



**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

**RELATÓRIO FINAL  
DE ESTÁGIO CURRICULAR**

**DESIGN**

Alex Cavalcante da Silva  
Softplan  
01/04/2019 - 04/07/2019



## 1.1 IDENTIFICAÇÃO DO ESTAGIÁRIO

**Nome:** Alex Cavalcante da Silva

**Matrícula:** 16102060

**Habilitação:** Design

**E-mail:** alexcavalcantedsg@gmail.com

**Telefone:** 48 996445152

## 1.2 DADOS DO ESTÁGIO

**Concedente:** Softplan

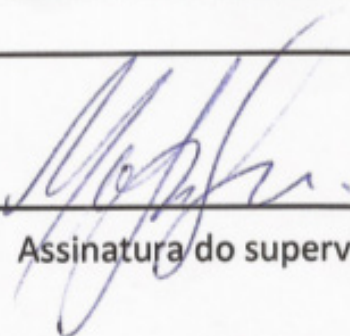
**Período Previsto:** 4 meses

**Período referente a este relatório:** 4 meses

**Supervisor/Preceptor:** Máira Bonetti Scirea

**Jornada Semanal/Horário:** 60 horas

**Assinatura da concedente (ou representante):**

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Máira Bonetti Scirea', is written over three horizontal lines. The signature is fluid and cursive.

Assinatura do supervisor/concedente.



# RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

**BLOCO 1**

### 1.3 PROGRAMA DE ATIVIDADES

**Objetivo do estágio:** Pôr em prática a teoria vista em sala de aula e aprimorar minha visão e conhecimentos de UX e UI design no mercado.

**Objeto(s) do estágio:** Pesquisa planejamento e desenvolvimento de Interfaces digitais.

**Programa de atividades (PAE):** Projetar layouts de interfaces digitais, criação de ícones para web e para delphi (software), acompanhamento e pesquisa e geração de soluções de interfaces, digitais, testes de usabilidade, e peças gráficas em geral.

### 1.4 SITUAÇÃO ENCONTRADA

**Resumo da situação da empresa em relação ao Design:** A empresa possui diversos nucleos relacionados ao design, tendo inclusive uma alta maturidade de experiência do usuário, tendo uma equipe com cerca de 30 pessoas só especializada em UX.

**O que foi abordado no estágio:** Pesquisa, criação e desenvolvimento de interfaces digitais.

**Atuação na área gráfica:** Desenvolvimento de interfaces

**Atuação na área informatizada (mídias):** Softwares utilizados foram: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator e Adobe XD.

### 1.5 ESTRUTURA PARA REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO

**Infra-estrutura física disponibilizada:** Infraestrutura gigantesca, segura e que integra as pessoas, com ambientes abertos, mesas em ilhas facilitando a comunicação com os membros da equipe, ambiente climatizado e aconchegante, com ferramentas modernas, computadores e monitores de novos e de ultima geração com os softwares necessários para a realização das atividades.

**A localização do Design na estrutura organizacional da empresa:** Conceito integrador de estrutura aberto, com diversas salas para reuniões, cada grupo de designer possui a sua “ilha” de mesas dependendo do foco em que trabalha, ou UX,

UI ou Frontend. Cada um ganha seu notebook e pode solicitar quantos monitores forem necessários para realizar melhor seu trabalho. Materiais de alta qualidade a a disposição, como livros e afins, assim como as tecnologias necessárias para o desenvolvimento das atividades. Notebook possui todo o pacote adobe com os softwares necessários.

**O local, na estrutura organizacional da empresa, (diretoria, departamento, etc) onde foi realizado o estágio:** O design está localizado em diversas áreas da empresa, porem trabalhei em um setor apenas com UI e UX designers, o setor de competência de UX.

**Data do início do estágio:** 01/04/2019

**Data de encerramento do estágio:** 04/07/2019

**Carga horária diária:** 6 horas

**Horário diário do estágio (entrada e saída):** 13:00 às 19:00

## **1.6 ORIENTADOR DO ESTAGIÁRIO**

**Nome:** Mary Vonni Meurer

**Formação e cargo:** Professora Doutora do Curso de Design do Departamento de Expressão Gráfica EGR da Universidade Federal de Santa Catarina

**Contatos (telefone/e-mail):** marymeurer@gmail.com

A seguir uma cópia do TCE e do PAE referente ao estágio  
(anexar na próxima página)



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE INTEGRAÇÃO ACADÊMICA E PROFISSIONAL

Endereço: 2º andar do prédio da Reitoria, Rua Sampaio Gonzaga, s/nº, Trindade - Florianópolis

Fone +55 (48) 3721-9446 / (48) 3271-9296 | <http://portal.estagios.ufsc.br> | [dip.prograd@contato.ufsc.br](mailto:dip.prograd@contato.ufsc.br)

### TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO OBRIGATÓRIO - TCE Nº 2016986

O(A) **Softplan - Planejamento e Sistemas**, CNPJ 82.845.322/0001-04, doravante denominado(a) **CONCEDENTE** representado(a) pelo(a) sr(a), **Maira Bonetti Scirea**, a Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC, CNPJ 83.899.526/0001-82, representada pelo(a) Coordenador(a) de Estágios do Curso, Prof.(a) **Andre Luiz Sens**, e o(a) estagiário(a) **Alex Cavalcante da Silva**, CPF 096.404.899-05, telefone (48) 3226-0265, e-mail [alexcavalcantedsg@gmail.com](mailto:alexcavalcantedsg@gmail.com), regularmente matriculado(a) sob número 16102060 no Curso de **Design**, mediante intermediação do(a) **Centro de Integração Empresa Escola de Santa Catarina (CIEE/SC)** como agente de integração (AGI), na forma da Lei nº 11.788/08, da Resolução 014/CUn/11 e das normas do Curso, acertam o que segue:

- Art. 1º:** O presente Termo de Compromisso de Estágio (TCE) está fundamentado no Projeto Pedagógico do Curso (PPC) e no convênio firmado entre a **CONCEDENTE**, a **UFSC** e o **AGI** em 20/01/2015 e vinculado à disciplina **EGR7140-Projeto - Digital (72h/a)**
- Art. 2º:** O(A) Prof.(a) **Mary Vonní Meurer de Lima**, da área a ser desenvolvida no estágio, atuará como orientador(a) para acompanhar e avaliar o cumprimento do Programa de Atividades de Estágio (PAE), definido em conformidade com a área de formação do(a) estagiário(a).
- Art. 3º:** A jornada semanal de atividades será de **30.00 horas (com no máximo 6.00 horas diárias)**, a ser desenvolvida na **CONCEDENTE**, no(a) **Design UX**, de **01/04/2019 a 04/07/2019**, respeitando-se horários de obrigações acadêmicas do estagiário e tendo como supervisor(a) o(a) **Maira Bonetti Scirea** (CPF 668.905.433-00).
- Art. 4º:** O(A) estagiário(a), durante a vigência do estágio, estará seguro(a) contra acidentes pessoais pela apólice Nº 0000997 da seguradora **Gente Seguradora S.A.** (CNPJ 90.180.605/0001-02).
- Art. 5º:** O estagiário(a) deverá elaborar relatório, conforme descrito no Projeto Pedagógico do Curso, devidamente aprovado e assinado pelas partes envolvidas.
- Art. 6º:** O estagiário deverá informar a unidade concedente em caso de abandono do curso.
- Art. 7º:** O estágio poderá ser rescindido a qualquer tempo por meio de Termo de Rescisão, observado o recesso do qual trata o artigo 9º deste TCE.
- Art. 8º:** O(A) AGI pagará mensalmente ao(à) estagiário(a): **Bolsa de R\$ 1300,00** e mensalmente o **auxílio transporte de R\$ 175,00**.
- Art. 9º:** O(A) estagiário(a) tem direito a **8 dias de recesso remunerado**, a ser exercido durante o período de realização do estágio, preferencialmente durante férias escolares, em período(s) acordado(s) entre o(a) estagiário(a) e o(a) supervisor(a). Caso o estágio seja interrompido antes da data prevista, o número de dias será proporcional e deverá ser usufruído durante a vigência do TCE ou pago em pecúnia ao estudante após sua rescisão.
- Art. 10º:** O(A) estagiário(a) não terá, para quaisquer efeitos, vínculo empregatício com a **CONCEDENTE**, desde que observados os itens deste TCE.
- Art. 11º:** Caberá ao(a) estagiário(a) cumprir o estabelecido no PAE abaixo; conduzir-se com ética profissional; respeitar as normas da **CONCEDENTE**, respondendo por danos causados pela inobservância das mesmas, e submeter-se à avaliação de desempenho.
- Art. 12º:** As partes, em comum acordo, firmam o presente TCE em 4 vias de igual teor.

### PROGRAMA DE ATIVIDADES DE ESTÁGIO (PAE) do TCE Nº 2016986

Durante a vigência do TCE, o(a) estudante desenvolverá as seguintes atividades:

Us e Ui designer na área de justiça focado em projetos paralelos.

Local e Data:

Florianópolis de abril de 19

Maira Bonetti Scirea - Representante na CONCEDENTE e Supervisor(a) no local de Estágio

Mary Vonní Meurer de Lima - Prof.(a) Orientador(a)

Andre Luiz Sens - Coord. Estágios do Curso - UFSC

Alex Cavalcante da Silva - Estagiário(a)

ANDRE LUIZ SENS, Dr.  
Coordenador de Estágio do  
Curso de Graduação em Design  
EGR/CEE/UFSC  
CPF nº 096.404.899-05



# RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

**BLOCO 2**

## 2.1 QUADRO CONTENDO:

a) Cronograma com as atividades (projetos) nos quais houve a participação do estagiário (preferencialmente relacionando as datas ou períodos de realização);

b) Tarefas (estabelecidas no PAE) desempenhadas pelo estagiário em cada atividade (projeto) e as horas de trabalho para cumprimento de cada tarefa

c) Se necessário, uma relação complementar de atividades não relacionadas diretamente ao PAE que tenham consumido parcela de tempo representativa em relação à carga horária do estágio.

<b>Semana/Mês</b>	<b>Atividade desenvolvida</b>
1° Semana/ Abril	Padronização de ícones do produto SAJ6
2° Semana/ Abril	Desenvolvimento de algumas telas e calendário do produto web “Peticona Mais”
3° Semana/ Abril	Criação de interface para SAJ5, criação de ícone para SAJ6 e Desenvolvimento do E-commerce do produto “Peticona Mais”
4° Semana/ Abril	“Construção do fluxo, navegação e protótipo navegável do produto “Peticona Mais”
5° Semana/ Abril	Padronização da interface e alterações no protótipo do produto “Peticona Mais”
1 ° Semana/ Maio	Correção baseada no teste de usabilidade feito no protótipo navegável do “Peticona Mais”
2 ° Semana/ Maio	Reunião de research de interface para o produto “SAJ5 - MP”, desenvolvimento inicial do protótipo.
3° Semana/ Maio	Produção e entrega do protótipo de interface digital e realização de nova demanda de interface digital para o produto “SAJ5 - MP”
4° Semana/ Maio	Criação de ícones para Delphi, entrega de interface digital e recebimento de nova demanda de UI.
5° Semana / Maio	Alteração de interface do “SAJ5 - MP” e desenvolvimento da demanda de UI anterior.

1° Semana/ Junho	Entrega da demanda de UI e recebimento e desenvolvimento de outra demanda de Interface para “SAJ5 - MP”
2° Semana/ Junho	Entrega de demanda de UI da semana anterior e repasse de alterações em interface do “SAJ5 - MP”
3° Semana/ Junho	Criação de base para PDF para “Painel do Procurador” e entrega de alterações em interface.
4° Semana/ Junho	Entrega de base para PDF, recebimento de nova demanda UI para “SAG5 MP”, Teste de Usabilidade e rodada de feedbacks e criação de avatar interno.
5° Semana Junho	Entrega da demanda UI e repasse de interfaces.



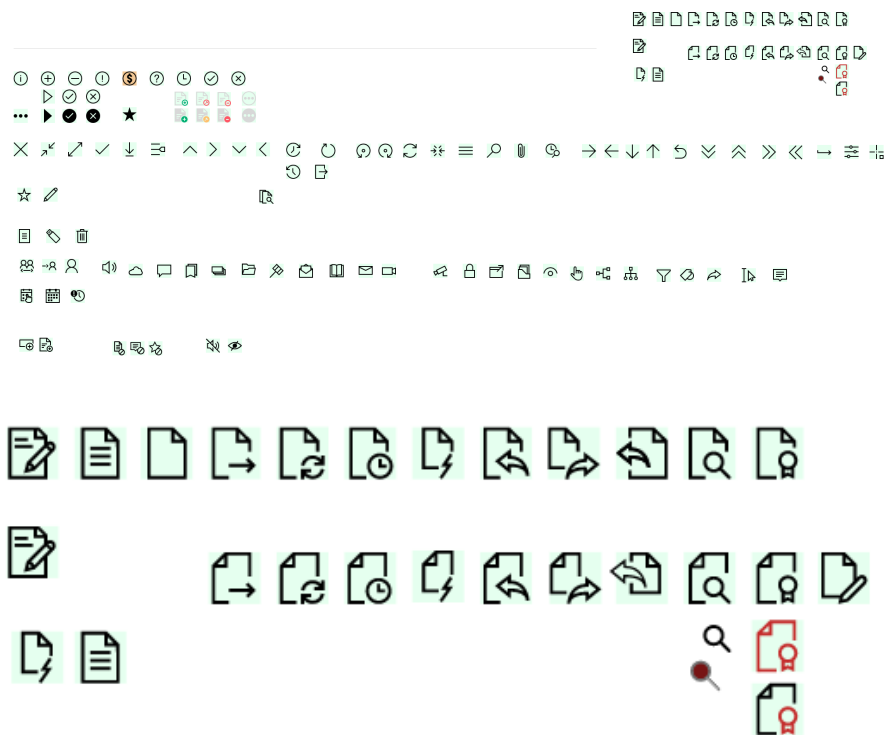
## 2.2 APRESENTAÇÃO DE CADA AÇÃO

### a) AÇÃO 1:

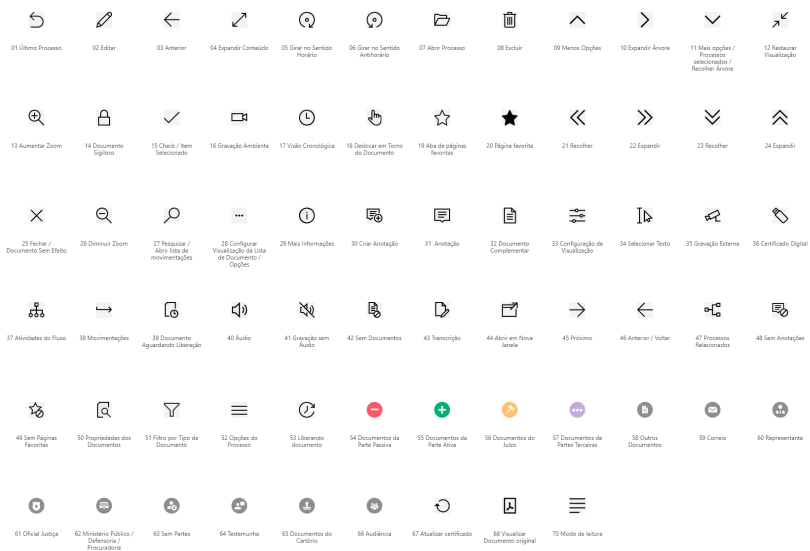
Ícones para SAJ6

**Briefing:** Padronização de ícones que serão utilizados no sistema SAJ6 que ainda não foi lançado no mercado, ainda está na fase de produção.

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em todos os funcionários e associados a gestão jurídica, são desde advogados até desembargadores e juízes.



Atuads



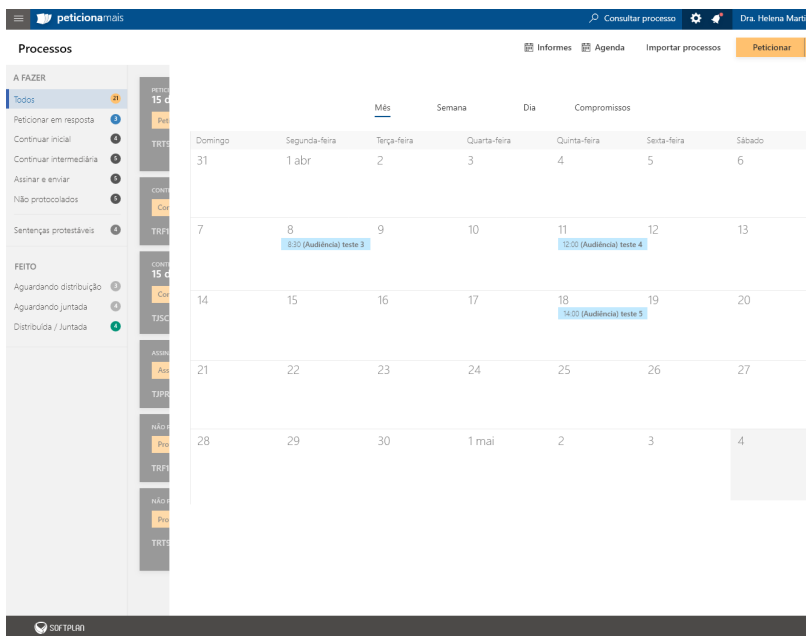
Os ícones foram feitos por outros designers e padronizados por mim. A padronização teve o intuito de dar unidade aos ícones pois estavam com espessuras e estilos distintos.

## b) AÇÃO 2:

Criação de calendário para o “Peticona Mais”

**Briefing:** Calendário criado para interface do produto Peticona Mais, sua função serve para selecionar uma data em um peticionamento.

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em advogados.



Calendário feito com base nos produtos anteriores da Softplan e no Windows 10, foi verificada a necessidade de um calendário compacto. Essa versão do calendário foi arquivada para futuro uso.

peticonamais

Processos

Importar processos Peticionar

A FAZER

- Todos 21
- Peticionar em resposta 1
  - Peticionar em resposta
  - Continuar inicial 4
  - Continuar intermediária 5
  - Assinar e enviar 5
  - Não protocolados 5
- Sentenças protestáveis 4

FEITO

- Aguardando distribuição 3
- Aguardando juntada 4
- Distribuída / Juntada 4

PETICIONAR EM RESPOSTA ATÉ 12 de out

TRT9PR

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido [mais](#)

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum  
Indenização por Dano Moral  
0306465-44.2018.8.24.0020 (15 set)

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA 11 de set

Setembro 2018

<	Setembro 2018							>
D	S	T	Q	Q	S	S		
	1	2	3	4	5	6		
7	8	9	10	11	12	13		
14	15	16	17	18	19	20		
21	22	23	24	25	26	27		
28	29	30						

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido [mais](#)

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum  
Indenização por Dano Moral  
0306465-44.2018.8.24.0020 (15 set)

Almir Santos da Silva

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido [mais](#)

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum  
Indenização por Dano Moral  
0306465-44.2018.8.24.0020 (15 set)

Almir Santos da Silva

SOFTPLAR

peticonamais

Processos

Importar processos Peticionar

A FAZER

- Todos 21
- Peticionar em resposta 1
  - Peticionar em resposta
  - Continuar inicial 4
  - Continuar intermediária 5
  - Assinar e enviar 5
  - Não protocolados 5
- Sentenças protestáveis 4

FEITO

- Aguardando distribuição 3
- Aguardando juntada 4
- Distribuída / Juntada 4

PETICIONAR EM RESPOSTA ATÉ definir prazo

TRT9PR

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido [mais](#)

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum  
Indenização por Dano Moral  
0306465-44.2018.8.24.0020 (15 set)

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA definir prazo

TJSC

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido [mais](#)

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum  
Indenização por Dano Moral  
0306465-44.2018.8.24.0020 (15 set)

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA 15 de mar

TJSC

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido [mais](#)

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum  
Indenização por Dano Moral  
0306465-44.2018.8.24.0020 (15 set)

Almir Santos da Silva

SOFTPLAR



peticonamais

Processos

Importar processos Peticionar

A FAZER

Todos 21

Peticionar em resposta 1

Continuar inicial 4

Continuar intermediária 5

Assinar e enviar 5

Não protocolados 5

Sentenças protestáveis 4

FEITO

Aguardando distribuição 3

Aguardando juntada 4

Distribuída / Juntada 4

PETICIONAR EM RESPOSTA ATÉ **12 de out**

Data de publicação 23/10/2019

Prazo em dias 07

Prazo final: 12/10/2019

Definir prazo manual

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

0306465-44.2018.8.24.0030 (15 set)

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA **11 de set** Prazo Manual

Continuar intermediária

TJSC

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

0306465-44.2018.8.24.0030 (15 set)

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA **15 de mar**

Continuar intermediária

TJSC

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

0306465-44.2018.8.24.0030 (15 set)

Almir Santos da Silva

SOFTPLAN

peticonamais

Processos

Importar processos Peticionar

A FAZER

Todos 21

Peticionar em resposta 1

Continuar inicial 4

Continuar intermediária 5

Assinar e enviar 5

Não protocolados 5

Sentenças protestáveis 4

FEITO

Aguardando distribuição 3

Aguardando juntada 4

Distribuída / Juntada 4

PETICIONAR EM RESPOSTA ATÉ **12 de out**

Peticionar em resposta

TRT9PR

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

0306465-44.2018.8.24.0030 (15 set)

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA **11 de set** Prazo Manual

Continuar intermediária

TJSC

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

0306465-44.2018.8.24.0030 (15 set)

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA **15 de mar**

Continuar intermediária

TJSC

Movimentação recebida em 11/07/2018

**Concedida a Antecipação de tutela**

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

0306465-44.2018.8.24.0030 (15 set)

Almir Santos da Silva

SOFTPLAN

peticonamais

Processos

Importar processos Peticionar

A FAZER

Todos 21

Peticionar em resposta 1

Continuar inicial 4

Continuar intermediária 5

Assinar e enviar 5

Não protocolados 5

Sentenças protestáveis 4

FEITO

Aguardando distribuição 1

Aguardando juntada 1

Distribuída / Juntada 1

PETICIONAR EM RESPOSTA ATÉ 12 de out

Peticionar em resposta

TRT9PR

Movimentação recebida em 11/07/2018

Concedida a Antecipação de tutela

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

maís

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum

Indenização por Dano Moral

0306465-44.2018.8.24.0090

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA definir prazo

Continuar intermediária

TJSC

Movimentação recebida em 11/07/2018

Concedida a Antecipação de tutela

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

maís

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum

Indenização por Dano Moral

0306465-44.2018.8.24.0090

Almir Santos da Silva

CONTINUAR INTERMEDIÁRIA 15 de mar

Continuar intermediária

TJSC

Movimentação recebida em 11/07/2018

Concedida a Antecipação de tutela

1. Busca o(a) autor(a) tutela de urgência para que a parte ré seja compelida a restituir imediatamente o valor referente ao piso adquirido

maís

Ina Araújo X Cassol Materiais de Construção

Procedimento comum

Indenização por Dano Moral

0306465-44.2018.8.24.0090

Almir Santos da Silva

SOFTPLAR

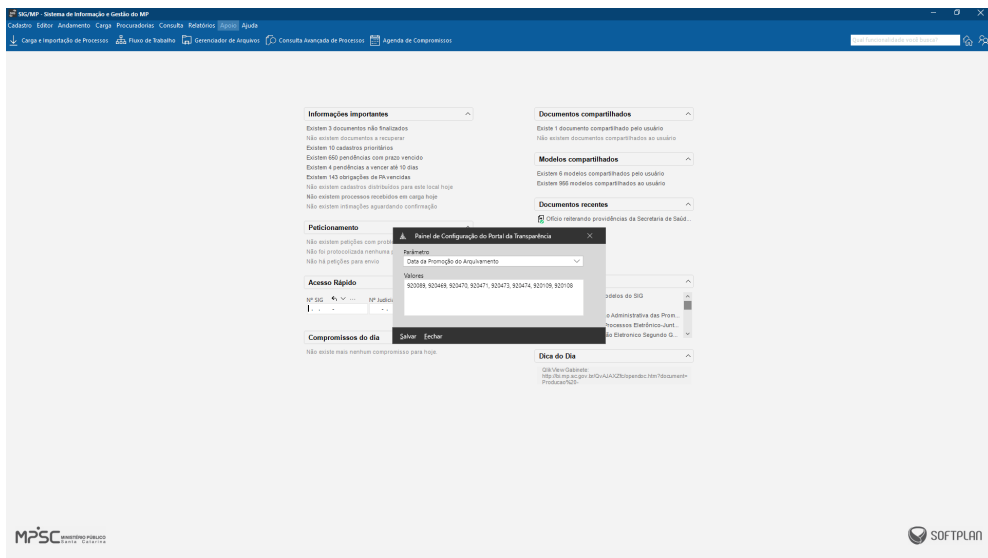
As telas mostram o novo calendário em um contexto onde é selecionada uma data para peticionamento.

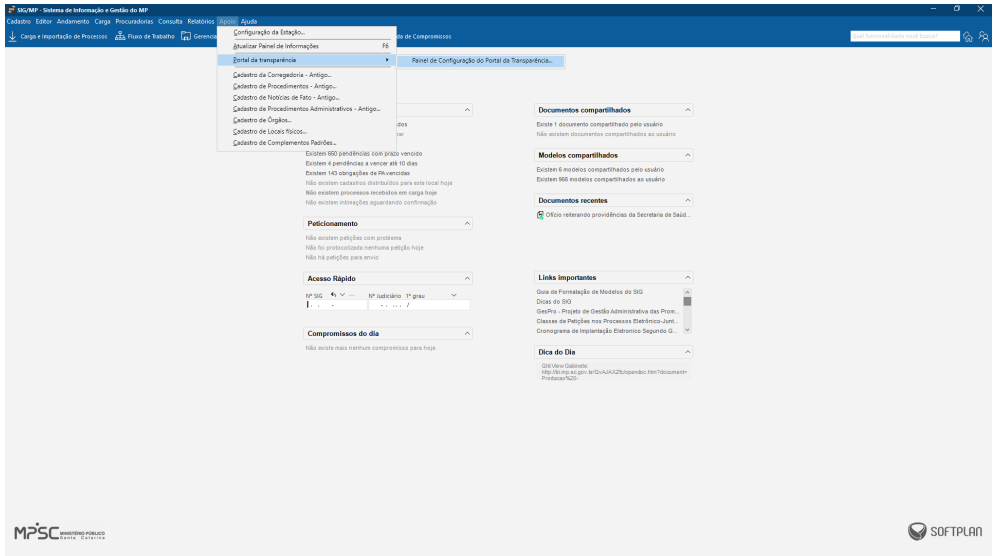
## c) AÇÃO 3:

Portal da Transparencia SAJ5 - MP

**Briefing:** Criação de interface para configuração do Portal da Transparência.

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em promotores e juízes.





Telas desenvolvidas para configurar o portal de transparência dentro do SAJ5 - MP .

#### d) AÇÃO 4:

Ícones para o SAJ6

**Briefing:** Criação de ícone para o SAJ6

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em todos os funcionários e associados a gestão jurídica, são desde advogados até desembargadores e juízes.





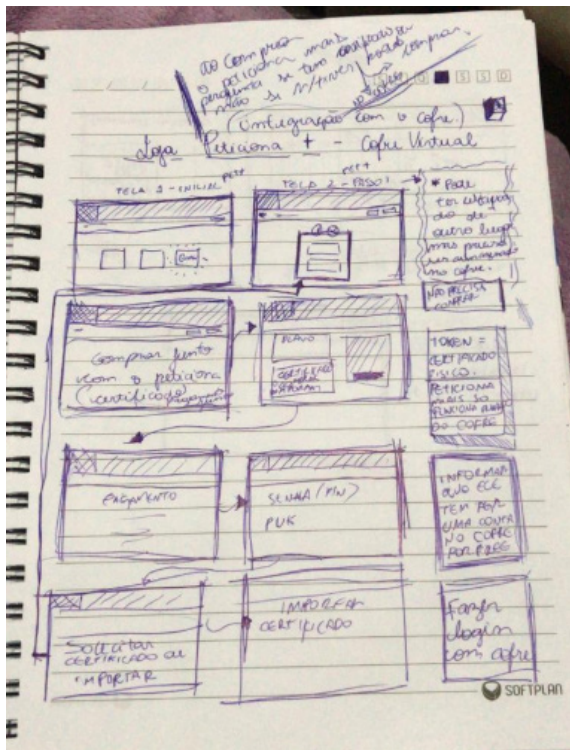
Ícones desenvolvidos em demandas internas para implementação em protótipos de diferentes produtos do SAJ6

### e) AÇÃO 5:

Desenvolvimento de interface de alta fidelidade, sketch/wireframe de baixa fidelidade e fluxo de E-commerce para o Peticiona Mais

**Briefing:** Criação de fluxo e interface da ação de compra e assinatura de planos de peticionamento no “Peticiona Mais”

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em advogados.



peticonomias

HOME | SERVIÇOS | PLANOS | GERENCIAR | CONTATO | BLOQUEIO | PEÇA UMA DEMONSTRAÇÃO

Planos que cabem no seu negócio ou personalizados para você.

<p><b>PLANO BRONZE</b></p> <p><b>R\$ 84,90</b></p> <p>100 HRS 30 petições</p> <p><input type="checkbox"/> Compro certificado virtual</p> <p><b>CONTRATAR</b></p>	<p><b>PLANO PRATA</b></p> <p><b>R\$ 199</b></p> <p>200 HRS 50 petições</p> <p><input type="checkbox"/> Compro certificado virtual</p> <p><b>CONTRATAR</b></p>	<p><b>PLANO OURO</b></p> <p><b>R\$ 389,90</b></p> <p>300 HRS 80 petições</p> <p><input type="checkbox"/> Compro certificado virtual</p> <p><b>CONTRATAR</b></p>	<p><b>PLANO DIAMANTE</b></p> <p><b>R\$ 1.139</b></p> <p>500 HRS 100 petições</p> <p><input type="checkbox"/> Compro certificado virtual</p> <p><b>CONTRATAR</b></p>
--	---	---	---

**Planos Personalizados**

Acima de 300 petições

ALGUMA DÚVIDA? ESTAMOS AQUI!

peticonomias

Meu carrinho | Identificação | Pagamento | Concluído

### Identificação

Já possui cadastro?

Lembrar minha senha

Ainda não é cadastrado?

peticonomias

Meu carrinho | Identificação | Pagamento | Concluído

### Meu carrinho

Produto	Preço	Período
Plano Bronze <input type="button" value="Remover"/>	R\$ 84,90	30
Certificado Digital A1 <input type="button" value="Remover"/>	R\$ 50,00	

**Resumo do pedido**

Plano Bronze (30 Petições) R\$ 84,90

Certificado Digital A1 R\$ 50,00

---

**Total R\$ 134,90**

Em até 0x de 134,90

### Outros produtos disponíveis

Produto	Preço	Período
Plano Prata <input type="button" value="Remover"/>	R\$ 199,00	50
Plano Ouro <input type="button" value="Remover"/>	R\$ 389,90	100



**peticonamais**

1 Meu cadastro 2 Identificação 3 Pagamentos 4 Concluído

### Pagamentos

**Informações do cartão**

Número do cartão: 4884 5578 3913 6590

Nome do titular: [campo de texto]

Validade: 08/22 / 10/24

CPF do titular: [campo de texto]

**Dados de faturamento**

CPF: [campo de texto] Razão Social: [campo de texto] Nome: [campo de texto]

Endereço: [campo de texto] Bairro: [campo de texto] Cidade/UF: [campo de texto]

Cep: [campo de texto] Estado: [campo de texto]

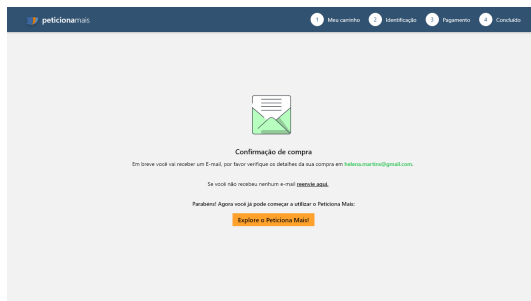
**Resumo de compra**

Plano Básico (10 Petições) vs R\$ 10,00

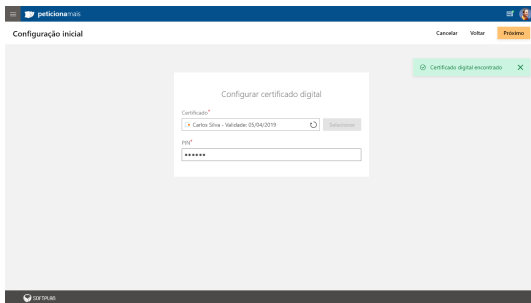
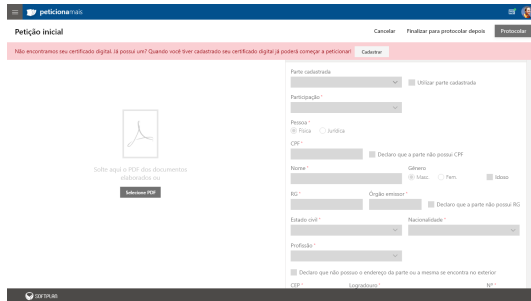
Cartão Digital (4) vs R\$ 4,97

**Total** vs R\$ 14,97

R\$ 14,97 (incl. Taxa de R\$ 0,00) de seu cartão de crédito. **Comprar**



Essa sequência de telas mostra de forma simplificada como o fluxo desenvolvido primeiramente em papel em forma de sketch direcionou o desenvolvimento da interface. Nas principais telas aparece o caminho no qual o usuário fará a compra e a assinatura do plano no “Peticonamais”



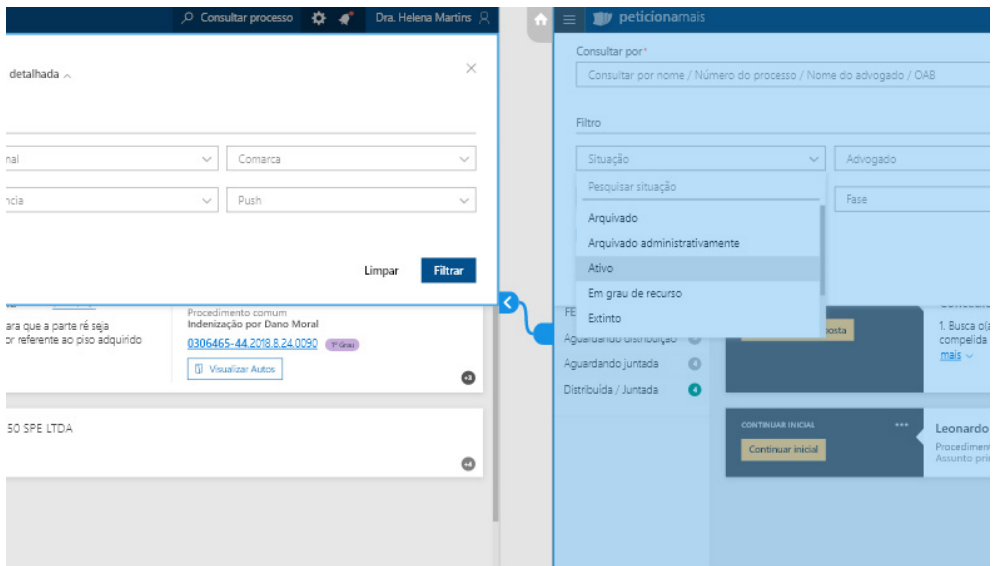
Essa sequência de telas mostra de forma simplificada como o fluxo desenvolvido primeiramente em papel em forma de sketch direcionou o desenvolvimento da interface. Nas principais telas aparece o caminho no qual o usuário fará a compra e a assinatura do plano no “Peticonia Mais”

## f) AÇÃO 6:

Construção da navegação do protótipo da interface no Adobe XD do “Peticona Mais”

**Briefing:** Tornar a interface interativa por meio de um protótipo navegável com o objetivo de realizar testes no próprio protótipo.

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em advogados.



‘Exemplo de construção de navegação no prótipo feito no Adobe XD para o produto Peticona Mais’

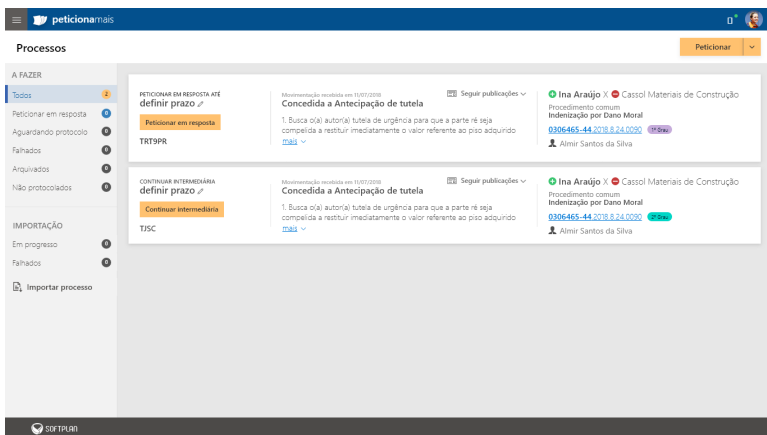
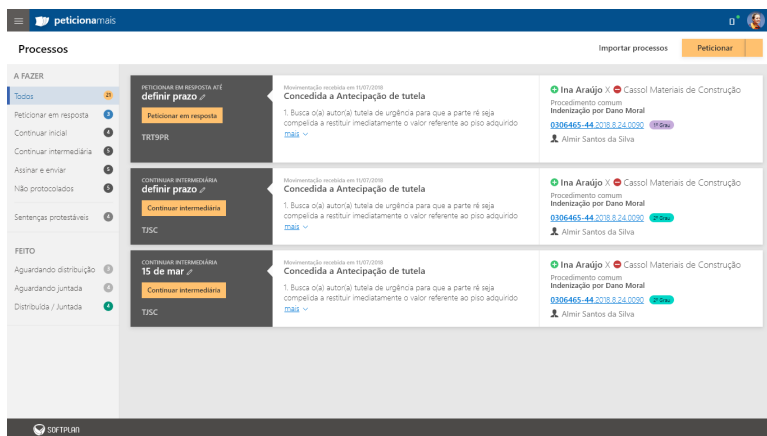


## g) AÇÃO 7:

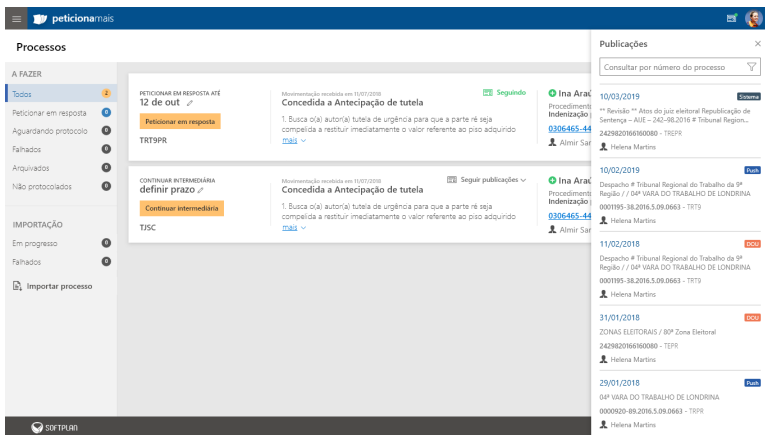
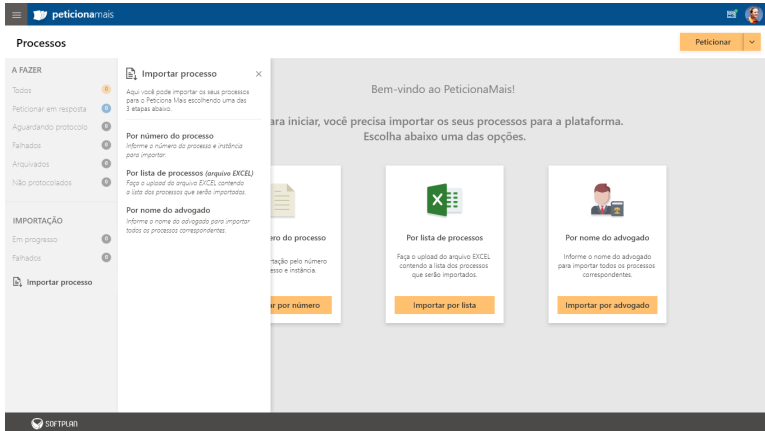
Padronizar elementos na interface do produto “Peticona Mais”

**Briefing:** Dar unidade a interface do Peciona Mais por meio de padronização de componentes e afins.

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em advogados.



‘Exemplo de antes e depois da padronização na interface existente’



'Exemplo de telas onde foi realizada a padronização.

## h) AÇÃO 8:

Correção e ajustes de interface

**Briefing:** Corrigir e ajustar elementos na interface com base no teste de usabilidade realizado com um usuário no produto “Peticona Mais”

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em advogados.

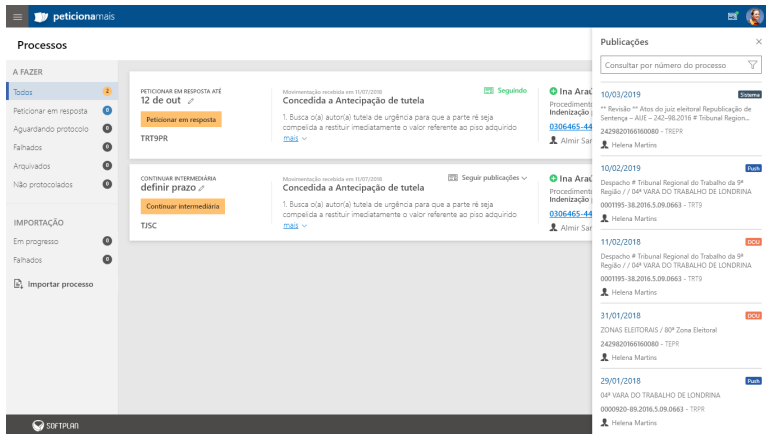
The screenshot shows the 'Petição inicial' (Initial Petition) form in the 'peticonamais' system. The form is titled 'Petição inicial' and has a 'Protocolar' button. A message at the top states: 'Não encontramos seu certificado digital. Já possui um? Quando você tiver cadastrado seu certificado digital já poderá começar a peticonar!'. The form is divided into two main sections: a left side for document upload and a right side for personal and identification data.

**Left Side:**

- Icon of a PDF document.
- Text: 'Solte aqui o PDF dos documentos elaborados ou'.
- Button: 'Selecionar PDF'.

**Right Side (Form Fields):**

- Parte cadastrada: [Dropdown menu]  Utilizar parte cadastrada
- Participação\*: [Dropdown menu]
- Pessoa\*:  Física  Jurídica
- CPF\*: [Text input]  Declaro que a parte não possui CPF
- Nome\*: [Text input] Gênero:  Masc.  Fem.  Idoso
- RG\*: [Text input] Órgão emissor\*: [Dropdown menu]  Declaro que a parte não possui RG
- Estado civil\*: [Dropdown menu] Nacionalidade\*: [Dropdown menu]
- Profissão\*: [Dropdown menu]
- Declaro que não possuo o endereço da parte ou a mesma se encontra no exterior
- CEP\*: [Text input] Logradouro\*: [Text input] Nº\*: [Text input]



Exemplos de telas ajustadas após o teste de usabilidade



## i) AÇÃO 9:

UX/UI para o produto ‘SAJ-5 - MP’”

**Briefing:** Desenvolver soluções de Usabilidade e traduzir em um protótipo de alta fidelidade para desenvolvimento de compensação de processos

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em advogados.

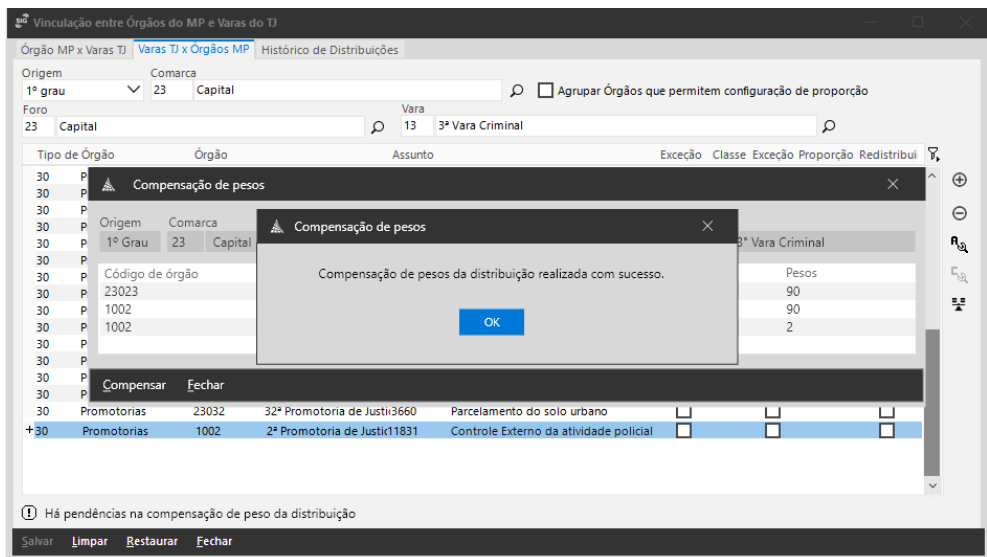
The screenshot shows a web application window titled "Vinculação entre Órgãos do MP e Varas do TJ". The main interface has tabs for "Órgão MP x Varas TJ", "Varas TJ x Órgãos MP", and "Histórico de Distribuições". The "Órgão MP x Varas TJ" tab is active, showing a form with the following fields:

- Origem: 1º grau
- Comarca: 23 Capital
- Foro: 23 Capital
- Vara: 13 3ª Vara Criminal
- Checkbox:  Agrupar Órgãos que permitem configuração de proporção

A modal window titled "Compensação de pesos" is open, displaying a table with the following data:

Origem	Comarca	Foro	Vara	Pesos	
1º Grau	1	Abelardo Luz	1	Abelardo Luz	
Código de órgão		Órgão		Pesos	
1002		2ª Promotoria de Justiça de Abelardo Luz		32	
1002		2ª Promotoria de Justiça de Abelardo Luz		32	
1002		2ª Promotoria de Justiça de Abelardo Luz		31	
1002		2ª Promotoria de Justiça de Abelardo Luz		31	
1002		2ª Promotoria de Justiça de Abelardo Luz		30	
1002		2ª Promotoria de Justiça de Abelardo Luz		30	

At the bottom of the modal, there are buttons for "Compensar" and "Fechar". Below the modal, a message states: "Há pendências na compensação de peso da distribuição". At the very bottom of the application, there are buttons for "Salvar", "Limpar", "Restaurar", and "Fechar".



Telas desenvolvidas para dar prioridade aos processos;

## j) AÇÃO 10:

UX/UI para o produto ‘SAJ-5 - MP’

**Briefing:** Desenvolver soluções de Usabilidade e traduzir em um protótipo de alta fidelidade para registro de participação em audiência

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica, o público alvo consiste em advogados.

The screenshot displays the 'SAJ-5 MP - Sistema de Informação e Gestão do MP' interface. The main window is titled 'Agenda de Compromissos' and shows a calendar view for the period from 13/05/2019 to 17/05/2019. The calendar grid shows time slots from 13:00 to 18:00. A modal window titled 'Registro de participação em audiência' is open, displaying the following information:

- Processo: 08.2019.00003190/3
- Assessor: 0000231-51.2019.8.24.0023
- Tema circunstanciado: 29ª Promotoria de Justiça da Comarca da Capital
- Momentação: 520198
- Localização: Marabá

The modal also includes 'Confirmar' and 'Fechar' buttons. The interface includes a sidebar with filters for 'Tipo de compromisso', 'Local', 'Sublocal', and 'Destino'. The bottom status bar indicates 'Período: 13/05/2019 até 17/05/2019' and 'Não existe compromisso agendado para esta semana'.

SISCMP - Sistema de Informação e Gestão do MP

Cadêtno Editor Andamento Carga Procuradoria Consulta Relatórios Apoio Ajuda

Carga e Realização de Processos Fluxo de Trabalho Gerenciador de Arquivos Consulta Avançada de Processos Agenda de Compromissos

Agenda de Compromissos

Novo Exibir Excluídos

Cadêtno de Processos 11 para 14/02/2019 17:00

Consulta de Audiência de Testes

Período: 20/05/2019 até 24/05/2019

Procedimento de Justiça de TESTES

Origem: Promotoria de Justiça de TESTES

Período: 20/05/2019 até 24/05/2019

Tipo de compromisso: 1 Institucional

Nº sig.: 4

Nº Audiência: 1ª data

Tipo: 43

Salto Local: 23 Capital

Destinação: 11 1ª Vara Criminal

Filtros de consulta: Data de consulta: 17/05/2019 De: 15/06/2019 Consultar Limpar

Resultado de Consulta: Arquivo em formato de coluna aqui para agrupar pelo coluna

Data de Audiência / Nº MP	Nº Justicário	Classe Processual	Nome das Partes	Participação de:	Protonotaria	Tipo de Audiência	Sala de Audiência	Fluxo de trabalho
17/05/2019 144500	080201300001193	0000211-91.2019.824.0003	Carla Manoel Ramos Ministério Público do Estado de Santa Catarina	<input type="checkbox"/>	2ª Promotoria de Justiça de Comarca de Capital	Requerimento de Preenchimento/Intervenção Adversativa	Tribunal de Juri	Processo eletrônico necessários
17/05/2019 134500	180019300001192	0000211-91.2019.824.0003	Carla Manoel Ramos Ministério Público	<input type="checkbox"/>	2ª Promotoria de Justiça de Comarca de Capital	Intervenção	Sala de Audiência - Transmissão Penal	Processo eletrônico necessários

Evento: 43

Operar registros...: CIn-D

Participar de Audiência...: CIn-D

Localizar...: F3

Deletar...: CIn-C

Imprimir Visualizar Participar de Audiência Configurar Deletar

Período: 20/05/2019 até 24/05/2019 Não existe compromisso agendado para esta semana

Último | Promotoria de Justiça de TESTES

Servidor: SRS.351101.0 Versão: 3.0.3-PI Base de dados: SISCMP

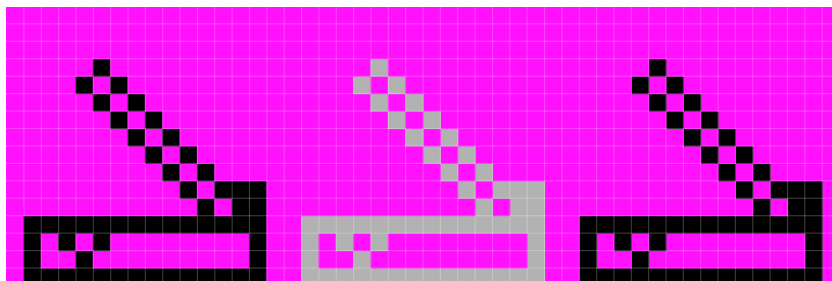
Propostas de solução para o registro de participação de audiência.

## k) AÇÃO 11:

Criação de ícone para o Delphi 'SAJ-5 - MP'

**Briefing:** Desenvolver ícone para digitalizar documentos

**Público-alvo:** Voltado para área jurídica e ministérios públicos, o público alvo consiste em procuradores e promotores.



Ícone em bitmap para digitalizar documentos.

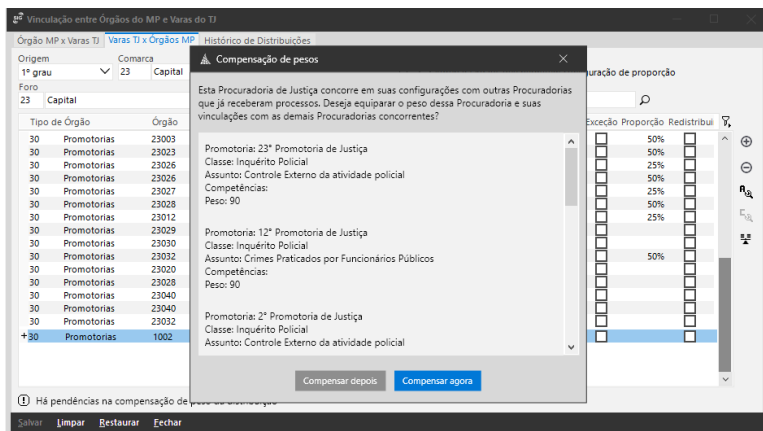


## D) AÇÃO 12:

UX/UI para o produto ‘SAJ-5 - MP’

**Briefing:** Alterar interface desenvolvida para desenvolvimento de compensação de processos com base nos resultados obtidos por testes de usabilidade com o usuário.

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica e ministérios públicos, o público alvo consiste em procuradores e promotores.



Vinculação entre Órgãos do MP e Varas do TJ

Órgão MP x Varas TJ | Varas TJ x Órgãos MP | Histórico de Distribuições

Origem Comarca  
 1º grau 23 Capital  Agrupar Órgãos que permitem configuração de proporção

Foro  
 23 Capital 13 3ª Vara Criminal

Tipo de Órgão	Órgão	Assunto	Exceção	Classe	Exceção	Proporção	Redistribui
30	Promotorias 23003	3ª Promotoria de Justiça	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23023	23ª Promotoria de Justiça	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23026	26ª Promotoria de Justiça-3547 Crimes Praticados por Funcionários Pùc	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25%	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23026	26ª Promotoria de Justiça-3642 Crimes da Lei de licitações	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23027	27ª Promotoria de Justiça-3547 Crimes Praticados por Funcionários Pùc	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25%	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23028	28ª Promotoria de Justiça-3618 Crimes contra o Meio Ambiente e o Pat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23012	12ª Promotoria de Justiça-3547 Crimes Praticados por Funcionários Pùc	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25%	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23029	29ª Promotoria de Justiça-3616 Crimes contra as Relações de Consumo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23030	30ª Promotoria de Justiça-3659 Crimes Previstos no Estatuto do Idoso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23032	32ª Promotoria de Justiça-3618 Crimes contra o Meio Ambiente e o Pat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23020	20ª Promotoria de Justiça-3614 Crimes contra a Ordem Tributária	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23028	28ª Promotoria de Justiça-3660 Parcelamento do solo urbano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23040	40ª Promotoria de Justiça-3631 Crimes de Tortura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23040	40ª Promotoria de Justiça-3606 Crimes de Abuso de Autoridade	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 23032	32ª Promotoria de Justiça-3660 Parcelamento do solo urbano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Promotorias 24ª Promotoria de Justiça 9986		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Há pendências na compensação de peso da distribuição

Salvar Limpar Restaurar Fechar

Nova proposta da solução para compensação de processos.



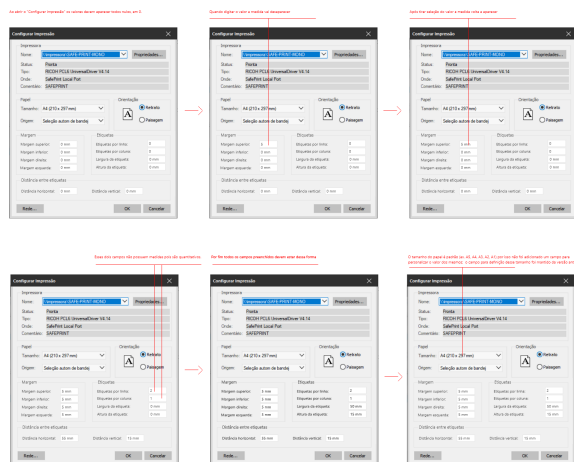
## m) AÇÃO 13:

### UX/UI para o produto “SAJ-5 - MP”

**Briefing:** Desenvolver interface com foco na usabilidade para impressão de etiquetas processuais.

**Público-alvo:** Voltado para área jurídica e ministérios públicos, o público alvo consiste em procuradores e promotores.

Configuração de margens para impressão de etiquetas



Direcionamento visual para a equipe de desenvolvimento baseado na alternativa de interface gerada.



## n) AÇÃO 14:

UX/UI para o produto ‘Portal da Transparência’

**Briefing:** Desenvolver redesign de um modelo de pdf.

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica e ministérios públicos, o público alvo consiste em procuradores e promotores.

		Judicial					Extrajudicial						
Período	Membro: Todos	Processos recebidos	Processos desfeitos	Manifestações	Denúncias oferecidas	Audiências	Atendimento ao público	Procedimentos instaurados	Procedimentos arquivados	Manifestações	Ações civis propostas	TACs	Audiências públicas
<b>Adna Leonor Deó Vasconcelos</b>													
07/2018	Amonada - Promotoria de Justiça da Comarca de	50.000	141	64	4	0	17	0	0	3	0	0	0
07/2018	Mirama - Comarca Vinculada Mirama	12	12	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0
<b>Adriano Jorge Pinheiro Saraiva</b>													
07/2018	1ª Promotoria de Justiça Auxiliar do Crime	74	74	41	14	0	0	0	0	6	0	0	0
07/2018	2ª Promotoria de Justiça (1ª Vara Criminal)	128	128	47	19	17	0	0	0	6	0	0	0
07/2018	3ª Promotoria de Justiça Auxiliar do Crime	96	96	31	6	10	0	0	0	3	0	0	0
07/2018	5ª Promotoria de Justiça Auxiliar do Crime	78	78	22	11	17	0	0	0	6	0	0	0
<b>Agostinho Oliver Ramos Teles</b>													
07/2018	13ª Promotoria de Justiça Criminal	0	0	22	8	9	0	0	0	0	0	0	0
07/2018	Núcleo de Recursos Criminais - NUCRIM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Alan Moitinho Ferraz</b>													
07/2018	Boa Viagem - 2ª Promotoria de Justiça da Comarca	69	69	25	5	14	0	0	0	6	0	0	0
<b>Álber Castelo Branco</b>													
07/2018	1ª Promotoria de Justiça com atuação perante as	356	356	192	0	164	0	0	0	0	0	0	0
07/2018	1ª Promotoria de Justiça Auxiliar da Infância e da	175	175	11	0	164	0	0	0	0	0	0	0
07/2018	5ª Promotoria de Justiça Auxiliar da Infância e da	181	181	181	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Aldicles Luiz Fonseca Lima de Sena</b>													
07/2018	Juazeiro do Norte - 10ª Promotoria de Justiça da	63	63	34	7	0	0	0	0	0	0	0	0

Redesign do PDF mostrando a produtividade dos promotores do ministério público do ceará.



Segue UI bold - 98px Segoe UI Semibold - 32px

Segue UI Regular - 30px

**Produtividade Promotores**

Segue UI semibold - 54px

Segue UI semibold - 36px

Segue UI semibold - 25px

Texto centralizado

Segue UI semibold - 36px

Período	Membro: Todos	Judicial						Extrajudicial					
		Processos recebidos	Processos devolvidos	Manifestações	Denúncias oferecidas	Audiências	Atendimento ao público	Procedimentos instaurados	Procedimentos arquivados	Manifestações	Ações cíveis interpostas	1ACs	Audiências públicas
07/2018	Amorimada - Promotoria de Justiça da Comarca de	50.000	141	64	4	0	17	0	0	3	0	0	0
07/2018	Miraima - Comarca Vinculada Miraima	12	12	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0
<b>Adriano Jorge Pinheiro Saraiva</b>													
07/2018	1ª Promotoria de Justiça Auxiliar do Crime	74	74	41	14	0	0	0	0	6	0	0	0
07/2018	2ª Promotoria de Justiça (11ª Vara Criminal)	128	128	47	19	17	0	0	0	6	0	0	0
07/2018	3ª Promotoria de Justiça Auxiliar do Crime	96	96	23	6	10	0	0	0	3	0	0	0
07/2018	5ª Promotoria de Justiça Auxiliar do Crime	78	78	22	11	17	0	0	0	6	0	0	0

Alinhado a esquerda

Segue UI regular - 32px

Texto centralizado

**Tipografia: Segoe UI**

Segue UI - Regular

Segue UI - SemiBold

Segue UI - Bold

**Cores:**

Cor do fundo branco: Hex: #FFFFFF

Cor do fundo cinza: Hex: #E4E4E4

Cor do texto preto: Hex: #4D4D4D

Indicação dos elementos para os desenvolvedores.

**o) AÇÃO 15:**

Avatar para novo integrante da equipe

**Briefing:** Desenvolver ilustração para ser utilizada no trello

**Público-alvo:** Voltado para area jurídica e ministérios públicos, o público alvo consiste em procuradores e promotores.



Ilustração feita representar para a gestora de pessoas da equipe de UX no Trello.

# RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

**BLOCO 3**



**3.1 A SITUAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO FOI SATISFATÓRIA? EM QUE E COMO?** Sim, a empresa possui uma equipe grande e voltada apenas para UX, o que foi ótimo pois pude aprender muito com os outros designers, participando do processo desde a base como research, testes com usuário, sketches e wireframes. Com isso foi possível adquirir conhecimento com a prática.

**3.2 QUAIS FORAM OS PRINCIPAIS PONTOS POSITIVOS E OS NEGATIVOS DO ESTÁGIO?**

Os principais pontos positivos foram: a integração com a equipe; a preocupação da empresa com o funcionário; os equipamentos necessários para a realização das tarefas de alto padrão; ambiente moderno e criativo; os designers estarem sempre dispostos a ajudar e sanar as dúvidas.

Já os principais pontos negativos foram: A distância entre a empresa e a universidade, demora cerca de 1hr e 30 min para chegar até a empresa, localizada no Sapiens Park; outro ponto negativo foi a falsa “horizontalidade” da empresa; por ser um produto muito antigo era praticamente impossível ser criativo e livre na hora de desenvolver as interfaces; a distância entre os profissionais de UX e de UI, os processos feitos para chegar ao resultado não são muito discutidos com os estagiários; os estagiários acabam fazendo em geral as demandas mais simples como criação de ícones e etc.

**3.3 AS ABORDAGENS CONCEITUAIS, OS MÉTODOS E AS TÉCNICAS UTILIZADAS NO ESTÁGIO FORAM COERENTES COM O QUE FOI ESTUDADO NO CURSO? QUAIS AS CONVERGÊNCIAS? QUAIS AS DIVERGÊNCIAS?**

Foi muito diferente pois o projeto de UX/UI, o projeto digital, está completamente desatualizado deixando uma lacuna grande entre os métodos utilizados no mercado atualmente e o que foi ensinado nas disciplinas.

**3.4 COMO E EM QUE ESSE ESTÁGIO CONTRIBUIU PARA SUA FORMAÇÃO?**

O maior aprendizado nesse estágio foi em relação a comunicação com pessoas, sinto que desenvolvi muito nesse aspecto, outro grande aprendizado durante esse estágio foi a empatia com o usuário, mais do que nunca saber que os



projetos de design são projetados para pessoas e não para nós mesmos.

### **3.5 QUAIS OS CONHECIMENTOS TEÓRICOS E TEÓRICO-PRÁTICOS ADQUIRIDOS NO CURSO QUE FORAM DIRETAMENTE UTILIZADOS?**

Conceitos gerais de design gráfico como composição, teoria da forma, teoria da cor, infodesign, semiótica e ergonomia.

### **3.6 QUE CONHECIMENTOS PRESUMIDAMENTE DA ÁREA DE DESIGN FORAM NECESSÁRIOS E NÃO FORAM ESTUDADOS NO CURSO?**

Relacionamento com clientes e PO's, metodologias mais modernas de UX/UI Design, UX reasearch e metodologias ágeis e conhecimento técnico de termos na area de tecnologia.

### **3.7 EM ESCALA DE 0 A 10, QUE VALOR RESUMIRIA, NA SUA OPINIÃO, A CONTRIBUIÇÃO DO ESTÁGIO PARA SUA FORMAÇÃO?**

Valor 8,5. Foi uma oportunidade muito rica tive para meu futuro pois é uma grande empresa com nome muito forte no mercado nacional e pude absorver uma grande quantidade de conhecimento possível na área de UX/UI.

# RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

**BLOCO 4**

**Carta de Avaliação de Estágio - Supervisor / Empresa Concedente**

Nome da Empresa Concedente: SOFTPLAN  
 Estagiário: ALEX CAVALCANTI DA SILVA  
 Área do Estágio: DESIGN  
 Período de realização do estágio: LABRAL 2019 ATÉ 4 julho 2019  
 Supervisor de Estágio: MAIRA BONETTI SCINZA  
 Contatado Supervisor de Estágio (fone/e-mail): 48 999778663

<b>1. Iniciativa e auto-determinação:</b> proposta e/ou apresentação de ações independentes de solicitações:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>2. Qualidade das tarefas:</b> organização, clareza e precisão no desenvolvimento das atividades conforme padrões estabelecidos pela empresa:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>3. Criatividade:</b> capacidade de sugerir, projetar e executar modificações ou novas propostas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>4. Dinamismo:</b> Agilidade frente às situações apresentadas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>5. Resiliência:</b> Capacidade de adequar o comportamento/conduita a circunstâncias adversas ou mudanças:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>6. Interesse:</b> Envolvimento na solução de problemas, disposição na busca de alternativas e conhecimentos para a execução de tarefas propostas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>7. Relacionamento interpessoal:</b> facilidade de relacionamento/comunicação com os demais componentes da equipe de trabalho.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>8. Cooperação:</b> pré-disposição à colaborar com a equipe na resolução de tarefas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>9. Disciplina e responsabilidade:</b> comprometimento com horários, prazos, cumprimento de regras e normas da empresa:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>10. resultado:</b> rendimento apresentado em relação às atividades solicitadas ao desenvolvimento:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										/
<b>Média</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**Outras Considerações:** Excelente experiência, esperamos ele  
de volta quando for possível.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Florianópolis, 25/6  
 Cidade Data

Maira Bonetti Scinza  
 Assinatura do supervisor/concedente.

**Carta de Avaliação de Estágio - Professor Orientador/Avaliador**

Estagiário: Alex Cavalcanti da Silva  
 Nome do Prof. Orientador/Avaliador: Mary Meurer  
 E-mail do Prof. Orientador/Avaliador: marymeurer@gmail.com  
 Data da entrega do Relatório para a avaliação: 10/07/19

**Para a auxiliar a avaliação**

Esta carta deve ser preenchida pelo(a) Prof.(a) Orientador(a) a partir da disponibilização do Relatório Final de Estágio pelo(a) aluno(a) orientado(a). Os itens abaixo dizem respeito aos quesitos padrões deste documento. Para auxiliar na avaliação, o(a) Prof.(a) Orientador(a) pode encontrar recomendações e um modelo de relatório padrão no seguinte link, na aba "Manual do Prof. Orientador":

<http://estagiodesign.paginas.ufsc.br>

<b>1. Relatório - Conteúdo:</b> Preenchimento adequado das seções do relatório, ortografia, organização textual e gráfica.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
<b>2. Relatório - Projetos:</b> Apresentação adequada das imagens dos projetos desenvolvidos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X		
<b>3. Conhecimento aplicado:</b> A demonstração do uso de conhecimentos técnicos e práticos adequados no desenvolvimento dos projetos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									X	
<b>4. Objetivos Alcançados:</b> Se o aluno cumpriu, do ponto de vista acadêmico e profissional, objetivos propostos pelos projetos desenvolvidos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										X
<b>5. Prazo:</b> Entrega do relatório com o prazo mínimo de <u>uma semana</u> para a avaliação.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
						X				

<b>Média</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							X			

**Outras Considerações:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Florianópolis  
Cidade

10/07/19  
Data

Mary Meurer

Assinatura do Prof. Orientador de Estágio Obrigatório



**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

**RELATÓRIO FINAL  
DE ESTÁGIO CURRICULAR**

**DESIGN**

Alex Cavalcante da Silva  
Softplan  
01/04/2019 - 04/07/2019