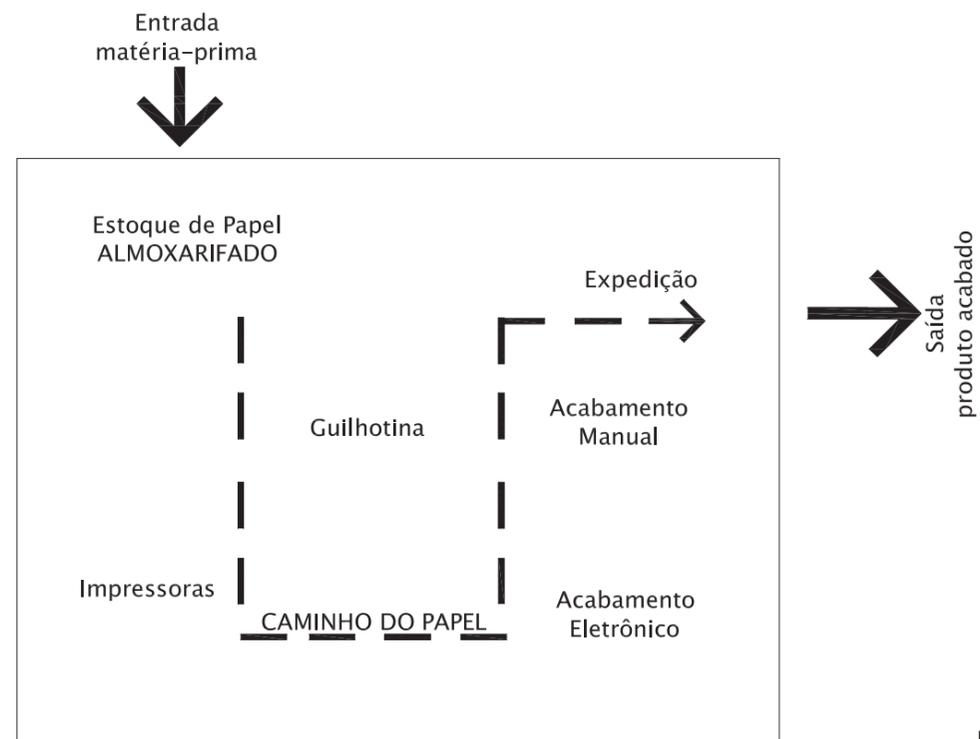


- Planta "IDEAL" -  
Existência de uma guilhotina

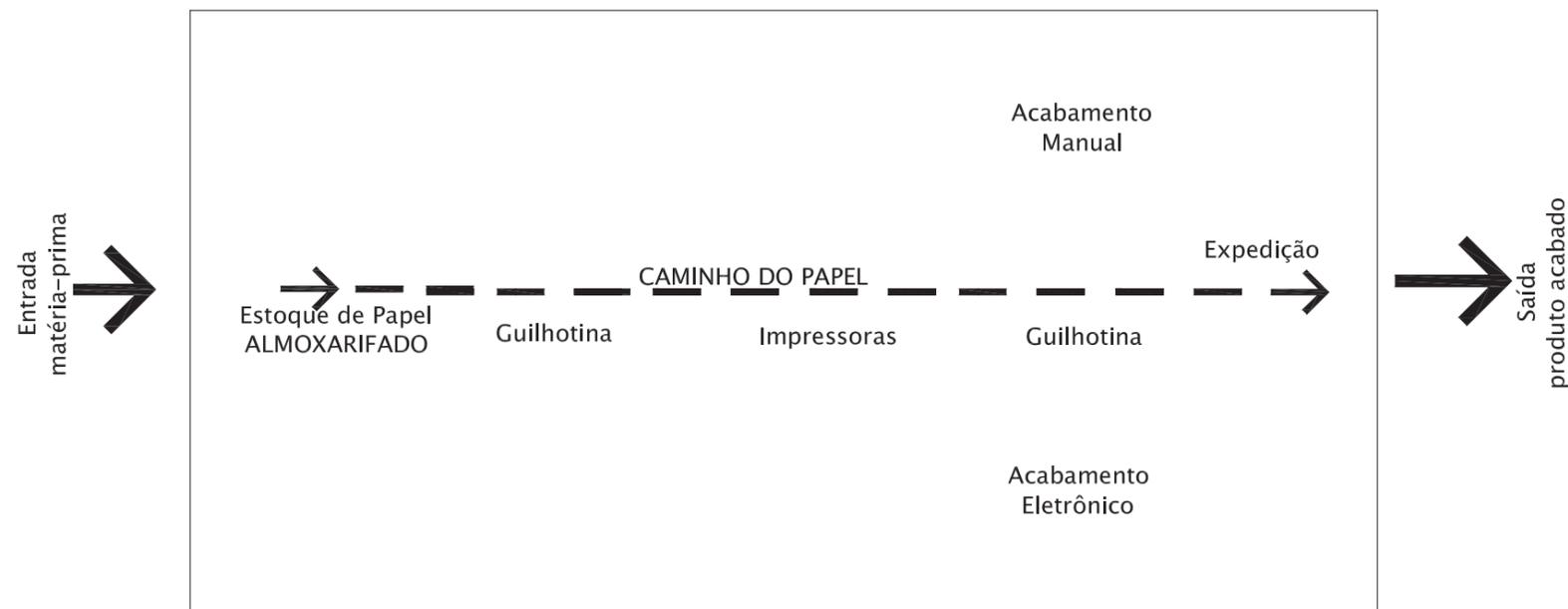


Planta Baixa Esquemática  
Sem escala

Após o estudo realizado sobre como se processa o fluxo de trabalho (papel) na área de produção em uma Indústria Gráfica, conclui-se que o ponto determinante da disposição do maquinário formando o layout interno é o número de guilhotinas, e o tipo de trabalho que está sendo realizado.

Quando a Indústria em questão possui apenas uma guilhotina, existe a necessidade do serviço passar duas vezes por ela: uma quando determina-se o tamanho de papel antes de ser impresso na impressora offset e outra logo após a finalização do acabamento para a retirada do refile. Assim a disposição em "U" posicionando a guilhotina no centro da produção torna-se o "ideal". Já quando a empresa possui duas guilhotinas a melhor disposição interna do maquinário é em "linha", pois assim o volume de papel em trânsito desloca-se em apenas uma direção.

- Planta "IDEAL" -  
Existência de duas guilhotinas



Planta Baixa Esquemática  
Sem escala

- Indústria Gráfica -

