


Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por atividades não presenciais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

		UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E SAÚDE CURSO DE MEDICINA PLANO DE ENSINO		
SEMESTRE 2021.1				
I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:				
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA		TOTAL DE HORAS-AULA
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
DCS8114	Habilidades e Humanidades IV	06	02	144
HORÁRIO			MÓDULO	
TURMAS TEÓRICAS		TURMAS PRÁTICAS		Síncrona e assíncrona
Distribuídas em atividades síncronas e assíncronas		Fase 2 da pandemia		

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Ritele Hernandez Da Silva, Cintia Scherer, Flávia Correa Guerra

III. PRÉ-REQUISITO(S)

Código	Nome da Disciplina
DCS8113	Habilidades e Humanidades III

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL (IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Medicina

V. JUSTIFICATIVA

Este módulo engloba as habilidades para o desempenho da Medicina, como as habilidades clínicas cirúrgicas, habilidades de comunicação, bem como os aspectos relacionados às ciências sociais. O estudante deve desenvolver, neste módulo, habilidades cognitivas e motoras imprescindíveis ao desempenho profissional, como aquelas relacionadas às técnicas de anamnese e exame físico. Ainda, deve englobar aspectos relativos a questões da comunicação em geral, escuta, relação estudante-paciente, médico-paciente

e comunicação não verbal. Ainda, o módulo pretende desenvolver nos estudantes sua sensibilidade, autorreflexão, capacidade de identificar-se como cidadão e a cidadania nos demais; pretende fortalecer o compromisso deles com a vida, trabalhando seus valores éticos e a aceitação da diversidade cultural; tem como um dos principais objetivos a valorização da habilidade de comunicação entre o médico, seu paciente, sua equipe, as famílias e as comunidades. Além da aquisição dos conhecimentos necessários, há ainda maior foco no desenvolvimento das habilidades e atitudes necessárias para o cuidado de forma global do ser humano.

VI. EMENTA

Habilidades e atitudes médicas na relação médico-paciente. Comunicação na Medicina. Humanidades como um conjunto de conceitos: filosóficos, históricos, sociológicos, antropológicos e psicológicos; relacionados a deontologia médica e bioética. Semiologia médica dos aparelhos e sistemas.

VII. OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

O módulo pretende desenvolver nos estudantes sua sensibilidade, autorreflexão, capacidade de identificar-se como cidadão e a cidadania nos demais; pretende fortalecer o compromisso deles com a vida, trabalhando seus valores éticos e a aceitação da diversidade cultural; tem como um dos principais objetivos a valorização da habilidade de comunicação entre o médico, seu paciente, sua equipe, as famílias e as comunidades. Além da aquisição dos conhecimentos necessários, há ainda maior foco no desenvolvimento das habilidades e atitudes necessárias para o cuidado de forma global do ser humano. Instrumentalizar os alunos no desenvolvimento da Relação Médico-Paciente e transmitir conhecimentos sobre os aspectos psicológicos das principais etapas do ciclo vital e fases críticas da vida. Desenvolver os conhecimentos e habilidades da semiologia e semiotécnica dos referentes sistemas presentes no conteúdo programático.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Semiologia do aparelho locomotor: exame físico e patologias dos ossos, articulações, bursas, tendões e músculos. Subdivisão do exame físico, anamnese e patologias da articulação temporomandibular, do ombro, cotovelo, punho, mão, tornozelo, pé, quadril e coluna.

Semiologia do aparelho urinário e suas principais patologias.

Semiologia dos órgãos genitais femininos e masculinos.

Semiologias das mamas.

Semiologia das hérnias de parede abdominal.

#Habilidades e atitudes médicas na relação médico- paciente, comunicação na medicina.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Serão realizadas atividades síncronas e assíncronas mediadas por tecnologia. Para as atividades assíncronas, será disponibilizado material e atividade complementar. As aulas síncronas deverão ocorrer por plataformas fornecidas pela UFSC. Sistema de comunicação: e-mail, Moodle e web conferências.

RECOMENDAÇÕES PARA O AMBIENTE VIRTUAL

De modo a resguardar direitos e conferir maior segurança no ambiente virtual, os seguintes tópicos deverão ser respeitados (Ofício circular conjunto nº 003/2021/PROGRAD/SEAI):

- Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- A utilização indevida da imagem de professores e colegas é considerada crime previsto na constituição. Sendo assim, não é permitido compartilhar e/ou gravar imagens e falas dos docentes e discentes. Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.
- A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.
- Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.
- Além disso, não deve ser compartilhado ou publicado materiais que sejam de propriedade intelectual do professor sem prévia autorização.

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A verificação do rendimento escolar compreenderá frequência e aproveitamento nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% das mesmas.

A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). (Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = (MP+REC)/2$$

Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Cálculo da média do módulo HABILIDADES E HUMANIDADES:

Média do Módulo habilidades e humanidades (MHH) = Média NAC x 5 + Média NH x 2,5 + OSCE x 2,5 / 10

NAC = Nota da Avaliação Cognitiva = Média ponderada das notas das provas teóricas do módulo (NAC1+NAC2/2), com peso 5,0 na média final.

NH = Nota do Humanidades = Média aritmética das notas parciais atribuídas pelo professor nos encontros práticos do humanidades, de acordo com instrumento de avaliação específico, com peso 2,5 na média final.

OSCE = (Objective Structured Clinical Examination) = Nota da avaliação prática das habilidades com peso 2,5 na média final

● **Frequências**

Nos momentos assíncronos, a postagem da atividade será computada na frequência do aluno. Nos momentos síncronos, será realizada a chamada do aluno através da presença na web conferência.

Observações:

Horário de atendimento ao aluno: agendamento prévio do aluno através do e-mail do professor.

Obs.: 1) Em caso de manutenção da realização das atividades práticas apenas quando do retorno presencial e isso ultrapassar a finalização do semestre, o alunos receberão menção “P” na disciplina conforme previsto na Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

2) A utilização indevida da imagem de professores e colegas é considerada crime previsto na constituição. Sendo, assim não é permitido compartilhar e/ou gravar imagens e falas dos docentes e discentes. Além disso, não deve ser compartilhado ou publicado materiais que sejam de propriedade intelectual do professor sem prévia autorização.

3) Se detectado plágio será atribuída nota zero ao trabalho

XI. CRONOGRAMA TEÓRICO				
Semanas	Datas	Assunto	Carga horária assíncrona	Carga horária prática (Fase Pandêmica 2)
1 ^a	14/06 a 18/06/21	Exame físico Locomotor I (Semiologia de ombro e cotovelo) Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
2 ^a	21/06 a 25/06/21	Exame físico Locomotor II (Semiologia de punho, mão, articulação temporo-mandibular) Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
3 ^a	28/6 a 2/7/21	Exame físico Locomotor III (Semiologia Joelho, tornozelo e pé) Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
4 ^a	5/7 a 9/7/21	Exame físico Locomotor IV (Semiologia quadril e coluna vertebral) Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
5 ^a	12/7 a 16/7/21	Semiologia: Hérnia de parede abdominal Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
6 ^a	19/7 a 23/7/21	Avaliação 1	6h/a	2h/a
7 ^a	26/7 a 30/7/21	Semiologia do aparelho urinário I Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
8 ^a	2/8 a 6/8/21	Semiologia do aparelho urinário II Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
9 ^a	9/8 a 13/8	Exame físico sistema órgãos genitais (Semiologia dos órgãos genitais femininos I) Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
10 ^a	16/8 a 20/8/21	Exame físico órgãos genitais (Semiologia dos órgãos genitais femininos II e mamas)	6h/a	2h/a

		Humanidades: Bioética		
11ª	23/8 a 27/8/21	Exame físico órgãos genitais (Semiologia dos órgãos genitais masculinos I) Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
12ª	30/8 - 3/9/21	Exame físico órgãos genitais (Semiologia dos órgãos genitais masculinos II) Humanidades: Bioética	6h/a	2h/a
13ª	6/9-10/9/21	6/9 - Reservado para vestibular 7/9 - Feriado nacional – Independência do Brasil	6h/a	2h/a
14ª	13/9 a 17/9/21	Avaliação 02	6h/a	2h/a
15ª	20/9 a 24/9/21	Prova Substitutiva e Recuperação	6h/a	2h/a
17ª	27/9 a 1/10	Fechamento das notas	6h/a	2h/a

Total de horas : 144

Horas previstas teórico/prática : 96h/a

Horas práticas para fase 2 pandemia : 48 h/a

XI. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PORTO, CC et al. Exame clínico. 8º ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2017.

PORTO, C. C. Semiologia médica. 7º ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013.

GOLDMAN, E. E. et al. Cecil – Tratado de Medicina Interna. 24ª ed., Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.

XII BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BATES Propedêutica Médica. Lynn S. Bickley. 8ª edição. Rio de Janeiro. 2005

CARRIÓ FB. Entrevista clínica: habilidades de comunicação para profissionais da saúde. 1º ed. Porto Alegre: Artmed, 2012.

PERDICARIS, A. A. M. E agora? Doutor? Velhos caminhos e novas fronteiras na

comunicação médica. Barueri, São Paulo: Minha Editora, 2012. 205p.

QUADROS, R. M.; KARNOP, L. B. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2003. 222p.

PORTO & PORTO. Clínica médica na prática diária. 1º ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015.

FORTES, P.A.C. Bioética e Saúde Pública. Editora Loyola, 2003.

Os livros acima citados encontram-se na Biblioteca Central e na Biblioteca Setorial de Araranguá (www.bu.ufsc.br).

O referido programa de ensino foi aprovado na _____ reunião ordinária do Colegiado do Departamento em _____ de _____ de 2020.