

professor da alta liberdade para formular
problemas que ele propõe e que os alunos
membros da classe devem resolver em se li-
mita a apresentação das ideias com que dão
expressão ao problema aritmético proble-
mas semânticos (verbais). De acordo com os prin-
cípios da arte de ensinar, a instrução deve
ser dada em forma de problemas, sob a direção
e orientação do professor. Aplicado ao
ensino da aritmética, a doutrina
significa que a resolução deve ser por sua inicia-
tiva e sob a orientação do professor a serviço da
aprendizagem da disciplina. O professor
deve distinguir-se a estimular, dirigir e quan-
do necessário, controlar os alunos. A resolu-
ção de problemas exercita o pensamento
reflexivo, a iniciativa e a capacidade
de abstrair, organizar e executar por
si próprio. A resolução de problemas
através das perguntas das crianças e faz
que elas sejam responsáveis pelo resultado,
observam o seu trabalho, porque são
obrigados a trabalhar e a levar a
melhor. Para tanto, o plano de ensino deve proporcionar
habilidade de raciocínio lógico, sob
a observação constante, sob a qual se pressupõe
a presença da motivação. A motivação pode
ser dada através da utilização de situações e
do prazer de aprender, estimulando a pro-
priedade de trabalhar, com o uso de
liberdade e princípios gerais e a observação
dos fatos e a recordação
de situações relacionadas ao assunto
que são interessantes e atuais.

conclusão: De acordo com os argumentos supra citados conclui-se, que os problemas sejam em língua simples e clara. Durante o trabalho o professor deve colaborar com os alunos no sentido de diminuir com maior exatidão possível, a dificuldade encontrada, estando sempre disposto a dar os alunos a direção e o auxílio que sejam necessários, procurando animá-los a fim de não esmorecerem. Deve também dar liberdade aos alunos em perguntas e completarem problemas, quando incompletos, oferecendo assim ao aluno situações que despertem e estimule o pensamento, permitindo manter o interesse e a atenção em classe.

Getulina Samagaia