



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ
CENTRO DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E SAÚDE
DEPARTAMENTO DE ENERGIA E SUSTENTABILIDADE
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019.1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
EES7180	DESENHO TECNICO	04	00	72

HORÁRIO

TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	MODALIDADE
02653B - 3.1830. 2 02653B - 6.1620. 2	-	Presencial

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

LETÍCIA TORETI SCARABELOT (leticia.scarabelot@posgrad.ufsc.br)

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Bacharelado em Engenharia de Energia e Engenharia da Computação

V. JUSTIFICATIVA

Esta disciplina deverá explorar conceitos e técnicas Instrumentos, meios e materiais utilizados na representação gráfica. Normas e convenções. Etapas do desenho. Vocabulário técnico. Ela é necessária para o aprimoramento do conhecimento técnico de desenho para que o aluno ao final do curso possa interpretar e executar um projeto específico através de representações gráficas.

VI. EMENTA

Introdução ao desenho. Classificação do desenho técnico. Normas. Caligrafia técnica. Simbologia. Formatos padronizados. Legendas. Tipos de linhas. Sistemas de projeção. Vistas ortográficas. Diferença entre 1 e 3 diedros. Esboços ortográficos. Cortes. Perspectivas axonométricas. Esboços em perspectivas. Intersecção e desenvolvimento (planificação). Desenhos de conjunto e de detalhes. Representação de elementos mecânicos e elétricos.

VII. OBJETIVOS

Objetivo Geral:

O aluno deverá ser capaz de interpretar e desenhar com instrumentos, perspectivas de sólidos e técnicas de desenho mecânico empregando as técnicas, convenções e normas de projeto no desenho técnico.

Objetivos Específicos:

- Conhecer os materiais e normas utilizadas em desenho técnico;
- Elaborar desenhos técnicos, conforme as técnicas normalizadas pela ABNT;
- Compreender e reproduzir as vistas ortográficas, cortes e secções de um objeto e sua representação em perspectiva;

- Elaborar desenhos em escala, cotados em perspectiva isométrica e em projeção ortogonal com auxílio de computador.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Introdução ao desenho técnico.
- Projeções.
- Vistas auxiliares, seções e cortes.
- Escalas.
- Cotagem.
- Perspectivas.
- 7. Desenho técnico com auxílio de computador.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

O programa será apresentado em:

- 1. Aulas expositivas com recurso audiovisual, com material de apoio no Moodle;
- 2. Aulas práticas de desenho à mão livre, utilizando papel apropriado, lapiseira e borracha;
- 3. Aulas práticas de desenho com auxílio do computador (CAD).

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% das mesmas.
- A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). (Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).
- O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{MF + REC}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)
- **Avaliações Escritas**
Serão feitas 2 avaliações parciais para o cálculo da MF, cada uma com peso 10. Na avaliação 1 o aluno irá elaborar desenhos a mão livre e na avaliação 2 desenhos com o computador.

Pedido de Nova Avaliação - Art. 74 da Res. nº 17/CUn/97

- O aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar atividades avaliativas previstas no plano de ensino, deverá fazer o pedido à Chefia do Departamento de Energia e Sustentabilidade (EES), dentro do prazo de 3 (três) dias úteis, apresentando documentação comprobatória. O pedido de Nova Avaliação deve ser formalizado na Secretaria Integrada de Departamentos (SID).

XI. CRONOGRAMA PREVISTO

AULA (semana)	DATA	ASSUNTO
1ª	11/03/19 a 16/11/19	Introdução à disciplina e materiais utilizados. Normas Técnicas (ABNT).

2ª	18/03/19 a 23/03/19	Tipos de desenho técnico e técnicas para traçado a mão livre. Exercícios.
3ª	25/03/19 a 30/03/19	Caligrafia técnica. Exercícios. Formato padrão, margem e legenda. Dobraduras. Exercícios.
4ª	01/04/19 a 06/04/19	Projeções Ortográficas. Exercícios.
5ª	08/04/19 a 13/04/19	Escalas e cotagem. Exercícios
6ª	15/04/19 a 20/04/19	Perspectivas. Dia não letivo
7ª	22/04/19 a 27/04/19	Perspectiva cônica. Perspectiva cavaleira.
8ª	29/04/19 a 04/05/19	Perspectiva militar. Perspectiva isométrica.
9ª	06/05/19 a 11/05/19	Perspectiva isométrica. Revisão.
10ª	13/05/19 a 18/05/19	Avaliação 1.
11ª	20/05/19 a 25/05/19	AutoCAD.
12ª	27/05/19 a 01/06/19	AutoCAD.
13ª	03/06/19 a 08/06/19	AutoCAD.
14ª	10/06/19 a 15/06/19	AutoCAD.
15ª	17/06/19 a 22/06/19	AutoCAD. Dia não letivo
16ª	24/06/19 a 29/06/19	AutoCAD.
17ª	01/07/19 a 06/07/19	Avaliação 2. Avaliação Substitutiva
18ª	08/07/19 a 13/07/19	Prova de Recuperação. Divulgação dos Resultados.

XII. Feriados e dias não letivos previstos para o semestre 2019.1	
DATA	
03/04/19 (qua)	Aniversário de Araranguá
19/04/19 (sex)	Sexta-feira Santa
20/04/19 (sab)	Dia não letivo
21/04/19 (dom)	Tiradentes/ Páscoa
01/05/19 (qua)	Dia do Trabalhador
04/05/19 (sab)	Dia da Padroeira de Araranguá
20/06/19 (qui)	Corpus Christi
21/06/19 (sex)	Dia não letivo
22/06/19 (sab)	Dia não letivo

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- 1 SPECK, Henderson Jose; PEIXOTO, Virgilio Vieira. Manual básico de desenho técnico. 4. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2007. 180p.
- 2 SILVA, Arlindo et al. Desenho técnico moderno. 4. ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2006. 475p.
- 3 CONCI, Aura; AZEVEDO, Eduardo; LETA, Fabiana R. Computação gráfica. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. SILVA, Julio Cesar da et al. **Desenho técnico mecânico**. 3a. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2014. 116p.
2. MAGUIRE, D. E.; SIMMONS, C. H. **Desenho técnico**. 2a. ed. São Paulo: Editora Hemus, 2004. 257 p.
3. LEAKE, James; BORGERSON, Jacob L. **Manual de desenho técnico para engenharia: Desenho, modelagem e visualização**. 1a. ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2010. 288p.
4. GIESECKE, Frederick Ernst. **Comunicação gráfica moderna**. Porto Alegre: Bookman, 2002. 534 p.
5. SILVA, Júlio César da et al. **Desenho técnico auxiliado pelo SolidWorks**. Florianópolis: Visual Books, 2011, 174 p.

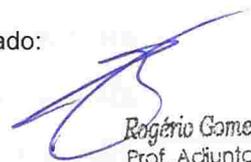
Professor: Leticia Toreti Scarabelot

Leticia
Toreti
Scarabelot
:07940075
977

Assinado de
forma digital por
Leticia Toreti
Scarabelot:07940
075977
Dados:
2019.02.01
16:06:03 -02'00'

Aprovado pelo Colegiado do Curso em 14/3/2019

Presidente do Colegiado:



Rogério Gomes de Oliveira, Dr.
Prof. Adjunto/SIAPE: 1724307
UFSC/Campus Araranguá