

## OBJETIVOS

### OBJETIVO GERAL

REALIZAR INTERVENÇÕES PONTUAIS QUE INTRODUZAM NOVAS FUNÇÕES NO CENTRO HISTÓRICO DA CIDADE DE FLORIANÓPOLIS, ALÉM DAS ATIVIDADES DE COMÉRCIO E SERVIÇO, PERMITINDO QUE ESTE REASSUMA SEU POTENCIAL HISTÓRICO-CULTURAL DE FORMA VIVA.

### OBJETIVOS EXPECÍFICOS

- UTILIZAÇÃO DE TERRENOS BALDIOS PARA PROJETO DE NOVAS ÁREAS DE USO PÚBLICO, VOLTADAS AO LAZER, ENTRETENIMENTO E CONHECIMENTO CULTURAL;
- REAFIRMAÇÃO DO CARÁTER HISTÓRICO ATRAVÉS DA RESTAURAÇÃO DE ALGUNS EDIFÍCIOS ABANDONADOS E OUTROS SUBUTILIZADOS;
- DIVULGAÇÃO DOS ESPAÇOS REVITALIZADOS ATRAVÉS DA AMPLIAÇÃO E MELHORA DO CIRCUITO CULTURAL, EXISTENTE E IMPLEMENTADO PELO IPUF (INSTITUTO DE PLANEJAMENTO URBANO DE FLORIANÓPOLIS);
- AMPLIAÇÃO DO HORÁRIO DE USO DO CENTRO PARA NOITE E FINAIS DE SEMANA;
- REFORMULAÇÃO E VALORIZAÇÃO DOS ESPAÇOS DE ESTAR PÚBLICO.

## METODOLOGIA

- REVISÃO BIBLIOGRÁFICA: LEITURA SOBRE CONCEITOS DE REVITALIZAÇÃO DE CENTROS URBANOS, INTERVENÇÕES EM ÁREAS DE PROTEÇÃO HISTÓRICO-CULTURAL, RESTAURO, MODELOS E TIPOS DE EQUIPAMENTOS CULTURAIS, DE LAZER E ENTRETENIMENTO, ESPAÇOS PÚBLICOS E HISTÓRICOS DA ÁREA, MODERNIZAÇÃO E RESTAURAÇÃO URBANA.
- LEVANTAMENTOS DE DADOS FUNCIONAIS, URBANOS E ARQUITETÔNICOS: COMPREENSÃO DE PLANTAS, ESTUDO DA LEGISLAÇÃO, LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO, LEVANTAMENTO DE TIPOS E NÍVEIS DE TOMBAMENTOS HISTÓRICOS DENTRO DA ÁREA, LEVANTAMENTO MÉTRICO DA ÁREA, LEVANTAMENTO DE USOS DAS EDIFICAÇÕES.
- LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO: TEM COMO OBJETIVO UMA MELHOR COMPREENSÃO DA ÁREA, E SERÁ UTILIZADA EM TODO O TRABALHO COMO AUXÍLIO NOS ESTUDOS E DESENVOLVER DO PROJETO. FORAM FOTOGRAFADAS AS EDIFICAÇÕES A SEREM TRABALHADAS, SEU ENTORNO, MONTAGEM DE VISUAIS DA ÁREA PARA COMPREENSÃO DO TODO URBANO E DOS TERRENOS PASSIVEIS DE OCUPAÇÃO.
- CONVERSAS INFORMAIS: VISA UMA MELHOR COMPREENSÃO SOBRE AS FORMAS MAIS EFICIENTES DE INTERVENÇÕES EM SÍTIOS QUE CONTENHAM VALOR HISTÓRICO, ASSIM COMO O SÍTIO EM QUESTÃO.
- OBSERVAÇÃO DE SITUAÇÕES MODELO COM RESULTADOS POSITIVOS E NEGATIVOS, COMO FORMA DE AUXÍLIO PARA UMA MELHOR INTERPRETAÇÃO DOS ESTUDOS TEÓRICOS,
- ANÁLISE ESPACIAL DA REGIÃO DE ESTUDO, OBSERVANDO OS DIFERENTES TIPOS DE USOS, DE HORÁRIOS, AS CARÊNCIAS, OS DISTINTOS TIPOS DE PÚBLICOS, A FIM DE AJUDAR NA ELABORAÇÃO DE UM PROGRAMA QUE VENHA A COMPLEMENTAR E MELHORAR A ATUAL SITUAÇÃO.