

Inaugurada em 2003, a Biblioteca Pública de Salt Lake City, projetada por Moshe Safdie, é um ícone arquitetônico na cidade. O prédio é circundado por uma grande passarela que dá acesso ao último pavimento do edifício e que conforma o bloco das lojas, cafés e mezaninos para leitura "separado" do espaço da biblioteca apenas por um grande vão central de iluminação zenital. A passarela cria também uma praça externa do edifício, equipada com anfiteatro e arquibancada. Todos os ambientes da edificação são integrados visualmente entre si (através do vão central) e com o exterior (com grandes panos de vidro localizados em pontos estratégicos).

Um dos pontos mais interessantes do edifício é que o acervo da biblioteca está integrado com grandes bancadas com computador para acesso à internet e com espaços para leitura cercados por panos de vidro que possibilitam a visão do entorno. Dessa maneira a experiência do usuário no ambiente se torna mais dinâmica, já que pode-se utilizar de diversos meios de comunicação e informação simultaneamente.



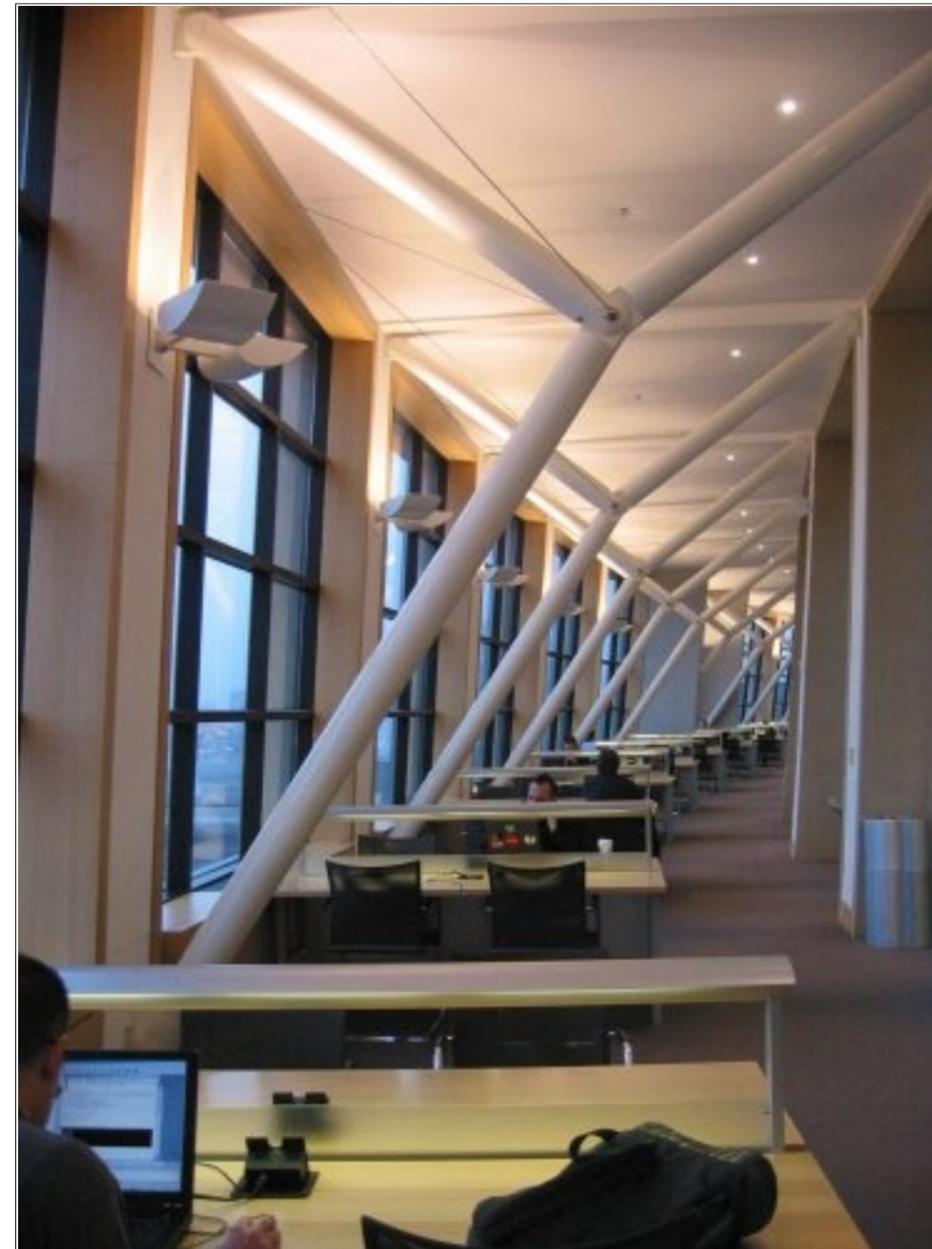
Vão Central - Biblioteca de Salt Lake City
Fonte: Autora



Anfiteatro e praça externa - Biblioteca de Salt Lake City
Fonte: Autora



Biblioteca infantil - Biblioteca de Salt Lake City
Fonte: Autora



Espaço para leitura e estudo - Biblioteca de Salt Lake City
Fonte: Autora

A CASA DE CULTURA E SEU PAPEL NA FORMAÇÃO CULTURAL DO CIDADÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
INTRODUÇÃO AO PROJETO DE GRADUAÇÃO

ACADÊMICA: FRANCINE SPAREMBERGER
ORIENTADOR: PAULO CESAR GOBBI
SEMESTRE: 2007.01