados para trabalhar.

A localização do Design na estrutura organizacional da empresa: Está no mesmo setor que diversos outros profissionais. Misturado até mesmo com Engenheiros de Segurança.

O local, na estrutura organizacional da empresa, (diretoria, departamento, etc) onde foi realizado o estágio: Departamento de Design

Data do início do estágio: 30/07/2018

Data de encerramento do estágio: 05/12/2018

Carga horária diária: 6h

Horário diário do estágio (entrada e saída): Horário Flexível

1.6 ORIENTADOR DO ESTAGIÁRIO

Nome: Milton Luiz Horn Vieira

Formação e cargo: Dr. Eng. Professor da Animação e é líder dos Grupos de pesquisa SCTIC – Estruturante em Pesquisa para Santa Catarina, TECMIDIA e Comunicação Visual. Atua como pesquisador no Grupo de Televisão e Mídias Digitais da UFSC e é Consultor AD-HOC da REBRATS/SUS e Presidente do Conselho de Curadores da UFSC.

Contatos (telefone/e-mail): 9 9983 1214 / milton.vieira@ufsc.br



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE INTEGRAÇÃO ACADÊMICA E PROFISSIONAL

Endereço: 2º andar do prédio da Reitoria, Rua Sampaio Gonzaga, s/nº, Trindade - Florianópolis

Fone +55 (48) 3721-9446 / (48) 3271-9296 | http://portal.estagios.ufsc.br | dip.prograd@contato.ufsc.br

TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO OBRIGATÓRIO - TCE Nº 2008579

O(A) Diretor(a) do Departamento de Integração Acadêmica e Profissional - DIP, Prof.(a) Alexandre Guilherme Lenzi de Oliveira, o(a) Coordenador(a) de Estágios do Curso, Prof.(a) Luciano Patrício Souza de Castro, representantes da Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC, CNPJ 83.899.526/0001-82, como concedente e como instituição de ensino, respectivamente, e o(a) estagiário(a) Bruno Panatto Amoroso, CPF 086.426.619-76, telefone 4834331754, e-mail pamoroso.bruno@gmail.com, regularmente matriculado(a) sob número 15201592 no Curso de Design e vinculado ao Projeto 0184/2017, gerenciado pela FAPEU, na forma da Lei nº 11.788/08, da Resolução 014/CUn/11 e das normas do Curso, acertam o que segue:

- Art. 1º: O presente Termo de Compromisso de Estágio (TCE) está fundamentado no Projeto Pedagógico do Curso (PPC) vinculado à disciplina EGR7198.
Art. 2º: O(A) Prof.(a) Luciano Patrício Souza de Castro, da área a ser desenvolvida no estágio, atuará como orientador(a) para acompanhar e avaliar o cumprimento do Programa de Atividades de Estágio (PAE), definido em conformidade com a área de formação do(a) estagiário(a).
Art. 3º: A jornada semanal de atividades será de 30.00 horas (com no máximo 6.00 horas diárias), a ser desenvolvida na UFSC, no(a) DesignLab, de 30/07/2018 a 05/12/2018, respeitando-se horários de obrigações acadêmicas do estagiário e tendo como supervisor(a) o(a) Milton Luiz Horn Vieira.
Art. 4º: O(A) estagiário(a), durante a vigência do estágio, estará segurado(a) contra acidentes pessoais pela apólice Nº 0000997 da seguradora Gente Seguradora S.A. (CNPJ 90.180.605/0001-02).
Art. 5º: O estagiário(a) deverá elaborar relatório, conforme descrito no Projeto Pedagógico do Curso, devidamente aprovado e assinado pelas partes envolvidas.
Art. 6º: O estagiário deverá informar a unidade concedente em caso de abandono do curso.
Art. 7º: O estágio poderá ser rescindido a qualquer tempo por meio de Termo de Rescisão, observado o recesso do qual trata o artigo 9º deste TCE.
Art. 8º: O(A) FAPEU pagará mensalmente ao(a) estagiário(a): Bolsa de R\$ 1400,00 e mensalmente o auxílio transporte de R\$ 100,00.
Art. 9º: O(A) estagiário(a) tem direito a 10 dias de recesso remunerado, a ser exercido durante o período de realização do estágio, preferencialmente durante férias escolares, em período(s) acordado(s) entre o(a) estagiário(a) e o(a) supervisor(a). Caso o estágio seja interrompido antes da data prevista, o número de dias será proporcional e deverá ser usufruído durante a vigência do TCE ou pago em pecúnia ao estudante após sua rescisão.
Art. 10º: O(A) estagiário(a) não terá, para quaisquer efeitos, vínculo empregatício com a UFSC, desde que observados os itens deste TCE.
Art. 11º: Caberá ao(a) estagiário(a) cumprir o estabelecido no PAE abaixo; conduzir-se com ética profissional; respeitar as normas da UFSC, respondendo por danos causados pela inobservância das mesmas, e submeter-se à avaliação de desempenho.
Art. 12º: As partes, em comum acordo, firmam o presente TCE em 4 vias de igual teor.

PROGRAMA DE ATIVIDADES DE ESTÁGIO (PAE) do TCE Nº 2008579

Durante a vigência do TCE, o(a) estudante desenvolverá as seguintes atividades:

Atuação desenvolvendo Interfaces Gráficas para sistemas Digitais. Além do uso de ferramentas de usabilidade e entre outras para melhor a UX ao utilizar as interfaces propostas.

Local e Data:

Florianópolis, 14 de agosto de 2018.

Alexandre Guilherme Lenzi de Oliveira - Diretor(a) do DIP - PROGRAD - UFSC

Milton Luiz Horn Vieira - Supervisor(a) no local de Estágio

Prof. Luciano Patrício Souza de Castro, Dr. Coordenador de Estágios em Design CCE/UFSC Portaria nº 005/2018/CCE

Luciano Patrício Souza de Castro - Coord. Estágios do Curso - UFSC e Prof.(a) Orientador(a)

Bruno Panatto Amoroso - Estagiário(a)

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

BLOCO 2

2.1 QUADRO CONTENDO:

a) Cronograma com as atividades (projetos) nos quais houve a participação do estagiário (preferencialmente relacionando as datas ou períodos de realização);

b) Tarefas (estabelecidas no PAE) desempenhadas pelo estagiário em cada atividade (projeto) e as horas de trabalho para cumprimento de cada tarefa

c) Se necessário, uma relação complementar de atividades não relacionadas diretamente ao PAE que tenham consumido parcela de tempo representativa em relação à carga horária do estágio.

Semana/Mês	Atividade desenvolvida
4 Semana / Julho	Como o aluno deste documento já fazia estágio não obrigatório antes, não foi necessário ser introduzido ao ambiente. Sendo assim, continuo suas atividades desenvolvendo a parte de programação front-end de um aplicativo para Android e iPhone chamado Guidoo.
1 Semana / Agosto	Continuação do desenvolvimento do Guidoo com foco nos bugs que existiam para ser lançado a nova versão no mercado.
2 semana / Agosto	Mudança de projeto, passou a semana estudando como funcionam PWA(Progressive Web Apps).
3 Semana / Agosto	Início do desenvolvimento da PWA para uma unidade do SESI na Bahia.
4 Semana / Agosto	Continuação do desenvolvimento da PWA.
1 Semana / Setembro	Mudança de projeto, adentrando na área de design nesse momento. Atuando como Designer UI/UX desenvolvendo um dashboard para outro produto existente dentro do CIS, este chamado de Seif. Realizando reuniões com engenheiras da segurança no trabalho para produzir o briefing.
2 Semana / Setembro	Continuação do desenvolvido do dashboard anterior. E novas reuniões com as mesmas para alinhar o design e novas funções.
3 Semana / Setembro	Novas reuniões para realinhar o projeto do dashboard. Briefing melhorado e número de tarefas com relação ao mesmo aumentaram
4 Semana/ Setembro	Finalização do projeto do dashboard e troca de projeto

1 Semana / Outubro	Entrega final dos arquivos do dashboard e mudança de projeto. Retornando na parte de programação do PWA. Estudando Angular 6 e a implementação dele com outras técnicas de front-end.
2 Semana / Outubro	Entrada no projeto de PWA utilizando Angular
3 Semana / Outubro	Setup do ambiente e definições do projeto
4 Semana / Outubro	Conversa com equipe e divisão das tarefas
1 Semana / Novembro	Inicialização da primeira parte da Sprint 01 do projeto
2 Semana / Novembro	Finalização da Sprint 01 da PWA
3 Semana / Novembro	Inicialização da Sprint 02 da PWA + UX
4 Semana / Novembro	Finalização da Sprint 02 - Desenvolvimento do dashboard do usuário + UX
1 Semana / Dezembro	Férias obrigatórias do contrato

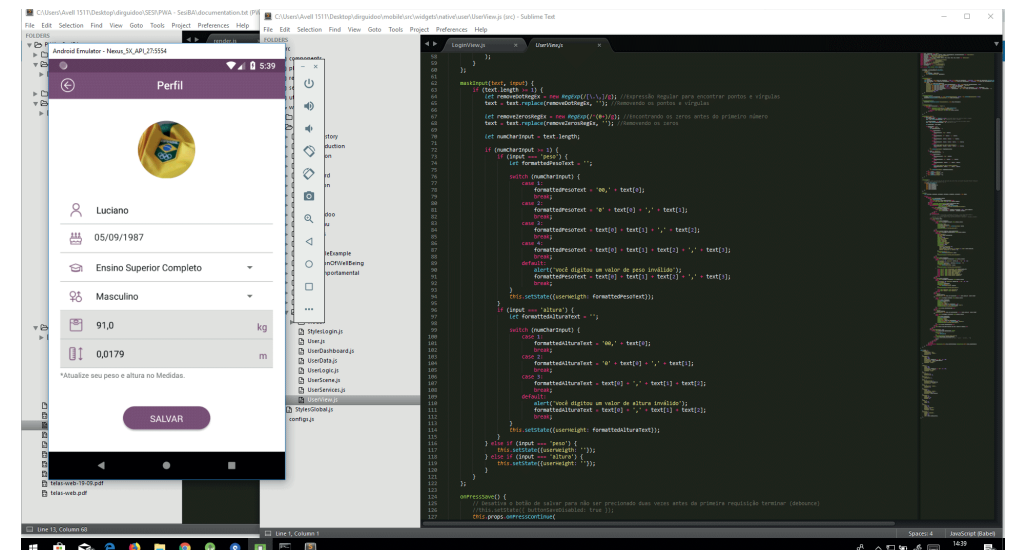
2.2 APRESENTAÇÃO DE CADA AÇÃO

a) AÇÃO 1:

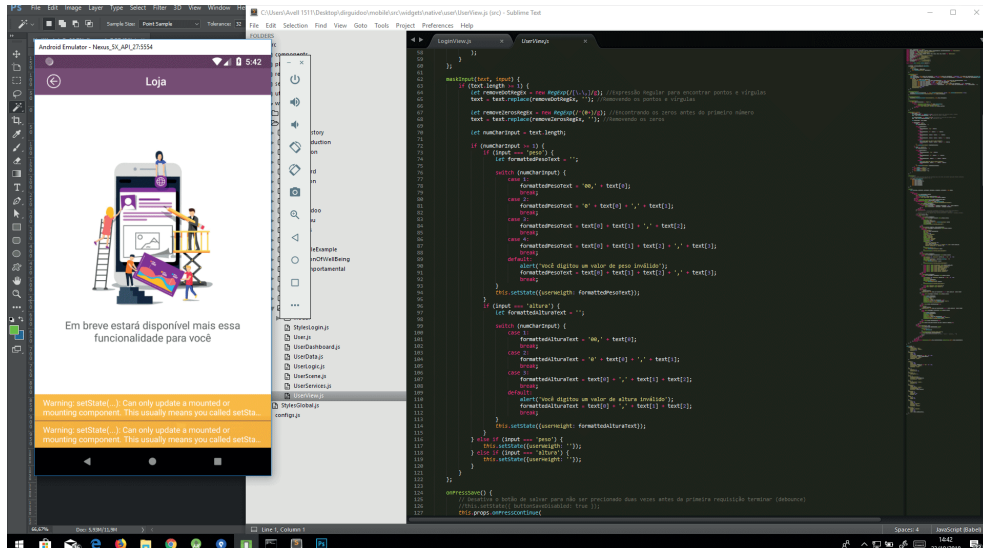
Continuação do desenvolvimento de front-end em React Native do aplicativo Guidoo

Briefing: Desenvolvimento de um aplicativo voltado para a área da saúde do trabalhador na indústria no qual visa monitorar por meio de exames sua saúde, dar dicas de como melhorar ela e mapear sua personalidade.

Público-alvo: Trabalhadores da Indústria no geral.



Desenvolvimento da tela de perfil com adição dos campos peso e altura e criação de regras para evitar erros do usuário melhorando assim sua UX ao utilizar o aplicativo. Utilização de ferramentas como Sublime Text 3, Android Studio e celular como simulador do aplicativo.



Desenvolvimento da tela Store onde demonstrava para o usuário que essa funcionalidade ainda não está disponível no sistema para ele, mas que em breve seria implementada.

AÇÃO 2:

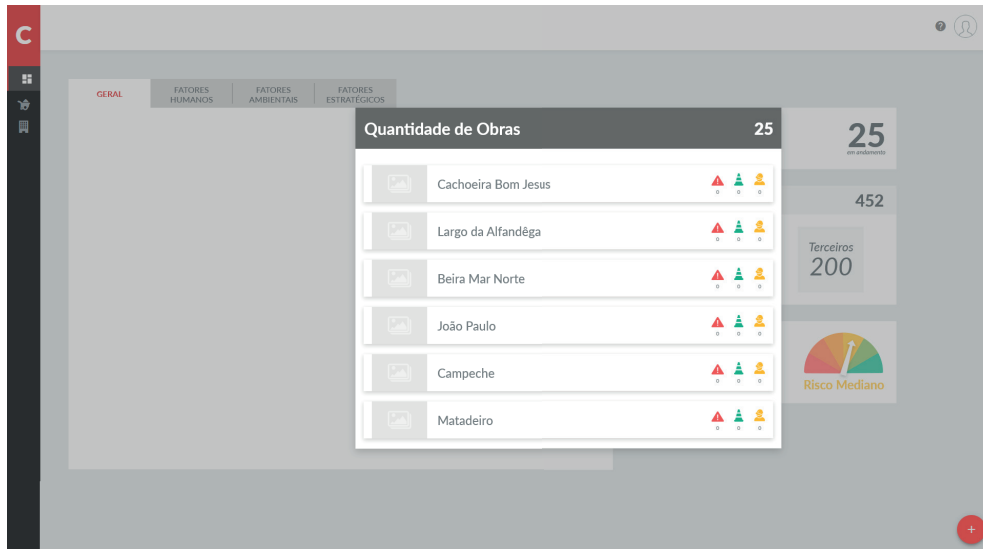
Desenvolvimento de um painel de dashboard para o web aplicativo Seif que monitora obras.

Briefing: Desenvolver um painel de dashboard com algumas abas para o controle referente as informações sobre obras que entram no sistema. Esse dashboard seria utilizado por gestores de altas patentes que apenas querem observar como está o andamento das obras, equipamentos, utilização dos mesmo e etc. O foco seria criar gráficos que apresentem os dados referente as situações do que ocorre nas obras

Público-alvo: Cargos de alta patente da empresa que monitoram obras

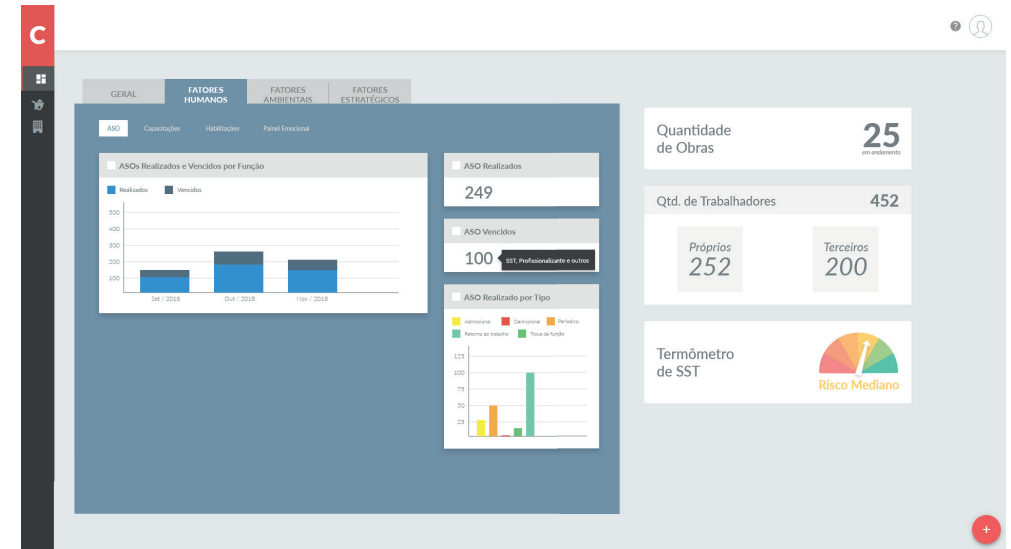


Primeira tela do dashboard. No caso a aba geral na qual continha a quantidade de obras, quantidade de trabalhadores e termômetro SST. A aba contém essa parte grande e branca pois seria montada conforme o próprio gestor preferir por meio das funcionalidades apresentadas nas outras abas desse projeto.



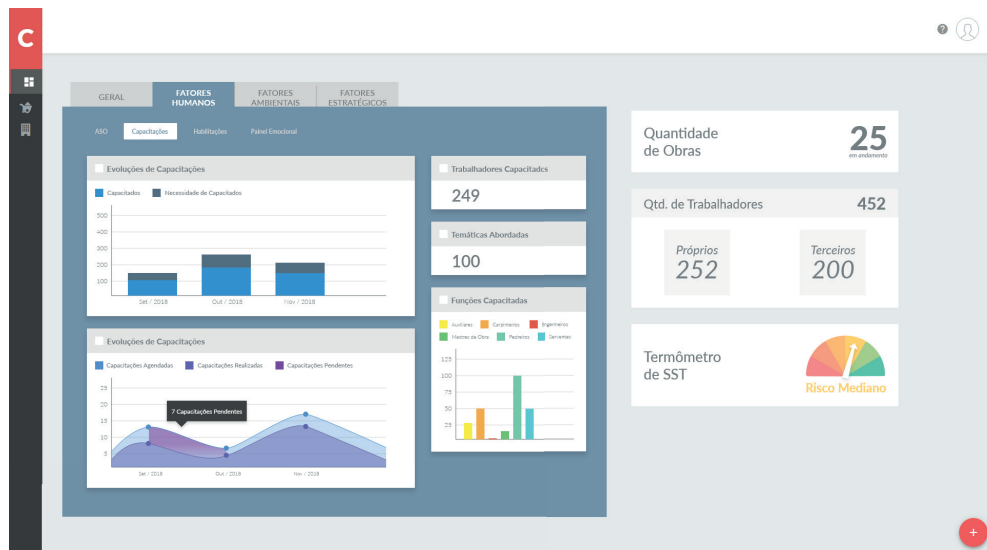
Nessa tela o objetivo era demonstrar qual seria a ação executada pelo sistema ao clicar na quantidade de obras existentes. No caso ela só poderia mostrar obras em andamento e traria algumas informações básicas como número de trabalhadores, cones espalhados e número de alertas referente ao perigo com relação a segurança do trabalho no local.

Esse mesmo tipo de comportamento foi utilizado para as outras abas gerais (as três situadas a direita da aba geral). Entretanto cada uma delas mostra ao usuário informações pertinentes a sua caixa

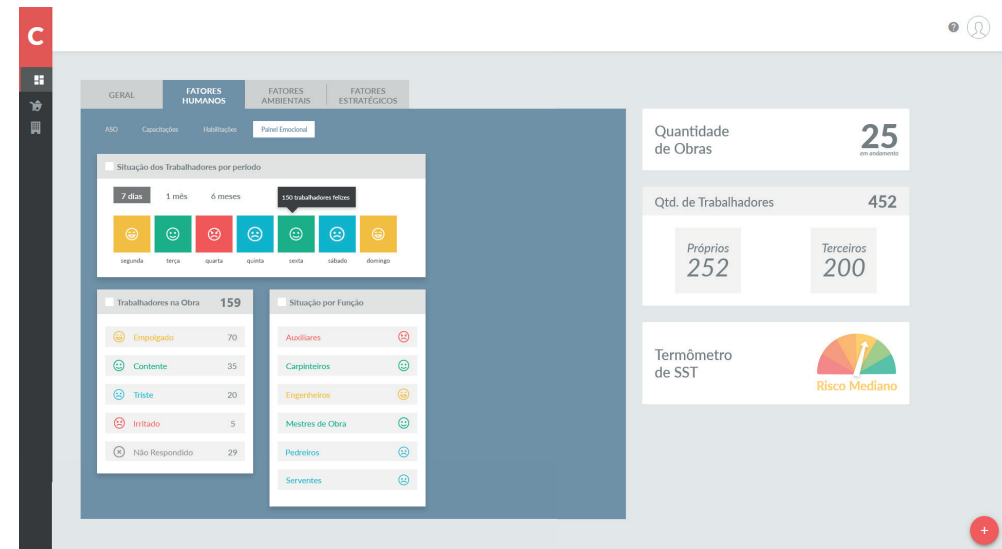


O objetivo dessa tela é demonstrar a utilização da aba Fatores Humanos e com ela haveria um segundo menu onde o usuário consegue navegar entre outras funcionalidades referente aos Fatores Humanos das Obras.

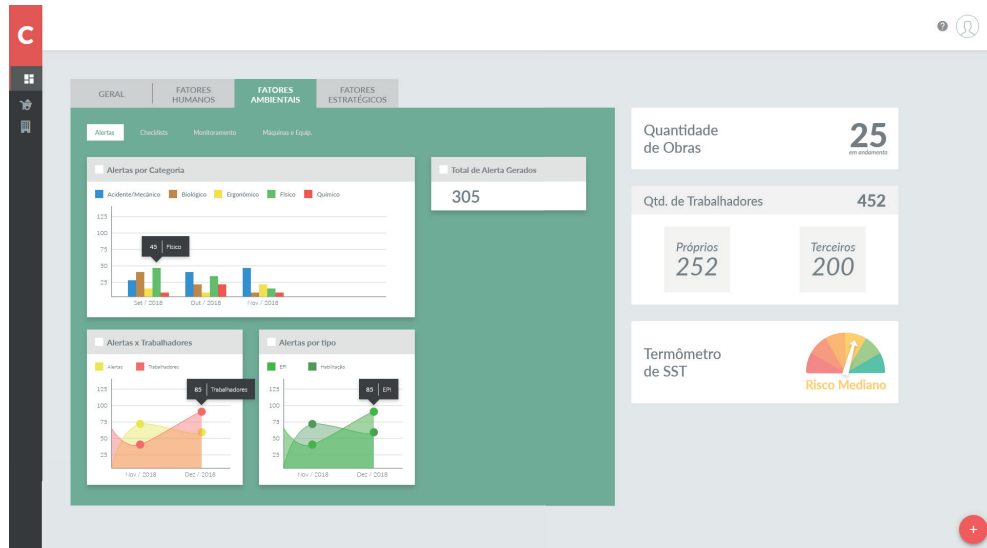
Cada aba do segundo menu traz consigo informações referentes a ela e as obras. Em sua grande maioria foram desenvolvidos gráficos de diversos tipos para poder condensar as informações da melhor forma possível visualmente para o usuário



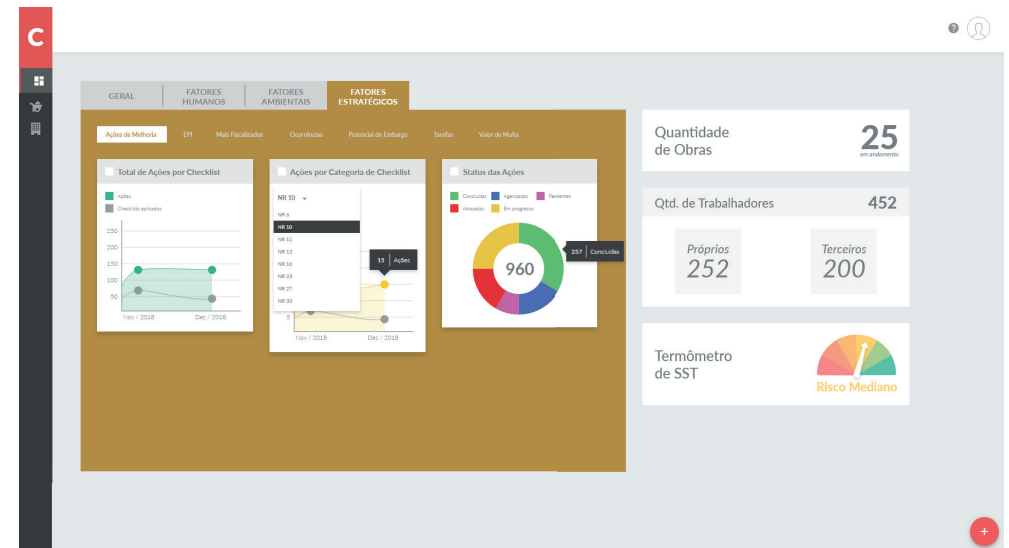
Essa tela continua utilizando a aba Fatores Humanos porém em uma outra aba do seu segundo menu. Temos mais exemplos de gráficos com diferentes tipos de aplicações e modos de demonstração de informações



Algumas outras funcionalidades desenvolvidas. Foram utilizadas uma variedade de gama de cores para que ficasse fácil para o usuário diferenciar os diferentes tipos de informações apresentadas a ele. Como a aba geral pode ficar muito confusa foi necessário trabalhar para que ele foque em uma caixa por vez



Na aba de Fatores Ambientais temos também algumas outras apresentações de gráficos trabalhadas de formas diferentes para que a informação pudesse chegar ainda melhor ao usuário final.



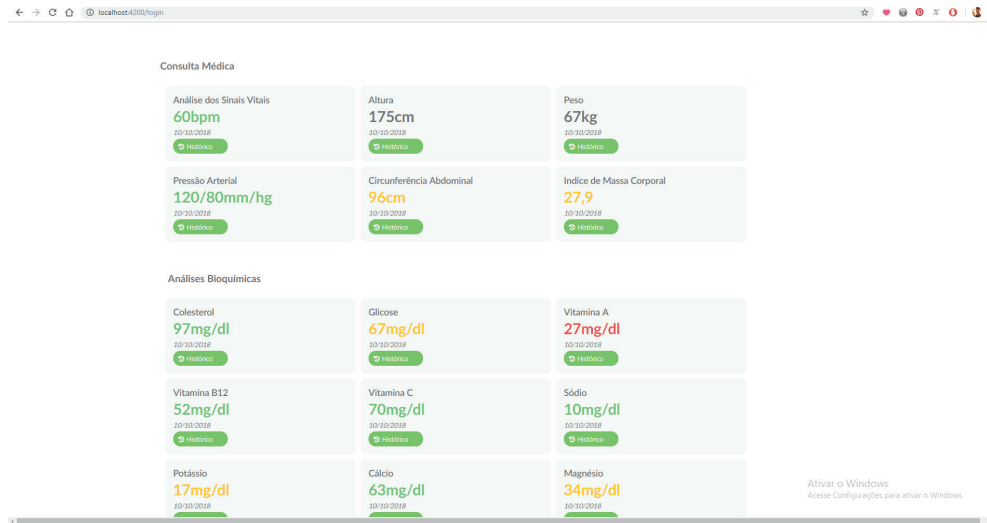
Como parte final dessa ação também tivemos o desenvolvimento da aba Fatores Estratégicos que trabalha com outras funcionalidades.

AÇÃO 3:

Estudo e desenvolvimento de uma PWA(Progressive Web App)

Briefing: Desenvolver uma PWA utilizando Angular 6 para ajudar nos cuidados de saúde do trabalhador industrial.

Público-alvo: Trabalhadores e Gestores



Desenvolvimento da PWA - Superalimento para o Sesi. Atuando como front-end e Designer UX

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

BLOCO 3

3.1 A SITUAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO FOI SATISFATÓRIA? EM QUE E COMO?

Meio termo. Apesar de ter participado de um projeto no qual trabalha dentro da área de Design de UI e isso ter me agradado bastante. Focaram muito em me deixar como programador. A experiência como programador foi satisfatória com relação a conhecer as tecnologias e avaliar de forma extra oficial como estava a UX do aplicativo, porém com exceção da parte de UX pouco tinha a ver com o curso no qual participo atualmente.

3.2 QUAIS FORAM OS PRINCIPAIS PONTOS POSITIVOS E OS NEGATIVOS DO ESTÁGIO?

Pontos Positivos: Equipe muito interativa, local de trabalho bem lúdico e confortável. Obtive bastante aprendizado ao menos por parte de programação e pouco de design. Entretanto a parte de design conseguiu me deixar claro a dificuldade em lidar com clientes, mesmo que os próprios trabalhassem comigo.

Pontos Negativos: Foram ofertadas poucas coisas na área de design. Mesmo sendo pedido para que me colocassem mais na área, visto que era o que eu cursava.

3.3 AS ABORDAGENS CONCEITUAIS, OS MÉTODOS E AS TÉCNICAS UTILIZADAS NO ESTÁGIO FORAM COERENTES COM O QUE FOI ESTUDADO NO CURSO? QUAIS AS CONVERGÊNCIAS? QUAIS AS DIVERGÊNCIAS?

Como só fiz parte de um projeto de Design e para projetar funcionalidades complementares pouquíssima coisa foi abordada. Uma parte de briefing e um pouco de UI/UX mas ambas sem muita metodologia.

3.4 COMO E EM QUE ESSE ESTÁGIO CONTRIBUIU PARA SUA FORMAÇÃO?

Esse estágio contribuiu mostrando algumas dificuldades na hora de lidar com clientes e que para eu atuar como Designer talvez tenha que começar a esconder a minha parte de programador.

3.5 QUAIS OS CONHECIMENTOS TEÓRICOS E TEÓRICO-PRÁTICOS ADQUIRIDOS NO CURSO QUE FORAM DIRETAMENTE UTILIZADOS?

Entrevista para Briefing, aplicação de Material Design, Grid de Material Design, Colunagem e tamanho de fontes. Um pouco de photoshop para montagens e Illustrator para resolver

problemas de ícones.

3.6 QUE CONHECIMENTOS PRESUMIDAMENTE DA ÁREA DE DESIGN FORAM NECESSÁRIOS E NÃO FORAM ESTUDADOS NO CURSO?

Desenvolvimento Front-End utilizando linguagens como HTML, CSS, JS, REACT NATIVE E ANGULAR 6

3.7 EM ESCALA DE 0 A 10, QUE VALOR RESUMIRIA, NA SUA OPINIÃO, A CONTRIBUIÇÃO DO ESTÁGIO PARA SUA FORMAÇÃO?

O Valor seria 6. Devido aos problemas relatados por focarem muito na minha formação como programador e não terem voltado meu estágio para a área de Design isso me decepcionou bastante.

Entretanto vejo isso como uma experiência positiva para que eu possa ou migrar de área de uma vez ou para que eu consiga ser uma ponte melhor entre as áreas sendo que não seja trocado de função sem que eu consiga fazer parte de um projeto corretamente.

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

BLOCO 4

Carta de Avaliação de Estágio - Supervisor / Empresa Concedente

Nome da Empresa Concedente: UFSC
 Estagiário: Bruno Pinello Amoroso
 Área do Estágio: Designer Júnior UI/UX
 Período de realização do estágio: 30/07/2018 a 05/12/2018
 Supervisor de Estágio: Milton Luiz Horn Vieira
 Contato do Supervisor de Estágio (fone/e-mail): milton.vieira@ufsc.br
9 9983 1234

1. Iniciativa e auto-determinação: proposta e/ou apresentação de ações independentes de solicitações:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							X			
2. Qualidade das tarefas: organização, clareza e precisão no desenvolvimento das atividades conforme padrões estabelecidos pela empresa:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
3. Criatividade: capacidade de sugerir, projetar e executar modificações ou novas propostas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							X			
4. Dinamismo: Agilidade frente às situações apresentadas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
						X				
5. Resiliência: Capacidade de adequar o comportamento/conduta a circunstâncias adversas ou mudanças:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
6. Interesse: Envolvimento na solução de problemas, disposição na busca de alternativas e conhecimentos para a execução de tarefas propostas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X		
7. Relacionamento interpessoal: facilidade de relacionamento/comunicação com os demais componentes da equipe de trabalho.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
8. Cooperação: pré-disposição à colaborar com a equipe na resolução de tarefas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
9. Disciplina e responsabilidade: comprometimento com horários, prazos, cumprimento de regras e normas da empresa:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X		
10. resultado: rendimento apresentado em relação às atividades solicitadas ao desenvolvimento:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							X			
Média	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X		

Outras Considerações: _____

Florianópolis, 23/11/2018
 Cidade Data

Milton Luiz Horn Vieira
 Assinatura do Supervisor/Concedente.
 SIAPE 116006F

Carta de Avaliação de Estágio - Professor Orientador/Avaliador

Estagiário: Bruno Pinello Amoroso
 Nome do Prof. Orientador/Avaliador: Luciano Castro
 E-mail do Prof. Orientador/Avaliador: luciano.castro@ufsc.br
 Data da entrega do Relatório para a avaliação: 23/11/2018

Para a auxiliar a avaliação
 Esta carta deve ser preenchida pelo(a) Prof.(a) Orientador(a) a partir da disponibilização do Relatório Final de Estágio pelo(a) aluno(a) orientado(a). Os itens abaixo dizem respeito aos quesitos padrões deste documento. Para auxiliar na avaliação, o(a) Prof.(a) Orientador(a) pode encontrar recomendações e um modelo de relatório padrão no seguinte link, na aba "Manual do Prof. Orientador":
<http://estagiodesign.paginas.ufsc.br>

1. Relatório - Conteúdo: Preenchimento adequado das seções do relatório, ortografia, organização textual e gráfica.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
2. Relatório - Projetos: Apresentação adequada das imagens dos projetos desenvolvidos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
3. Conhecimento aplicado: A demonstração do uso de conhecimentos técnicos e práticos adequados no desenvolvimento dos projetos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
4. Objetivos Alcançados: Se o aluno cumpriu, do ponto de vista acadêmico e profissional, objetivos propostos pelos projetos desenvolvidos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							X			
5. Prazo: Entrega do relatório com o prazo mínimo de uma semana para a avaliação.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	

Média	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	

Outras Considerações: _____

Florianópolis, 28/11/18
 Cidade Data

Luciano Castro
 Assinatura do Prof. Orientador de Estágio Obrigatório



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

**RELATÓRIO FINAL
DE ESTÁGIO CURRICULAR**

DESIGN

Bruno Panatto Amoroso

UFSC

30/07/2018 - 05/12/2018