



XIX COLÓQUIO INTERNACIONAL DE GESTÃO UNIVERSITÁRIA

Universidade e Desenvolvimento Sustentável: desempenho acadêmico e os desafios da sociedade contemporânea

Florianópolis | Santa Catarina | Brasil
25, 26 e 27 de novembro de 2019
ISBN: 978-85-68618-07-3



LA ASOCIACION DE DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES: ESTRATEGIA DE FORMACION Y DESARROLLO DE LA CARRERA ACADEMICA PARA TODOS LOS DOCENTES

DR. DANIEL RICCI

Secretario General de ADUBA, Profesor de la Universidad de Buenos Aires (UBA).
secretariogeneral@aduba.org.ar

MTER. MARCELO BENTANCOUR

Profesor de la Universidad de Buenos Aires (UBA) y de la Universidad Nacional de las Artes (UNA)
marcelobentancour@hotmail.com

RESUMEN

Los propósitos de este trabajo son exponer ante nuestros pares un conjunto de experiencias que fueron impulsadas por la Asociación Docente de la Universidad de Buenos Aires (ADUBA) y que, en la mayoría de los casos, contaron con el apoyo de las autoridades de nuestra institución, compartir los principios que subyacen en esta política de formación y, por último, dejar planteadas las reflexiones que acompañaron su instrumentación.

Se partirá del análisis de la Maestría en Docencia Universitaria de la UBA, carrera de postgrado que ha sido el resultado de un trabajo de cooperación que se inicia a fines del 2007 y que condujo a su creación por parte del Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires el 12 de mayo de 2010, y a continuación se tomará como objeto la ampliación de la Red de Formación a través de la creación de Carrera de Especialización en Docencia para Arquitectura, Diseño y Urbanismo y del Programa de Actualización en Docencia del Ciclo Básico Común de la UBA.

Como docentes e investigadores nos hemos propuesto generar espacios de formación que estimulen la reflexión y rompan con una tendencia arraigada en las instituciones de educación superior en donde los espacios de formación, más que conformar redes que permitan el flujo lateral, la cooperación y la colaboración, constituyen compartimentos estancos que obstaculizan la producción interdisciplinaria.

FORMACION DOCENTE - ASOCIACION DOCENTE DE LA UBA – CONDICIONES Y MEDIO AMBIENTE DE TRABAJO

INTRODUCCION

El desarrollo de espacios de formación, que permitan su acreditación y estimulen la reflexión y acción sobre aquellas cuestiones que caracterizan nuestro ámbito de trabajo como docentes de las universidades públicas argentinas, conlleva un importante trabajo gremial pues la promoción del docente en la carrera académica afecta positivamente los factores de riesgo psicosocial y promueve la salud del trabajador.

La mejora de las Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo de los docentes universitarios y la reflexión sobre las múltiples, y en algunos casos contradictorias, exigencias que le dan un contexto a nuestra práctica, nos permitirá producir un conocimiento que impacte en los niveles de autonomía, la estabilización de la identidad y el procesamiento de la dimensión emotiva de nuestro colectivo docente.

Por otro lado, la no acreditación de la formación e investigación sobre temas vinculados a la docencia universitaria, con valores similares a los de la formación e investigación disciplinar, en disciplinas que no son las que tradicionalmente producen el conocimiento sobre la docencia universitaria, profundiza la contradicción entre la formación profesional y la formación pedagógica, y desvaloriza la palabra del docente sobre su propia práctica cuando este no es un profesional de las Ciencias de la Educación.

Es por eso por lo que, al desarrollo de una red de formación, le hemos sumado la creación de una editorial, que permita visibilizar las investigaciones sobre docencia universitaria, y un instituto de investigación que promueva una agenda de investigación estratégica y articule equipos y redes que aporten al conocimiento de este campo en Instituciones de Educación Superior en nuestro país, Latinoamérica y el resto del mundo.

Para abordar estos principios partiremos del análisis de la Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad de Buenos Aires, esta carrera de postgrado fue creada en el año 2010 y respondió a una iniciativa del gremio de los docentes universitarios que participó de su diseño e instrumentación y sustenta económicamente los sueldos de los docentes y de una parte importante de su estructura organizativa; convirtiéndose en una experiencia inédita que permite poner en primer plano la necesidad de que la formación del docente de la universidad pública sea de calidad, libre y gratuita, pues ella debe constituirse en un componente fundamental de la estabilidad laboral y de la promoción en la carrera académica del docente universitario. Mejorar las Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo y abordar son objetivos que promovemos a través de la discusión y de la producción de conocimiento sobre el contexto de nuestra práctica.

Analizar documentos y recuperar los principales eventos que constituyeron el proceso de creación de una red de formación en docencia universitaria nos permitirá acercarnos a los supuestos que guiaron este proyecto.

MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES <http://www.uba.ar/mdu/>

Los dispositivos de formación del docente en la universidad argentina pueden rastrearse en los estatutos de algunas de sus universidades nacionales; por ejemplo, si observamos el de la Universidad de Buenos Aires, vigente desde octubre de 1958, nos encontramos con que:

“Art. 66. Se establece la carrera docente para la formación y estímulo de los estudiosos con vocación para el profesorado universitario...”

Art. 67. La carrera docente se adapta a la estructura de cada una de las Facultades..., o bien puede tener un régimen especial para el otorgamiento del título de docente autorizado; implica la asistencia a cursos y seminarios sobre temas vinculados a la respectiva asignatura y la participación en esos cursos y seminarios, así como también la asistencia y la participación en cursos de metodología de la enseñanza y la investigación...”.

Entonces, los docentes auxiliares (categorías iniciales y medias) tendrán la posibilidad de desarrollar su “carrera académica” a partir de estos tramos formativos que contemplan tres conjuntos de contenidos: Contenidos disciplinares, metodología de la enseñanza y metodología de la investigación; pudiendo acceder, a través de esta vía al título de “docente autorizado”.

Aquí nos encontrábamos con un problema que terminaba afectando el acceso a categorías docentes superiores pues en los reglamentos de concursos el valor relativo de la formación docente, a partir del circuito descripto, era menor al de las carreras de especialista o maestrías, generando, a pesar de que muchas veces poseen la misma carga horaria y similares exigencias, una asimetría que impacta negativamente en las posibilidades de promoción en la docencia de aquellos docentes que, sin pertenecer a disciplinas como las Ciencias de la Educación o la Psicología Educativa, desean abordar la Docencia Universitaria como objeto de investigación, innovar en sus prácticas docentes y, al mismo tiempo, tener posibilidades de desarrollo en su ámbito laboral.

Fue en función de lo descripto que, a fines del año 2007, la Asociación Docente de la Universidad de Buenos Aires (ADUBA) acuerda con el rectorado de la Universidad de Buenos Aires el diseño y la instrumentación, en forma conjunta, de una carrera de postgrado en docencia universitaria dirigida a los docentes de la UBA y dependiente de la Secretaría de Asuntos Académicos de esta universidad.

En abril de 2008, se entrega a la Secretaría de Asuntos Académicos de la UBA el primer borrador elaborado por ADUBA; documento, a través del cual se buscó articular los propósitos de la Asociación con los aportes de especialistas en educación universitaria, que comenzaba con una cita a Ángel Díaz Barriga:

Los planteamientos, enfoques disciplinares y exigencias respecto al aprendizaje estudiantil que tiene que promover el docente, surgen de ámbitos muy distintos que a

su vez reflejan una profunda polarización de conceptos. Si algo puede describir la época actual en esta perspectiva es considerar que, en cuanto a las posibilidades de enseñanza, la tarea docente se encuentra caracterizada por gran oferta de opciones y diversas exigencias que, en los hechos, son una torre de Babel (Díaz Barriga, 2005, p.10).

Analizar la función docente era una empresa compleja pero indispensable para identificar y reflexionar sobre los procesos que atravesaban la educación superior y la profesionalización del docente universitario en nuestro país, pues abordar las distintas dimensiones del problema nos permitiría analizar procesos globales, regionales, nacionales y locales.

En ese escenario, la reflexión sobre las prácticas, el análisis de las concepciones que las sustentan y la hibridación de las aportaciones son herramientas que pueden permitir la expansión de los niveles de autonomía, la estabilización de la identidad y el procesamiento de la dimensión emotiva del docente universitario. La articulación entre una práctica reflexiva y la profesionalización de la enseñanza puede, aunque la formación sea un solo vector de la profesionalización progresiva, operar a nivel de sus competencias.

Por eso, lo distintivo del planteo, con relación a otras propuestas de formación, fue el interés por la problemática de la profesionalización docente y su articulación con una didáctica situada desde una perspectiva sociohistórica, de ahí que los objetivos tuvieran el propósito de promover:

- Una adecuada capacitación en el análisis de los procesos institucionales, cognitivos y motivacionales implicados en la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior.
- La comprensión crítica de las posiciones empírico-teóricas que sustentan los trabajos sobre enseñanza y aprendizaje y su articulación con las estrategias motivacionales situadas en la institución universitaria.
- El conocimiento sobre los principales debates que problematizan el ámbito de la educación superior.
- La producción de conocimiento sobre la utilización de las nuevas tecnologías en la educación.
- El fomento del trabajo interdisciplinario. (ADUBA, 2008)

En el año 2010 se aprueba la Resolución 393/10 del Consejo Superior de la UBA, la cual establece la creación de la Maestría en Docencia Universitaria, la reglamenta y aprueba su plan de estudios, a continuación, abordaremos sus aspectos más relevantes:

A. Organización institucional: La organización institucional comprende un Comité Académico Asesor, Una Comisión de Maestría, un director y dos secretarios (Secretario Académico y Secretario Administrativo).

El Comité Académico Asesor está conformado por representantes de las 13 Facultades de la UBA, del Ciclo Básico Común, de la Asociación Docente de la UBA y de la Secretaría de Asuntos Académicos.

A la Comisión de Maestría la integran representantes de las siete carreras docentes existentes en la UBA y tiene como principales funciones: Realizar la selección de los aspirantes, aprobar los programas de los seminarios, supervisar el cumplimiento del plan de estudios y elaborar de propuestas de modificación.

Como puede observarse, el nivel de participación de todas las unidades académicas de la UBA es tal que permite la participación de representantes con distinta formación disciplinar y garantiza que docentes con distintas tradiciones de formación participen de los órganos colegiados de conducción.

Este tipo de estructura pretende evitar, entre otras cosas, que la organización académica sea el producto de una visión disciplinar parcializada o, dicho de otra manera, el resultado de la hegemonía de un paradigma particular. Al mismo tiempo, se lograba articular con la Maestría, a través de un sistema regular de equivalencias, toda la oferta de postgrado existente en la Universidad de Buenos Aires, a saber: Carreras docentes de las facultades de Agronomía; Arquitectura, Diseño y Urbanismo; Ciencias Económicas; Derecho; Farmacia y Bioquímica; Medicina; Odontología y Ciencias Veterinarias, además de las especializaciones en Docencia Universitaria de las facultades de Ciencia económicas y Ciencias Veterinarias.

B. Organización académica: El plan de estudios original se organiza en Ciclos a los cuales les corresponde los seminarios que se mencionan a continuación.

- Ciclo I: 1. Los estudios universitarios: tradiciones y modelos. 2. La UBA: marcos normativos. 3. Las instituciones de Educación Superior. 4. Estrategias de enseñanza.
- Ciclo II: 5. Análisis de las prácticas de enseñanza. 6. El Currículo Universitario. 7. Evaluación de los aprendizajes. 8. Producción de materiales para la enseñanza mediados por tecnologías.
- Ciclo III: 9. Estudio comparado de organizaciones y currículos universitarios. 10. La investigación educativa: enfoques, metodologías y técnicas.
- Materias electivas: 11. El oficio docente universitario en el debate pedagógico contemporáneo. 12. Tecnología educativa. 13. Evaluación de programas y proyectos.
- Ciclo IV: 14. Seminario metodológico de Tesis. Talleres de apoyo para el trabajo de tesis.

Este diseño que pretendió cristalizar los principios descriptos hasta el momento ha sido objeto de un trabajo de reflexión recursiva que nos llevó a una serie de modificaciones que se han visto plasmada en un nuevo plan aprobado por el Consejo superior de la UBA el 9 de noviembre de 2016 (Resolución 6043/16).

C. En diciembre de 2010 se presenta la Maestría en Docencia Universitaria y se lanza el cronograma de actividades planteadas para el año 2011.

A partir del año 2011 la incorporación de maestrandos ha sido la siguiente:

Año Académico	N° de maestrandos	N° de Seminarios Dictados	Cantidad de Cohortes
2011	194 en 2 Cohortes	15	2
2012	42 única cohorte	26	3
2013	110 en 3 cohortes	17	6
2014	90 en 2 cohortes	18	8
2015	38 en 2 cohortes	29	10
2016	71 en 2 cohortes	23	12
2017	108 en 2 cohortes	23	14
2018	65 en 2 cohortes	18	16
2019	51	14	17
Total	769	183	17

La composición del universo de maestrandos comprende a las 13 facultades de la Universidad de Buenos Aires, siendo la siguiente la composición de las cohortes de los años 2011 y 2017:

Unidad Académica	Inscriptos 2010	Inscriptos 2017
Ciclo Básico Común	20	14
Facultad de Agronomía	1	3
Facultad de Arquitectura y Urbanismo	9	15
Facultad de Ciencias Económicas	17	8
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales	3	1
Facultad de Ciencias Sociales	4	3
Facultad de Derecho	8	7
Facultad de Farmacia y Bioquímica	27	4
Facultad de Filosofía y Letras	2	3
Facultad de Ingeniería	1	4
Facultad de Medicina	21	27
Facultad de Odontología	26	10
Facultad de Psicología	9	5
Facultad de Ciencias Veterinarias	46	4

TOTAL	194	108
--------------	------------	------------

En el año 2016, 186 maestrandos han finalizado la cursada y se encuentran con su plan de tesis aprobado. Por otro lado, y con relación a la riqueza del trabajo que vienen desarrollando los maestrandos, es ilustrativo observar los perfiles de los directores de tesis y la variedad de temas y problemas que se han abordado en las investigaciones de este año; esto muestra, entre otras cosas, la importancia de una formación que atraviese las disciplinas y las experiencias científicas y profesionales de la totalidad de los docentes de la Universidad de Buenos Aires (ver información complementaria en ANEXO 1).

Carrera de Especialización en Docencia para Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Programa de Actualización en Docencia del Ciclo básico Común de la Universidad de Buenos Aires <http://www.uba.ar/padcbc/index.php>

Con el propósito de profundizar la articulación entre espacios de formación en docencia universitaria, el equipo de la Maestría en Docencia Universitaria se propuso ampliar la red promoviendo la creación de nuevos espacios institucionales, también financiados y cogestionados por la Asociación de Docentes de la Universidad de Buenos Aires, aquí la mención de dos de los que se encuentran en funcionamiento:

1. En junio de 2014, el Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires aprueba la creación de la Carrera de Especialización en Docencia para Arquitectura, Diseño y Urbanismo, este nuevo espacio de formación está compuesto por once seminarios y un trabajo integrador final con una carga horaria total de 400 horas que permiten acceder al título de Especialista y se encuentra articulado con la Maestría en Docencia Universitaria para que se pueda continuar con los estudios.
2. En junio de 2015, el Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires aprueba la creación del Programa de Actualización en Docencia del Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires, este programa está compuesto por siete seminarios y talleres con un total de 144 horas que permiten acceder a una certificación y se encuentra articulado con la Maestría en Docencia Universitaria para poder continuar con los estudios.

CIERRE

En los espacios que hemos podido ir estableciendo, los primeros intercambios con algunos investigadores del campo de la formación de los docentes universitarios que comienzan a ver como tendencia un cambio en los dispositivos de formación docente nos ha permitido observar que: “Distintas políticas y programas de formación para docentes universitarios han tendido a complementar o sustituir mediante trayectos

específicos, regulados y formalizados las modalidades más tradicionales, artesanales e informales de formación en la enseñanza”.

Y suele plantearse que “esta creciente sistematización de la oferta de formación docente universitaria ha promovido la consolidación de todo un campo de conocimientos especializados, que se ha venido legitimando mediante investigaciones, congresos y simposios académicos, así como institucionalizándose en los organigramas y presupuestos de muchas universidades y facultades”.

Vemos con gran interés el surgimiento de estos análisis y los debates que posibilitan pues esto se encuentra entre los propósitos que no hemos planteado desde el comienzo de nuestra estrategia institucional.

Lejos de considerar un cierre al “repertorio de cuestiones, temas y preguntas necesarias para garantizar el reconocimiento de la especificidad y complejidad del trabajo docente en la universidad y la formulación de una política integral de desarrollo profesional docente”, la expansión de este debate es parte de la estrategia que hemos planteado para seguir construyendo herramientas que nos permitan identificar y operar sobre aquellas estrategias que encubren las siguientes contradicciones:

- a. Profundización de la contradicción entre la formación profesional y la formación pedagógica.
- b. No acreditación de la formación e investigación en docencia universitaria.
- c. Desvalorización de la palabra del docente sobre su propia práctica cuando este no es un profesional de las ciencias de la educación.

Pues estos aspectos del contexto laboral del docente universitarios son factores de riesgo psico-social e impactan en su salud de una manera que aún no se encuentra contemplada en forma relevante por las legislaciones nacionales en Latinoamérica.

BIBLIOGRAFIA

ADUBA (2008). *Borrador de creación de la Especialización en Docencia Universitaria*. Inédito.

Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires (2010). *Resolución 393/10*. Buenos Aires: Actas de las sesiones Consejo Superior. http://www.uba.ar/imagenes_maestria/files/Res_%20393.pdf

Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires (2014). *Resolución 561/14*. Buenos Aires: Actas de las sesiones Consejo Superior.

Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires (2015). *Resolución 2732/15*. Buenos Aires: Actas de las sesiones Consejo Superior.

Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires (2016). Resolución 6043/16. Buenos Aires: Actas de las sesiones Consejo Superior. <https://drive.google.com/file/d/0B-SQAJ6q4ZCbTERvOGd0cWxSX0hCVFFKTmhnMDNwNmRPS3Q0/view>

Díaz Barriga, Á. (2005). El profesor de educación superior frente a las demandas de los nuevos debates educativos. *Perfiles Educativos*. XXVII (108), 9-30.

Estatuto de la UBA (1960). <http://www.uba.ar/download/institucional/uba/9-32.pdf>

Secretaría de Asuntos Académicos de la UBA (2007). *Informe comparativo sobre Carreras Docentes de la UBA*. Inédito.

ANEXO 1

1.1. Mastrandos, directores de tesis y Planes de Tesis presentados ante el Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires con plan de tesis respectivo.

Lista de Directores de Tesis avalados por la Comisión de Maestría y Res CSN°1039/14			
Maestrando	Directores de Tesis		Plan de Tesis
1	Lisa Tarragona	Dr. Luis Adrián Ambros Codirectora: Esp. Fabiana Grinsztajn	"Prácticas profesionales supervisadas en la Carrera Veterinaria"
2	Marcelo Sergio Miguez	Mg. Jorge Daniel David Veksler Hess Codirectora: Esp Fabiana Grinnsztajn	"La Formación práctica en la Carrera de veterinaria: un estudio de caso de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad de Buenos Aires"
3	Fabian Gustavo Minovich	Dr. Carlos Blanco	"Tendencia y perspectivas de la inserción laboral de los graduados de la carrera de Veterinarias de la Universidad de Buenos Aires"
4	Alicia Graciela Caballero	Mg. Claudia Lombardo	"Estrategias de enseñanza en la formación específica de trabajadores sociales en la Universidad de Buenos Aires"
5	Roberto Ricardo Glorio	Dr. Julio Ravioli	"Identificación de la aplicación de los tipos de saberes en los docentes que enseñan Medicina Legal en la Universidad de Buenos Aires"
6	Aida Beatriz Castegnaro	Mg. Juan Ramón Garnica Hervas	Educación bimodal y percepción de su calidad en docentes y alumnos de asignaturas del área

			Matemáticas de la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA
7	Fedra Solange Freijo Becchero	Dra. Diana Mazza	"La relación con el saber en docentes de la Carrera de Psicología. Una aproximación desde la epistemología del profesor y desde la clínica"
8	Claudio Glauber	Dra. Manuela Cartolari	"Leer y escribir para aprender: exploración de estrategias de enseñanza en un curso universitario de Veterinaria"
9	Susana Haydeé Campi	Dr. Carlos Daniel Blasi	"Importancia de la Formación en Bioseguridad de los estudiantes de la carrera de Veterinaria de la Universidad de Buenos Aires"
Res CS N°1885/ 14			
10	Jorge Anfbal Guerrero	Dra. María Laura Fischman	"Estándares de calidad de establecimientos para la realización de Prácticas Profesionales Supervisadas (PPS) en la facultad de Ciencias Veterinarias- UBA"
Res Cs N° 3410/15			
11	Darío Bruno	Dra. María Florencia Ibarra	"Evolución del perfil del graduado a partir de los análisis de los planes de estudios de la Licenciatura en Psicología de la Universidad de Buenos Aires entre 1957 y 1985"
12	Alejandro Ernesto Rosa	Prof. Dra. Mariana Maggio	"Las TIC'S y la educación en la Facultad de Odontología de la Universidad de Buenos Aires"
13	Andrea Roxana Wengrowics	Prof. Dra. Carina Lion	"Universidad y discapacidad: el uso de las tecnologías en la enseñanza de las disciplinas proyectuales. Estrategias didácticas que favorecen la educación inclusiva"
14	Hyun Jin Lee	Prof. Mg. Stella Maris Zaba	"Análisis de errores y feedback constructivo estímulos para un aprendizaje profundo en estudiantes universitarios en Ciencias de la Salud"
15	Miguel Briguega	Director: Med. Veterinario Carlos Banco Codirectora: Esp. Fabiana Grinsztajn	El desafío de la articulación en Educación Media y la Universidad. Las particularidades de la articulación en la

			Educación Agropecuaria de la Facultad de Veterinaria de la UBA”
16	Pascual Valdez	Med. Mario Rovere	“Curricula Integrada y curricula tradicional en la carrera de medicina: Similitudes y diferencias”
17	María Alejandra Muga	Prof. Dr. Juan Seda	“Discapacidad: Universidad y prácticas Docentes”
18	Luciana Andrea Stilvenman	Prof. Dra. Carina Lion	“La estrategia didáctica subyacente en la práctica docente y su reflejo en el aprendizaje, enmarcada en la carrera de Licenciatura en administración de la FCE de la UBA, focalizada en la materia Planeamiento a Largo Plazo durante el año 2015”