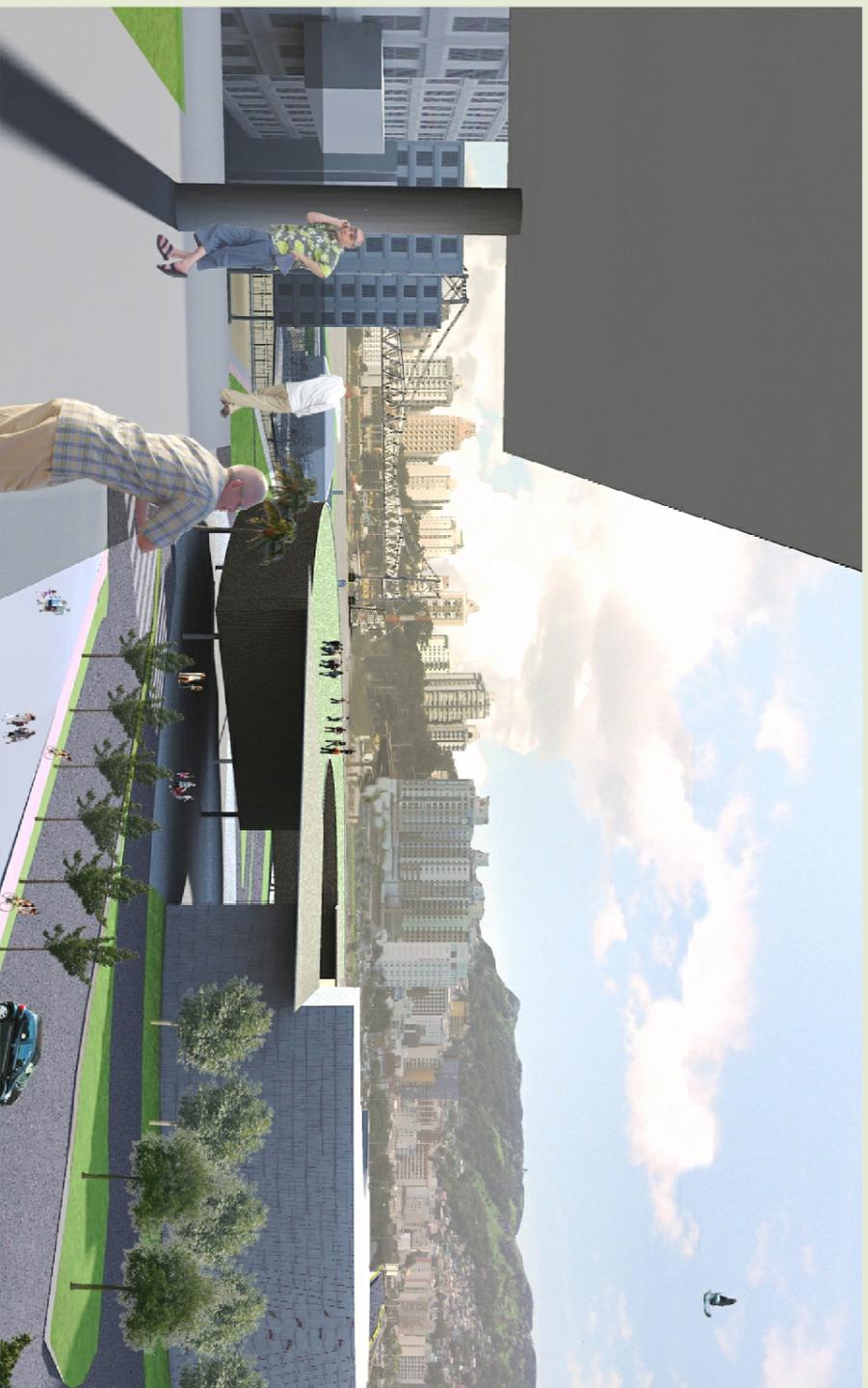


SETOR 7



Perspectiva do Centro de Cultura e Eventos a partir do "andar jardim" do Setor 1.

No espaço onde hoje encontra-se a ASDER (Associação dos Servidores do DER), atualmente pouco edificado, propõe-se a instalação de um Centro de Cultura e Eventos. A intenção é promover políticas culturais e atividades nos locais para valorizar a vida de rua. Tais eventos criam condições para usos considerados apropriados aos espaços públicos.

A cultura também apresenta potencial para alavancar o desenvolvimento econômico, e ainda facilita a arrecadação de financiamento.

A criação de museus, como no caso do Memorial da Ponte Hercílio Luz, enfatizam os valores culturais e históricos, e valorizam a identidade do local.

O Centro de Cultura e Eventos foi pensado também para ser a ligação entre o Parque Linear e o Mercado Público na Orla, seu térreo será um lugar de passagem que abrigará exposições ao ar livre que podem continuar pelas lajes do Mercado Público.



Foto da Atual sede da ASDER. Tirada da Capitania dos Portos em direção à Ponte Colombo Salles.

Fonte: Foto tirada por Gabriela Zaccari, março de 2011.

SETOR 8

O Mercado Público na orla pretende ser a "âncora" do projeto de reestruturação urbana. Os boxes de hortifruti, peixes, flores, artesanatos atendem a turistas bem como aos moradores tradicionais. Tal equipamento de escala metropolitana ajudará na reformulação de uma nova imagem da localidade.

Uma área de alimentação terá uso inclusive noturno, para que a área seja aproveitada por mais horas e também para o refreamento do processo de insegurança.

O aproveitamento do potencial das atividades marítimas como a pesca e a navegação de lazer visa meio de reforçar a condição de borda d'água.

A diversidade de percursos que são oferecidos pelas rampas quebram a monotonia da paisagem e revelam múltiplas possibilidades aos pedestres.

As lajes foram pensadas em sua concepção como meio de transpor a Av. Beira Mar Continental, que passará sob as mesmas, deixando clara a preferência do pedestre em relação ao automóvel e integrando o bairro à orla marítima.

Perspectiva do Mercado Público a partir da Ponte Colombo Machado Salles.



Foto da Orla a partir da Ponte Colombo Salles.

Fonte: Foto tirada por Gabriela Zaccari, março de 2011.

