

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

ANT3002 - Métodos e Técnicas de Pesquisa em Antropologia I (4cred.) 2020/1 4ª feira – 8.30 – 12:00 hs.
Professora: Alicia Norma González de Castells alicianormacastells@gmail.com

Ementa: Questões básicas de epistemologia na análise da relação entre teorias antropológicas e técnicas de pesquisa. Análise do processo de pesquisa, seus textos e “hors-textes” (projetos, diários de campo, etc.). O curso terá como foco as relações entre teoria e pesquisa etnográfica, tendo a história da disciplina como pano de fundo e o processo de elaboração do projeto de pesquisa em antropologia como finalidade.

Avaliação:

1. Participação no conjunto de atividades remotas (videoconferência, chat e postagens de questões referentes aos textos no Fórum do Moodle); 20%
2. Apresentação de um seminário; 30%
3. Entrega final de esboço de projeto de pesquisa que relacione textos da disciplina (8 -10 páginas); 50%

Frequência: A ser registrada pelo próprio estudante na plataforma Moodle.

* Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de atividades presenciais por atividades remotas, assíncronas e síncronas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020 e Resolução 140/2020/CUn.

* Não será permitido gravar, fotografar, distribuir ou copiar as aulas disponibilizadas no Moodle. O uso não autorizado de material original retirado das aulas está sujeito à Lei 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais) e legislação sobre direito de imagem.

Atividades assíncronas: Leitura dos textos/ Postagens de notas de leitura para discussão síncrona no Fórum do Moodle (24 hr. antes da aula síncrona).

Atividades síncronas. Discussão por videoconferência. Durante o horário da disciplina discutiremos questões e dúvidas sobre os textos. Caso de algum problema técnico utilizaremos o chat.

Presença: O/a estudante deve ter, ao final do semestre, 75% de participação na disciplina.

O cálculo dessa percentagem será feito da seguinte forma:

Atividades assíncronas: estudantes devem visualizar pelo menos 75% das páginas de atividades, que serão enviados semanalmente através da plataforma Moodle.

Participação das aulas síncronas: estudantes devem participar de pelo menos 75% das aulas por videoconferência. Na impossibilidade desse acesso regular, o/as aluno/as deve notificar os professores para que seja feito outro arranjo de frequência.

Março 2020

Aula 1 Aula presencial

11/03 Apresentação da disciplina e plano de curso e designação dos textos para apresentação. Apresentação de imagens de Pesquisas (o discurso das imagens).

Retomada do curso de Metodologia da Pesquisa

Dezembro 2020

Aula 2 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

9/12 Horário: 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr.

Apresentação do novo plano de ensino remoto e discussão sobre dinâmica das atividades não-presenciais - aulas, chat e Fórum no Moodle (aulas síncronas e assíncronas). Atualização da escolha dos textos pelos apresentadores.

Aula expositiva: Questões introdutórias sobre a disciplina.

Aula 3 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

16/12 Horário: 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr.

CARDOSO de OLIVEIRA, Roberto. O Trabalho do Antropólogo: Olhar, Ouvir, Escrever, In. **O Trabalho do Antropólogo**, Brasília: Paralelo 15, pp. 17-35, 1998. (*Apresentador: Jonas Bisbo*)

DA MATTA, Roberto. Trabalho de Campo. In. **Relativizando**, Petrópolis: Vozes, pp.143-173, 1981. (*Apresentadora: Mariane Valério*)

VELHO, Gilberto. Observando o familiar. In. **Individualismo e Cultura**, Rio de Janeiro: Zahar. Pp. 123-132, 1987. (*Apresentadora Elaine*)

Fevereiro 2021

Retomada do semestre letivo 2020/1

Aula 4 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

3/02 Horário: 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

PEIRANO, Mariza. A favor da etnografia (pp.31-58). In: **A Favor da Etnografia**, Rio de Janeiro: Relume Dumará (1995).

RAMOS, Alcida Rita. Metodologias. Nem contra, nem a favor, muito pelo contrário. **Cuadernos de Antropología Social** /50 (2019) (pp.21-31) (*Apresentadora Valentina Cortinez*)

ROSALDO, Renato. 1989. **Culture and Truth. The Remaking of Social Analysis**. Boston, Beacon Press. Introdução, capítulos 1 e 8. (Tradução em espanhol:

http://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1064&context=abya_yala)

Aula 5 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

10/02 Horário: 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. O Nativo Relativo, **Mana** 8(1): 113-148, 2002 (*Apresentadora Larisse Marajó*)

CAPRANZANO, Vincent. A cena: lançando sombra sobre o real. **MANA** 11(2):357-383,2005.

(*Apresentador Giuseppe*)

CLIFFORD, James. Práticas espaciales: el trabajo de campo, el viaje y la disciplina de la antropología. In.:

Itinerários transculturales. Barcelona: Gedisa, S.A., 2008. pp. 71-121. (*Apresentadora Alana*)

Bibliografía complementaria

RIBEIRO, Gustavo & **TRAJANO FILHO**, Wilson (2004) O Campo da Antropologia no Brasil. ABA.

Disponível em: http://www.portal.abant.org.br/publicacoes2/livros/O_Campo_da_Antropologia_no_Brasil_-_PDF.pdf

Aula 6 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

17/02 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

MARCUS, George E. e **FISHER**, Michael. Dos técnicas contemporâneas de crítica cultural. **La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las ciencias humanas**. Buenos Aires: Amorrortu, 2000. (pp. 203-239)

MARCUS, George. Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal.

ALTERIDADES, 2001,11 (22): (pp. 111-127).

CESARINO, Letícia. Antropologia multissituada e a questão da escala: Reflexões com base no estudo da cooperação sul-sul brasileira. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 20, n. 41, (pp. 19-50), jan./jun. 2014

Aula 7 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

24/02 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

DEBERT, Guita. Problemas relativos à utilização da história de vida e história oral. In: **A Aventura Antropológica: Teoria e Pesquisa**, Ruth Cardoso (org.). Rio de Janeiro: Paz e Terra, (pp.141-156), 1986

CAIUBY NOVAES, Sylvia. Imagem, magia e imaginação: desafios ao texto antropológico. **MANA** 14(2): (455-475), 2008 (*Apresentadora Bárbara Mendes*)

VELHO, Gilberto. Histórias de vida: resumos e reflexões. in: **Subjetividade e sociedade**. Rio de Janeiro: Zahar, 1986.p.57-78.

Aula 8 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

24/02 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

FAVRET-SAADA, Jeanne (2005) [1990] "Ser afetado" In. **Cadernos de Campo** n.13, São Paulo.

INGOLD, Tim (2008) "Pare, olhe, escute! Visão, audição e movimento humano" In. **Revista Ponto Urbe**, ano2, versão3.0, julho de 2008.

LANGDON, Esther Jean (1999): "Representações do poder xamânico nas narrativas dos sonhos Siona". In. **Revista Ilha**, vol. 1, Florianópolis.

Bibliografia complementar

Horizontes Antropológicos: Número especial sobre "Cultura Oral e Narrativas". PPGAS/UFRGS, Porto Alegre, ano 5, n.12, 1999.

Aula 9 Atividade síncrona: Discussão por videoconferência

17/03 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

SILVA, Hélio R.S. A situação etnográfica: andar e ver. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 15, n. 32, p.171-188, jul/dez, 2009 (*Apresentador Brenno Demarchi*)

MAGNANI, J. G. De Perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana. **RBCS** Vol. 17 n.49 junho/2002 (p.11-29). (*Apresentador Jackson Conceição*)

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. Lisboa: Ed. Presença, 1997 (pp. 125-132).

Aula 10 Atividade síncrona: Discussão por videoconferência

17/03 17/03 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

CALÁVIA SAEZ, Oscar. "O Projeto de tese". In: **Esse obscuro objeto da pesquisa**. Ilha de Santa Catarina: Ed. do autor, 2013 (pp 114-131).

BONI, Valdete & **QUARESMA**, Silvia (2005) Aprendendo a entrevistar: como fazer entrevistas em Ciências Sociais. **Revista Em Tese**. Florianópolis: UFSC. Disponível em:

<https://periodicos.ufsc.br/index.php/emtese/article/viewFile/18027/16976>

Goldenberg, Miriam. "Entrevistas e questionários". **A-Arte-de-Pesquisar**. Editora Record, Rio de Janeiro, 2004, p. 85-91. Disponível em: <http://www.ufjf.br/labesc/files/2012/03/A-Arte-de-Pesquisar-Mirian-Goldenberg.pdf>

Aula 11 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

24/03 17/03 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

Atividade assíncrona: leitura e comentários refletindo questões do livro de Umberto Eco (pp. 125-132) trabalhados na aula 9 e na dissertação de Rafael Benassi dos Santos (pp. 17-52) trabalhado na aula 9 e .

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. Lisboa: Ed. Presença, 1997 (pp. 125-132).

SANTOS, Rafael Benassi dos. "A democracia tem ajudado a consolidar isso": Noções de política, individualismo e trabalho entre os Kaingang da terra indígena Chapecó (SC)". Dissertação de Mestrado, PPGAS/UFSC, 2019. <https://ppgas.posgrad.ufsc.br/> (pp. 17-52).

Atividade Síncrona: apresentação por três ou quatro estudantes da reflexão proposta.

Aula 12 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

31/03 17/03 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

LANGDON, Esther Jean. "Dilemas da pesquisa qualitativa frente à Legislação sobre ética: o Relatório do Encontro 'Ética em Pesquisa Qualitativa em Saúde' In. **Diálogos Transversais**, Florianópolis:

UFSC/PPGAS, 2008.

LEITE, Ilka. "Questões éticas na entrada e saída do campo" In. **Diálogos Transversais**, Florianópolis:

UFSC/PPGAS, 2008.

MALUF, Sonia. "Do organismo à cultura: onde estão os sujeitos?" In. **Diálogos Transversais**, Florianópolis:

UFSC/PPGAS.2008

Aula 13 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

7/04 17/03 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr

Apresentação de projetos de pesquisa

Aula 14 Atividade Síncrona: Discussão por videoconferência

17/03 8.30 a 10.00 (pausa 30') 10.30 a 12hr
Apresentação de projetos de pesquisa

Aula 15 Feriado

21/04

Encerramento da disciplina

Obs.: Este Programa pode ser modificado no decorrer do Curso com consentimento dos alunos.