



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ - ARA

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021.1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
CIT7595	Educação a Distância	4	-	72

HORÁRIO		MÓDULO
TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	Híbrida
3.1330-2 - 2.2020-2	3.1330-2 - 2.2020-2	3.1330-2 - 2.2020-2

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Prof. Fernando Jose Spanhol E-mail: fernando.spanhol@ufsc.br

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
CIT7203	Informática na Educação

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação

V. JUSTIFICATIVA

Esta disciplina é necessária para a complementação da formação do profissional de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital. Já que, fornece ao aluno um contexto geral de conceitos, características, marcos legais, modelos de EaD e outros assuntos pertinentes a modalidade de ensino à distância.

VI. EMENTA

Conceituação de Educação a Distância (EaD) e Educação Híbrida. Histórico nacional e Internacional. Características, regulamentações, políticas de EaD. Modelos de cursos e projetos. Mediação pedagógica na modalidade. Papeis do Professor na EaD. Atuação da Tutoria em EaD. A Importância da elaboração do material didático para EAD. Design Educacional Mídia e Conhecimento. Educação é Cultura Digital.

VII. OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

Apresentar ao aluno uma visão geral dos conceitos importantes sobre a Educação à Distância, seu histórico, conceitos, legislação, mídias, equipe envolvidas em Cursos à Distância. Esses conhecimentos são importantes para o Curso de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital.

Objetivos Específicos:

- Introduzir noções de EaD em seus contextos históricos
- Apontar as principais características, regulamentação, política institucionais da EaD.
- Apresentar modelos e estratégias pedagógicas em EaD
- Exemplificar as técnicas de elaboração de material didático para EaD.
- Apresentar as formas de apoio como a tutoria/monitoria e o papel do professor em EaD

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conteúdo Teórico seguido de Conteúdo Prático

UNIDADE 1: Introdução a EaD Conceitos, características, definições.

UNIDADE 2: Evolução histórica da EAD no Brasil e exterior .

UNIDADE 3: Competência digital e níveis de proficiência.

UNIDADE 4: Políticas Públicas em EAD no Brasil

UNIDADE 5: Planejamento e Organização de Sistemas de EAD; Modelos de Ead

UNIDADE 6: Elementos dos Sistemas de EAD;Elaboração de material EaD

UNIDADE 7: Tecnologias de Informação e Comunicação em EAD (TIC's); O uso de mídias na EaD

UNIDADE 8: Apoio do Computador e da Web à Atividade Educativa

UNIDADE 9: Teoria e Prática do Sistema de Acompanhamento em EAD; Papel do professor ; Tutoria.

UNIDADE 10: Avaliação da Aprendizagem; Estudar e aprender em EaD:

UNIDADE 11: O Cenário Atual da EAD; Mídia e Conhecimento na Educação.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Esta disciplina tem como objeto de estudos a Educação a Distância. A abordagem didática para esta disciplina tem como metodologia a hipertextualidade e como imanência postulados da teoria de conhecimento, da Educação e das tecnologias de Comunicação e suas Mídias. A mediação Didática será desenvolvida em modo presencial e virtual.

As principais atividades serão leituras de materiais impressos e on line, discussões presenciais e em fórum no AVEA- (Ambiente Virtual de Ensino-aprendizagem <http://www.moodle.ufsc.br>), seminários, elaboração de resenhas.

Requisitos de infraestrutura necessários para ministrar as aulas:

- Datashow/projetor funcionando e com cabos HDMI/SVGA no comprimento adequado.
- Acesso à internet;
- Ambiente Virtual de Aprendizagem - Moodle.

Horário de atendimento ao aluno: .

Quinta.14:00-18:00 – Labmidia jardim das avenidas.

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência efetivação das atividades, ficando reprovado o aluno que não contabilizar no mínimo a 75% entre os encontros presenciais e as publicações no FORUM/AVEA.

Serão avaliados na elaboração das atividades, consistência, interesse e assiduidade do aluno, sendo:

- Avaliação individual (N1): Publicação e participação dos debates nos fóruns do AVEA em sala
- Avaliação em grupo (N2): Apresentação do Artigo e mediação do Fórum.
- A média final (MF) será a soma dividido por dois.

A nota mínima para aprovação na disciplina será $MF \geq 6,0$ (seis) e Frequência Suficiente (FS). O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{(MF + REC)}{2}$$

Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Não há avaliação de recuperação nas atividades do fórum pelo seu **caráter prático** (Res.17/CUn/97).

XI. CRONOGRAMA TEÓRICO

AULA (semana)	DATA	ASSUNTO
1	14.06.2021	Introdução a EAD : Conceitos, características, definições.
2	21.06.2021	Evolução histórica da EAD
3	28.06.2021	Políticas Públicas em EAD no Brasil
4	05.07.2021	Sistemas de EAD
5	12.07.2021	Elaboração de material EAD
6	19.07.2021	Planejamento de Sistemas de EAD
7	26.07.2021	Modelos de EAD
8	02.08.2021	Competência digital
9	09.08.2021	Desenho Educacional e Desing Instrucional.
10	16.09.2021	Apoio do Computador e da Web à Atividade Educativa
11	23.08.2021	Sistema de Acompanhamento: Papel do professor; Tutoria
12	30.08.2021	Avaliação da Aprendizagem - Estudar e aprender em EAD.
13	06.09.2021	O Cenário Atual da EAD
14	13.09.2021	TICs e a Educação
15	20.09.2021	Tendências da EAD/Educação Aberta; níveis de proficiência.
16	27.09.2021	REC e Divulgação das notas

XII. Feriados previstos para o semestre

04/09/2021 Data reservada ao Vestibular 2021.2

05/09/2021 Data reservada ao Vestibular 2021.2

06/09/2021 Data reservada ao Vestibular 2021.2

07/09/2021 Independência do Brasil

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CIEB Centro de Inovação para a Educação Brasileira. Mapeamento Edtech 2020 : investigação sobre as tecnologias educacionais brasileiras [recurso eletrônico] / Centro de Inovação para a Educação Brasileira (CIEB). EDUCASE Horizon Report: 2020, Teaching and Learning Education Edition. Louisville, CO: EDUCAUSE, 2020. <https://library.educause.edu/resources/2020/3/2020-educause-horizon-report-teaching-and-learning-edition>

JAPPUR, R.F.; SPANHOL, F.J. "Proposta para a criação de jogos educativos digitais" Revista Brazilian Journal of Development, ISSN 2525-8761, no v. 5, n. 4, p. 2662-2674. <http://www.brjd.com.br/index.php/BRJD/issue/view/48>

UNESCO. Marco de avaliação global da alfabetização midiática e Informacional: Disposição e competências do país. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000246398>

LITTO, F.et. al. Educação a Distância: O Estado da Arte. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009. http://www.abed.org.br/arquivos/Estado_da_Arte_1.pdf

LUCAS, M., & MOREIRA, A. (2017). DigComp 2.1: quadro europeu de competência digital para cidadãos: com oito níveis de proficiência e exemplos de uso. Aveiro: UA <https://blogs.ua.pt/cidfff/?p=10148>

LUCAS, M., & MOREIRA, A. (2018). DigCompEdu: quadro europeu de competência digital para educadores. Aveiro:UA <https://blogs.ua.pt/cidfff/?p=19784>

MOORE, M.; KEARSLEY, G.. Educação a distância: uma visão integrada: Thomsom Learning, 2007.

PEREIRA, N. L.; FERENHOF, H. A.; SPANHOL, F. J. Estratégias para gestão das competências digitais no ensino superior: uma revisão na literatura. REVISTA LATINO AMERICANA DE TECNOLOGIA EDUCATIVA.

SILVA, A. R. L. da et all; Design Instrucional Contextualizado em Cursos On-line. In: ESUD - Congresso Brasileiro de Ensino Superior a Distância, 2014, Florianópolis. Disponível em: < <http://www.labmidiaeconhecimento.ufsc.br/files/2014/11/esud.pdf>

UNESCO. Marco de avaliação global da alfabetização midiática e Informacional: Disposição e competências do país. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000246398>

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- BAXTO, W. ;Carneiro, V. I. Q. Uso das TIC na educação superior a distância Educação (Porto Alegre), v. 42, n. 1, p. 35-43, jan.-abr. 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.15448/1981-2582.2019.1.28389>
- KENSKI, V. Design Instrucional para cursos online. São Paulo: Senac 2015.
- FREIRE, P.; SPANHOL, F.; VANZIN, T; TECNOLOGIAS DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA COMO PROMOTORES DO DIÁLOGO INTERDISCIPLINAR. In. FIUZA, P. J.; LEMOS, R. R. Tecnologias Interativas: Mídia e Conhecimento na Educação. Jundiaí: Paco Editorial: 2016.
- LACERDA, M. R. et all.Criação e compartilhamento de conhecimento em ambientes virtuais de ensino-aprendizagem. RENOTE. Revista Novas Tecnologias na Educação, v. 8, p.1 - 10, 2010.
- PEREIRA, N. L. BOAS PRÁTICAS NO USO DE AMBIENTES VIRTUAIS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM PARA MEDIAÇÃO DA ESTRUTURAÇÃO DE TRABALHOS DE ACADÊMICOS Dissertação de mestrado. Programa de Pós-Graduação em Tecnologias da Informação e Comunicação da Universidade Federal de Santa Catarina. Araranguá 29 de março de 2019. Disponível em: <http://ppgtic.ufsc.br/files/2018/06/divulgaçao-resumo-defesa-vf2.pdf>
- LUCAS, M., & MOREIRA, A. (2017). DigComp 2.1: quadro europeu de competência digital para cidadãos: com oito níveis de proficiência e exemplos de uso. Aveiro: UA. Portugal.
- RISSI, M.. A confiança e as relações interpessoais assegurando o compartilhamento do conhecimento no ambiente virtual de aprendizagem [tese] Florianópolis, 2013.
- SPANHOL, F. J. ; SILVA, R. S. . Uso da Inteligência Artificial na Estruturação de Ambientes Híbridos de Aprendizagem. REVISTA EDUCACIONAL, v. 13, p. 45-68, 2018.
- A TERMINOLOGIA DA EAD: CONCEITO E COMPREENSÃO. A. R. L. SILVA, A.R.L. et all. <http://www.abed.org.br/congresso2010/trabalhos.asp> in CD-ROOM TCs, 252010235937.pdf
- SPANHOL, F. J. Aspectos do Gerenciamento de Projetos em EAD In: Educação a Distância: o Estado da Arte.1 ed.São Paulo: Pearson Education, 2009, v.1, p. 412-420. http://www.abed.org.br/arquivos/Estado_da_Arte_1.pdf
- BRASIL. Ministério da Educação. Decreto Nº9057. Regulamenta o Artigo 80 da LDB. https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2017/decreto/d9057.html
- BRASIL.Ministério da Educação. INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL EXTERNA Presencial e a Distancia CREDENCIAMENTO https://download.inep.gov.br/educacao_superior/avaliacao_institucional/instrumentos/2017/IES_credenciamento.pdf
- BRASIL.Ministério da Educação. INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO DE CURSOS DE GRADUAÇÃO PRESENCIAL e a DISTANCIA AUTORIZAÇÃO https://download.inep.gov.br/educacao_superior/avaliacao_cursos_graduacao/instrumentos/2017/curso_autorizacao.pdf
- RESOLUÇÃO CNE/CP Nº 2, DE 10 DE DEZEMBRO DE 2020 (*Institui Diretrizes Nacionais orientadoras que estabelecem normas educacionais excepcionais a serem adotadas pelos sistemas de ensino durante o estado de calamidade pública.http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=167141-rcp002-20&category_slug=dezembro-2020-pdf&Itemid=30192



Documento assinado digitalmente

Fernando Jose Spanhol

Data: 29/04/2021 19:20:17-0300

CPF: 642.656.419-20

Verifique as assinaturas em <https://v.ufsc.br>

Professor da Disciplina

Aprovado pelo
departamento em

Aprovado pelo colegiado do
curso de graduação em