

O PROGRAMA MONUMENTA E A REVITALIZAÇÃO NO BRASIL

DESTINADO A RECUPERAÇÃO DE FORMA SUSTENTÁVEL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO URBANO BRASILEIRO, O MONUMENTA É UM PROGRAMA DO GOVERNO FEDERAL QUE CONTA COM RECURSOS DISPONIBILIZADOS PELO BID (BANCO INTERAMERICANO DE DESENVOLVIMENTO). É ATRAVÉS DESSA UNIÃO QUE SURGE O CONTRATO DE EMPRÉSTIMO, REGIDO PELO REGULAMENTO OPERATIVO DO PROGRAMA, ONDE OS RECURSOS SÃO ESTUDADOS E LIBERADOS. O PROGRAMA MONUMENTA É SUPERVISIONADO E ADMINISTRADO PELA UNIDADE CENTRAL DE GERENCIAMENTO (UCG) LIGADA AO GABINETE DO MINISTRO DA CULTURA.

O PROGRAMA CONTA HOJE COM OITENTA MUNICÍPIOS BRASILEIROS, QUE RESULTAM NUM TOTAL DE CENTO E UM SÍTIOS HISTÓRICOS URBANOS NACIONAIS DEFINIDOS COMO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ARTÍSTICO OU ARQUITETÔNICO PELO IPHAN (INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL). O MINISTÉRIO DA CULTURA É RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DA CHAMADA LISTA DE PRIORIDADES DO PROGRAMA, ONDE ANALISA DIFERENTES CIDADES E DEFINE OS LOCAIS COM MAIOR URGÊNCIA DE INTERVENÇÃO.

AS METAS PRETENDIDAS DO PROJETO SÃO:

- PRESERVAÇÃO DE SÍTIOS HISTÓRICOS E ARTÍSTICOS TOMBADOS POR LEI FEDERAIS;

- DESENVOLVIMENTO DE UM PROGRAMA DE CONSCIENTIZAÇÃO DA IMPORTÂNCIA DESSES SÍTIOS PARA A POPULAÇÃO EM GERAL;

- POSSIBILITAR AÇÕES QUE FORTALEÇAM O GERENCIAMENTO DESSE PATRIMÔNIO, COMO FORMAÇÃO DE MÃO DE OBRA ESPECÍFICA E DESENVOLVIMENTO DA LEGISLAÇÃO URBANA QUE REGE ESSES SÍTIOS;

- FORMAÇÃO DE NORMAS QUE DEFINAM AS PRIORIDADES NA IMPLEMENTAÇÃO DOS PROCESSOS DE REVITALIZAÇÃO;

- ESTIMULAR O DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES ECONÔMICAS, ASSIM COMO AS DE CUNHO CULTURAL E SOCIAL.

DENTRE OS PROJETOS REFERENCIA APRESENTADOS, SÃO LUÍS, MARANHÃO, E PELOURINHO, SALVADOR, SÃO EXEMPLOS DA IMPLEMENTAÇÃO DO PROGRAMA MONUMENTA.

MUITAS OUTRAS CIDADES SÃO BENEFICIADAS COM OS PROJETOS DE PRESERVAÇÃO, COORDENADOS PELO PROGRAMA MONUMENTA, SEMPRE COM O APOIO DO IPHAN, COMO EXEMPLOS TEMOS: TIRADENTES (RJ), VILA BOA (GO), ANTÔNIO PRADO (RS), OUTRO PRETO (MG), RECIFE (PE), SÃO FRANCISCO DO SUL (SC).