

Partido Geral

"A arquitetura, esta natureza fabricada, na perenidade de seus materiais tem esse dom de durar; permanece; legar ao tempo os vestígios de sua existência. Por isso, além de continente das experiências humanas, a cidade também é um registro, uma escrita, materialização de sua própria história." (ROLNIK, 1988, p. 9).

A planta de uma edificação é a geradora do espaço, e nos tempos contemporâneos em que se vive, as transformações são constantes e os espaços internos devem seguir esta tendência, e para isso é imprescindível ser flexível. O volume da edificação dá-se em função da planta baixa ou vice-versa. É este é importante, pois é ele o responsável do edifício ser ou não atraente pelo ponto de vista do espectador; e tal sensação pode ser ampliada ou anulada com seu formato externo além da superfície que o recobre. (CORBUSIER, 1969).

A principal proposta arquitetônica é interagir com o entorno, principalmente com o Ginásio de Esportes, para se criar uma unidade entre ambos.

A localização da principal via de acesso à região foi determinante para a composição do edifício. Este se dá pela rua Bento Munhoz da Rocha Neto, assim, a entrada principal do edifício - prefeitura - se dá por esta. Enquanto que o acesso de veículos para o interior da edificação acontece pela rua paralela, uma vez que esta foi trancada para a construção do Centro Cultural, tomando-se um acesso de serviço e estacionamento. Um escalonamento de volumes percebidos a partir da rua Bento Munhoz da Rocha Neto é proposital para que a população que trafega por esta perceba a hierarquia das entradas, e tenha um apanhado geral de como é a disposição interna dos espaços.

A circulação vertical delimita bem os espaços, principalmente no térreo, onde de um lado encontra-se a Câmara Municipal de Vereadores e do outro a Prefeitura Municipal.

Para interagir com a construção já existente, Ginásio de Esportes, alguns artifícios foram usados: uso de pérgolas, que cobre um jardim e também uma passagem de pedestres, estas serão metálicas para vencerem os vãos que chegam a 17m; duas vigas metálicas que saem do volume da escadaria em direção à cobertura do Ginásio. Em elevação elas dão a sensação de serem continuação da rampa, pois tem a mesma inclinação e direção; por fim treliças metálicas que se localizam nas duas fachadas laterais "amamam" as duas edificações, proporcionando uma unidade entre ambas.

A entrada principal do Ginásio de Esportes Girauzão é dada pela rua Presidente Costa e Silva, e pela rua Bento Munhoz a entrada é para atletas, que dá acesso direto aos vestiários.

