



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ-ARA

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2022.1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
CIT 7567-09655	Inovação e Propriedade Intelectual	04	72

HORÁRIO

MODALIDADE

TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	Presencial
05. 08.30 4		Presencial

II. PROFESSORA MINISTRANTE

Prof. Paulo C.L.Esteves

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
	Esta disciplina não possui pré-requisitos

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Engenharia da Computação

Engenharia de Energia

V. JUSTIFICATIVA

Esta disciplina é necessária para uma complementação da formação do Engenheiro da Computação. Neste mundo sem fronteiras e hipercompetitivo, onde o capital intelectual é um dos principais fatores distintivos, deve-se construir no discente uma visão sistêmica sobre os modelos de gestão da inovação e a defesa de suas criações e invenções pelos direitos de propriedade intelectual.

VI. EMENTA

Conceitos Básicos de Inovação. Os principais modelos de inovação nas instituições. Teorias Econômicas da Inovação. O Capitalismo e a necessidade da inovação constante. As condições para inovação e os modelos de Gestão para a inovação. Proteção das inovações e Introdução à propriedade intelectual – PI – tipos de proteção. A Inovação e Propriedade Intelectual como garantias de divisas. As funções de Núcleo de Inovação nas Instituições. A Inovação e PI na Tecnologia, Biotecnológica e no meio ambiente. A Lei de Inovação e as legislação e entidades. Perspectivas econômicas da Lei de Inovação. Inovação como fator de competitividade. P&D e Inovação nas Organizações. Inovação como parte do Planejamento Estratégico. Gestão para inovação. Criatividade: fundamentos teóricos. Postura empreendedora. A Propriedade Intelectual – conceitos, deveres e direitos. Formas de proteção do conhecimento. A Propriedade Intelectual na empresa.

VII. OBJETIVOS

Objetivo Geral:

- Capacitar o discente a conhecer as diversas abordagens e perspectivas acerca da necessidade, aplicação, utilidade e benefícios da Inovação e da Propriedade Intelectual nos diversos setores sociais e econômicos

Objetivos Específicos:

- Discutir o papel da Inovação nas organizações;
- Analisar modelos e ferramentas utilizados nos processos de Gestão da Inovação;
- Apresentar as Leis e o Financiamento para a Inovação.
- Apresentar o papel da Propriedade Intelectual nas organizações;

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conteúdo Teórico:

Contexto da Inovação

- Porque inovar?

Inovação como fator de competitividade

Contexto da Inovação

- Definições e tipos de inovação

Sistema Nacional de Inovação

- Os Habitas de Inovação

Planejamento Estratégico da Inovação

Modelos de Geração da Inovação

Ferramentas para a Gestão da Inovação

Financiamento para a Inovação

Leis de Inovação

Propriedade Intelectual

- Conceitos básicos sobre Propriedade Intelectual.
- Deveres e direitos

Propriedade Intelectual

- Tipos de proteção

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

- Aula expositiva e dialogada com dinâmicas em grupos; seminários; debates, palestras.
- Utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem (Plataforma Moodle).
- Desenvolvimento de atividades individuais, em duplas e em grupo.

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a disciplina, com no mínimo 75% das aulas (Frequência Suficiente - FS), ficando reprovado o aluno com mais de 25% de faltas (Frequência Insuficiente - FI). A verificação se fará pelo acesso aos conteúdos disponibilizados no Moodle.
- Serão realizadas duas avaliações escritas, disponibilizadas no Moodle, nas datas previstas no item XI. Cronograma.
 - Avaliação 1 = P1
 - Avaliação 2 = P2
- A média das Provas (MP) será calculada da seguinte forma:
 - $MP = \frac{(P1+P2)}{2}$
 - A média das provas (MP) será a média final da disciplina.
 - A nota mínima para aprovação na disciplina será $MF \geq 6,0$ (seis) e Frequência Suficiente (FS). (Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).

O aluno com Frequência Suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre MF entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70, § 2º. A Nota Final (NF) será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{(MF + REC)}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

XI. CRONOGRAMA TEÓRICO

AULA (semana)		ASSUNTO
1ª	18/04/2022 a 23/04/2022	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação da disciplina e do plano de ensino • Introdução ao conteúdo <i>Fórum de apresentação (vale nota)</i>
2ª	25/04/2022 a 30/04/2022	Contexto da Inovação <ul style="list-style-type: none"> • Porque inovar? • Inovação como fator de competitividade
3ª	02/05/2022 a 07/05/2022	Contexto da Inovação <ul style="list-style-type: none"> • Definições e tipos de inovação
4ª	09/05/2022 a 14/05/2022	Sistema Nacional de Inovação
5ª	16/05/2022 a 21/05/2022	Os Habitats de Inovação
6ª	23/05/2022 a 28/05/2022	Planejamento Estratégico da Inovação <ul style="list-style-type: none"> • Organização para a inovação • Modelos de inovação <i>Tarefa 1 – Publicação do Roteiro do Vídeo ou HQ ou Podcast pelos alunos</i>
7ª	30/05/2022 a 04/06/2022	Primeira Avaliação
8ª	06/06/2022 a 11/06/2022	Modelos de Geração da Inovação <i>Tarefa 2 – Publicação do Vídeo ou HQ ou Podcast pelos alunos no moodle (vale nota)</i>
9ª	13/06/2022 a 18/06/2022	Ferramentas para a Gestão da Inovação
10ª	20/06/2022 a 25/06/2022	Financiamento a Inovação <ul style="list-style-type: none"> • As funções do Núcleo de Inovação nas Instituições
11ª	27/06/2022 a 02/07/2022	Lei da Inovação
12ª	04/07/2022 a 09/07/2022	Propriedade Intelectual <ul style="list-style-type: none"> • Conceitos básicos sobre Propriedade Intelectual. • A Propriedade Intelectual – conceitos, deveres e direitos
13ª	11/07/2022 a 16/07/2022	Propriedade Intelectual <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de proteção
14ª	18/07/2022 a 23/07/2022	Segunda Avaliação
15ª	25/07/2022 a 30/07/2022	Prova de Recuperação
16ª	01/08/2022 a 03/08/2022	<ul style="list-style-type: none"> • Divulgação da nota e devolutiva da prova de recuperação. • Publicação e divulgação das notas finais

XII. Feriados previstos para o semestre 2022 1

DATA	Tiradentes
21/04/2022	Dia do Trabalho
01/05/2022	Dia da Padroeira da Cidade (Araranguá)
04/05/2022	Corpus Christi

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

TIDD, J.; BESSANT, J.; PAVITT, K. *Gestão da Inovação*. 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2008.
 PIMENTEL, L. O. (Org.). *Proteção jurídica de software*. APL/SC/ Tecnologia da informação e comunicação. Florianópolis: Instituto EuvaldoLodi, 2008.

PIMENTEL, L. O. *Contratos: introdução aos contratos de prestação de serviços de pesquisa, parceria de pesquisa e desenvolvimento, comercialização de tecnologia e propriedade intelectual de instituições científicas e tecnológicas*. SANTOS, M. E. R. dos; TOLEDO, P. T. M. de; LOTUFO, R. de A. (Orgs.). *Transferência de Tecnologia: estratégia para a estruturação e gestão de núcleos de inovação tecnológica*. Campinas: Komedi, 2009. p. 255-286.
BARBOSA, Denis Borges. *Uma Introdução à Propriedade Intelectual*. 2ª. Ed. Lumen Juris, 2003.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PIMENTEL, L. O.; AREAS, P. de O. Manual básico de contratos de software. APL/SC/Tecnologia da informação e comunicação. Florianópolis: Instituto Euvaldo Lodi, 2008.

BIGLER, Dannemann Siemsen; MOREIRA, Ipanema. *Propriedade Industrial no Brasil*. Editora Renovar. 2001.

RITTO, Antonio Carlos A. *Metodologia para Produção de Conhecimento Socialmente Robusto*. Ed. Ciência Moderna, 2009, RJ.

BASSO, Maristela. *O Direito Internacional da Propriedade Intelectual*. Livraria do Advogado. 2000.

CERQUEIRA, João da Gama. Tratado da Propriedade Industrial. *Revista dos Tribunais*. Vol. 1. 2ª ed. 82, Ciência e Tecnologia.

KELLEY, T. *A arte da inovação*, São Paulo, Editora Futura, 2001.

QUER SABER MAIS?

ALENCAR, Eunice S., FLEITH, Denise de S. *Criatividade: múltiplas perspectivas*. (3 ed.) Brasília: Ed. UnB, 2003

NPI *Cartilha do Empreendedor*. Disponível em: www.inpi.gov.br

MELLO, K.C.R.; ZILLI, J.C.; VIEIRA, A.C.P.; JENOVEVA-NETO, R. Transferência internacional de tecnologia em uma multinacional espanhola. *Espacios*. v. 35 n. 11, p.18. 2014 Disponível em: <http://www.revistaespacios.com/a14v35n11/14351118.html>

MONTEIRO JR., João G. *Criatividade e inovação*. São Paulo: Pearson, 2011.

PORTO, Geciane Silveira. *Gestão da Inovação e empreendedorismo*. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2013.

BROWN, Tim. *Design thinking: uma metodologia poderosa para decretar o fim das velhas ideias*. Rio de Janeiro: Campus, c2010. 249 p

CASTELLS, M. *A era da informação*. 10 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2007. (v. 1, v. 2 e v.3).

EDVINSSON, L.; MALONE, M. S. *Capital intelectual: descobrindo o valor real de sua empresa pela identificação de seus valores internos*. São Paulo: Makron Books, 1998

HENRIQUES, R, B. *Competitividade Através da Gestão da Inovação*. Editora Atlas Portugal, 2008.

SILVA, Débora Oliveira da; BAGNO, Raoni Barros; SALERNO, Mario Sergio. *Modelos para a gestão da inovação: revisão e análise da literatura*. Production, v. 24, n. 2, p. 477-490, Apr./June 2014.

Prof. Paulo C.L. Esteves

Aprovado na Reunião do Colegiado do Curso ____/____/____

Coordenador do Curso