

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Centro Tecnológico

Arquitetura e Urbanismo



## **ESPAÇO ARTE EM BLUMENAU**

Introdução ao Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à Universidade Federal Santa Catarina pela acadêmica Isabel Wittmann, sob orientação do prof. Dr. Nelson Popini Vaz.

Florianópolis

2007-1



Dedico este trabalho aos meus pais, Roberto e Angelina Wittmann, pelo apoio e compreensão; meu irmão, Jorge Wittmann, por ser meu amigo e sempre ter um sorriso incentivador; e a Luiz Carlos Cavalcanti, que me acompanhou ao longo de toda essa jornada, na vida acadêmica e fora dela. Agradeço especialmente ao meu orientador, pela ajuda nos momentos de dúvida .

## SUMÁRIO

1- Introdução.....	2
2- Espaço- Arte.....	2
2.1- Objetivos.....	5
2.2- Praças.....	5
2.3- A cidade de Blumenau.....	11
2.3.1- Histórico da cidade.....	14
2.4- Praças centrais de Blumenau.....	21
2.5- O local da intervenção.....	26
2.5.1- A Praça Hercílio Luz.....	31
2.5.1.1- O uso privado de um local público.....	40
2.5.2- O Edifício América.....	46
2.6- Arte em Blumenau.....	50
2.7- Proposta.....	55
2.8- Programa.....	56
2.9- Referências.....	58
3- Conclusão.....	64
4- Referências bibliográficas.....	65
5- Anexos.....	7

## SUMÁRIO DE FIGURAS

Figura 1: Mapa político de Blumenau.....	3
Figura 2: Localização da área de intervenção.....	4
Figura 3: Foto aérea da área.....	4
Figura 4: Reconstituição da Ágora da cidade de Assos.....	6
Figuras 5: Praça maior da cidade de Madrid/Espanha.....	7
Figuras 6: Praça maior da cidade de Madrid/Espanha.....	7
Figura 7: Praça maior da cidade de Salamanca/Espanha.....	7
Figura 8: Piazza del Campidoglio, em Roma, Itália.....	8
Figura 9: Piazza di San Pietro (Roma/Itália).....	9
Figura 10: Piazza di San Pietro (Roma/Itália).....	9
Figura 11 : Place Royale (Paris/França).....	10
Figura 12: Place Royale (Paris/França).....	10
Figura 13: Localização de Blumenau no Estado de Santa Catarina.....	11
Figuras 14 : Brasão da cidade de Blumenau.....	11
Figuras 15: Bandeira da cidade de Blumenau.....	11
Figura 16: O Vale do Itajaí.....	12
Figura 17: Área de implantação da Colônia de Blumenau.....	16
Figura 18: Pintura representando a chegada dos 17 primeiros imigrantes.....	16
Figura 19: Doutor Blumenau e sua esposa .....	17
Figura 20: Disposição dos lotes na Colônia de Blumenau.....	18
Figura 21: Antigo porto da cidade.....	19
Figura 22: Imigrantes Trentinos .....	20
Figura 23: Hamonia, localidade da Colônia Hansa.....	21
Figura 24: Localização das áreas públicas centrais da cidade de Blumenau.....	21
Figura 25: Praça Victor Konder.....	22
Figura 26: Praça do Moellmann.....	23
Figura 27: Praça Doutor Blumenau.....	24
Figura 28: Parque Natural Municipal São Francisco de Assis.....	25
Figura 29: Parque Municipal Foz do Ribeirão Garcia.....	25
Figura 30: Vista aérea da região da intervenção.....	26
Figura 31: Monumento ao imigrante.....	27
Figura 32: Monumento aos voluntários da pátria.....	28
Figura 33: Museu da Cerveja.....	28
Figura 34: Alameda Duque de Caxias (Rua das Palmeiras).....	29

Figura 35: Biblioteca Municipal e Arquivo Histórico José Ferreira da Silva.....	30
Figura 36: Fundação Cultural de Blumenau.....	30
Figura 37: Mausoléu Doutor Blumenau.....	31
Figura 38: Lançamento da pedra fundamental do Monumento aos Imigrantes.....	32
Figura 39: Antigo porto fluvial.....	32
Figura 40: Antigo porto fluvial.....	33
Figura 41: Praça da Prefeitura.....	33
Figura 42: Vista panorâmica da Praça.....	34
Figura 43: Atual Expresso Choperia.....	34
Figura 44: Atual Expresso Choperia.....	34
Figura 45: Atual Expresso Choperia.....	35
Figura 46: Atual Expresso Choperia.....	35
Figura 47: Praça Hercílio Luz atualmente.....	36
Figura 48: Praça Hercílio Luz atualmente.....	36
Figura 49: Fundos do maquinário da mini-cervejaria.....	37
Figura 50: Parque infantil localizado na lateral da Praça Hercílio Luz.....	37
Figura 51: Praça Hercílio Luz.....	38
Figura 52: Praça Hercílio Luz.....	38
Figura 53: Praça Hercílio Luz, com vista para a Fundação Cultural de Blumenau.....	39
Figura 54: Praça Hercílio Luz, Museu da Cerveja e Edifício América.....	39
Figura 55: Mapa do zoneamento do Plano Diretor Municipal.....	40
Figura 56: Portal de entrada à praça previsto pelo projeto do Biergarten.....	41
Figura 57: Prefeito Dalto dos Reis reabre as obras do Biergarten.....	41
Figura 58: A Praça Hercílio Luz durante as obras de construção do Biergarten.....	42
Figura 59: Maquete do projeto da mini-cervejaria.....	43
Figura 60: Estágio da obra por ocasião da negação das liminares.....	44
Figura 61: Edifício América, visto da Alameda Duque de Caxias.....	48
Figura 62: Vista do edifício a partir da Praça Hercílio Luz.....	48
Figura 63: Descaso e abandono: a situação atual.....	49
Figura 64: Lateral das instalações do Clube Náutico América.....	49
Figura 65: Perspectiva do projeto original.....	50
Figura 66: Postal Chairs, em Nova York.....	59
Figura 67: Postal Chairs, em Nova York.....	60
Figura 68: Washington, fevereiro de 2006.....	60
Figura 69: Washington, abril de 2006.....	61
Figura 70: Baltimore, fevereiro de 2006.....	61

Figura 71: Washington, abril de 2005.....	62
Figura 72: Washington, julho de 2006.....	62
Figura 73: Nova York, agosto de 2006.....	63
Figura 74: Londres, abril de 2007.....	63
Figura 75: Washington, junho de 2006.....	64

Imagem da capa: Sombras do entardecer - Isabel Wittmann (2002). Giz de cera sobre papel canson.

Imagem da folha de rosto: Sem título - Isabel Wittmann (2002). Nanquim sobre papel canson.

Imagem da dedicatória: Composição da vida - Isabel Wittmann (2001). Lápis 6B sobre papel canson.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Centro Tecnológico

Arquitetura e Urbanismo



## **ESPAÇO ARTE EM BLUMENAU**

Introdução ao Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à Universidade Federal Santa Catarina pela acadêmica Isabel Wittmann, sob orientação do prof. Dr. Nelson Popini Vaz.

Florianópolis

2007-1



Dedico este trabalho aos meus pais, Roberto e Angelina Wittmann, pelo apoio e compreensão; meu irmão, Jorge Wittmann, por ser meu amigo e sempre ter um sorriso incentivador; e a Luiz Carlos Cavalcanti, que me acompanhou ao longo de toda essa jornada, na vida acadêmica e fora dela. Agradeço especialmente ao meu orientador, pela ajuda nos momentos de dúvida .



## SUMÁRIO

1- Introdução.....	2
2- Espaço- Arte.....	2
2.1- Objetivos.....	5
2.2- Praças.....	5
2.3- A cidade de Blumenau.....	11
2.3.1- Histórico da cidade.....	14
2.4- Praças centrais de Blumenau.....	21
2.5- O local da intervenção.....	26
2.5.1- A Praça Hercílio Luz.....	31
2.5.1.1- O uso privado de um local público.....	40
2.5.2- O Edifício América.....	46
2.6- Arte em Blumenau.....	50
2.7- Proposta.....	55
2.8- Programa.....	56
2.9- Referências.....	58
3- Conclusão.....	64
4- Referências bibliográficas.....	65
5- Anexos.....	7

## SUMÁRIO DE FIGURAS

Figura 1: Mapa político de Blumenau.....	3
Figura 2: Localização da área de intervenção.....	4
Figura 3: Foto aérea da área.....	4
Figura 4: Reconstituição da Ágora da cidade de Assos.....	6
Figuras 5: Praça maior da cidade de Madrid/Espanha.....	7
Figuras 6: Praça maior da cidade de Madrid/Espanha.....	7
Figura 7: Praça maior da cidade de Salamanca/Espanha.....	7
Figura 8: Piazza del Campidoglio, em Roma, Itália.....	8
Figura 9: Piazza di San Pietro (Roma/Itália).....	9
Figura 10: Piazza di San Pietro (Roma/Itália).....	9
Figura 11 : Place Royale (Paris/França).....	10
Figura 12: Place Royale (Paris/França).....	10
Figura 13: Localização de Blumenau no Estado de Santa Catarina.....	11
Figuras 14 : Brasão da cidade de Blumenau.....	11
Figuras 15: Bandeira da cidade de Blumenau.....	11
Figura 16: O Vale do Itajaí.....	12
Figura 17: Área de implantação da Colônia de Blumenau.....	16
Figura 18: Pintura representando a chegada dos 17 primeiros imigrantes.....	16
Figura 19: Doutor Blumenau e sua esposa .....	17
Figura 20: Disposição dos lotes na Colônia de Blumenau.....	18
Figura 21: Antigo porto da cidade.....	19
Figura 22: Imigrantes Trentinos .....	20
Figura 23: Hamonia, localidade da Colônia Hansa.....	21
Figura 24: Localização das áreas públicas centrais da cidade de Blumenau.....	21
Figura 25: Praça Victor Konder.....	22
Figura 26: Praça do Moellmann.....	23
Figura 27: Praça Doutor Blumenau.....	24
Figura 28: Parque Natural Municipal São Francisco de Assis.....	25
Figura 29: Parque Municipal Foz do Ribeirão Garcia.....	25
Figura 30: Vista aérea da região da intervenção.....	26
Figura 31: Monumento ao imigrante.....	27
Figura 32: Monumento aos voluntários da pátria.....	28
Figura 33: Museu da Cerveja.....	28
Figura 34: Alameda Duque de Caxias (Rua das Palmeiras).....	29

Figura 35: Biblioteca Municipal e Arquivo Histórico José Ferreira da Silva.....	30
Figura 36: Fundação Cultural de Blumenau.....	30
Figura 37: Mausoléu Doutor Blumenau.....	31
Figura 38: Lançamento da pedra fundamental do Monumento aos Imigrantes.....	32
Figura 39: Antigo porto fluvial.....	32
Figura 40: Antigo porto fluvial.....	33
Figura 41: Praça da Prefeitura.....	33
Figura 42: Vista panorâmica da Praça.....	34
Figura 43: Atual Expresso Choperia.....	34
Figura 44: Atual Expresso Choperia.....	34
Figura 45: Atual Expresso Choperia.....	35
Figura 46: Atual Expresso Choperia.....	35
Figura 47: Praça Hercílio Luz atualmente.....	36
Figura 48: Praça Hercílio Luz atualmente.....	36
Figura 49: Fundos do maquinário da mini-cervejaria.....	37
Figura 50: Parque infantil localizado na lateral da Praça Hercílio Luz.....	37
Figura 51: Praça Hercílio Luz.....	38
Figura 52: Praça Hercílio Luz.....	38
Figura 53: Praça Hercílio Luz, com vista para a Fundação Cultural de Blumenau.....	39
Figura 54: Praça Hercílio Luz, Museu da Cerveja e Edifício América.....	39
Figura 55: Mapa do zoneamento do Plano Diretor Municipal.....	40
Figura 56: Portal de entrada à praça previsto pelo projeto do Biergarten.....	41
Figura 57: Prefeito Dalto dos Reis reabre as obras do Biergarten.....	41
Figura 58: A Praça Hercílio Luz durante as obras de construção do Biergarten.....	42
Figura 59: Maquete do projeto da mini-cervejaria.....	43
Figura 60: Estágio da obra por ocasião da negação das liminares.....	44
Figura 61: Edifício América, visto da Alameda Duque de Caxias.....	48
Figura 62: Vista do edifício a partir da Praça Hercílio Luz.....	48
Figura 63: Descaso e abandono: a situação atual.....	49
Figura 64: Lateral das instalações do Clube Náutico América.....	49
Figura 65: Perspectiva do projeto original.....	50
Figura 66: Postal Chairs, em Nova York.....	59
Figura 67: Postal Chairs, em Nova York.....	60
Figura 68: Washington, fevereiro de 2006.....	60
Figura 69: Washington, abril de 2006.....	61
Figura 70: Baltimore, fevereiro de 2006.....	61

Figura 71: Washington, abril de 2005.....	62
Figura 72: Washington, julho de 2006.....	62
Figura 73: Nova York, agosto de 2006.....	63
Figura 74: Londres, abril de 2007.....	63
Figura 75: Washington, junho de 2006.....	64

Imagem da capa: Sombras do entardecer - Isabel Wittmann (2002). Giz de cera sobre papel canson.

Imagem da folha de rosto: Sem título - Isabel Wittmann (2002). Nanquim sobre papel canson.

Imagem da dedicatória: Composição da vida - Isabel Wittmann (2001). Lápis 6B sobre papel canson.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Centro Tecnológico

Arquitetura e Urbanismo



## **ESPAÇO ARTE EM BLUMENAU**

Introdução ao Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à Universidade Federal Santa Catarina pela acadêmica Isabel Wittmann, sob orientação do prof. Dr. Nelson Popini Vaz.

Florianópolis

2007-1



Dedico este trabalho aos meus pais, Roberto e Angelina Wittmann, pelo apoio e compreensão; meu irmão, Jorge Wittmann, por ser meu amigo e sempre ter um sorriso incentivador; e a Luiz Carlos Cavalcanti, que me acompanhou ao longo de toda essa jornada, na vida acadêmica e fora dela. Agradeço especialmente ao meu orientador, pela ajuda nos momentos de dúvida .

## SUMÁRIO

1- Introdução.....	2
2- Espaço- Arte.....	2
2.1- Objetivos.....	5
2.2- Praças.....	5
2.3- A cidade de Blumenau.....	11
2.3.1- Histórico da cidade.....	14
2.4- Praças centrais de Blumenau.....	21
2.5- O local da intervenção.....	26
2.5.1- A Praça Hercílio Luz.....	31
2.5.1.1- O uso privado de um local público.....	40
2.5.2- O Edifício América.....	46
2.6- Arte em Blumenau.....	50
2.7- Proposta.....	55
2.8- Programa.....	56
2.9- Referências.....	58
3- Conclusão.....	64
4- Referências bibliográficas.....	65
5- Anexos.....	7

## SUMÁRIO DE FIGURAS

Figura 1: Mapa político de Blumenau.....	3
Figura 2: Localização da área de intervenção.....	4
Figura 3: Foto aérea da área.....	4
Figura 4: Reconstituição da Ágora da cidade de Assos.....	6
Figuras 5: Praça maior da cidade de Madrid/Espanha.....	7
Figuras 6: Praça maior da cidade de Madrid/Espanha.....	7
Figura 7: Praça maior da cidade de Salamanca/Espanha.....	7
Figura 8: Piazza del Campidoglio, em Roma, Itália.....	8
Figura 9: Piazza di San Pietro (Roma/Itália).....	9
Figura 10: Piazza di San Pietro (Roma/Itália).....	9
Figura 11 : Place Royale (Paris/França).....	10
Figura 12: Place Royale (Paris/França).....	10
Figura 13: Localização de Blumenau no Estado de Santa Catarina.....	11
Figuras 14 : Brasão da cidade de Blumenau.....	11
Figuras 15: Bandeira da cidade de Blumenau.....	11
Figura 16: O Vale do Itajaí.....	12
Figura 17: Área de implantação da Colônia de Blumenau.....	16
Figura 18: Pintura representando a chegada dos 17 primeiros imigrantes.....	16
Figura 19: Doutor Blumenau e sua esposa .....	17
Figura 20: Disposição dos lotes na Colônia de Blumenau.....	18
Figura 21: Antigo porto da cidade.....	19
Figura 22: Imigrantes Trentinos .....	20
Figura 23: Hamonia, localidade da Colônia Hansa.....	21
Figura 24: Localização das áreas públicas centrais da cidade de Blumenau.....	21
Figura 25: Praça Victor Konder.....	22
Figura 26: Praça do Moellmann.....	23
Figura 27: Praça Doutor Blumenau.....	24
Figura 28: Parque Natural Municipal São Francisco de Assis.....	25
Figura 29: Parque Municipal Foz do Ribeirão Garcia.....	25
Figura 30: Vista aérea da região da intervenção.....	26
Figura 31: Monumento ao imigrante.....	27
Figura 32: Monumento aos voluntários da pátria.....	28
Figura 33: Museu da Cerveja.....	28
Figura 34: Alameda Duque de Caxias (Rua das Palmeiras).....	29



Figura 35: Biblioteca Municipal e Arquivo Histórico José Ferreira da Silva.....	30
Figura 36: Fundação Cultural de Blumenau.....	30
Figura 37: Mausoléu Doutor Blumenau.....	31
Figura 38: Lançamento da pedra fundamental do Monumento aos Imigrantes.....	32
Figura 39: Antigo porto fluvial.....	32
Figura 40: Antigo porto fluvial.....	33
Figura 41: Praça da Prefeitura.....	33
Figura 42: Vista panorâmica da Praça.....	34
Figura 43: Atual Expresso Choperia.....	34
Figura 44: Atual Expresso Choperia.....	34
Figura 45: Atual Expresso Choperia.....	35
Figura 46: Atual Expresso Choperia.....	35
Figura 47: Praça Hercílio Luz atualmente.....	36
Figura 48: Praça Hercílio Luz atualmente.....	36
Figura 49: Fundos do maquinário da mini-cervejaria.....	37
Figura 50: Parque infantil localizado na lateral da Praça Hercílio Luz.....	37
Figura 51: Praça Hercílio Luz.....	38
Figura 52: Praça Hercílio Luz.....	38
Figura 53: Praça Hercílio Luz, com vista para a Fundação Cultural de Blumenau.....	39
Figura 54: Praça Hercílio Luz, Museu da Cerveja e Edifício América.....	39
Figura 55: Mapa do zoneamento do Plano Diretor Municipal.....	40
Figura 56: Portal de entrada à praça previsto pelo projeto do Biergarten.....	41
Figura 57: Prefeito Dalto dos Reis reabre as obras do Biergarten.....	41
Figura 58: A Praça Hercílio Luz durante as obras de construção do Biergarten.....	42
Figura 59: Maquete do projeto da mini-cervejaria.....	43
Figura 60: Estágio da obra por ocasião da negação das liminares.....	44
Figura 61: Edifício América, visto da Alameda Duque de Caxias.....	48
Figura 62: Vista do edifício a partir da Praça Hercílio Luz.....	48
Figura 63: Descaso e abandono: a situação atual.....	49
Figura 64: Lateral das instalações do Clube Náutico América.....	49
Figura 65: Perspectiva do projeto original.....	50
Figura 66: Postal Chairs, em Nova York.....	59
Figura 67: Postal Chairs, em Nova York.....	60
Figura 68: Washington, fevereiro de 2006.....	60
Figura 69: Washington, abril de 2006.....	61
Figura 70: Baltimore, fevereiro de 2006.....	61

Figura 71: Washington, abril de 2005.....	62
Figura 72: Washington, julho de 2006.....	62
Figura 73: Nova York, agosto de 2006.....	63
Figura 74: Londres, abril de 2007.....	63
Figura 75: Washington, junho de 2006.....	64

Imagem da capa: Sombras do entardecer - Isabel Wittmann (2002). Giz de cera sobre papel canson.

Imagem da folha de rosto: Sem título - Isabel Wittmann (2002). Nanquim sobre papel canson.

Imagem da dedicatória: Composição da vida - Isabel Wittmann (2001). Lápis 6B sobre papel canson.