

		<p align="center"> <b>Universidade Federal de Santa Catarina</b>  <b>Campus Araranguá - ARA</b>  <b>Centro de Ciências, Tecnologias e Saúde</b>  <b>Coordenadoria Especial Interdisciplinar em Tecnologias da Informação e Comunicação</b>  <b>Plano de Ensino</b> </p>	
<b>SEMESTRE 2020.2</b>			
<b>I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>	<b>HORAS-AULA - TEÓRICAS</b>	<b>HORAS-AULA - PRÁTICAS</b>
CIT7597	Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem	4	0
<b>TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS</b>	<b>HORÁRIO TURMAS TEÓRICAS</b>	<b>HORÁRIO TURMAS PRÁTICAS</b>	<b>MODALIDADE</b>
72		2.1830-2- 5.0730-2/LIVRE	
<b>II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(ES)</b>			
Fernando Jose Spanhol			
<b>III. PRÉ-REQUISITO(S)</b>			
<b>IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA</b>			
TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (noturno) [Campus Araranguá]			
<b>V. JUSTIFICATIVA</b>			
<p>&lt;br /&gt;&lt;br /&gt;&lt;br /&gt;&lt;br /&gt;</p> <p>Importante disciplina para o curso de Tecnologias da Informação e Comunicação, pois introduz os acadêmicos aos conceitos de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem e suas aplicações, fundamentais para a sua formação no curso na vertente de Educação e Cultura Digital</p>			
<b>VI. EMENTA</b>			
Introdução aos Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem (AVEA). Processo de ensino e aprendizagem em AVEA em diferentes contextos. Tecnologias de AVEAs. Funcionalidades dos recursos			
<b>VII. OBJETIVOS</b>			
<p>Objetivo Geral:</p> <p>Fornecer ao aluno o contato e a compreensão sobre Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem em diferentes contextos e apresentar uma visão geral de suas aplicações.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir e conceituar Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem.</li> <li>- Contextualizar o processo de ensino e aprendizagem em um ambiente virtual.</li> <li>- Apresentar os conceitos e tecnologias de AVEAs.</li> <li>- Apresentar e refletir sobre as novas tendências de e-learning e e-training corporativos.</li> <li>- Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de curso em AVEA.</li> </ul>			
<b>VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<p>UNIDADE 1- Introdução aos Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem (AVEA)</p> <p>UNIDADE 2- Processo de ensino e aprendizagem em um AVEA em diferentes contextos.</p> <p>UNIDADE 3- Tecnologia em AVEAs.</p> <p>UNIDADE 4- Análise e prática didática com as ferramentas de um AVEA.</p> <p>UNIDADE 5- Avaliação de usabilidade de um AVEA.</p> <p>UNIDADE 6- Novas tendências em e-learning e e-training corporativos.</p> <p>UNIDADE 7- Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de um curso no AVEA.</p>			
<b>IX. COMPETÊNCIAS/HABILIDADES</b>			
Ao final da disciplina o aluno devera ter desenvolvido as competências e habilidades para a compreensão dos Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem em diferentes contextos e aplicações.			
<b>X. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA</b>			

Esta disciplina tem como objeto de estudos de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem. A abordagem didática para esta disciplina tem como metodologia a hipertextualidade e como imanência postulados da teoria de conhecimento, da Educação e das tecnologias de Comunicação e suas Mídias. A mediação Didática será desenvolvida em modo presencial e virtual com o aporte metodológico da Aprendizagem Baseada em Problemas PBL/ABP.

As principais atividades serão leituras de materiais impressos e on line, discussões presenciais e em fórum no AVEA- (Ambiente Virtual de Ensino-aprendizagem <http://www.moodle.ufsc.br>), seminários, elaboração de resenhas.

Requisitos de infraestrutura necessários para ministrar as aulas:

- Datashow/projetor funcionando e com cabos HDMI/SVGA no comprimento adequado.
- Acesso à internet;
- Ambiente Virtual de Aprendizagem - Moodle.

Horário de atendimento ao aluno: .

#### XI. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A verificação do rendimento escolar compreenderá frequência e aproveitamento nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência efetivação das atividades, ficando reprovado o aluno que não contabilizar no mínimo a 75% entre os encontros presenciais e as publicações no FORUM/AVEA.

Serão avaliados na elaboração das atividades, consistência, interesse e assiduidade do aluno, sendo:

Avaliação individual (N1): Publicação e participação dos debates nos fóruns do AVEA em sala

Avaliação em grupo (N2): Apresentação e avaliação com o EADLIST.

Avaliação em grupo (N3): Apresentação em grupo do mapa conceitual e curso proposto

A média final (MF) será a soma dividido por três

A nota mínima para aprovação na disciplina será  $MF \geq 6,0$  (seis) e Frequência Suficiente (FS). O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Não há avaliação de recuperação nas atividades do fórum pelo seu caráter prático (Res.17/CUn/97).nota 0 (zero) ( Res. nº 17/CUn/1997)

#### XII. CRONOGRAMA

SEMANA	DATAS	ASSUNTO
1	01/02/2021 a 06/02/2021	Apresentação da disciplina e Plano de ensino.
2	08/02/2021 a 13/02/2021	Introdução aos Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem.
3	15/02/2021 a 20/02/2021	Processo de ensino e aprendizagem em um AVEA em diferentes contextos.
4	22/02/2021 a 27/02/2021	Processo de ensino e aprendizagem em um AVEA em diferentes contextos.
5	01/03/2021 a 06/03/2021	Processo de ensino e aprendizagem em um AVEA em diferentes contextos.
6	08/03/2021 a 13/03/2021	Tecnologia em AVEAs.
7	15/03/2021 a 20/03/2021	Tecnologia em AVEAs.
8	22/03/2021 a 27/03/2021	Análise e prática didática com as ferramentas de um AVEA.
9	29/03/2021 a 03/04/2021	Análise e prática didática com as ferramentas de um AVEA.

11	12/04/2021 a 17/04/2021	Avaliação de usabilidade de um AVEA.
12	19/04/2021 a 24/04/2021	Novas tendências em e-learning e e-training corporativos.
13	26/04/2021 a 01/05/2021	Novas tendências em e-learning e e-training corporativos.
14	03/05/2021 a 08/05/2021	Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de um AVEA.
15	10/05/2021 a 15/05/2021	Apresentação final dos projetos práticos
16	17/05/2021 a 22/05/2021	Apresentação final dos projetos práticos REC /Encerramento.

**Obs:** O calendário está sujeito a pequenos ajustes de acordo com as necessidades das atividades

### XIII. FERIADOS PREVISTOS PARA O SEMESTRE

15/02/2021	Ponto facultativo Carnaval
16/02/2021	Carnaval
02/04/2021	Sexta-feira Santa
03/04/2021	Aniversário de Araranguá
21/04/2021	Tiradentes
01/05/2021	Dia do Trabalho
04/05/2021	Dia da Padroeira de Araranguá
03/06/2021	Corpus Christi

### XIV. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PEREIRA, A. C.. AVA: ambientes virtuais de aprendizagem em diferentes contextos. São Paulo: Ciência Moderna, 2007.

SILVA, A. R. L. da et all; Design Instrucional Contextualizado em Cursos On-line. In: ESUD – Congresso Brasileiro de Ensino Superior a Distância, 2014, Florianópolis. Disponível em: <  
<http://www.labmidiaeconhecimento.ufsc.br/files/2014/11/esud.pdf>>.

VALENTE, C.; MATTAR, J.. Second Life e WEB 2.0 na Educação: o potencial revolucionário das novas tecnologias. São Paulo: Novatec editora, 2007.

PEREIRA, N. L.; SPANHOL, F. J. ; LUNARDI, G. M. Modelo sistemático para utilização dos recursos e ferramentas da plataforma Moodle: uma proposta para mediação da aprendizagem no ensino superior. EDUCAÇÃO & LINGUAGEM, v. 21, p. 163-180, 2018.

SILVA, A. R. L. da et all; Design Instrucional Contextualizado em Cursos On-line. In: ESUD - Congresso Brasileiro de Ensino Superior a Distância, 2014, Florianópolis. Disponível em: <  
<http://www.labmidiaeconhecimento.ufsc.br/files/2014/11/esud.pdf>>.

REDECKER, C. 2017. European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu. Punie, Y. (ed). EUR 28775 EN. Publications Office of the European Union, Luxembourg, ISBN 978-92-79-73494-6, doi:10.2760/159770, JRC1074

LUCAS, M., & MOREIRA, A. (2018). DigCompEdu: quadro europeu de competência digital para educadores. Aveiro:UA <https://blogs.ua.pt/cidttf/?p=19784>

UNESCO. Marco de avaliação global da alfabetização midiática e Informacional: Disposição e competências do país. Disponível em: <http://www.unesco.org/new/brasilia/about-this-office/single->

### XV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FILATRO, A.. Design instrucional na prática. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2008. KENSKI, V. Design Instrucional para cursos online. São Paulo: Senac 2015. BARBOSA, R. M. (Org.). Ambientes virtuais de aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2005. RAMOS, D. K.. Cursos on-line: planejamento e organização. Florianópolis: Ed. Da UFSC. 2010. 156p. LITTO, F. et al. Educação a Distância: O Estado da Arte. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009. [http://www.abed.org.br/arquivos/Estado\\_da\\_Arte\\_1.pdf](http://www.abed.org.br/arquivos/Estado_da_Arte_1.pdf) FREIRE, P.; SPANHOL, F.; VANZIN, T; TECNOLOGIAS DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA COMO PROMOTORES DO DIÁLOGO INTERDISCIPLINAR. In. FIUZA, P. J.; LEMOS, R. R. Tecnologias Interativas: Mídia e Conhecimento na Educação. Jundiaí: Paco Editorial: 2016. MACHADO JUNIOR, F. S. Interatividade e interface em um ambiente virtual de aprendizagem. Passo Fundo: IMED, 2008. LACERDA, M. R. et all. Criação e compartilhamento de conhecimento em ambientes virtuais de ensino-aprendizagem. RENOTE. Revista Novas Tecnologias na Educação, v. 8, p.1 - 10, 2010. QUEVEDO, S. Narrativas hipermidiáticas para ambiente virtual de aprendizagem inclusivo. Tese. Programa de Pós-Graduação em Engenharia e Gestão do Conhecimento. Universidade Federal de Santa Catarina. Florianópolis, SC, 2013. <http://btd.egc.ufsc.br/wp-content/uploads/2013/07/SilviaRegina-Pochmann-de-Quevedo.pdf> PACHECO, A.S.V., et all. Ambiente Virtual de Ensino Aprendizagem no Ensino Presencial: uma avaliação de acordo com os estudantes. In: CONAHPA - Congresso Nacional de Ambientes Hipermídia para Aprendizagem, 2009, Florianópolis. <http://tede.ufsc.br/teses/PEGC0386-T.pdf>. RISSI M A confiança e as relações interpessoais assegurando o compartilhamento do conhecimento no

**Professor(a):**

**Aprovado pelo Colegiado do Curso em \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Presidente do Colegiado:**