

## MUSEU DO LOUVRE - PARIS

CONSTRUÍDO DE 1852 À 1857, O PRÉDIO FOI SEDE DO GOVERNO MONÁRQUICO FRANCÊS, ABANDONADO POR LUIS XIV PARA A TRANSFERÊNCIA AO PALÁCIO DE VERSALHES. O MUSEU É UMA GRANDE AMOSTRA DA LIGAÇÃO DO ANTIGO AO MODERNO, CONTEMPORÂNEO. ONDE PRESENCIAMOS UMA GRANDE INTERVENÇÃO, A PIRÂMIDE COM VINTE E UM METROS DE ALTURA E DUZENTAS TONELADAS DE VIDRO, EM MEIO A UMA CONSTRUÇÃO DE VALOR HISTÓRICO INDISCUTÍVEL. ESSA INTERVENÇÃO FOI PROJETADA PELO ARQUITETO CHINÊS I.M. PEI POR VOLTA DE 1984, QUANDO O MUSEU PASSAVA POR UM GRANDE PROGRAMA DE RENOVAÇÃO E EXPANSÃO. ASSIM MAIS UM EXEMPLO DE QUE A CONCILIAÇÃO DE NOVAS TÉCNICAS COM ARTES HISTÓRICAS PODE SIM APRESENTAR EFEITOS AGRADÁVEIS E NÃO CONCORRENTES.



VISTA EXTERNA INTERVENÇÃO MUSEU DO LOUVRE - PARIS. (FONTE: WWW.LOUVRE.FR)



VISTA INTERNA INTERVENÇÃO MUSEU DO LOUVRE - PARIS. (FONTE: WWW.LOUVRE.FR)