



## Encadernação e Restauração de Livros

### PLANO INSTRUCIONAL

22 agosto 2016

#### IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

---

<b>LINHA DE DESENVOLVIMENTO</b> Específica	<b>PROGRAMA DE CAPACITAÇÃO</b> Desenvolvimento de Competências Específicas		
<b>PÚBLICO-ALVO</b> Servidores docentes e técnico-administrativos da UFSC, com prioridade aos da Biblioteca Central, Bibliotecas Setoriais e Imprensa Universitária.			
<b>PRÉ-REQUISITOS</b> Não aplicável.			
<b>MODALIDADE</b> Presencial	<b>Nº DA TURMA</b> 01	<b>Nº DE VAGAS</b> 08	<b>CARGA HORÁRIA</b> 32 horas

#### PERÍODO DE REALIZAÇÃO - de 19/09 a 28/09

---

DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	LOCAL
19/09/2016	08h às 12h	Presencial	Sala Calêndula
20/09/2016	08h às 12h	Presencial	Sala Calêndula
21/09/2016	08h às 12h	Presencial	Sala Calêndula
22/09/2016	08h às 12h	Presencial	Sala Calêndula
23/09/2016	08h às 12h	Presencial	Sala Calêndula
26/09/2016	08h às 12h	Presencial	Sala Calêndula
27/09/2016	08h às 12h	Presencial	Sala Calêndula
28/09/2016	08h às 12h	Presencial	Sala Calêndula

## INSTRUTORES

---

<b>NOME</b> Douglas Giovanni Migosky	<b>C/H</b> 32horas	<b>RAMAL</b> 9981	<b>E-MAIL</b> douglas.migosky@ufsc.br
---	-----------------------	----------------------	--

**MINICURRÍCULO**  
Tipógrafo, servidor da UFSC desde 1995, a 14 anos trabalhando no setor de encadernação/restauração da BC, autodidata, atualmente cursando faculdade de Processos Gerenciais na UNINTER.

## COORDENADOR DO CURSO

---

<b>NOME</b> Ruth Koerich Marcondes Hasse	<b>TELEFONE</b> (48) 99088966 (48) 37218723	<b>E-MAIL</b> Ruth.k.m.h@ufsc.br
---	---	-------------------------------------

## OBJETIVOS

---

**DA LINHA DE DESENVOLVIMENTO**  
Ações de capacitação para o desempenho de atividades vinculadas ao ambiente, ao cargo ou setor, ou a projetos.

**DO PROGRAMA DE CAPACITAÇÃO**  
Possibilitar o desenvolvimento de conhecimentos, habilidades e atitudes necessárias para o desempenho das atividades específicas do ambiente de trabalho e do cargo.

**DO CURSO**  
Esclarecer a importância da restauração e conservação de obras literárias e habilitar os participantes para realizarem a restauração e conservação das mesmas.

## EMENTA

---

- A história e os tipos de restauração.
- Técnicas de colagem de capa e costura de cadernos.
- Aproveitamento de capa original.
- Troca de capa, capa simples e capa dura.
- Pequenos reparos em geral.
- Visita ao setor de Encadernação/Restauração da BC (Biblioteca Central)
- Visita a Imprensa Universitária para conhecer o processo de produção.

## ESTRATÉGIAS DE ENSINO

---

- Apresentação do conteúdo por meio de slides.
- Espaço para perguntas e bate papo.
- Análise da situação do livro.
- Caminho a ser tomado para a recuperação do livro.
- Fotografias do antes e depois de cada livro recuperado.

## PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES

---

AULA 1

### A história e os tipos de restauração

Carga horária: 4h

---

Dia 19/09/2016

#### OBJETIVO

Apresentar a história da restauração, assim como os tipos de procedimentos para restauração de livros.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- História da restauração.
- Tipos de restauração de livros.

#### ESTRATÉGIA DE ENSINO

Apresentação de vídeos e espaço para debates e perguntas.

#### ATIVIDADE

Não há atividade prevista.

**PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES**

---

AULA 2

**Restauração/ Encadernação de Livros**

Carga horária: 4h

Dia 20/09/2016

**OBJETIVO**

Restaurar e encadernar livros.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Troca de capa ou reaproveitamento de capa.
- Costura de cadernos.

**ESTRATÉGIA DE ENSINO**

Analisar a situação do livro.

Caminho a ser tomado para a recuperação do livro.

Fotografias do antes e depois de cada livro recuperado.

Aula prática de restauração/encadernação de um a cinco livros.

**ATIVIDADE PRÁTICA**

Restauração/encadernação de um a cinco cadernos envolvendo: Retirada da cola velha, se necessário; Costura dos cadernos juntando-os num só livro; Colar os Cadernos; Cortar capa; Vincar a capa e Colar a capa no Livro.

AULA 3

**Técnicas de retirada de cola velha.**

Carga horária: 4h

Dia 21/09/2016

**OBJETIVO**

Realizar a limpeza da lombada do livro com a retirada da cola velha.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Técnicas de retirada da cola velha.

**ESTRATÉGIA DE ENSINO**

Analisar a situação do livro

Caminho a ser tomado para a recuperação do livro.

Retirada da cola velha, caderno por caderno.

**ATIVIDADE PRÁTICA**

Com uma faca, abrir o livro caderno por caderno e raspar para retirar a cola velha, deixando a lom-

bada limpa para a aplicação da nova cola.

## AULA 4

**Visita à IU (Imprensa Universitária)**

Carga horária: 4h

Dia 22/09/2016

**OBJETIVO**

Conhecer o processo completo de produção de livros de forma industrial.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Visita a IU (imprensa Universitária)

**ESTRATÉGIA DE ENSINO**

Visita a Imprensa Universitária para conhecer o processo de produção.

**ATIVIDADE PRÁTICA**

Observar passo-a-passo:

- Impressão
- Dobra
- Costura
- Colocação de capas
- Acabamentos.

## AULA 5

**Técnicas de capa dura capa dura**

Carga horária: 4h

Dia 23/09/2016

**OBJETIVO**

Ensinar ao participante, técnicas para confecção de capa dura.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Técnicas de capa dura

**ESTRATÉGIA DE ENSINO**

Analisar a situação do livro

Caminho a ser tomado para a recuperação do livro.

Colagem do Vulcapel no papel cartão.

**ATIVIDADE PRÁTICA**

- Cortar o papel cartão de acordo com o tamanho do livro.
- Cortar o Vulcapel de acordo com o tamanho do papel cartão.
- Aplicar a cola no papel cartão e em seguida aplicar o Vulcapel sobre a cola e efetuar as dobrascanto.

## AULA 6

**Encadernar/restaurar de livro de capa simples**

Carga horária: 4h

Dia 26/09/2016

**OBJETIVO**

Praticar técnicas de encadernação/restauração de livros de capa simples.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Encadernar/Restaurar livro capa simples.

**ESTRATÉGIA DE ENSINO**

Analisar a situação do livro

Caminho a ser tomado para a recuperação do livro.

Por em pratica técnicas aprendidas anteriormente.

**ATIVIDADE PRÁTICA**

Retirada da cola velha.

Costura dos cadernos juntando-os num só livro.

Colar os Cadernos.

Recuperar capa original ou:

Cortar capa.

Vincar a capa.

Colar a capa no Livro.

## AULA 7

**Encadernar/Restaurar livro capa dura**

Carga horária: 4h

De 27/09/2016

**OBJETIVO**

Praticar técnicas passadas anteriormente.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Encadernar/Restaurar livro capa simples.

**ESTRATÉGIA DE ENSINO**

Analisar a situação do livro

Caminho a ser tomado para a recuperação do livro.

Por em pratica técnicas aprendidas anteriormente.

**ATIVIDADE PRÁTICA**

Retirada da cola velha.

Costura dos cadernos juntando-os num só livro.

Colar os Cadernos.

Recuperar capa original ou:

Colar capa da aula 5.

## AULA 8

**Visita ao setor de Encadernação/Restauração da BC (Biblioteca Central)**

Carga horária: 4h

De 28/09/2016

**OBJETIVO**

Conhecer o setor de Encadernação/Restauração da Biblioteca Central, afim de aprenderem a utilização de prensa, guilhotinas para acabamentos finais.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Utilização correta da prensa e guilhotinas.

**ESTRATÉGIA DE ENSINO**

Analisar a situação do livro

Caminho a ser tomado para a recuperação do livro.

Refilar os livros e dar acabamentos finais que necessitem de máquinas específicas.

**ATIVIDADE PRÁTICA**

Utilização da prensa, guilhotinas para dar acabamentos finais

## CERTIFICAÇÃO

---

Para a obtenção do certificado, o participante deverá ter obtido **frequência igual ou superior a 75%** (setenta e cinco por cento) e **aproveitamento satisfatório** no final do curso.

## REFERÊNCIAS

---

ANTUNES, Margaret Alves . Pequenos reparos em material bibliográfico. São Paulo, 20107. Disponível em: <<http://www.spleituras.org.br/wp-content/uploads/2015/06/NOTAS-DE-BIBLIOTECA-N-2.pdf>>. Acesso em: 24 ago.

Renato Calliari, Processo de costura da encadernação dos blocos. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=PHHSYXBrHKQ>>. Acesso em:24/08/2016.

VestCursos, Costura e colagem dos livros produzidos pela VestSeller. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=72zHG3jqvks>. Acesso em 24/08/2016.

Carteiro de Alfices, costura artesanal tecida. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=z9wvTI7Q2b4>. Acesso em: 24/08/2016.

Célio Barbosa, Fazendo capa dura para encadernação. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Ft-FX9qCyIM>. Acesso em: 24/08/2016.

Alvorada Cópias, como fazer uma encadernação capa dura. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=3e6LlIUot8g>. Acesso em: 24/08/2016.

Célio Barbosa, encadernação com costura e capa dura. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=g8l8e-5sJao>. Acesso em 24/08/2016.

Célio Barbosa, encadernação capa dura personalizada com imagem. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=IBN5hmBd\\_hA](https://www.youtube.com/watch?v=IBN5hmBd_hA). Acesso em: 24/08/2016.

Lendo um Jogo, Dicas de como restaurar e preservar livros. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=VXLzP2i2pcs>. Acesso em: 24/08/2016.

Poeira Literária/Mariana Bortoletti, Restaurando um livro velho. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=8yBVTA17w0Y>. Acesso em: 24/08/2016.

Programa Descolado, Restauração de Livros. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=JQV5AFg0b9U>. Acesso em: 24/08/2016.

TV UEM, Restauração de Livros danificados:Trabalho nobre da biblioteca. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=AmH9zOAncD4>. Acesso em: 24/08/2016.

---

Chefia – DICC/CCP

---

Coordenação - CCP

---

Instrutor(a)