

MEMORIAL DESCRITIVO DA ELABORAÇÃO DO TIMELAPSE MINIATURAS PARA IMPRESSÃO 3D: ETAPAS E PROCESSOS DE CRIAÇÃO

José Francisco Ferrari Filho

FICHA TÉCNICA:

Título:

Miniaturas para impressão 3d: etapas e processos de criação.

Gênero:

Documentário.

Formato:

16:9

Duração:

07 minutos e 21 segundos.

Sinopse:

O vídeo demonstra o processo de criação de uma peça digital pensada para impressão 3d, abordando todas as etapas de produção.

Público-alvo:

Estudantes de modelagem 3d; pessoas interessadas no processo de impressão 3d.

SOBRE A TEMÁTICA

O projeto se refere a criação de uma miniatura com a temática do cangaço. A escolha foi feita pensando na criação de um jogo de tabuleiro, ainda sem nome, que conte com a

riqueza estética que existiu nesse movimento histórico e represente, de maneira fiel, as vestes e indumentárias usadas dentro dele. Este vídeo se refere a criação apenas de UMA das diversas peças que pretendem ser produzidas para o jogo.

SOBRE A PRODUÇÃO

O vídeo intitulado “Miniaturas para impressão 3d: etapas e processos de criação” é complemento do artigo de mesmo nome, produzindo com o objetivo de propor um método de produção de miniaturas para impressão tridimensional. Cada etapa demonstrada durante o timelapse é descrita e explicada no texto escrito.