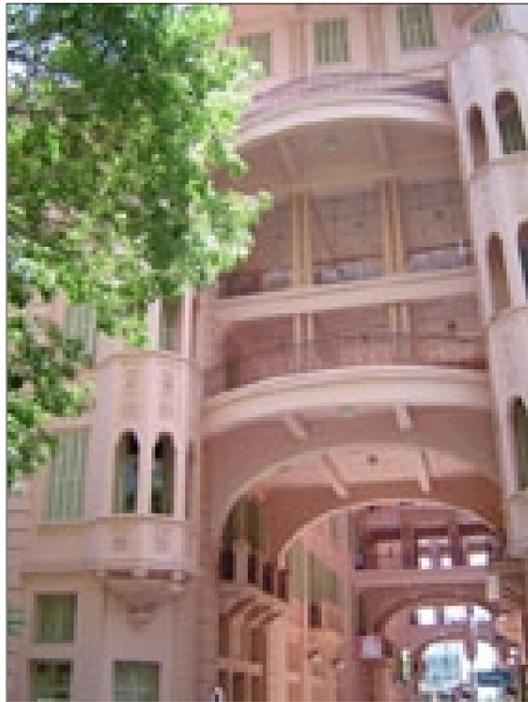


Casa de Cultura Mario Quintana Porto Alegre

A Casa de Cultura Mario Quintana está localizada no centro histórico de Porto Alegre, em um local onde há um grande fluxo de pessoas diariamente e de fácil acessibilidade. A sede da Casa de Cultura é um prédio histórico onde funcionava o Hotel Majestic, um hotel de luxo do centro de Porto Alegre que teve seu auge nos anos 30 e 40. Em 1980 o prédio foi comprado pelo Barrisul e depois pelo poder público. Em meados da década de 90 a Casa de Cultura foi aberta ao público.



Casa de Cultura Mario Quintana
Fonte: <http://www.ccmq.rs.gov.br>

O prédio histórico foi inteiramente revitalizado e adaptado ao novo uso. Os diversos espaços criados são ocupados por oficinas de artes, bibliotecas, brinquedotecas, museus, exposições, salas de teatro, cinemas, discotecas, entre outros. As atividades são abertas à população em geral e gratuitas. Além disso, as escolas levam seus alunos à casa de cultura para freqüentar as oficinas de artes que são oferecidas e expôr seus trabalhos na instituição. Há atividades culturais oferecidas para todas as faixas etárias e sociais.

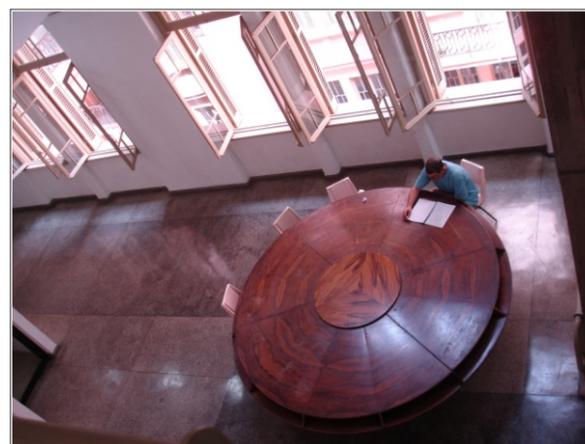
O fato da Casa de Cultura ter sido tão bem sucedida deve-se, talvez, à grande diversidade de faixas etárias e camadas sociais que a freqüentam e também ao fato de estar localizada em um local muito movimentado e de fácil acesso.



Espaço para exposições
Fonte: Autora



Pátio central Casa de Cultura Mario Quintana
Fonte: <http://www.ccmq.rs.gov.br>



Espaço para leitura
Fonte: Autora

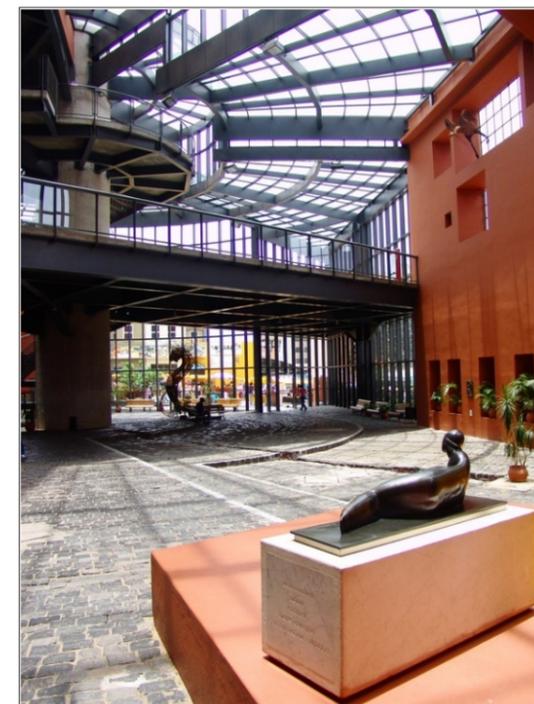
Memorial da Cidade Curitiba

O Memorial da Cidade de Curitiba, inaugurado em 1996, é um espaço cultural que resgata a memória, as artes e a cultura da cidade. O projeto é de autoria do arquiteto Fernando Popp e está inserido no Setor Histórico da cidade, em meio às edificações mais antigas de Curitiba. A arquitetura do prédio apresenta linguagem contemporânea (com estrutura de aço e concreto, fachada e cobertura em vidro laminado), destacando-se visualmente da arquitetura histórica, mas ao mesmo tempo dialogando com a mesma através do alinhamento de gabaritos e afastamento da rua.

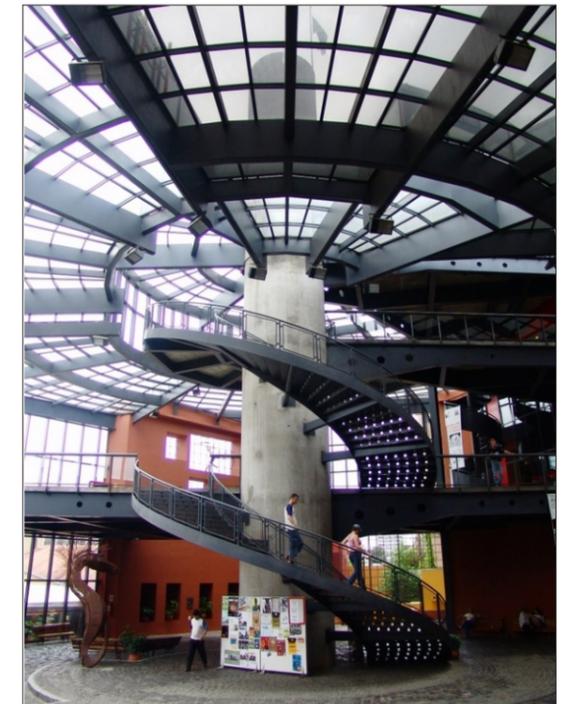
As instalações do Memorial contam com três salas para exposições, o Teatro Londrina e uma praça ampla que permite realizar eventos, tais como apresentações musicais e cênicas, palestras e cursos relacionados à arte e cultura. Esta praça central é o ambiente do memorial que foi mais apropriado pela população, devido à sua forte ligação com a rua e também à versatilidade do local, que pode ser usado para eventos diversos.



Praça Central - espaço para apresentações eventuais
Fonte: Autora



Praça Central
Fonte: www.curitiba-parana.net/memorial.htm



Praça Central
Fonte: www.curitiba-parana.net/memorial.htm

A CASA DE CULTURA E SEU PAPEL NA FORMAÇÃO CULTURAL DO CIDADÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
INTRODUÇÃO AO PROJETO DE GRADUAÇÃO

ACADÊMICA: FRANCINE SPAREMBERGER
ORIENTADOR: PAULO CESAR GOBBI
SEMESTRE: 2007.01