

Título: (IN)FORMAÇÃO EM PAUTA: O GÊNERO NOTÍCIA COMO ESTRATÉGIA DE AMPLIAÇÃO DAS PRÁTICAS DE USO DA LÍNGUA MATERNA

Autoras: Daniela Cristina da Silva e Livia de Mello Reis

Orientadora: Isabel Monguilhott

Escola: Escola Básica Municipal Beatriz de Souza Brito

Professor da turma: Gabriela Souza Schebella

Ano: 7º (2013)

Contextualização do projeto: A escolha do gênero notícia pelas estagiárias se deu por dois fatores principais, primeiro por fazer parte do conteúdo programático do 7º ano e segundo por observar, através de um questionário aplicado à turma, que o gênero não estava muito presente no cotidiano dos alunos da turma e de seus familiares uma vez que esses não tinham costume de ler jornais impressos ou acessar portais jornalísticos *online*. Foram desenvolvidas atividades com os quatro eixos de trabalho com a língua em torno do gênero escolhido, e foi possível, ainda, realizar uma saída de campo e uma gincana de revisão. A produção final do processo de ensino e aprendizagem foi a organização de um livro chamado *Escreve Beatriz* com as notícias escritas pelos estudantes da turma, essas também foram socializadas de forma impressa nos corredores da escola e submetidas a uma seleção para publicação no jornal escolar.

Cronograma: Para se ter uma ideia do conjunto das ações desenvolvidas ao longo do projeto de docência, apresenta-se, na sequência, o cronograma de atividades.

ATIVIDADE	TEMPO	DATA	LOCAL
Apresentação do projeto; Apresentação do meio de circulação	45'	13/05	Sala de aula
Quebra-cabeça; Apresentação das atividades realizadas; Aula expositiva sobre o gênero	90'	14/05	Sala de aula
Elementos da notícia	45'	17/05	Sala de aula
Etapas da criação de uma notícia/jornal; Neutralidade ou não das notícias	45'	20/05	Sala de aula

Visita à redação do DC	90'	21/05	Redação do Diário Catarinense (SC 401, 4190 – Saco Grande)
Pronomes e verbos	45'	24/05	Sala de aula
Atividade sobre o tema	45'	27/05	Sala de aula
Escrita da notícia	90'	28/05	Sala de aula
Aula expositiva sobre os problemas recorrentes encontrados na primeira versão	45'	03/06	Sala de aula
Reescritura	90'	04/06	Sala de aula
Digitação da notícia/Gincana de revisão	45'	07/06	Laboratório de informática / Auditório
Digitação da notícia/Gincana de revisão	45'	10/06	Laboratório de informática /

			Auditório
--	--	--	-----------

Fonte: elaborado pelas autoras.

Gênero textual/discursivo de referência: Notícia

Eixo organizador do ensino: escrita e reescrita de notícias; o exercício da leitura através de notícias selecionadas; o trabalho com a oralidade se deu através das discussões realizadas nas aulas acerca dos textos lidos pelos estudantes; e a análise linguística foi trabalhada a partir dos textos escritos pelos próprios estudantes.

Objetivos: Potencializar as práticas de uso da língua através do gênero notícia, abordando temas do cotidiano dos alunos a fim de reconhecer a notícia como gênero discursivo, identificando suas regularidades e se apropriando dela como prática de uso da língua.

Com relação à leitura: Aprimorar as práticas de leitura para desenvolver a capacidade interpretativa, a autonomia na compreensão dos textos a serem lidos e o olhar crítico acerca do que se lê, considerando a importância das particularidades do gênero estudado e de como este está inserido no nosso cotidiano.

No que se refere ao ensino da escrita: Aprimorar as práticas de produção textual escrita através da produção de notícias, de acordo com as características do gênero e as condições de produção.

Quanto à análise linguística: Trabalhar os recursos linguísticos que caracterizam o gênero notícia a partir dos textos lidos e escritos pelos estudantes.

No que tange à oralidade: Reconhecer a sala de aula como ambiente favorável à comunicação, à socialização e ao respeito nas discussões, participando ativamente das atividades que envolvem o uso oral da língua.

Metodologia: Na sequência, apresenta-se aula a aula como pode ser desenvolvido este projeto. Nas notas, destaca-se o que foi específico da experiência vivenciada.

Aula 1 (1h/a)

Inicialmente, apresentar aos alunos uma síntese do projeto. Após este primeiro momento, fazer uma explanação do jornal com auxílio de *slides*¹ mostrando as diferentes maneiras com as quais o jornal pode ser apresentado, bem como suas características e buscando, também, identificar qual a relação dos alunos com os jornais e quais os assuntos e seções preferidas por eles neste meio de comunicação.

Para esta segunda etapa, entregar jornais impressos para manuseio dos alunos, que podem estar organizados em duplas. Pedir para que os alunos copiem o roteiro do quadro (anexo 1) e respondam as questões propostas em seu caderno, individualmente, para serem debatidas em sala.

Aula 2 (2h/a)

Considerando que na primeira aula do projeto foi apenas apresentado o suporte da notícia e não o gênero em si, esta será a primeira aula que tratará do gênero notícia.

No primeiro momento da aula, retomar a discussão feita na aula anterior, acerca dos diferentes jornais e apresentar os *slides*, utilizados na primeira aula, que tratam sobre o tema debatido.

Para iniciar a discussão do gênero notícia, incentivar os alunos a caracterizá-lo inicialmente, uma vez que o gênero em questão é de grande circulação e de conhecimento – mesmo que superficial – dos discentes. Para que eles cheguem ao tema do projeto, propôr que a turma se divida em grupos de aproximadamente cinco alunos.

Após isso, entregar a cada um destes grupos uma espécie de quebra-cabeça (anexo 2), composto por um envelope com fragmentos de uma notícia e uma folha A4 com marcações nas quais os alunos deverão colar os fragmentos, montando uma notícia coesa e coerente. Durante a explicação da atividade, solicitar também que cada grupo escolha um integrante para que, após o término do exercício, apresente de forma sucinta (aproximadamente dois minutos) o assunto da notícia trabalhada.

Passado o tempo para montagem das notícias, os alunos deverão retornar aos seus lugares habituais na sala e os representantes de cada grupo apresentarão a notícia montada para a turma. Assim, através das etapas supracitadas, acredita-se que o gênero notícia surja na fala dos alunos e que, a partir desta atividade, seja possível apresentá-lo de forma mais

¹ Disponível em: <https://prezi.com/pc9celpg0n9n/apresentacao71/>. Acesso em: 19.10.2021.

completa.

Utilizar o último momento da aula para o início da aula expositiva sobre o gênero com o auxílio de *slides* (anexo 3)

Aula 3 (1h/a)

Nesta aula, não será proposta nenhuma atividade aos alunos, sendo uma aula totalmente expositivo-dialogada, com o auxílio de *slides* (anexo 3).

No primeiro momento, continuar com a exposição do gênero iniciada na aula anterior, e apresentar as partes da notícia, seus elementos e os recursos gráficos predominantes. Para fixação dos elementos, entregar a cada aluno uma tabela com um resumo da aula (anexo 4) para colar em seu caderno.

Após isso, analisar, com o auxílio de projetor multimídia para melhor visualização dos alunos, algumas notícias pré-selecionadas, atuais e relevantes para que se identifiquem os elementos vistos nesta aula².

Aula 4 (1h/a)

Esta aula tem o objetivo de preparar os alunos para a visita à redação de um jornal que está prevista para a aula posterior, buscando que estes tenham compreensão de que a redação é uma parte essencial para a produção de um jornal, mas que é apenas uma etapa de um longo trajeto percorrido desde a busca de fontes até a distribuição dos jornais impressos.

Nesta aula, também, é importante despertar a criticidade dos alunos para que entendam que as notícias veiculadas não se constituem em verdades absolutas, e compreendam que, como na maioria dos meios de comunicação, este meio é perpassado por diversos fatores intencionais e ideológicos. Para isso, iniciar a aula com um vídeo³ que resume todas as etapas pelas quais o jornal passa e, em seguida, explicar de forma resumida estas etapas. Após esse diálogo, levar diferentes versões de uma mesma notícia, em uma apresentação elaborada em *slides* (anexo 5), para abranger as diferentes visões que uma notícia pode conter.

² As condições em que o projeto foi implementado possibilitaram a visita à redação do Diário Catarinense, por isso, a última notícia analisada foi sobre uma turma de alunos que visitou a redação do Diário Catarinense, dando margem para que se anunciasse a visita que seria feita à redação do jornal. Sendo possível, seria interessante proporcionar aos alunos uma experiência semelhante de visita à redação de um jornal ou convidar um profissional da área para uma conversa com os alunos.

³ O *link* do vídeo disponibilizado pelas estagiárias nas referências do plano referente a essa aula está indisponível, o nome do vídeo utilizado era “Como é feito o jornal impresso” e existem diversos vídeos no *YouTube* com esse conteúdo, deve-se escolher o mais rico em informações e adequado para atender aos objetivos da aula e às necessidades da turma.

Aula 5 (2h/a)

Esta aula se trata de uma saída de campo para visita a uma redação de jornal.

Aula 6 (1h/a)

Esta aula consiste em uma aula expositivo-dialogada sobre os conceitos de pronome e verbo e como estas classes gramaticais aparecem nas notícias, fazer tal exposição com o auxílio de *slides* (anexo 6).

Durante toda a explicação, mostrar várias notícias em que são encontrados estes elementos gramaticais. Também distribuir aos alunos um pequeno resumo (anexo 7) acerca destas classes gramaticais para que colem em seus cadernos.

Aula 7 (1h/a)

Fazer a revisão dos conteúdos trabalhados no projeto em forma de uma atividade (anexo 8) que deverá ser respondida individualmente em sala. A correção da atividade será feita oralmente nesta mesma aula para sanar as dúvidas que possam ter permanecido.

Aula 8 (2h/a)

Orientar os alunos para que utilizem o tempo desta aula para escrever uma notícia com base no que foi estudado ao longo de todo o projeto. Explicar que, inicialmente, eles devem escrever no caderno a atividade proposta e os temas que poderão escolher para a sua notícia, conforme orientações escritas na lousa (anexo 9). Após a cópia, deverão escrever a notícia que será entregue até o fim da aula para correção.

Durante todo o tempo destinado à escrita passar de mesa em mesa auxiliando e mediando o processo dos alunos.

Aula 9 (2h/a)

Partindo dos problemas mais recorrentes nas notícias escritas pelos alunos, elaborar uma aula expositiva sobre as questões linguísticas e textuais com o auxílio de uma apresentação em *slides*⁴.

Aula 10 (2h/a)

⁴ Como exemplo, os *slides* elaborados pelas estagiárias para esse momento de reflexão sobre a língua a partir dos textos escritos pelos estudantes podem ser conferidos no anexo 10.

Após escreverem uma primeira versão da notícia e estudarem os principais problemas encontrados nas escritas da turma, nesta aula, os alunos terão a oportunidade de aprimorar a escrita de sua notícia, buscando enriquecê-la, com base nas sugestões feitas na correção e na aula de análise linguística. Durante todo o processo de reescrita, fazer a mediação passando nas carteiras e disponibilizar dicionários para ampliação do vocabulário presente na notícia.

Conforme os alunos forem terminando de reescrever sua notícia, propor uma atividade sobre o gênero *notícia* (anexo 11), retirada do livro didático utilizado pela turma.

Aula 11 (1h/a)

Em função da disponibilidade de computadores na sala de informática, os alunos serão divididos em dois grupos que irão para espaços físicos diferentes: um grupo irá para a sala de informática e o outro para o auditório da escola. No segundo dia de atividades, os alunos que estavam na sala de informática irão para o auditório e vice-versa⁵.

A metodologia em cada um destes espaços será dada da seguinte maneira:

Na sala de informática:

Propor aos alunos que digitem suas notícias, dispondo-as nas formas que foram estudadas, incluindo fotos com legendas e os recursos gráficos trabalhados, baseados nos *layouts* disponibilizados (anexo 11).

Após a finalização da atividade, gravar as notícias em um *pen drive* para imprimi-las e expô-las na escola, além de selecionar as melhores para o jornal da escola⁶ e para o livro *Escreve Beatriz*⁷.

No auditório:

Os alunos que ficarem no auditório, participarão de uma gincana de revisão do que foi visto no decorrer das aulas. Serão elaboradas atividades que contemplem todos os elementos da notícia vistos ao longo do desenvolvimento do projeto.

Na primeira atividade – que vale 30 pontos - entregar uma notícia para cada equipe e estas deverão reconhecer os elementos que compõem o *lead*, além de listar as consequências da notícia.

⁵ Essas aulas foram pensadas dessa forma por conta das condições da instituição em que o projeto foi implementado e devem ser adaptadas dentro das possibilidades de cada instituição.

⁶ A instituição em que o projeto foi implementado possui um jornal escolar, o que permitiu a circulação das produções dos estudantes nesse meio.

⁷ Produto final do projeto, um livro organizado pelas estagiárias com as produções dos estudantes.

Na segunda atividade propor que os alunos achem os verbos contidos na notícia que lhes foi entregue. A equipe que se aproximar do número de verbos existentes ganhará 20 pontos.

Na última atividade os alunos deverão encontrar envelopes que correspondem a cor da sua equipe que estarão escondidos no auditório. Em cada envelope haverá uma notícia recortada. Os alunos deverão, após encontrar seu envelope, montar a notícia corretamente para ganhar 50 pontos.

Para a realização da gincana, montar quatro grupos.

Anexos

Anexo 1 - Conteúdo para passar no quadro

O JORNAL

Responda as questões a seguir para discutirmos em sala:

- 1) Você ou seus familiares costumam ler jornais? E assistir a jornais na TV?
- 2) O que você mais gosta nos jornais impressos? (notícias, tirinhas, horóscopo...)

Anexo 2 - Modelo de quebra cabeça para notícias



[Empty rectangular box for text input]

Ônibus projetado para a Copa do Mundo é testado em Florianópolis

Veículo ficará um mês na cidade e fará o percurso Canasvieiras/Centro



Ônibus começa a circular nesta segunda-feira no trajeto Canasvieiras/Centro

Um ônibus projetado para a Copa do Mundo de 2014 começa a circular em Florianópolis nesta segunda-feira. O primeiro percurso será pela linha Canasvieiras às 16h37min, saindo do Tican em direção ao Centro. A previsão é de que o veículo permaneça na Capital durante 30 dias, e depois será utilizado no aeroporto Galeão, no Rio de Janeiro, já para o transporte de passageiros da Copa das Confederações.

Para Florianópolis, o presidente do Sindicato das Empresas de Transporte Urbano de Passageiros da Grande Florianópolis (Setuf), Waldir Gomes da Silva, explica que é uma decisão para mostrar à população e para as autoridades que é possível melhorar a mobilidade da cidade.

— Nosso objetivo é mostrar que é necessário infraestrutura, como a construção de corredores para os ônibus — disse o presidente do SETUF.

De fato, o veículo necessita de infraestrutura. Com 23 metros de comprimento (dois a mais que os ônibus em circulação), 1,6 metro de largura e quatro eixos, o ônibus tem a carcaça muito próxima do chão (é "rebaixado"). Por isso, o trajeto do coletivo não pode ter lombadas ou falhas graves no asfalto. O ônibus deve sair do Centro, ir direto pela avenida Beira-Mar e depois ter acesso à SC-401 até Canasvieiras, trecho que sem lombadas, de acordo com o SETUF.

O trajeto Rio Tavares/Centro também está sendo estudado. O projeto é uma parceria do SETUF com a revendedora da Mercedes Benz em Florianópolis, tudo autorizado pela prefeitura. O custo de manutenção do veículo em comparação aos atuais em circulação é o mesmo, com um gasto um pouco maior por ter mais rodas e, conseqüentemente, pneus.

Alguns países da Europa utilizam o ônibus em seus corredores preferenciais para transporte coletivo. No Rio de Janeiro, após a utilização nos aeroportos, os veículos devem ser utilizados nas vias que estão em construção exclusivamente para garantir mais mobilidade, com a proibição da passagem de carros ou caminhões.

BAIXA ADEÇÃO

Grávidas não atingem meta de vacinação

Entre os grupos prioritários, o das gestantes foi o que teve o menor índice em Santa Catarina

O grupo das grávidas de Santa Catarina foi o que teve o menor índice de adesão à campanha de vacinação contra a gripe. Foram imunizadas 70% de grávidas a nível federal, contra os 80% em Santa Catarina. Segundo o Ministério da Saúde, a adesão das grávidas em Santa Catarina foi de 70%, enquanto a meta estabelecida para este grupo é de 80%.

Quarta-feira, 14 de maio, o governador de Santa Catarina, Paulo Henrique da Costa, anunciou que o estado atingiu a meta de 80% de adesão à vacinação contra a gripe em Santa Catarina. Segundo o governador, o estado atingiu a meta estabelecida pelo Ministério da Saúde, que é de 80%.

Em Santa Catarina, a adesão à vacinação contra a gripe foi de 70%, enquanto a meta estabelecida pelo Ministério da Saúde é de 80%. O governador de Santa Catarina, Paulo Henrique da Costa, anunciou que o estado atingiu a meta estabelecida pelo Ministério da Saúde, que é de 80%.

ESTRUTURA DA NOTÍCIA

- ✓ TÍTULO
- ✓ SUBTÍTULO
- ✓ OLHO
- ✓ LEAD
- ✓ CORPO DA NOTÍCIA
- ✓ ILUSTRAÇÕES/FOTOS



TÍTULO

- ✓ É a chave do texto jornalístico.
- ✓ O título precisa estar de acordo com o que a notícia traz.
- ✓ Resume o que está no texto.
- ✓ Deve ser criativo.



18 Economia

WWW.ANCORA.GOV.BR - 11.00.00.00

MAIOR QUE A POPULAÇÃO

País tem 264 milhões de celulares

Dados do Anatel mostram que vive o auge do mercado de telefonia móvel no Brasil, seguido pela TV e pela Claro

1,3

Brasil tem mais celulares do que habitantes, e que representa crescimento de 1,3% no total de aparelhos em comparação com o mesmo período do ano passado. Segundo o Anatel, o Brasil tem 264 milhões de aparelhos, contra 209 milhões de habitantes.

Em 2013, o Brasil tem 264 milhões de aparelhos, contra 209 milhões de habitantes. Segundo o Anatel, o Brasil tem 264 milhões de aparelhos, contra 209 milhões de habitantes.



Confira a lista dos países com o maior número de aparelhos de celular por habitante.

SUBTÍTULO

- ✓ Vem abaixo do título.
- ✓ Tem a função de complementar o título.



18 Economia

WWW.ANCORA.GOV.BR - 11.00.00.00

MAIOR QUE A POPULAÇÃO

País tem 264 milhões de celulares

Dados do Anatel mostram que vive o auge do mercado de telefonia móvel no Brasil, seguido pela TV e pela Claro

1,3

Brasil tem mais celulares do que habitantes, e que representa crescimento de 1,3% no total de aparelhos em comparação com o mesmo período do ano passado. Segundo o Anatel, o Brasil tem 264 milhões de aparelhos, contra 209 milhões de habitantes.

Em 2013, o Brasil tem 264 milhões de aparelhos, contra 209 milhões de habitantes. Segundo o Anatel, o Brasil tem 264 milhões de aparelhos, contra 209 milhões de habitantes.



Confira a lista dos países com o maior número de aparelhos de celular por habitante.

LEAD

- ✓Primeiro parágrafo do texto.
- ✓Pode ser destacado (ou não) graficamente.
- ✓Deve conter informações essenciais e responder a tais perguntas:

- 1 – Quem?
- 2 – O que?
- 3 – Onde?
- 4 – Quando?



is Economia WWW.FOLHADESPORTE.COM.BR

MAIOR QUE A POPULAÇÃO

País tem 264 milhões de celulares

Dados de Anatel mostram que vivo ocupa liderança de mercado de telefonia móvel no Brasil, seguida pela TIM e pela Claro

1,3 milhão de novos celulares foram vendidos no Brasil em maio, segundo dados da Anatel. O crescimento em relação ao mesmo mês do ano anterior foi de 1,3%.



Carolina e Anatel, março 2011 e maio de maio 2011 (folha.com.br)

CORPO DA NOTÍCIA

- ✓ É o restante do texto que desenvolve o assunto tratado na notícia.
- ✓ Deve responde as seguintes questões:

- 1 – Como?
- 2 – Porquê?
- 3 – Consequências (se houver)



is Economia WWW.FOLHADESPORTE.COM.BR

MAIOR QUE A POPULAÇÃO

País tem 264 milhões de celulares

Dados de Anatel mostram que vivo ocupa liderança de mercado de telefonia móvel no Brasil, seguida pela TIM e pela Claro

1,3 milhão de novos celulares foram vendidos no Brasil em maio, segundo dados da Anatel. O crescimento em relação ao mesmo mês do ano anterior foi de 1,3%.



Carolina e Anatel, março 2011 e maio de maio 2011 (folha.com.br)

OLHO

- ✓ Frase ou trecho da notícia que se coloca em destaque na página, em fonte maior e em cor diferente.
- ✓ O objetivo é destacar para o leitor o ponto de maior relevância contido na notícia.



is Economia WWW.FOLHADESPORTE.COM.BR

MAIOR QUE A POPULAÇÃO

País tem 264 milhões de celulares

Dados de Anatel mostram que vivo ocupa liderança de mercado de telefonia móvel no Brasil, seguida pela TIM e pela Claro

1,3 milhão de novos celulares foram vendidos no Brasil em maio, segundo dados da Anatel. O crescimento em relação ao mesmo mês do ano anterior foi de 1,3%.



Carolina e Anatel, março 2011 e maio de maio 2011 (folha.com.br)

ILUSTRAÇÕES/FOTOS

**Tabelas.
Gráficos.
Fotografias.**



- ✓ São tão importantes quanto o conteúdo da notícia, pois fazem parte da informação.
- ✓ Retratam a veracidade dos fatos.
- ✓ Devem conter uma legenda.

Economia MARC CAMERON/GETTY IMAGES, THOMAS HORN

MAIOR QUE A POPULAÇÃO

País tem 264 milhões de celulares

Dados do Anatel mostram que vive o auge da demanda do mercado de telefonia móvel no Brasil, seguida pelo TV e pelo Chat

Até 2011, o Brasil possuía 264 milhões de celulares, o que representa um crescimento de 47% em relação ao mesmo período do ano anterior. Segundo o Anatel, o Brasil possui o maior número de celulares por habitante do mundo.

Em 2011, o Brasil possuiu 264 milhões de celulares, o que representa um crescimento de 47% em relação ao mesmo período do ano anterior. Segundo o Anatel, o Brasil possui o maior número de celulares por habitante do mundo.

1,3

Por cada brasileiro há 1,3 celular. O Brasil possui o maior número de celulares por habitante do mundo.



LEGENDA → Celular e Internet móvel no Brasil, seguida pelo TV e pelo Chat

ESTRUTURA DA NOTÍCIA

TÍTULO → Encontra-se no início da notícia, com letras maiores e/ou cor diferente.

SUBTÍTULO → Complementa o título.

LEAD → É o primeiro parágrafo e deve responder: QUEM? – O QUE? – QUANDO? – ONDE?

CORPO DA NOTÍCIA → Desenvolvimento da notícia. COMO? – PORQUÊ? – CONSEQUÊNCIAS?

OLHO → Destaque da frase ou do trecho da notícia com maior relevância.

ILUSTRAÇÕES/IMAGENS → Tabelas, gráficos, fotografias...

RECURSOS GRÁFICOS

- ✓ Tamanho das letras.
- ✓ Cores das letras.
- ✓ Itálico e negrito.
- ✓ Aspas.





LEGENDA

Cinema para viagem

Festival. Pré-FAM passará por 18 cidades exibindo os melhores filmes de 2012.

Uma nova edição do Festival de Cinema de Brasília, o Pré-FAM, será realizada em 18 cidades do Distrito Federal e do Estado de Goiás. O festival, que acontece em outubro, apresenta os melhores filmes de 2012, selecionados por um júri especializado. O evento é gratuito e aberto ao público em geral.

[Exposição]

Diversão para a criançada

Exposição Barbie Colorizadas traz também um espaço para o lacto B&B Skel



Uma nova edição do Festival de Cinema de Brasília, o Pré-FAM, será realizada em 18 cidades do Distrito Federal e do Estado de Goiás. O festival, que acontece em outubro, apresenta os melhores filmes de 2012, selecionados por um júri especializado. O evento é gratuito e aberto ao público em geral.

LEGENDA →



Páscoa doce para a melhor idade

Dois jovens da turma de Educação Física do Colégio São João do Rio de Janeiro, em parceria com o Núcleo de Apoio à Melhor Idade, realizaram uma atividade para celebrar a Páscoa com os idosos da comunidade. Os alunos, sob a orientação da professora, prepararam e distribuíram doces e bolos para os idosos, além de conversar e cantar músicas. A atividade foi realizada no dia 20 de março, no Centro de Convalescença da Melhor Idade, e contou com a presença de cerca de 30 idosos. Os alunos também realizaram uma apresentação de dança e música, o que trouxe alegria e descontração para todos os participantes. A professora destacou a importância de trabalhar com os idosos, pois isso contribui para a melhoria da qualidade de vida e promove a integração social. A atividade foi muito bem recebida e os alunos receberam elogios por sua iniciativa e dedicação.

Alunos do ensino médio de escola da Capital conhecem a redação do DC

Alunos do ensino médio de escolas da Capital, em parceria com a redação do DC, realizaram uma atividade para conhecer o funcionamento da redação. Os alunos foram recebidos pelo diretor da redação e tiveram uma explicação detalhada sobre o processo de produção de notícias. Durante a atividade, os alunos puderam conhecer o ambiente de trabalho da redação, os equipamentos utilizados e o fluxo de trabalho. Além disso, os alunos participaram de uma oficina de redação, onde foram orientados sobre a estrutura de uma notícia e a importância de uma boa reportagem. A atividade foi muito interessante e os alunos ficaram muito satisfeitos com a experiência. O diretor da redação destacou a importância de trabalhar com os alunos, pois isso contribui para a formação de futuros jornalistas e promove a integração social.

Alunos do ensino médio de escola da Capital conhecem a redação do DC

Alunos do ensino médio de escolas da Capital, em parceria com a redação do DC, realizaram uma atividade para conhecer o funcionamento da redação. Os alunos foram recebidos pelo diretor da redação e tiveram uma explicação detalhada sobre o processo de produção de notícias. Durante a atividade, os alunos puderam conhecer o ambiente de trabalho da redação, os equipamentos utilizados e o fluxo de trabalho. Além disso, os alunos participaram de uma oficina de redação, onde foram orientados sobre a estrutura de uma notícia e a importância de uma boa reportagem. A atividade foi muito interessante e os alunos ficaram muito satisfeitos com a experiência. O diretor da redação destacou a importância de trabalhar com os alunos, pois isso contribui para a formação de futuros jornalistas e promove a integração social.



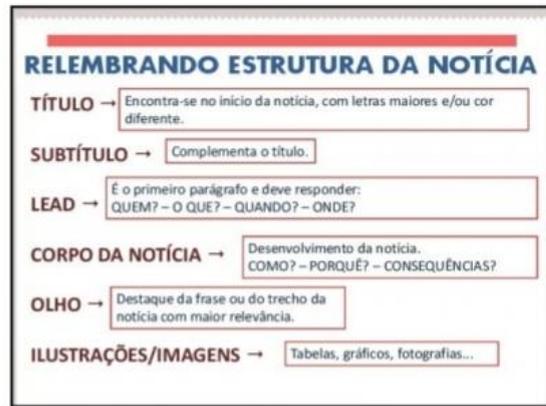
Atividade de redação do DC

Atividade de redação do DC, onde os alunos participaram de uma oficina de redação e conheceram o funcionamento da redação. Os alunos foram orientados sobre a estrutura de uma notícia e a importância de uma boa reportagem. A atividade foi muito interessante e os alunos ficaram muito satisfeitos com a experiência.

Anexo 4 - Tabela da aula 3

ESTRUTURA DA NOTÍCIA	
1. TÍTULO	Encontra-se no início da notícia, com letras maiores e/ou cor diferente
2. SUBTÍTULO	Complementa o título
3. LEAD	É o 1º parágrafo. Deve responder: Quem? O quê? Quando? Onde?
4. CORPO DA NOTÍCIA	Desenvolvimento da notícia: Como? Por quê? Consequências?
5. OLHO	Destaque da frase ou do trecho da notícia com maior relevância
6. ILUSTRAÇÕES/IMAGENS	Tabelas Gráficos Fotografias
RECURSOS GRÁFICOS	Tamanho e cor da letra, negrito, itálico e aspas

Anexo 5 - Slides da aula 4





UOL NOTÍCIAS COTIDIANO

Bope e Batalhão de Choque retiram índios da Aldeia Maracanã pela 2ª vez

Foram 18 índios que foram presos e levados para o quartel da Bope. Os índios foram presos por não terem pago o aluguel da casa que estavam morando.



Artigo Museu do Índio é desocupado e invasores são detidos, no Rio

Foram 18 invasores que foram presos e levados para o quartel da Bope. Os invasores foram presos por não terem pago o aluguel da casa que estavam morando.



ENTENDA O CASO

Dois grupos de invasores ocuparam o antigo Museu do Índio, no Rio de Janeiro. O grupo de Bope e o Batalhão de Choque foram chamados para retirar os invasores. Os invasores foram presos e levados para o quartel da Bope.



ESPN

Romário e Filiz de Torres entregam na CBF petição para a saída de Marín

Os jogadores Romário e Filiz de Torres entregaram uma petição à CBF para a saída de José María Marín da seleção brasileira.



Romário leva petição à CBF que pede saída do presidente José María Marín

O jogador Romário levou uma petição à CBF para a saída de José María Marín da seleção brasileira.



Anexo 6 - Slides da aula 6



PRONOMES

Definição:

- É a classe de palavras que substitui o substantivo (nome).
- Têm a finalidade de indicar a pessoa do discurso.
- Variam em gênero, número e pessoa. Exemplo: ele X ela / eles X elas

<http://www.significados.com.br/pronome/>

PRONOMES

PESSOAIS	OBLÍQUOS ÁTONOS	OBLÍQUOS TÔNICOS
Eu	Me	Mim
Tu	Te	Ti
Ele	Lhe, o, a, se	Ele, ela, si
Nós	Nos	Nós
Vós	Vos	Vós
Eles	Lhes, os, as, se	Eles, elas, si

PRONOMES NAS NOTÍCIAS

- Na notícia, os pronomes utilizados estarão sempre na 3ª pessoa do singular (ele(a)) e/ou na 3ª pessoa do plural (eles(as)).
- É importante lembrar que a notícia é expositiva, isto é, expõe (relata) um fato. Por isso, o escritor não deve se incluir e nem dar a sua opinião; somente relatar.

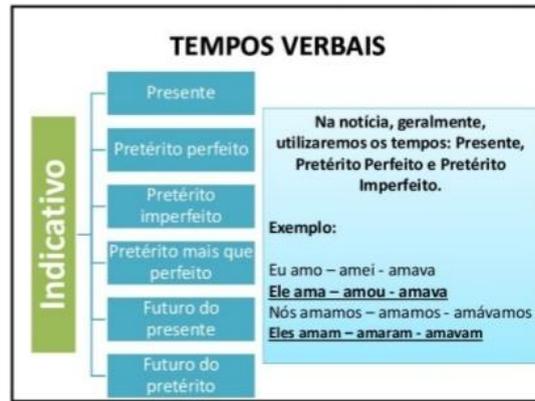


VERBO

Definição:

- Elemento que permite àquele que fala ou escreve situar eventos no tempo com relação ao momento em que seu discurso está sendo produzido.
- Exprimem ações, sentimentos, estados e fenômenos naturais.

<http://educacao.uol.com.br/disciplinas/portugues/verbo-definicao-o-que-e-e-para-que-serve.htm>



VERBOS NAS NOTÍCIAS

PESCA ILEGAL

Faltou fiscal na Ilha

Novo caso de embarcações próximas da praia, flagrado em Florianópolis

GRANDE Uma pesca ilegal foi registrada em Florianópolis, no litoral de Santa Catarina, em março. O caso ocorreu em uma praia próxima à Ilha de Itaipua, onde pescadores foram flagrados com embarcações próximas da praia.

Segundo o Departamento de Pesca da Prefeitura Municipal de Florianópolis, os pescadores foram flagrados com embarcações próximas da praia de Itaipua, em março. O caso ocorreu em uma praia próxima à Ilha de Itaipua, onde pescadores foram flagrados com embarcações próximas da praia.

"O Curso Técnico em Cozinha do Centro de Educação Profissional de Chapecó **promoveu** em março o projeto 'Adoçando a Páscoa da melhor idade...'"

"A atividade **conseguiu alcançar** com sucesso um dos principais objetivos do curso, que é **correlacionar** a prática pedagógica em prol da comunidade por meio de um trabalho voluntário de qualidade"



Páscoa doce para a melhor idade

O Curso Técnico em Cozinha do Centro de Educação Profissional de Chapecó promoveu em março o projeto 'Adoçando a Páscoa da melhor idade...'. A atividade conseguiu alcançar com sucesso um dos principais objetivos do curso, que é correlacionar a prática pedagógica em prol da comunidade por meio de um trabalho voluntário de qualidade.

"O Brasil **encerrou** março com 264 milhões de linhas ativas na telefonia móvel..."

"Os dados da Anatel **mostram** que a liderança do mercado ainda é da Vivo..."

MAIOR QUE A POPULAÇÃO

País **tem** 264 milhões de celulares

Dados da Anatel mostram que o Brasil encerrou março com 264 milhões de linhas ativas na telefonia móvel, superando a população do país. A Vivo lidera o mercado de telefonia móvel no Brasil, com 131 milhões de linhas ativas.



CONJUGAÇÃO

- As formas verbais do infinitivo indicam a conjugação a que o verbo pertence:

1ª conjugação

• Verbos terminados em **-ar**

2ª conjugação

• Verbos terminados em **-er**

3ª conjugação

• Verbos terminados em **-ir**

FORMAS NOMINAIS

- São formas que não sofrem flexão de tempo, número ou pessoa.
- Não expressam o tempo com exatidão.

●	INFINITIVO	Exemplos: Amar – Amando – Amado
●	GERÚNDIO	Beber – Bebendo – Bebido
●	PARTICÍPIO	Proibir – Proibindo - Proibido

ATIVIDADE

	INFINITIVO	GERÚNDIO	PARTICÍPIO
Pesquisar			
Explorar			
Aprender			
Conhecer			
Digitar			
Ler			
Sair			

Anexo 7 - Resumo da aula 6

PRONOME:

- É a classe de palavras que substitui o substantivo (nome).
- Tem a finalidade de indicar a pessoa do discurso.
- Varia em gênero, número e pessoa. Exemplo: ele X ela / eles X elas

PRONOMES NA NOTÍCIA:

- Na notícia, os pronomes utilizados estarão sempre na 3ª pessoa do singular (ele(a)) e/ou na 3ª pessoa do plural (eles(as)).
- É importante lembrar que a notícia é expositiva, isto é, expõe (relata) um fato. Por isso, o escritor não deve se incluir e nem dar a sua opinião; somente relatar.

VERBO:

- Elemento que permite àquele que fala ou escreve situar eventos no tempo com relação ao momento em que seu discurso está sendo produzido.
- Expressam ações, sentimentos, estados e fenômenos naturais.

VERBOS NA NOTÍCIA:

- Na notícia, geralmente, utilizaremos os tempos Presente, Pretérito Perfeito e Pretérito Imperfeito do modo indicativo. Exemplo: Ele ama – amou – amava / Eles amam – amaram – amavam
- Lembrar também das formas nominais dos verbos: infinitivo, gerúndio e particípio. Exemplo: amar, amando, amado.

ATIVIDADE

1. Leia a notícia “Fogo e Morte: incêndio destrói depósito no RJ”:

FOGO E MORTE

Incêndio destrói depósito no RJ

Um funcionário morreu após explosão em empresa de combustíveis

Repórter de Carlos

Um incêndio de grandes proporções atingiu ontem um depósito de combustíveis da Transportadora Petrogôid em Duque de Caxias, Baixada Fluminense (RJ). Um funcionário morreu e sete pessoas ficaram feridas.

O fogo começou por volta das 10h30min e atingiu seis tanques com capacidade para armazenar até 2,4 milhões de litros de combustível. Moradores do entorno foram retirados de suas casas. Uma escola municipal que funciona em frente ao depósito foi evacuada. Até as 19h30min ainda havia chamas.

Houve explosões, causando pânico entre os moradores. Ao menos quatro casas também pegaram fogo. Quatro quadriciclos ao redor da distribuidora de combustíveis foram destruídos.

— Minha casa está completamente destruída. O cheiro de combustível era muito forte e minha filha passou mal — afirma a vendedora Marinélza de Oliveira.

O bairro Jardim Primavera, onde está instalado o depósito, tem ruas de terra batida e casas simples. Por causa da proximidade com a Refinaria Duque de Caxias, da Petrobras, há vários locais de armazenagem de combustíveis na região.

MARINÉLZA DE OLIVEIRA
Vítima do acidente

“**Minha casa está completamente destruída. O cheiro de combustível era muito forte e minha filha passou mal.**”

Geison da Silva Ferreira, 43 anos, que trabalhava no depósito, foi socorrido antes de chegar aos bombeiros e levado para o Hospital Estadual Ado Pereira Nunes, em Saracuruna, mas não resistiu aos ferimentos. Segundo a Secretaria Estadual de Saúde, de hoje 90% do corpo queimado. Outras sete vítimas foram levadas ao hospital e depois liberadas.

Segundo o secretário estadual do Ambiente, Carlos Minc, a empresa não tinha licença do Estado para operar. O prefeito Alexandre Cardozo disse que já instaurou um processo administrativo para apurar em que condições foi dada a licença municipal. Mas o advogado da empresa, Fábio Galli, disse que a Petrogôid tem todas as licenças requeridas pelas autoridades. A diretora-geral da ANE, Margá Chantre, disse que a fiscalização feita em empresas de distribuição de combustíveis tem sido correta e eficaz.



Até as 19h30min havia chamas e casas do entorno foram evacuadas

2. Em seguida, responda:

- a) Qual é o *subtítulo* da notícia?

R:

b) Circule todos os verbos contidos na notícia:

c) Circule o *lead* da notícia e sublinhe as questões contidas nele (o quê?, quem?, quando? e onde?):

d) Localize no *corpo da notícia* e reescreva nesse espaço as consequências do incêndio relatado:

R:

e) Essa notícia tem *olho*? Se sim, reescreva-o no espaço abaixo:

R:

f) Para você, a foto retrata bem o tema da notícia? Por quê?

R:

3. Complete a notícia abaixo, criando *título*, *subtítulo* e *olho*, bem como uma legenda para a foto:

FOTO: NUNES

Éa chamada fase de polimento, com treinos mais curtos para reconhecimento do percurso e para manter o corpo em atividade. O tradicional treino de natação comandado pela presidente da Federação Catarinense de Triatlon (Fetrisc), Naida Freitas, foi experimentado por cerca de 300 dos 2,2 mil triatletas inscritos na competição.

Em pouco mais de 45 minutos, eles sentiram a temperatura da água, ajustaram as roupas e conferiram o percurso que farão na primeira das três provas que terão pela frente no domingo. As bikes ganharam as ruas à tarde. Alguns triatletas preferiram pedalar em Jurerê Internacional. Outros, em pelotões, se arriscaram na movimentada SC-401, mas antes tiveram que driblar as obras de recapeamento da Rodovia Maurício Sirotsky Sobrinho.

No Clube Doze de Agosto do bairro, transformado na "Cidade do Iron", a movimentação também foi grande, com a retirada dos kits e o segundo dia da Expo Ironman. Com 2,2 mil metros quadrados, a feira é a oportunidade que os triatletas amadores têm para conhecer os últimos lançamentos em equipamentos, acessórios e roupas, além de ter contato com os profissionais, como o argentino Eduardo Sturla, que ontem deu autógrafos no estande de seu patrocinador.

cristiano.dalcin@diario.com.br

Anexo 9 - Encaminhamento da produção escrita

Escreva, numa folha para entregar, uma notícia contendo os elementos estudados. Escolha um dos três temas abaixo para noticiar:

- 1- Entrevista feita pela turma com a escritora Terezinha Bertin.
- 2- Visita ao Diário Catarinense.
- 3- Dia-a-dia dos alunos da EEB Beatriz de Souza Brito.⁸

⁸ Esses temas são específicos do projeto nas condições em que foi implementado em 2013, mas podem servir de base e adaptados conforme às condições de cada instituição, turma e aulas.

Anexo 10 - Slides da aula 9

ALGUMAS OBSERVAÇÕES SOBRE A ESCRITA DA NOTÍCIA



NOTÍCIA

PIURO REGISTRO DOS FATOS

(manual de redação da Folha de São Paulo)

↳ Tem por objetivo informar o leitor sobre fatos e acontecimentos.

EXEMPLOS RETIRADOS DAS NOTÍCIAS:

- "E a turma 71 vindo para o colégio de ônibus fizeram bagunça. **Foi muito legal**."
↳ Retrata opinião pessoal de quem escreveu

Sugestão: Os alunos adoraram a visita ou "Foi muito legal", disse o aluno "X" da turma 71.

EXEMPLOS RETIRADOS DAS NOTÍCIAS:

- "Eu gostei muito dela porque ela escreveu o livro que usamos nas aulas de Português".
↳ Retrata opinião pessoal de quem escreveu

Sugestão: Os alunos gostaram muito da professora Teresinha, pois ela escreveu o livro usado nas aulas de Português.

EXEMPLOS RETIRADOS DAS NOTÍCIAS:

- "As **abusadas** entraram na sala rindo [...]".
↳ Retrata opinião pessoal de quem escreveu

Sugestão: As alunas entraram na sala rindo...

ESTRUTURA DA NOTÍCIA

- **TÍTULO** → Encontra-se no início da notícia, com letras maiores e/ou cor diferente.
- **SUBTÍTULO** → Complementa o título.
- **LEAD** → É o primeiro parágrafo e deve responder: QUEM? – O QUÊ? – QUANDO? – ONDE?
- **CORPO DA NOTÍCIA** → Desenvolvimento da notícia: COMO? – POR QUÊ? – CONSEQUÊNCIAS?
- **OLHO** → Destaque da frase ou do trecho da notícia com maior relevância.
- **ILUSTRAÇÕES/IMAGENS** → Tabelas, gráficos, fotografias...

DATAS

- A data deve ser escrita por extenso na notícia:

Exemplos retirados das notícias:

1) "A turma 71, no dia 21/05, foi até a redação do Diário Catarinense."

O correto seria: A turma 71, no dia **21 de maio [de 2013]**, foi até a redação do Diário Catarinense.

2) "No dia 21 de maio de 2013, a turma 71 foi fazer uma visita no Diário Catarinense". = CORRETO

3) "No dia 17/04/2013, a E. B. M. Beatriz de Souza Brito recebeu a escritora do livro de Português, Terezinha Bertin, [...]".

O correto seria: No dia **17 de abril [de 2013]**, a E. B. M. Beatriz de Souza Brito recebeu a escritora do livro de Português, Terezinha Bertin, [...]".

4) "No dia vinte e um de maio, o Colégio Beatriz de Souza Brito visitou a redação do DC".

O correto seria: No dia **21 de maio**, o Colégio Beatriz de Souza Brito visitou a redação do DC.

HORAS

- A abreviação da hora é "h" e dos minutos é "min":

Exemplos retirados das notícias:

1) "Lanchamos e fomos embora às 11:00".

O correto seria: Lanchamos e fomos embora às **11h00min**.

2) "[...] os alunos da turma 71 foram visitar às 8:30 o Diário Catarinense."

O correto seria: [...] os alunos da turma 71 foram visitar às **8h30min** o Diário Catarinense.

Anexo 12 - Atividade sobre o gênero notícia

Notícia 1 — No jornal impresso

Quem?

Um homem.

Quando?

Ontem.

Como?

Driblando a segurança.

Onde?

No Palácio de Buckingham.

O quê?

Pendurou uma faixa.

Por quê?

Em protesto contra restrições ao direito de pais divorciados verem seus filhos.

HOMEM-MORCEGO OU HOMEM-ARANHA?

“Batman” invade Palácio de Buckingham

Ato foi em protesto a decisões judiciais contra pais divorciados; “é embaraçoso”, diz chefe de polícia

DA REDAÇÃO

Um homem fantasiado de Batman conseguiu ontem driblar a segurança do Palácio de Buckingham, residência da família real britânica em Londres, e pendurar uma faixa em uma de suas sacadas frontais, em protesto contra restrições judiciais ao direito de pais divorciados de verem seus filhos.

Militante do grupo Pais pela Justiça, o pintor Jason Hatch, 33, passou cinco horas e meia na sacada, a dez metros de altura, mostrando os músculos, acenando e dando socos no ar, até ser retirado de lá e detido por policiais.

Posta perto da sacada em que a família real aparece em solenidades, a faixa dizia: “Superpais do Pais pela Justiça lutando pelo seu direito de ver seus filhos”.

Para atrair os guardas, um grupo de militantes fez uma “operação distração” em frente ao palácio, enquanto Hatch escalava o edifício. Um deles, vestido de Robin, chegou a ser preso.

Segundo um porta-voz de Buckingham, nenhum membro da família estava no palácio ontem. A rainha Elizabeth 2ª está em férias no castelo de Balmoral, na Escócia.

“Se um punhado de pais de família é capaz de fazer isso, será como um simples passeio para os terroristas”, ironizou John Ison, um dos manifestantes.

O comissário de polícia, John Stevens, classificou o episódio de “embaraçoso” e afirmou ter pedido um “relatório completo” sobre o ocorrido.

Com agências internacionais



Policiais falam com Jason Hatch, vestido de Batman, no Palácio de Buckingham, em Londres

Folha de S.Paulo, 14 set. 2004, p. A11.

Leia o texto completo da notícia:

HOMEM-MORCEGO OU HOMEM-ARANHA?

“Batman” invade Palácio de Buckingham

Ato foi em protesto a decisões judiciais contra pais divorciados; “é embaraçoso”, diz chefe de polícia

Da redação

Um homem fantasiado de Batman conseguiu ontem driblar a segurança do Palácio de Buckingham, residência da família real britânica em Londres, e pendurar uma faixa em uma de suas sacadas frontais, em protesto contra restrições judiciais ao direito de pais divorciados de verem seus filhos.

Militante do grupo Pais pela Justiça, o pintor Jason Hatch, 33, passou cinco horas e meia na sacada, a dez metros de altura, mostrando os músculos, acenando e dando socos no ar, até ser retirado de lá e detido por policiais.

Posta perto da sacada em que a família real aparece em solenidades, a faixa dizia: “Superpais do Pais pela Justiça lutando pelo seu direito de ver seus filhos”.

Para atrair os guardas, um grupo de militantes fez uma “operação distração” em frente ao palácio, enquanto Hatch escalava o edifício. Um deles, vestido de Robin, chegou a ser preso.

Segundo um porta-voz de Buckingham, nenhum membro da família estava no palácio ontem. A rainha Elizabeth 2ª está em férias no castelo de Balmoral, na Escócia.

“Se um punhado de pais de família é capaz de fazer isso, será como um simples passeio para os terroristas”, ironizou John Ison, um dos manifestantes.

O comissário de polícia, John Stevens, classificou o episódio de “embaraçoso” e afirmou ter pedido um “relatório completo” sobre o ocorrido.

Folha de S.Paulo, 14 set. 2004, p. A11.

Construção e linguagem da notícia

Atividade escrita

Informações complementares: Quem? O pintor Jason Hatch, 33, militante do grupo Pais pela Justiça. / O quê? Passou cinco horas e meia na sacada, a dez metros de altura, mostrando os músculos, acenando e dando socos no ar, até ser retirado de lá e detido por policiais. / Quando? Ontem. / Como? Para atrair os guardas, um grupo de militantes fez uma “operação distração” em frente ao palácio, enquanto Hatch escalava o edifício. Um deles, vestido de Robin Hood, chegou a ser preso. / Onde? Perto de uma das sacadas frontais da residência da família real britânica em Londres. / Por quê? A faixa de protesto dizia: “Superpais do Pais pela Justiça lutando pelo seu direito de ver seus filhos”.

Copie o quadro seguinte em seu caderno e complete-o ampliando as informações dadas no primeiro parágrafo da notícia 1.

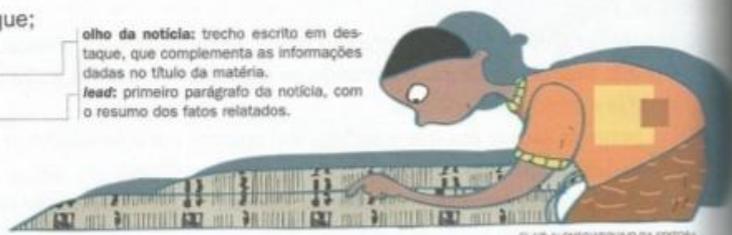
Informações do primeiro parágrafo	Informações complementares
Quem? Um homem.	XX
O quê? Pendurou uma faixa.	XX
Quando? Ontem.	XX
Como? Driblando a segurança.	XX
Onde? No Palácio de Buckingham.	XX
Por quê? Em protesto contra restrições ao direito de pais divorciados verem seus filhos.	XX

Notícia 2 — No jornal impresso

Veja uma notícia publicada em outro jornal. Essa não mereceu destaque na primeira página. Para atrair a atenção do leitor e conduzir a leitura, assim como na notícia anterior, nela foram utilizados os seguintes recursos:

- foto com legenda;
- título em destaque;
- olho da notícia;
- lead.

olho da notícia: trecho escrito em destaque, que complementa as informações dadas no título da matéria.
lead: primeiro parágrafo da notícia, com o resumo dos fatos relatados.



GLAIR ALONSO/ARQUIVO DA EDITORA

Olho da notícia

Autor: Carlos Mendes

Título da notícia

A22 - O ESTADO DE S. PAULO

GERAL
AMBIENTE

SÁBADO, 28 DE AGOSTO

Área de mil campos de futebol é desmatada no Pará

Ibama apreendeu 34 motosserras e prendeu 54 trabalhadores, mas busca responsável pelos cortes

CARLOS MENDES
Especial para o Estado

BELÉM — Uma área de floresta de mil hectares, do mesmo tamanho de mil campos de futebol, foi devastada por madeireiros de Anapu, no sudoeste do Pará. Os fiscais do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama), durante operação que contou com o apoio do Grupo Tático da Polícia Militar de Altamira, apreendeu 34 motosserras, encontrando no local 54 trabalhadores, entre elas duas mulheres.

Além do crime ambiental, a polícia poderá indiciar o responsável pelo desmatamento pela prática de trabalho escravo. Os policiais constataram que os trabalhadores estavam em condições precárias de sobrevivência, dormiam em barracos de lona, bebiam água de um igarapé e, para se alimentar, precisavam caçar animais silvestres.

O chefe do escritório do Ibama em Altamira, Elielson Soares, disse que a derrubada ilegal da mata ocorreu a 70 km de Anapu, dentro de um projeto de desenvolvimento sustentável ainda em fase de implantação pelo Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (Incra) e que vai beneficiar cerca de 600 famílias de agricultores. Mas a área foi invadida e ocupada por madeireiros que



Responsável também pode ser indiciado por trabalho escravo.

hoje brigam na Justiça Federal para continuar apreendendo espécies raras, como tapajuba, acapu e miquim. Enquanto a questão não for resolvida, o projeto está suspenso por de-

terminação do juiz da Vara Federal de Marabá, Francisco de Assis Garcia Júnior.

Demora — Aos policiais e agentes do governo, os traba-

lhadores encontrados no local do desmatamento disseram terem sido contratados por um homem de nome Luis, residente em Altamira, para derrubar a floresta e transformar a área em pasto para o gado. Para dificultar o acesso da fiscalização, troncos de madeira foram colocados como estrada vicinal.

A milionária Dorothy Strang, líder do projeto de desenvolvimento sustentável de Anapu, criticou a demora da Inara e da Justiça em resolver o problema dos agricultores da região. "O povo que trabalha, mas os madeireiros não deixam a viverem fomes de ameaças, inclusive com pedreiros. Eles querem a terra somente para derrubar a floresta e ganhar muito dinheiro."

No 'Guinn Brasil' é 1.º desmatam

A nova edição do relatório, que chega em novembro, vai dizer o Brasil como se um área desmatada quando o Guinnes País perdeu no século do uma área de 11 equivalente ao Sermita anual de des de matas entre 1990 foi de 22.364 mil ha. A China, segundo o relatório, é o país que mais desmatou. Nos anos 1990, o Brasil desmatou 11 mil hectares equivalentes ao O Brasil mostra sua liderança no desmatamento em um relatório do de carbono (CO2).

AGÊNCIA ESTADOPRESS/AGÊNCIA DA FOTODIA

O Estado de S. Paulo, 28 ago. 2004, p. A22.

Lead da notícia

Foto e legenda

Autor da foto:
Miguel Oliveira, da
agência O Estado
do Tapajós

Leia a notícia:

AMBIENTE

Área de mil campos de futebol é desmatada no Pará

Ibama apreendeu 34 motosserras e prendeu 54 trabalhadores, mas busca responsável pelos cortes

Carlos Mendes - Especial para o Estado

BELÉM — Uma área de floresta de mil hectares, do mesmo tamanho de mil campos de futebol, foi devastada por madeireiros de Anapu, no sudoeste do Pará. Os fiscais do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama), durante operação que contou com o apoio do Grupo Tático da Polícia Militar de Altamira, apreendeu 34 motosserras, encontrando no local 54 trabalhadores, entre eles duas mulheres.

Além do crime ambiental, a polícia poderá indiciar o responsável pelo desmatamento pela prática de trabalho escravo. Os policiais constataram que os trabalhadores estavam em condições precárias de sobrevivência, dormiam em barracos de lona, bebiam água de um igarapé e, para se alimentar, precisavam caçar animais silvestres.

O chefe do escritório do Ibama em Altamira, Elielson Soares, disse que a derrubada ilegal da mata ocorreu a 70 km de Anapu, dentro de um projeto de desenvolvimento sustentável ainda em fase de implantação pelo Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (Incra) e que vai beneficiar cerca de 600 famílias de agricultores.

Mas a área foi invadida e ocupada por madeireiros que hoje brigam na Justiça Federal para continuar explorando espécies nobres, como ipê, jatobá, acapu e mogno. Enquanto a questão não for resolvida, o projeto está suspenso por determinação do juiz da Vara Federal de Marabá, Francisco de Assis Garcêz Júnior.

Demora — Aos policiais e agentes do governo, os trabalhadores encontrados no local do desmatamento disseram terem sido contratados por um homem de prenome Bira, residente em Altamira, para derrubar a floresta e transformar a área em pasto para o gado. Para dificultar o acesso da fiscalização, troncos de madeira foram atravessados numa **estrada vicinal**.

A missionária Dorothy Stang, líder do projeto de desenvolvimento sustentável de Anapu, criticou a demora do Inca e da Justiça em resolver o problema dos agricultores da região. “O povo quer trabalhar, mas os madeireiros não deixam e vivem fazendo ameaças, inclusive com pistoleiros. Eles querem a terra somente para derrubar a floresta e ganhar muito dinheiro”.

Dorothy Stang: ou simplesmente irmã Dorothy, como era conhecida, foi uma missionária norte-americana naturalizada brasileira morta por pistoleiros em Anapu, no Pará, no dia 12 de fevereiro de 2005. Ela tinha 73 anos de idade e defendia a preservação da floresta Amazônica.

MENDES, Carlos. Área de mil campos de futebol é desmatada no Pará. In: *O Estado de S. Paulo*, 28 ago. 2004, p. A20.

estrada vicinal: estrada que liga povoações próximas.

■ Construção e linguagem da notícia

Atividade escrita

1 Com base na leitura do título, do olho e do *lead* da notícia, responda às questões:

- a. O quê? Desmatamento de área florestal.
- b. Quem? Madeireiros de Anapu.
- c. Quando? A notícia não esclarece.
- d. Onde? No sudoeste do Pará, em Anapu.
- e. Como? 54 trabalhadores usando 34 motosserras.

2 Leia a frase com parte da informação dada no olho da notícia:

“Ibama apreendeu 34 motosserras...”.

No *lead*, essa informação é ampliada: ficamos sabendo que a apreensão das motosserras foi feita pelos *fiscais do Ibama*.

- a. Refaça a frase substituindo “Ibama” por “Os fiscais do Ibama”. O que ocorre com o verbo? O verbo vai para a 3ª pessoa do plural: “Os fiscais do Ibama apreenderam 34 motosserras”.
- b. Confira como a informação aparece no *lead*. O verbo está flexionado corretamente? Explique o que pode ter acontecido. O verbo não foi empregado na forma correta: está na 3ª pessoa do singular. O erro pode ter ocorrido porque, na redação da frase, a expressão “Os fiscais”, por causa das intercalações feitas, ficou muito longe do verbo.

3 Releia todo o texto da notícia para responder:

- a. **Por que** os fiscais do Ibama prenderam trabalhadores? Porque os trabalhadores estavam desmatando a floresta, o que é ilegal.
- b. **Por que** os madeireiros invadiram e ocuparam a área da floresta? Porque querem explorar espécies nobres de madeira: ipê, jatobá, acapu e mogno.
- c. **Por que** a missionária Dorothy Stang acusou os madeireiros e não os trabalhadores?

Porque, segundo ela, os madeireiros querem só ganhar dinheiro e dificultam o trabalho do povo. Prof./ic: porque foi destacado para mostrar aos alunos que, por mais que o título, o olho e o *lead* antecipem as informações, é necessário ler e interpretar o texto integral da notícia para a compreensão total dos fatos relatados.

Notícia 3 — Na revista

Além dos jornais, as notícias são veiculadas por meio de outros **portadores** ou **suportes** impressos, como, por exemplo, as **revistas**.

Observe a notícia reproduzida de uma revista semanal de circulação nacional:

Amazônia

A SELVA COMO LABORATÓRIO

Pesquisadores preparam queimada gigante para saber até que ponto a mata pode resistir

Uma área de floresta natural do tamanho de 121 campos de futebol se transformará em cinzas na semana que vem, no norte de Mato Grosso. E desta vez o fogo não será aceso pelos desmatadores, que, só no ano passado, torraram a floresta em mais de 117 000 pontos, segundo levantamento da Empresa Brasileira de Agropecuária. Cientistas de quatro instituições — Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia, Centro de Pesquisa Woods Hole e universidades de Yale e Stanford, dos Estados Unidos — começarão um experimento radical para saber até quando a floresta resistirá aos incêndios. Vão incendiar 100 hectares de mata na cidade de Querência para medir o impacto das queimadas na vegetação, na fauna e na atmosfera. Enquanto a floresta estiver sendo acendida, três equipes que cruzam o sul de Mato Grosso registrarão imagens e coletarão dados como tamanho de vapores de água e da grossa camada de cinzas. Um deles, o produtor rural Cheoving I, avisa de captar imagens experimentais a

salvaguarda da floresta, pode medir a quantidade de água no solo e na cobertura florestal. Ainda também observará a região monitorando o consumo de água e, com sensores especiais, registrando as variações de temperatura, a umidade do solo e a taxa de fotossíntese das plantas. Os dados serão analisados por diversos pontos. Outros pesquisadores vão documentar o movimento das plantas e o comportamento das aves. "Teremos uma estação meteorológica, que pode fornecer informações sobre o clima da floresta", explica o ecólogo ambiental David Siqueira, que coordena o projeto.

O objetivo principal da experiência é entender o tempo em que o fogo pode escapar para a savanização da Amazônia. Por isso, alguns técnicos da área

do momento queimados nos últimos anos, enquanto se observa a recuperação da área queimada. O processo é gradual, mas laborioso e custa alto, o que se vê nas florestas de desmatamento. Por isso a área escolhida é vizinha a pastagens e cultivos, facilitando o acesso de equipes e veículos.

Nepesad é um experimento na recuperação do conhecimento de grande importância sobre a mata. Em 1995, o biólogo brasileiro Paulo Matos, que espalhou 6 000 pontos de plântulas sobre 1 hectare de floresta, para estudar os efeitos de seca. Reproduzindo sob controle o efeito de El Niño, a experiência investigou a resposta da floresta às condições. Com três anos de grandes secas, a floresta está pronta para estar sendo testada e a ação de uma praga de insetos.

O Projeto Querência, como é chamado o novo projeto, ajudará a entender como a devastação pelo fogo influencia no regime de chuvas e na perda de biodiversidade na área livre dos queimados. O foco do experimento é na Região Centro-Oeste, por exemplo, dependendo da saúde da floresta. Com a mudança de água no sistema, que resulta da queimada da mata, os rios vão diminuir e os agricultores podem acumular prejuízos.

Leandro Cordeiro
Do Projeto Querência
Amazônia.com.br
www.veja.com.br



Foto: S. Dutt / Corbis

... com fins didáticos, na organização do texto o primeiro parágrafo foi subdividido, pois o texto propriamente dito completa-se antes da frase iniciada por "quanto..."

Revista Veja.
São Paulo: Abril,
4 ago. 2004, p. 148.
Fotos: Sérgio Dutt e
Corbis.

Leia o texto da notícia:

Amazônia

A selva como laboratório

Pesquisadores preparam queimada gigante para saber até que ponto a mata pode resistir

Uma área de floresta natural do tamanho de 121 campos de futebol se transformará em cinzas na semana que vem, no norte de Mato Grosso. E desta vez o fogo não será aceso pelos desmatadores, que, só no ano passado, torraram a floresta em mais de 117 000 pontos, segundo levantamento da Empresa Brasileira de Agropecuária. Cientistas de quatro instituições — Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia, Centro de Pesquisa Woods Hole e universidades de Yale e Stanford, dos Estados Unidos — começarão um experimento radical para saber até quando a floresta resistirá aos incêndios. Vão incendiar 100 hectares de mata na cidade de Querência para estudar o impacto das queimadas na vegetação, na fauna e na atmosfera.

Enquanto a fogueira estiver ardendo e nos seis anos seguintes, três satélites que cruzam o céu de Mato Grosso registrarão imagens e coletarão dados como emissão de vapores de água e de gases como dióxido de carbono. Um deles, o poderoso Earth Observing 1, além de captar imagens equivalentes a radiografias da floresta, pode medir a quantidade de água no solo e na cobertura florestal. Aviões também sobrevoarão a região recolhendo amostras do ar e, com sensores especiais, registrando as variações de temperatura, a composição das nuvens e os níveis de luminosidade. No solo, haverá outros sensores espalhados por diversos pontos. Câmeras fotográficas com detectores de movimento acompanharão o comportamento dos animais. "Teremos uma análise nunca feita, que pode permitir projeções sobre o futuro da floresta", explica o ecólogo americano Daniel Nepstad, que coordena o projeto.

O objetivo principal da experiência é entender o ritmo com que o fogo abre espaço para a savanização da Amazônia. Por isso, alguns trechos da área serão novamente queimados nos próximos anos, enquanto se observa a recuperação de uma parte. O processo reproduz, num laboratório a céu aberto, o que se vê nas frentes de desmatamento. Por isso a área escolhida é vizinha a pastagens e cultivos, facilitando a ação de espécies vegetais invasoras.

Nepstad é um especialista na simulação de fenômenos de grande impacto sobre a mata. Em 1999, com o biólogo brasileiro Paulo Moutinho, ele espalhou 6 000 painéis de plástico sobre 1 hectare de floresta, para estudar os efeitos da seca. Reproduzindo sob controle o efeito do El Niño, a experiência comprovou a extrema fragilidade do ecossistema. Com três anos de grandes secas, a floresta está pronta para arder inteira sob a ação de uma pequena fagulha.

O Projeto Cenários, como é chamada a nova pesquisa, ajudará a entender como a desmatamento pelo fogo interfere no regime de chuvas e acelera a degradação mesmo nas áreas livres das queimadas. O êxito do agronegócio na Região Centro-Oeste, por exemplo, depende da saúde da floresta. Com a redução da água na atmosfera, que resulta da transpiração da mata, as chuvas diminuem e os agricultores podem acumular prejuízos.

COUTINHO, Leonardo. A selva como laboratório. In: *Veja*. São Paulo: Abril, 4 ago. 2004, p. 148.

■ Construção e linguagem da notícia

Atividade escrita

1 Encontre na página da notícia as seguintes informações:

- nome da revista; *Veja*.
- data da publicação; 4 de agosto de 2004.
- página em que a notícia foi publicada; 148.
- autoria do texto da notícia; Leonardo Coutinho.
- autoria das fotos; Sérgio Dutti e Corbis.
- fonte sugerida para pesquisa de aprofundamento. www.veja.com.br



Anexo 13 - Layout de uma notícia

NOME DO JORNAL

NOME DO AUTOR junho de 2013

TÍTULO
SUBTÍTULO

LEAD

CORPO DA NOTÍCIA

LEGENDA

This layout features a red horizontal bar at the top. Below it, the newspaper's name is centered in a large, bold, serif font. A horizontal line separates the name from the author's name on the left and the date on the right. The title and subtitle are centered below. A large light blue square on the left is labeled 'LEGENDA'. To the right, the 'LEAD' section is followed by the 'CORPO DA NOTÍCIA' section, both consisting of multiple horizontal lines for text entry.

NOME DO JORNAL

no. 207.078 NOME DO AUTOR JUNHO DE 2013

TÍTULO
SUBTÍTULO

LEAD

CORPO DA NOTÍCIA

LEGENDA

This layout has a textured, aged paper background. The newspaper name is centered in a serif font, flanked by decorative flourishes. A horizontal line below the name contains the issue number on the left, the author's name in the center, and the date on the right. The title and subtitle are centered below. A large grey square on the left is labeled 'LEGENDA'. To the right, the 'LEAD' section is followed by the 'CORPO DA NOTÍCIA' section, both consisting of multiple horizontal lines for text entry.

NOME DO JORNAL

NOME DO AUTOR

JUNHO DE 2013

TÍTULO

SUBTÍTULO



LEGENDA

LEAD

CORPO DA NOTÍCIA

JUNHO DE 2013

NOME DO AUTOR

TÍTULO



LEGENDA

LEAD

CORPO DA NOTÍCIA



LEGENDA