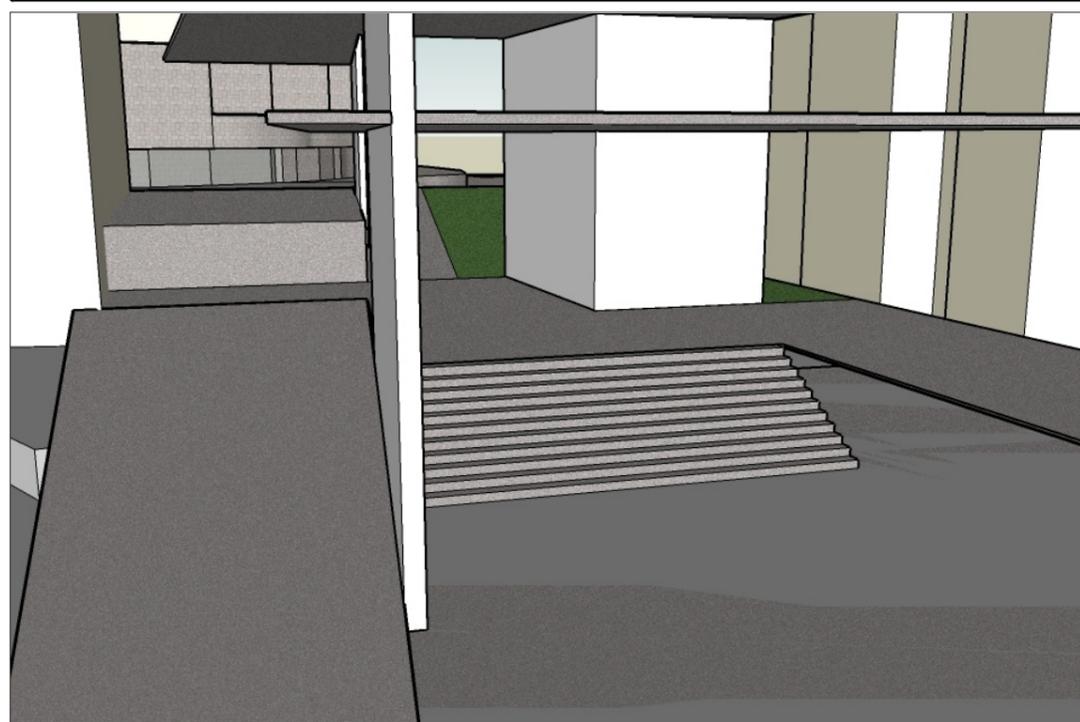
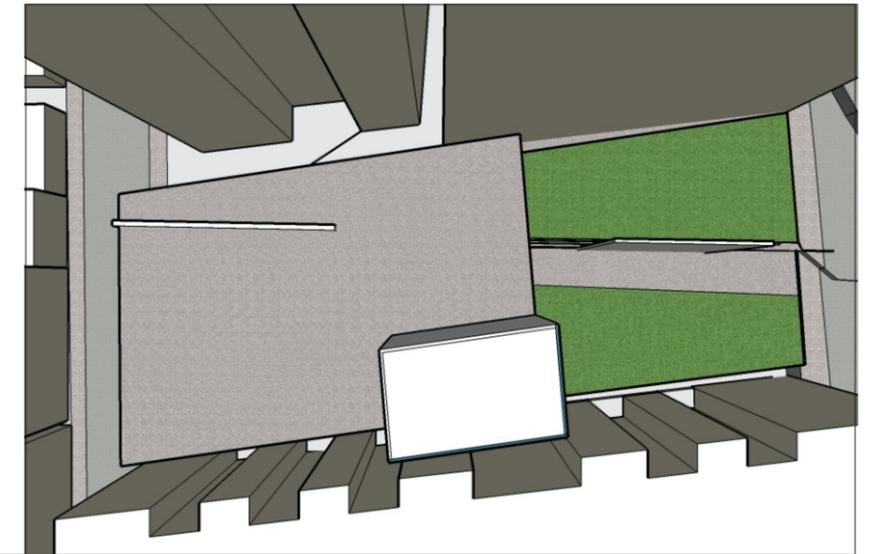
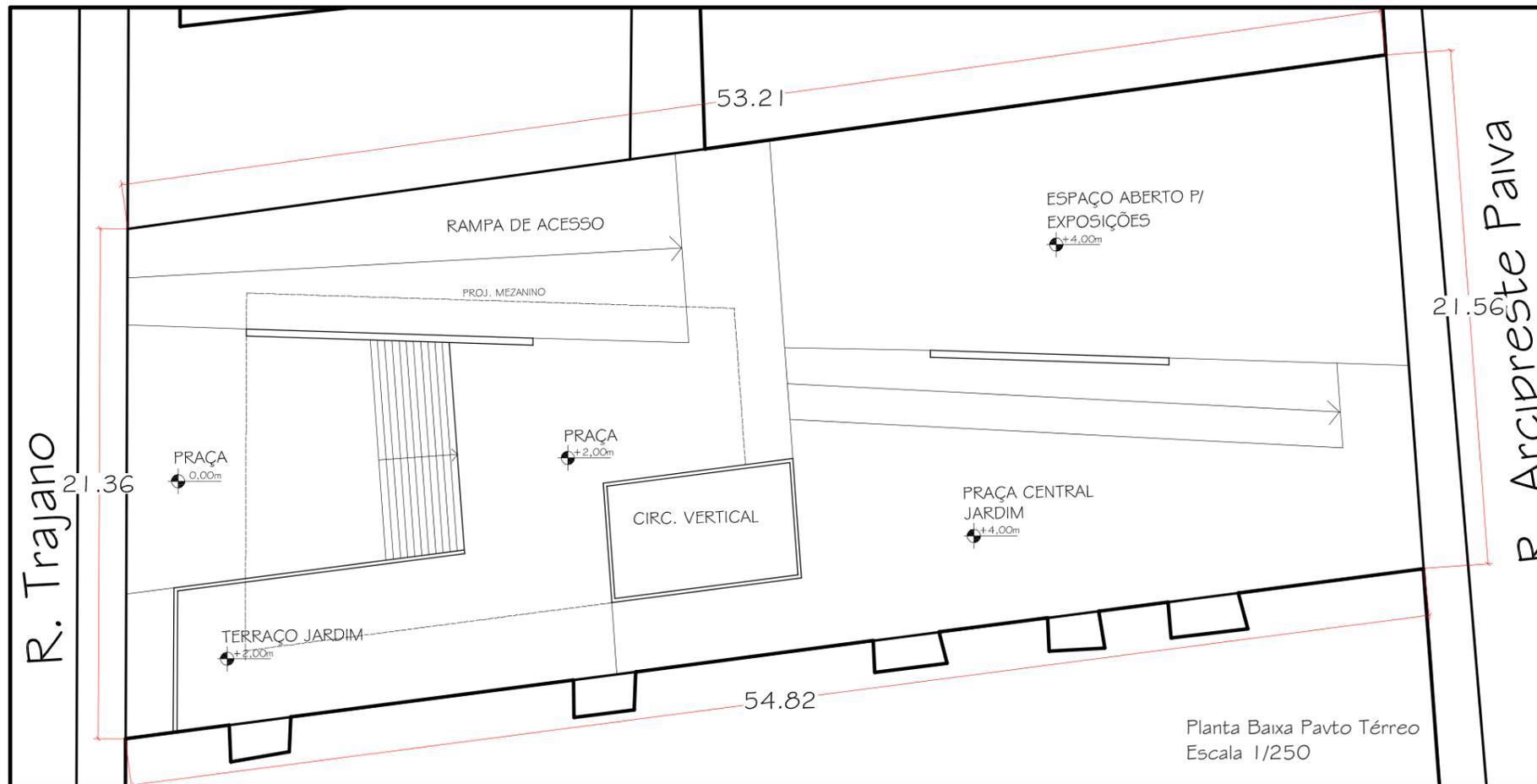


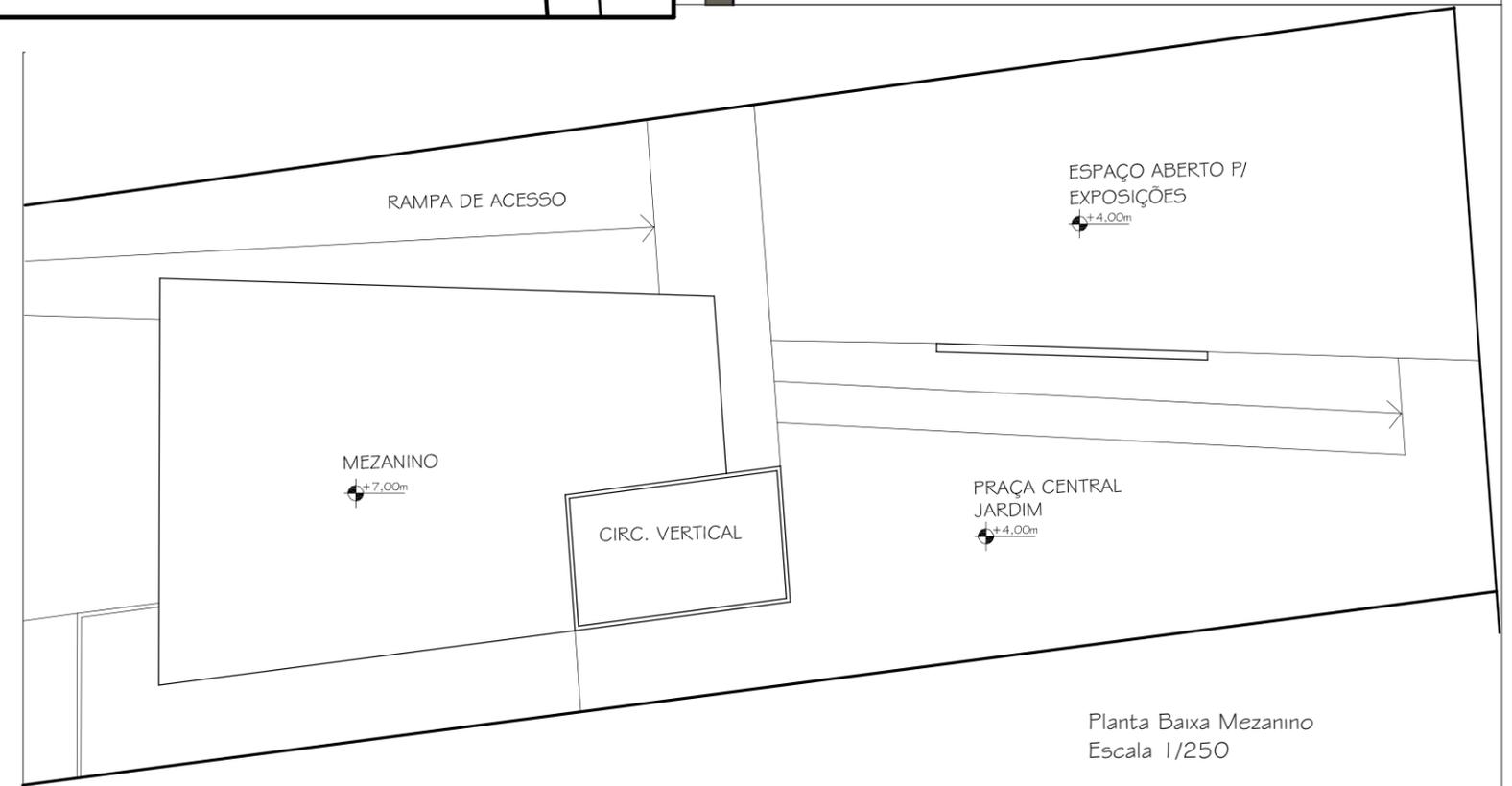
ZONEAMENTO - ESTUOS INICIAIS

Buscando a idéia de enquadrar as edificações históricas do entorno e construir um espaço convidativo ao pedestre, funcionando como uma continuação da rua, desenvolvi o primeiro estudo volumétrico e a distribuição das atividades na edificação.

No pavimento térreo encontra-se um espaço para exposições aberto e uma praça central para convívio e apresentações eventuais. No mezanino estão locados o café, o espaço para estudos e leitura e para acesso à internet.



A rampa que inicia na rua Trajano e dá acesso às praças do edifício forma um ângulo visual juntamente com as paredes portantes que enquadra um pedaço da Catedral.



Planta Baixa Mezanino
Escala 1/250

A CASA DE CULTURA E SEU PAPEL NA FORMAÇÃO CULTURAL DO CIDADÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
INTRODUÇÃO AO PROJETO DE GRADUAÇÃO

ACADÊMICA: FRANCINE SPAREMBERGER
ORIENTADOR: PAULO CESAR GOBBI
SEMESTRE: 2007.01

18/20