

Assunto **[Servidores_bu] {BU 125} Quais são as novas?
15/10/2019**

De Jéssica Vilvert Klöppel <jessica.vilvert@ufsc.br>

Remetente <servidores_bu-bounces@mailman.ufsc.br>

Para Servidores_bu <servidores_bu@mailman.ufsc.br>,
Bolsistas bu <bolsistas-bu@mailman.ufsc.br>

Data 2019-10-15 18:27



Florianópolis, 15 de outubro de 2019.
Edição 125

[View this email in your browser](#)



Por uma BU Acessível

A seção desta semana trará dicas de etiqueta para interação junto às pessoas com deficiência auditiva e/ou Surdez. Importante compreender que as pessoas que não ouvem ou ouvem parcialmente - Falam - seja através das línguas orais ou das línguas Sinalizadas. Por isso, os termos corretos para nomear as pessoas com esse perfil são: Pessoa com deficiência auditiva, pessoa com surdez, pessoa surda ou simplesmente surdo(a), como ela se identificar e preferir. JAMAIS usar o termo mudo(a) ou surdo-mudo(a). Esses termos têm conotação pejorativa e equivocada sobre essas pessoas. As pessoas surdas podem ser oralizadas (falarem a Língua Portuguesa) ou sinalizantes (falarem a Língua Brasileira de Sinais) ou ainda optarem pelo uso das duas línguas. Essa escolha cabe à própria pessoa.

- Se a pessoa surda for usuária de Libras e você não sabe essa língua, pode usar a comunicação escrita de forma clara e objetiva.
- Caso a pessoa surda sinalizante não saiba o português na modalidade escrita, chame um colega que saiba Libras ou um(a) intérprete para viabilizar a comunicação.

- Na comunicação intermediada por intérpretes, dirija-se sempre à pessoa surda.
- Se a pessoa surda for oralizada, fale olhando para ela e fale devagar, ela irá identificar as palavras através do movimento labial e da expressão facial.
- Nunca fale num tom mais alto ou grite, pois tanto a pessoa surda oralizada quanto a sinalizante não escutam alguns ou nenhum sons/som.
- Caso tenha dificuldade para compreender a fala da pessoa surda, peça para ela repetir. Ela perceberá que você quer compreendê-la.
- Em cursos, palestras, visitas orientadas e demais eventos, certifique-se previamente se terá algum participante surdo sinalizante, caso tenha, agende o serviço de interpretação da coordenadoria de intérpretes da UFSC, através do e-mail: INTERPRETES.CCE@CONTATO.UFSC.BR

Saiba mais sobre esse trabalho: <https://interpretes.paginas.ufsc.br/>

Consulta Pública do PDI UFSC (2020-024)

O Plano de Desenvolvimento Institucional da UFSC (2020-2024) está em consulta pública de 09 de outubro à 02 de novembro. Para as sugestões é utilizada uma ferramenta de consulta do Governo Federal - participa.br. Acessem e participem. Há várias iniciativas estratégicas da BU e também indicadores de desempenho. Maiores informações na página do [PDI UFSC](#).

O filme "Cascaes Documentarista" será exibido no dia 22 de outubro às 18h30min no Auditório Elke Hering na Biblioteca Central da UFSC. Após a exibição, irão participar do debate a Profª Drª Aline Carmes Krüger, cujos trabalhos tiveram como fonte de pesquisa as obras de Cascaes, e o diretor José Rafael Mamigonian.

O filme, realizado com recursos públicos do VIII Prêmio Funcine de Produção Audiovisual "Armando Carreirão", contou com apoio institucional do MARQUE/UFSC e com materiais da BU/UFSC. Este evento faz parte das comemorações da Semana Nacional do Livro e da Biblioteca.

*Imagens retiradas do filme "Cascaes Documentarista"

Exibição do Filme "Cascaes Documentarista"

O filme *Cascaes Documentarista* será exibido no dia 22/10 às 18h30min no Auditório Elke Hering na BC. Após a exibição, irão participar do debate a Profª Drª **Aline Carmes Krüger**, cujos trabalhos tiveram como fonte de pesquisa as obras de Franklin Cascaes, e o diretor **José Rafael Mamigonian**.

O filme, realizado com recursos públicos do VIII Prêmio Funcine de Produção Audiovisual "Armando Carreirão", contou com apoio institucional do **MARQUE/UFSC** e com materiais da **BU/UFSC**. Este evento faz parte das comemorações da **Semana Nacional do Livro e da Biblioteca**.

Programação da Semana Nacional do Livro e da Biblioteca

As atividades que serão promovidas na SNLB 2019 da BU celebram a cultura catarinense e apresentam a biblioteca como espaço de promoção de arte, cultura e conhecimento. O evento acontecerá de 21 a 25 de outubro e é aberto a toda comunidade.

SEMANA NACIONAL DO LIVRO E DA BIBLIOTECA

Os eventos que serão promovidos nessa semana celebram a cultura catarinense e apresentam a biblioteca como espaço de promoção de arte, cultura e conhecimento. Os eventos são abertos a toda comunidade e ocorrem **de 21 a 25 de outubro**. Confira a programação da Biblioteca Central e das Setoriais:

Biblioteca Central:

Exposições:

Lançamento da Exposição **"Rendeiras do Rio Vermelho"**, em comemoração ao Dia da Rendeira em Florianópolis.

Educação para conservação de acervo **"Livros despidos"** localizada no hall de entrada.

Exposição comemorativa sobre a história dos **165 anos da Biblioteca Pública do Estado de SC**. A mesma está ocorrendo no salão principal.

Encerramento da exposição **"Linhas do Corpo"** localizada no hall de entrada.

Oficina:

Oficina Bordado Livre na Biblioteca, promovida pelo grupo de bordadeiras "Linhas do Corpo".

Para realizar a inscrição acesse: <http://inscricoes.ufsc.br/bordadolivre>

Exibição do filme "Cascaes Documentarista" no dia 22 de outubro às 18h 30min no Auditório Elke Hering na Biblioteca Central da UFSC.

Após a exibição, irão participar de debate a Profª Drª Aline Carnes Krüger, cujos mestrado e doutorado tiveram como fonte as obras de Franklin Cascaes, e o diretor José Rafael Maminigian.

III CONCURSO FOTOGRÁFICO DA BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA DA UFSC

"Pluralidade e Diversidade na Biblioteca"

Inscrições entre 21 e 25 de outubro, mais informações acesse edital: <http://concursofotografico.bu.ufsc.br/>

Biblioteca Setorial: Colégio Aplicação

Exposições:

Hall da fama da BSCA: ranking dos livros mais lidos na biblioteca no ano de 2019;

LivroFix: exibição de livros que foram adaptados para o cinema e disponíveis na coleção da Biblioteca;

Leia-me: livros posicionados estrategicamente na Biblioteca e com a seleção de trechos e imagens que podem despertar o gosto pela leitura.

Atividades:

Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis: sessões de curtas-metragens para a comunidade escolar do Colégio de Aplicação;

Cadê o sad?: intervenção literária de valorização da cultura brasileira e seu folclore;

Mural interativo "O que você está lendo agora?": a comunidade poderá escrever em post-it recomendações e comentários do que leram, ouviram, viram ou sentiram no mundo da cultura;

Semana do perdão: os alunos do Colégio de Aplicação que possuem livros ou outros itens da BSCA em atraso poderão realizar a devolução sem que haja afastamento. Quando? de 21 de outubro a 1 de novembro;

Arteterapia: momento de relaxamento e pintura coletiva de mandalas;

Leitor do ano: premiação para três alunos e o servidor do Colégio de Aplicação que mais retiraram livros na BSCA no ano de 2019;

Dobraduras da imaginação: oficina de origami para os alunos do Colégio de Aplicação;

Exposição "Fizemos arte na Biblioteca": no Espaço Estético do CA uma exposição das mandalas produzidas pelos alunos em 2018.

Biblioteca Setorial: Curitibaanos

Exposição de banners com poesias de Paulo Leminski (parceria com o SESC de Curitibaanos);

Sarau literário com poesias dos alunos do Campus de Curitibaanos;

Apresentações Artísticas.

Lançamento de produtos Loja BU dia 21/10/2019 às 10h. Produtos elaborados pela Coepad em parceria com a Biblioteca Universitária.



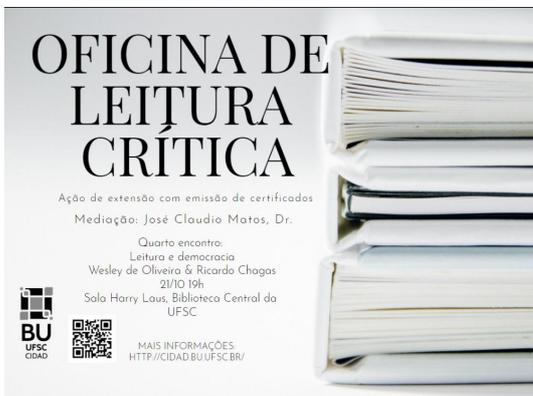
Participação da BU no CBBBD2019

Do dia 01/10 até 04/10 realizou-se a 28ª edição do Congresso Brasileiro de Biblioteconomia e Documentação, em Vitória, ES, com a temática "Desigualdade e Democracia: qual é o papel das bibliotecas?". O CBBBD 2019 teve como objetivo discutir o estado da arte da Biblioteconomia e da Ciência da Informação e integrar os profissionais das bibliotecas brasileiras de todas as tipologias: escolares, públicas, comunitárias, universitárias e especializadas. A equipe BU UFSC apresentou onze trabalhos, além de participação como mediadores em mesas e fóruns, durante todo o evento. Na abertura oficial, no dia 01/10, tivemos a grata surpresa e orgulho de ver nossa colega Sigrid ser homenageada pela organização, por toda sua trajetória profissional de luta, dedicação e exemplo para todos. Parabéns Sigrid!



Guia de Redação em Inglês

A SINTER elaborou um Guia de redação em língua inglesa para auxiliar na redação de documentos e correspondências institucionais em língua inglesa no âmbito da UFSC. [Utilize-o](#) como fonte de apoio e consulta.



4º Encontro da Oficina de Leitura Crítica

A Comissão de [Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital](#) (CIDAD) apresenta o [quarto encontro](#) do semestre da sua [Oficina de Leitura Crítica](#). Ele acontecerá dia 21/10, segunda, 19h, na Sala Harry Laus da BC.

A Oficina tem participação livre e faz parte do conjunto de iniciativas que visam promover formas de apropriação e disseminação da informação confiável e de combate à desinformação. A habilidade de leitura crítica é considerada uma das formas de selecionar e analisar a informação veiculada nos textos escritos de diversos tipos. O tema do quarto encontro será Leitura e democracia - Relação dos hábitos de leitura com a participação democrática. Dimensão política e social da leitura, por Wesley de Oliveira, Dr. (UFSC) & Ricardo Chagas, Me. (UFSC).

Curso sobre desinformação na BU

A Biblioteca Universitária abriu as inscrições para as duas primeiras turmas do curso "**Critérios de confiabilidade informacional: como identificar a desinformação no ambiente digital**". O curso, aberto a toda comunidade universitária, faz parte das ações da [Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital \(CIDAD\)](#), e gera certificados aos participantes. As inscrições são limitadas e as turmas serão nos seguintes dias e horários:

Turma 1: **24/10** (quinta-feira), das **16h** às 18h, **Sala Harry Laus da Biblioteca Central**. Link para inscrição, [aqui](#).

Turma 2: **29/10** (terça-feira), das **10h** às 12h, **Lab. Aprendizagem BU/CIN da Biblioteca Central**. Link para inscrição, [aqui](#).

Agenda de Reuniões

Reunião: Comissão de Gestão do Conhecimento

Data e hora: 11 e 25 de novembro de 2019, das 10h às 12h

Local: Sala de Reuniões da Direção

Reunião: Conselho Consultivo

Data e hora: 25 de outubro de 2019, das 10h às 12h

Local: Sala de Reuniões da Direção

Reunião: Comissão para Análise de Conteúdos de Informação

Data e hora: 18 de outubro de 2019, das 14h às 16h

Local: Sala de Reuniões da Direção

Reunião: Comissão de Comunicação e Marketing

Data e hora: 17, 24 e 31 de outubro de 2019, das 13h às 15h

Local: Sala de Reuniões da Direção

Reunião: Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital

Data e hora: 24 de outubro de 2019, das 15h às 17h

Local: Sala de Reuniões da Direção

Reunião: Comissão para Concepção do Serviço de Suporte à Pesquisa e Gestão de Dados Científicos

Data e hora: 22 de outubro de 2019, das 10h às 12h

Local: Sala de Reuniões da Direção

Reunião: BiblioCentros

Data e hora: 29 de outubro de 2019, das 10h às 11h30

Local: Sala de Reuniões da Direção

Reunião: Comissão de Gestão de Projetos

Data e hora: 15 e 29 de outubro de 2019, das 15h às 17h

Local: Sala de Reuniões da Direção



É festa!

Confira quem são os próximos aniversariantes:

15/10 - Patrícia Muccini (AI)

20/10 - Marivone Richter (BSCUR)

21/10 - Liliane Vieira Pinheiro (DECTI)

21/10 - Ana Caroline Padilha Severo (BC)

22/10 - Jonathas Troglio (DECTI)

Parabéns!



Coordenação: Comissão de Comunicação e Marketing
Edição: Jessica Vilvert e Tamara Nolasco (desde Out/2018)
Design da logo: Gabriela Tertuliano

Universidade Federal de Santa Catarina
Biblioteca Universitária

Email: novas.bu@contato.ufsc.br

Servidores_bu mailing list

Servidores_bu@mailman.ufsc.br

https://mailman.ufsc.br/mailman/listinfo/servidores_bu