

MINUTAS

1925

W. Braz

Snr. Ministro Presidente do Tribunal de Contas.

Para os devidos fins, tenho a honra de passar
á vossas mãos, em primeiras vias os documentos relativos á
concorrencia administrativa realizada no Serviço de Remodela-
ção do Ensino Profissional Technico para acquisição de machi-
nas de beneficiar madeira e metal em proveito desta Escola,
no anno proximo finde.

Saudações.

José C. A. Barbosa de Oliveira

Director.



7

Janeiro

5

Snr. Ministro.

Tenho a honra de solicitar-vos as necessarias determinações no sentido de continuarem á disposição desta Escola D. Maria Esther da Silva, professora da Escola de Aprendizes Artífices do Amazonas e D. Isaura Sidney Gasparini professora da Escola de Aprendizes do Paraná.

Baudações.

C. A. Barbosa de Oliveira
Director.

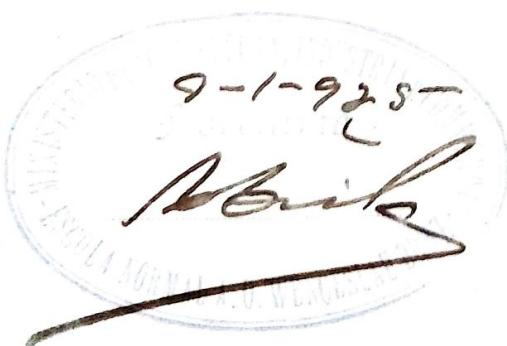


Snr. Director do Povoamento do Solo.

Communico-vos, para os devidos fins, que o Dr. Floriano de Araujo Góes, medico do Patronato Dr. João Coimbra, em exercicio nesta Escola, tem ponto integral no mes de Dezembro ultimo.

Saudações.

Assinatura da carta: *Ja C. A. Barbosa de Oliveira*
Director.



E X A M E S

- ESCOLA WENCESLAU BRAZ

Foram promovidos, de acordo com o Art. 46 do Regimento Interno, ao segundo anno os seguintes alumnos:-

Turma A : Argemiro Freire Gameiro, Alberto Fernandes de Souza Cheren, Amaury Madeira, Oswaldo Teixeira Marques, Maria de Lurdes Muniz Ribeiro, Lygia de Araujo Góes, Alda Ferreira Eiras, Ophelia Rodrigues Moraes e Olivia Machado Marques.

Turma B : Maria Stella, Amalia da Cunha Ribeiro, Marina Fortuna, Eloah de Almeida, Maria Emilia Corrêa da Silva, Marilia dos Santos Pacheco, Evangelina Barbosa da Silva, Maria Mery, Ivonne Barbáre, Esther de Aragão Braga, Azurita Corrêa Moreira, Mayna de Aragão Braga, Maria Jotta, Violeta Taveira, Arminda Taveira, Nair Cardoso Avila, Nadyr B.M. Portilho, Marina Pinto, F. de Magalhães, Stellina Boamorte Pereira, Oscarina Martins Nova, Aracy Arantes Teixeira e Angelina Perrote.

Turma C : Mary D. Teixeira Lott, Sarah Freitas de Almeida, Cleo Rapozo, Octavia Cysneiros Vianna, Djanira Paiva da Cruz.

Não foram habilitados em uma só materia; na turma A, cinco (5); na turma B, dois (2); e na turma C, dois (2).

Não foram promovidos, na turma A, doze (12); na turma B, cinco (5); na turma C, quatro (4).

Foram habilitados na materia de que dependiam os alumnos:

1º Anno: Eunyce Pereira da Silva, Alayne de Moraes Chagas, Adalgisa Vieira Serapião, Ophelia de Carvalho Silva, Paulina de Barros, Irene Bruno, Guanabara Magalhães Pinto, Nair Alves da Fonseca, Edith de Moura, Juliette Clerot, Elisabeth H. Barbosa, Elza Lyrio Corrêa Netto, Nair Rosa, Cecilia Dias Seixas.

2º Anno: Magnolia de Paula Aguiar e Daniel Borges dos Reis.

3º Anno: Orlando Pereira da Silva, Judith dos Reis Pereira, Zeny Pires Ferreira, Hilda Quintella Ribeiro, Regina Mendes Ribeiro, Marietta Tavares e Rosalina da Camara Lacreda.

Não foram habilitados na materia de que dependiam, no primeiro anno, oito (8); no segundo anno, um (1).

Foram promovidos ao terceiro anno, os seguinte alumnos:

Turma A2 : Jesuina de Souza, Iracema de Lima Sant'Anna, Olga Moreira Lima, Adelaide Moreira da Silva, e Elysabetha H. Barbosa.

Turma B2 : Mycia Cysneiros, Angelina Barbosa Pinto, Carmem Amelia Gonçalves, Lydia de Miranda Rodrigues, Izaura Vieira da Costa, Jovelina Carvalho de Oliveira, Noemias Luz Navarro, Mafalda Leone, Maria Julia Lyrio Corrêa Netto, Eurydice Rangel de Oliveira, Eurydice Couto Braga, Ruth Levy Mesquita e Ophelia de Carvalho Silva.

Não foram habilitados em uma só materia, na turma A2, tres (3) e na turma B2, cinco (5).

Não foram promovidos, na turma A2, nove (9) e na turma B2, nove (9).

Foram promovidos ao quarto anno, os seguintes alumnos:

Oswaldo Alves Pinto Dias, Junior Pereira Gama, Eloyna Tavares, Luiza Romualdo, Ondina Bomtempo, Ruth Cesar Dias, Stella Gabriel Nassara, Izar de Carvalho Teixeira, Azuréa Claraz de Souza Guimarães, Analia Cardoso Oliveira Guimarães e Daniel Borges dos Reis.

Não foram promovidos sete (7).

Foram promovidos ao quinto anno, os seguinte alumnos:

Clelia da Cunha Nunes, Nair da Silva Damas, Olivia Marcial Roda, Judith Avellar dos Santos, Lucy da Rocha, Adyllies Ferreira Guimarães, Flora Luz Navarro, Maria da Gloria Vianna, Laurentina Carvalho, Alice da Silva Paiva, Jandyra Toscane de Britto, Juracy Toscane de Britto, Léa Machado Ribeiro, Candida Paulos, (Maria do Carmo Dias) Leal, Conceição Cordeiro de Castro, Zaida Cordeiro de Castro, Luciela da Cunha Nunes, Judith dos Reis Pereira, (Zeny Pires Ferreira,) Nelson Faria e Orlando Pereira da Silva.

Não foram habilitados em uma só materia, tres (3) e não foram promovidas duas (2).

Concluiram o curso as seguintes alumnas:

Maria Leite Machado, Lucinda de Paula e Silva, Aracy Machado Ribeiro,

Nair Gomes da Fonseca, Ida Kussá, Juracy Lelia de Siqueira,
Ecila Ribeiro, Thereza Rangel Pinheiro, Maria Barreiros,
Hilda Soares, Gilda Gonçalves Mendes, Diva Reis, Pudenciana de
Paula Pessoa, Olga Barroim e Izabel Chastenet.

De acordo com o Art. 50 do Regimento Interno, os alunos que não foram habilitados em uma só materia, podem fazer exame dessa materia em segunda época.

(s) C. d. Barbosa de Oliveira



Snr. Encarregado do Serviço de Remodelação do Ensino Profissional
Technico.

Para os devotos fins, cumpre o dizer daquela
é voceas súas, em primeira via, o incluso projecto de
aparacencia ao qual referencia ao vosso officio n.º 1519 de 27
de Dezembro ultimo, tenho a honra de apresentar os meus agradeci-
mentos pela remessa da copia do projecto de reforma dos estabele-
cimentos de ensino profissional technico feminino da Prefeitura
do Distrito Federal, e de lh. de cargo.

Saudações.

C. C. G. Barbosa de Oliveira
Director.



16

Janeiro

5.

RELAÇÃO DOS FUNCIONARIOS QUE TÊM DIREITO AO PASSE NA
ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL?DE ACCORDO COM A
LEI EM VIGOR.

OPRARIOS

Fundição.....	Raphael Forés Domingues
Ferreiro.....	Custodio de Pinho Vinagre
Modelador.....	Polydoro Pereira Pinto
Entalhador.....	Daniel Cardoso Avila
Marceneiro.....	Manoel da Costa e Silva
Ajustador Mecanico.....	Raul Romano Gangel
Auxiliar de Cont-mestre....	Agostinho Rodrigues P.Andr
Idem.....	Jorge de Mattos
Idem.....	Olympia Baptista
Costura.....	Valentina Izabel Bastos
Flores Artificiaes.....	Aracy da Silveira Caldeir
Secção Metal.....	Theodorino Rodrigues Pore

Continuos:

Luiz José Leite Junior
Benjamin Martins Ferreira
Oscar Luiz de França

Serventes:

Antonio Cardoso Machado
Oscar Siqueira Coimbra
Jose Floriano Tavares
Julio Telles de Meira
Mario Thomaz Pereira.

Secretaria da Escola Normal de Artes e
ficios Wenceslau Briz, em 16 de Janeiro de 1925.

Eduardo Gómez Pavia
ESCRIPKTURARIO.

TESTIMONIO

Augusto Robert
Secretario

E D I T A L

DE ordem do Sr. Director desta Escola faço publico, para o conhecimento dos interessados, que estão abertas nesta Secretaria de 2 a 10 de Fevereiro proximo futuro, das 12 às 16 horas, as inscrições para os exames de admissão ao 1º. anno.

De acordo com o artigo 36 do Regimento interno, a inscrição será feita mediante requerimento do candidato, assistido, se fôr menor, por seu representante legal. O requerimento será instruído com os seguintes documentos:

- a) certidão de idade ou documento legal que a substitua, provando ter o candidato 12 annos no minimo;
- b) atestado de não sofrer molestia infecto-contagiosa;
- c) atestado de vaccina.

De conformidade com o artigo 37, do mesmo Regimento, os exames de admissão constarão de duas provas escriptas, uma graphica e outra oral.

As provas escriptas serão: a) de portuguez - prova de redacção sobre assunto de geographia, historia patria ou instrucção cívica, de acordo com o sumário formulado na occasião;

b) arithmetica - prova de raciocínio e de atenção em um problema de utilidade prática e mais duas questões.

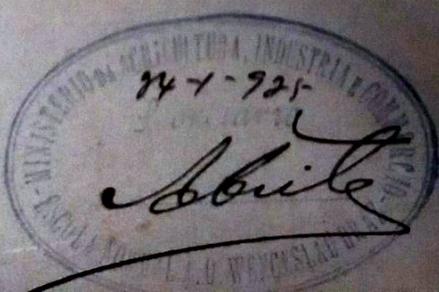
A prova graphica será de desenho, de morphologia, geometrica e de observação visual sobre folhas e fructos.

A prova oral versará sobre as matérias dos programmes de ensino primário do Distrito Federal, durante 15 minutos, no minimo, para cada candidato.

Os exames deverão começar no dia 16 de Fevereiro e obedecerão as disposições estabelecidas no Regimento interno.

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz, em 24 de Janeiro de 1925.

(a) Augusto C. Avila
Secretario.



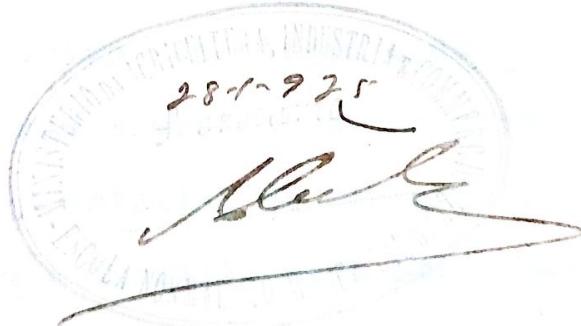
Exmº Snr. Ministro.

Em referencia ao meu officio nº 2, de 7 de Janeiro corrente, e de accordo com o despacho nesse exarado por V.Ex., tenho a honra em declarar-vos que são imprescindiveis os serviços das professoras D.D. Maria Esther da Silva e Isaura Sidney Gasparini nessa Escola.

Saudações

C. L. Barbosa de Oliveira

Director.



circular.

Snr. Director Geral de Contabilidade.

Tenho a honra de levar ao vosso conhecimento que, nomeado por Decreto de 10 do corrente, tomei posse do cargo de Director Effectivo deste Estabelecimento de ensino.



Saudações.

Director.

~~Identicas:~~

Director da Escola de Medicina do Rio de Janeiro

" " " Normal do Distrito Federal

" " " Polytechnica

" do Collegio Pedro II

Commandante do Collegio Militar do Rio de Janeiro

Director da Escola de Direito

" Geral da Propriedade Industrial

" da Despesa Pública

Ministro Presidente do Tribunal de Contas

Director do Museu Nacional

" Geral de Contabilidade do Thescuro Nacional

" " " Industria Pastoril

Superintendente do Abastecimento

Director do Povoamento do Solo
" " Observatorio Nacional
" " Serviço de I., e Fomento Agricola
" Geral de Illuminação Publica
" do Jardim Botanico
" de Instrucção Publica
" da Estrada de Ferro Central do Brasil
" " Escloa Nacional de Bellas Artes
" " Bibliotheca Nacional
" Geral do Departamento Nacional de Saude Publica
" do Instituto de Chimica
" " Serviço de Informação
" Geral de Estatistica
" do Serviço de Algodão
" " " Geologico e Mineralogico

Encarregado do Serviço de Remodelação do Ensino Profissional Technico.

Director do Horto Florestal

" Geral de Fazenda Municipal
" Geral dos Telegraphos

Inspector de Engenharia Sanitaria

Director do Collegio Ferreira Vianna
" da Escola Rivadavia Corrêa

Presidente do Conselho Superior do Ensino

Director Geral da Imprensa Nacional

Inspector de Aguas e Esgotos



- E D I T A L -

Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz.

Exames de admissão.

De ordem do Snr. Director comunico aos interessados que os exames de admissão se realizarão nos seguintes dias:

16 de corrente----- prova escrita de Português

17 de corrente----- " " Arithmetica

18 de corrente----- " " Desenho

Os candidatos inscriptos de acordo com o edital de 16 de Fevereiro deste anno deverão comparecer nestes dias às 11 horas.

Secretaria da Escola Normal de

Artes e Ofícios Wenceslau Braz, em 14 de Fevereiro de 1925

() Augusto C. Ávila

Secretário Intº.



RELAÇÃO DOS FUNCIONARIOS QUE TÊM DIREITO AO PASEU NA ESTRADA
DE FERRO CENTRAL DO BRASIL, DE ACORDO COM A LEI.

OPERARIOS

Fundição	Raphael Forés Domingues
Ferreiro	Custodio de Pinho Vinagre
Modelador	Polydoro Pereira Pinto
Entalhador	Daniel Cardoso Avila
Marceneiro	Maneel da Costa e Silva
Ajustador Mecanico.....	Raul Romano Rangel
Auxiliar de Contramestre.....	Agostinho Rodrigues P.Andrade
Idem	Jorge de Mattos.
Idem.....	Olympia Baptista
Costura.....	Valentina Isabel Bastos
Flores Artificiais.....	Aracy da Silveira Caldeira
Secção Metal.....	Theodorina Rodrigues Pereira

CONTINUOS

Luiz José Leite Junior
Benjamin Martins Ferreira.
Oscar Luiz de França

SERVENTES

Antonio Cardoso Machado
Oscar Siqueira Coimbra
José Floriano Tavares
Julio Telles de Meira
Mario Thomas Pereira.

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Venceslau Braz, em 16 de Janeiro de 1925.

Fernando Alves Junes Pereira
Escripturário.

VISTO

Engenheiro Celso Lins
Secretario MTE

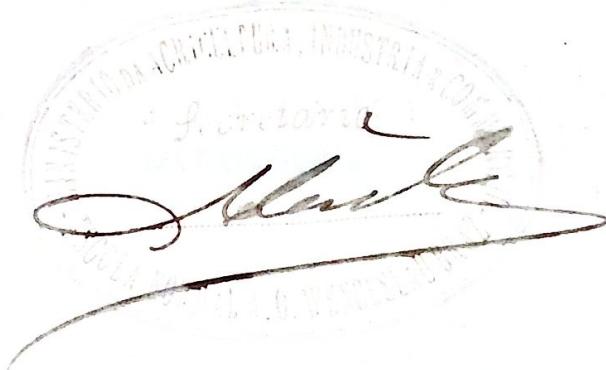
Exmo. Sr. Ministro.

Tendo sido aprovada a designação por mim feita da Sra. D. Mabel Lacombe para exercer o cargo de Adjunta de desenho de acordo com a comunicação da Directoria Geral de Indústria e Comércio n.º 310 de 3 de Agosto do anno passado, tomo a liberdade de pedir a vossa portaria de nomeação de acordo com o Regimento Interno desta Escola.

Nesta portaria é exigida pelo Tesoureiro Nacional para regularidade de pagamento.

Saudações.

Dr. C. C. Barbosa de Oliveira
Director.



25

Fevereiro

5

Exmo. Sr. Ministro.

Para os devidos fins, cumpre o dever de enviar-vos o inclusão requerimento da Professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, em exercício neste estabelecimento de ensino, conforme pediu.

Saudações.

(*Capt. Bartolomeu Oliveira*)

Director.



O Director da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz, usando das attribuições que lhe confere o art. 18, alínea d, do Regimento Interno aprovado por portaria do Snr. Ministro da Agricultura, Industria e Commercio, de 1º de Julho de 1924:

Resolve admittir para exercer o cargo de auxiliar de ensino, D. Herminia Guimarães Lisbôa, como dia-rista.

Rio de Janeiro, 1 de Abril de 1925.

1º) C. A. Barbosa de Oliveira

Exercício em 1 de Abril de 1925.



Exmo. Srx. Ministro.

De conformidade com o que já tive o prazer de vos comunicar duas ex-alumnas desta Escola, professoras diplomadas em 1924, D.D. Maria Albertina de Santa Catharina Baptista e Noema Coelho, desejam continuar os seus estudos de Chimica, para o que sempre manifestaram especial aptidão.

Para a matricula no curso de Chimica Industrial da Escola Polytechnica, exige o "Regulamento" certidão de exames de varias disciplinas, prestados no Collegio Pedro II ou estabelecimentos equiparados. Nessas condições, dando esta Escola Normal ensino secundario, correspondente ao do Collegio Pedro II, peço vos digneis de mandar comunicar á Directoria da Escola Polytechnica da Universidade do Rio de Janeiro, a validade dos exames aqui prestados, para a matricula no curso de Chimica Industrial daquella Escola, subvencionado por este Ministerio.

Feita essa comunicação, os alunos que concluirem seus estudos neste estabelecimento de ensino, para a matricula no referido curso de Chimica Industrial, só terão que se submeter ao exame de admissão em physica e chimica, como exige o citado Regulamento do Curso de Chimica Industrial daquella Escola.

Seus

C. A. Barbosa de Oliveira
Director.



13 MARÇO

5

Exmº. Snr. Ministro.

Cumpro o dever de passar ás vossas mãos, devidamente informado, e incluso requerimento do professor adjunto da cadeira de Mathematica desta Escola, Dr. José Ernani de Lima, no qual pede tres mezes de licença para tratamento de sua saúde.

Saúdações

Jaç C. A. Barbosa de Oliveira

Director.



Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz.

Este estabelecimento de ensino, criado pela Municipalidade do Distrito Federal, e transferido à União pelo acordo de 27 de Novembro de 1919 - de conformidade com a autorização do Congresso Nacional, tendo em vista a sua importância na educação popular em nosso país - mereceu do Governo especial atenção.

Por portaria ministerial de 1^a de Julho, foi aprovado o seu "Regimento Interno", que veiu normalizar o funcionamento dos diversos cursos masculinos e femininos. Ficou, com a nova organização, a Escola em condições de preparar professores e mestres, de que precisam os estados e a propria União nos seus estabelecimentos de ensino profissional. Os alunos das Escolas de Aprendizes Artífices, mantidas pelo Ministerio da Agricultura, encontraram na Escola Wenceslau Braz, uma continuação dos seus estudos e um aperfeiçoamento no ofício escolhido, de modo a se tornarem mestres úteis não só para o magisterio, que sente grande

falta de profissionais, como para as industrias, que soffrem também com a falta de pessoal convenientemente preparado para vencer as dificuldades theoricas e praticas que surgem todos os dias.

A Escola mantém actualmente cursos de costura, chapéos e economia domestica para o sexo feminino; cursos de

trabalhos de madeira e de metal para o sexo masculino e de actividades commerciaes para ambos os sexos. Estão dependendo ainda de installação e de apparelhamento os cursos de mecanica e electricidade e de artes decorativas.

De accôrdo com os recursos orçamentarios votados pelo "Poder Legislativo" proseguiram as obras das novas officinas, tendo sido construido o corpo central do edificio de que já estava feita a ala destinada á officina de trabalho de madeira, ora installada. Urge agora a construcção da ala destinada ás officinas de trabalhos de metal, e a conclusão do apparelhamento de ambas estas officinas, tornando-se indispensavel, em seguida, installar as secções de mecanica e electricidade, bem como a de ceramica e artes decorativas e, tambem, integrar o apparelhamento dessas officinas. O dispêndio será relativamente pequeno e amplamente remunerado si se considerar a grande influencia desta Escola na prosperidade do paiz, pelo desenvolvimento da sua producção industrial, consequencia immediata do trabalho efficiente de operarios, que receberam a educação moral e profissional necessaria ao maximo rendimento do seu esforço.

Inscreram-se para exame de admissão 105 candidatos, sendo habilitados 72, que se matricularam no 1º anno juntamente com 31 repetentes e dependentes de uma só matéria. Nos demais annos matricularam-se 125, perfazendo o total de 230 alunos.

A primeira turma matriculada, por occasião da abertura da Escola, então subordinada á Prefeitura do Distri-

cto Federal, terminou os seus estudos a 1º de Julho, receben-
do diplomas de professor de trabalhos manuais 10 alumnas e
7 alumnos. Em Dezembro, concluiram o curso de quatro annos,
como estabelecia o regulamento municipal, 15 alumnas, que
devem brevemente receber os seus diplomas.

O Regimento Interno, em vigor, elevou a cinco an-
fios, o periodo de estudo e trabalho para os mestres e a seis
anos para os professores, que completam com mais um anno o
seu preparo pedagogico.

Os cursos correram com toda a regularidade e os
resultados, no fim do anno lectivo, assim o mostram - Foram
promovidos em Dezembro, por terem media pelo menos igual a
4, em todas as disciplinas estudadas e nos trabalhos das of-
fícias, 57 alumnos no 1º anno, 18 no 2º, 11 no 3º e 22 no
4º, concluindo o curso 32 alumnos. Ficaram dependentes de
uma só materia, podendo portanto fazer exame em 2ª epoca, 8
alumnos no 1º anno, 9 no 2º e 5 no 4º. Não foram promovi-
dos 29 no 1º, 19 no 2º e 7 no 3º anno, e foram eliminados,
por falta de frequencia, 33 alumnos.

Os alumnos trabalharam nas officinas, aviando
encomendas, incutindo-lhes a ideia de que é mais proveitoso
encommendar, que só eram acceptas quando convenientes ao ob-
jectivo profissional, que a Escola tem em vista realizar. O
regime de encommenda, quando bem estabelecido, tem a vantagem
não só de exigir do Governo menor dispêndio de materia pri-
ma, como de pôr o alumno em contacto directo com o problema
economico da producção industrial, caracter educativo de

grande valor.

Para dar a esta Escola toda a sua efficiencia torna-se recommendavel, primeiramente, restabelecer a subvenção, existente no orçamento de 1924, para os alumnos das Escolas de Aprendizes dos Estados que devam aqui fazer a conclusão dos seus estudos e o aperfeiçoamento no seu oficio, e depois a criação de cursos profissionaes femininos naquellas Escolas de Aprendizes, o que tornaria possivel a contribuição preciosa da mulher brasileira no incremento da producção nacional.

O desenvolvimento das Escolas de Aprendizes será sempre função dos resultados obtidos na Escola Wenceslau Braz, que é o fecho da sua organização pedagogica - Da-hi a necessidade - como disse o Exmo. Snr. Ministro da Agricultura Dr. Miguel Calmon, na entrega de diplomas aos primeiros professores formados neste estabelecimento - de tornar este instituto verdadeiramente modelar, afim de formar mestres que levem a todos os pontos do paiz os fundamentos da verdadeira educação profissional.

Cuidar da formação espiritual dos nossos jovens patricios, incutindo-lhes no coração um sentimento de arraigado amor e grande interesse pelo Brasil e velar pela sua educação moral é velar polo futuro de nossa Patria, disse em seu manifesto a 15 de Novembro o Exmo. Snr. Presidente da Republica.

Estas palavras do Chefe da Nação & as do seu

Ministro da Agricultura mostram eloquentemente o modo de pensar do Governo em referencias ao magno problema da educação popular de que é a Escola Wenceslau Braz um grande factor.

Director

Sr. Ministro Presidente da República
(a) C. A. Barbosa de Oliveira

Devidamente procedendo para que alguma prova
videncie no sentido de ser feita a despesa mencionada, e
incluse contas de Março de 1920, no valor de R\$ 100.000,00, e
conto e vinte e cinco mil e setecentos reais (R\$ 25.700,00),
relativa ao fornecimento de material de cama à Escola, os com-
prados com a concorrência de emergência realizada no dia
27 de Setembro do anno proximo passado, este processo
enviei junto ao meu ofício n.º 22 de outubro de 1920.
A despesa, supracitada, está classificada
vergo 22 - consignação "material" Rubrica II - Material
consumo etc., sub-consignação n. 14 - Drogas e produtos
químicos etc. - art. 174 da lei n. 4793 de 7 de junho
1920.

Salvoção.

Director

RELAÇÃO DOS FUNCIONARIOS QUE TÊM DIREITO AO PASSE NA ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL, DE ACORDO COM A LEI.

OPERARIOS

Fundição.....	Raphael Norés Domingues
Ferreiro.....	Custodio de Pinho Vinagre
Modelador.....	Polydoro Pereira Pinto
Entaljador.....	Daniel Cardoso Avila
Marceneiro.....	Mancel da Costa e Silva
Ajustador mecânico.....	Raul Romano Rangel
Auxiliar de Contramestre.....	Agostinho Rodrigues P. Andrade
Auxiliar de contramestre.....	Jorge de Mattos
Auxiliar de contramestre.....	Maria de Lourdes Duponchel
Contramestre.....	Olympia Baptista
Costura.....	Valentina Isabel Bastos
Fibras Artificiais.....	Aracy da Silveira Caldeira
Secção metal.....	Theodorino Rodrigues Pereira

CONTINUOS

Luiz José Leite Junior
Benjamim Martins Ferreira
Oscar Luiz de França

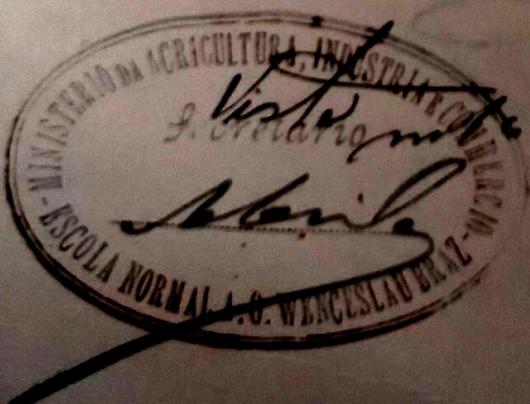
SERVENTES

Antonio Cardoso Machado
Oscar Siqueira Coimbra
Julio Telles de Mora
Maria Thomaz Pereira

Secretaria da Escola Normal de Artes e Of-

ícios Wenceslau Braz, 14 de Março de 1925.

Fernando Pacheco Júnior Pereira
Socretário.
Fernando Pacheco Júnior Pereira
Socretário.



1 Abril

5

Snr. Director Geral de Indústria e Commercio.

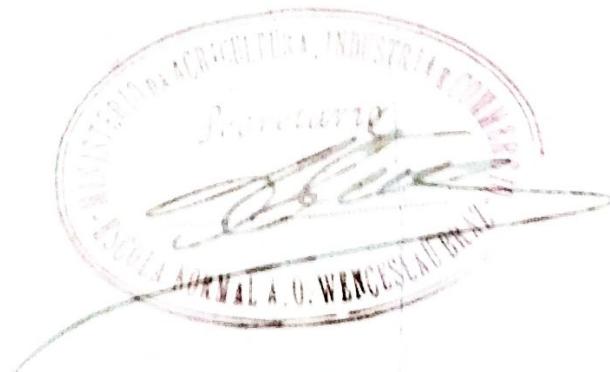
Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para servir neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mez de Março que hoje finda.

Identica comunicação faço nesta data á Directoria Geral de Contabilidade.

Saudações.

Jaç C. A. Barbosa de Oliveira

Director.



Snr. Director Geral de Contabilidade.

Comunico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Paraná, D. Isaura Sidney Gasparini, designada para servir neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mês de Março ultimo.

Identica comunicação faço nesta data à Directoria Geral de Indústria e Commercio.

Saudações.

C. C. Barbosa de Oliveira

Director.



O Director da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz, usando das attribuições que lhe confere o art. 18, alínea d, do Regimento Interno aprovado por portaria do Snr. Ministro da Agricultura, Industria e Commercio, de 1^o de Julho de 1924:

Resolve designar o Professor Snr. Abel Pinto, para exercer interinamente, o cargo de Professor Adjunto de Mathematica, enquanto durar o impedimento do funcionario efectivo Eng. José Ernani da Lima, licenciado por portaria do Snr. Ministro da Agricultura, Industria e Commercio de 2 de Abril de 1925.

Rio de Janeiro, 6 de Abril de 1925.

(Ass.) C. A. Barbosa de Oliveira



Exercício em 6/4/1925.

Relação dos Funcionários que têm direito ao passe na Estrada de Ferro Central do Brasil, de acordo com a lei.

- OPERARIOS -

Fundição.....	Raphael Forés Domingues
Modelador.....	Polydoro Pereira Pinto
Ferreiro.....	Custodio de Pinho Vinagre
Entalhador.....	Daniel Cardoso Avila
Marceneiro.....	Manoel da Costa e Silva
Ajustador mecanico.....	Raul Romano Rangel
Auxiliar de Contramestre.....	Agostinho R.P.de Andrade
Auxiliar de Contramestre.....	Jorge de Mattos
Auxiliar de Contramestre.....	Maria de Lourdes Duponchel
Contramestra.....	Olympia Baptista
Costura.....	Valentina Isabel Bastos
Flôres Artificiales.....	Aracy da Silveira Caldeira
Secção metal.....	Theodorino Rodrigues Pereira
Secção madeira.....	Alfredo Pinheiro Soares
Contramestre.....	Pedro Delforge.

- CONTINOS -

Luiz José Leite Junior
Benjamin Martins Ferreira
Oscar Luiz de França

- SERVENTES -

Antonio Cardoso Machado
Oscar Siqueira Coimbra
Julio Telles de Meira
Mario Thomaz Pereira

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz, 15 de Abril de 1925.

Fernando Wenceslau Braz
Escripturário



14

Abril

5.

Exmo. Sr. Ministro.

Está publicado o parecer da Comissão, por vos encarregada, de indicar as obras didácticas que devem ser adoptadas no ensino primário profissional do Ministério da Agricultura.- Verifica porém, naquelle Parecer uma lacuna que provém sómente da extrema modestia do seu relator, o Professor Heitor Lyra da Silva. Não estão indicados os livros de sua lavra "Geometria e Cadernos de Physica" e que são dois trabalhos magníficos; os cadernos já adoptados, com extraordinário êxito no ensino experimental nos cursos de muitas Escolas de Aprendizes.

Nessas condições, como Professor, tomo a liberdade - que certamente me será permitida - de chamar para essa lacuna a vossa preciosa atenção, pois os trabalhos daquele mestre, tão justamente apreciados pelas suas qualidades pedagógicas, não podem ficar esquecidos, e não adoptados, oficialmente, pelo Ministério da Agricultura.

Saudações

C. A. Barbosa de Oliveira

Director.



27 Abril

5

Exmo. Sr. Ministro.

De acordo com a vossa resolução, constante do officio n. 133 da Directoria Geral de Industria e Commercio, venho propôr as bases geraes do curso de aperfeiçoamento para os directores das Escolas de Aprendizes Artífices.

Penso que esse curso deve versar especialmente sobre a moderna methodology do ensino das disciplinas, professadas naquellas Escolas, acompanhada de um estudo desenvolvido de philosophia, psychologia e pedagogia, indispensavel na formação de um verdadeiro professor. Para completar essa formação torna-se necessário ainda o estudo com o caracter experimental, de certas disciplinas, como as sciencias naturaes, que estimulam a iniciativa e são preciosos instrumentos de educação.

E' impossivel dar immediatamente o programma detalhado desse curso, que será desenvolvido, com o cuidado profissional que elle merece, tendo sempre em vista seu objectivo, perfeitamente caracterisado, e sua finalidade

27 Abril

5

que, certamente, será coroada de todo o exito.

No presente anno a sua duração será de seis meses, de 15 de Maio a 15 de Novembro; no proximo anno elle deverá ter a duração do periodo lectivo nesta Escola, para que possa ser convenientemente desenvolvida a parte practica de organisação de trabalho e da producção nas officinas.

Aos professores encarregados desse curso especial de aperfeiçoamento, proponho o pagamento da gratificação a que se refere a sub-consignação n.º 3 da verba desta Escola; por esse serviço extraordinario penso que esses professores poderão perceber uma gratificação de trezentos mil réis (Rs. 300\$000) mensaes, correndo a despesa pela alludida sub-consignação.

Saudações.

José C. A. Barbosa de Oliveira
Director.



27

Abril

5.

Exmo. Sr. Ministro

Não podendo por doente o Professor Adjunto de Physica José de Mance Cabral continuar a dar aulas, e tendo solicitado uma licença de tres mezes (officio nº.257) designei, para não haver interrupção no curso daquella disciplina, o Professor João Christovam Cardoso, para substituir-o, percebendo apenas, o que deixa de receber o licenciado.

Saudações.

João C. A. Barbosa de Oliveira

Director.



4

Maio

5

Snr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para servir neste estabelecimento de ensino, que ponto integral no mez de Abril ultimo.

Identica comunicação faço nesta data á Directoria Geral de Contabilidade.

Saudações.

João C. A. Barbosa de Oliveira
Director.



4

Maio

5

Snr. Director Geral de Indústria e Comércio.

Communico-vos, para os fins devidos, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Paraná, D. Isaura Sidney Gasparini, designada para servir neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mês de Abril último.

Identica comunicação faço nesta data à Directoria Geral de Contabilidade.

Saudações.

Isaura Sidney Gasparini de Oliveira
Director.



Relação dos funcionários que têm direito ao passe na
Estrada de Ferro Central do Brasil, de conformidade com o
desconto da lei.

Operarios (Contramestres)

Fundição	Raphael Forés Domingues
Modelagem.....	Polydoro Pereira Pinto
Ferreiro	Custodio de Pinho Vinagre
Entalhador.....	Daniel Cardozo Avila
Marceneiro.....	Manoel da Costa e Silva
Ajustador mecanico.....	Raul Romano Rangel
Mecanico.....	Agostinho Paes de Andrade
Costura.....	Valentina Izabel Bastos
Flores artificiaes.....	Aracy da Silveira Caldeira
Bordados.....	Olympia Baptista
Mestre da Secção Metal.....	Theodprino Rodrigues Pereira
" " " Madeira.....	Alfredo Pinheiro Soares
Torneiro de metal.....	Pedro Delforge
Aux-contramestre	Adelaide das Mercês
" "	Jorge de Mattos

Continuos

Luiz José Leite Junior
Benjamin Martins Ferreira
Oscar Luiz de França

Serventes

Antonio Cardozo Machado
Oscar Siqueira Coimbra
Julio Telles de Meira
Mario Thomaz Pereira.

Secretaria da Escola Wenceslau Bráz, em 16 de
Maio de 1925.



30 maio

5

Exmo. Sr. Ministro.

Para os devidos fins, cumpro o dever de transmittir-vos o inclusão requerimento do Professor adjunto de Mathematica desta Escola, José Ernani de Lima, solicitando-vos prorrogação por mais tres mezes da licença, para tratamento de saude, concedida por portaria vossa de 2 de Abril do anno corrente.

Saudações.

Director.



4

Junho

5

Sr. Director Geral de Contabilidade.

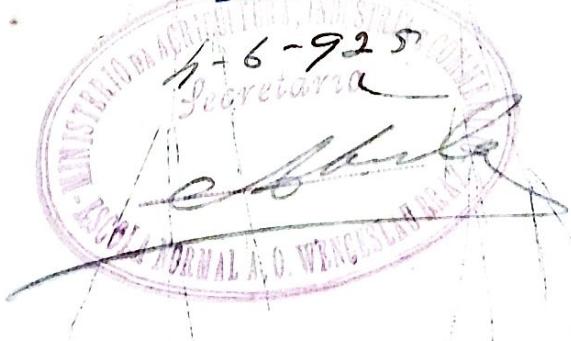
Communico-vos, para os devidos fins, que a Professora da Escola de Aprendizes do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, em serviço neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mês de Maio ultimo.

Identica comunicação faço nesta data á Directoria Geral de Indústria e Commercio.

Saudações.

Dr. C. d. Barbara de Oliveira

Director.



335

4

Junho

5

Sr. Director Geral de Contabilidade.

Cumpro o dever de comunicar-vos, para os fins devidos, que a Professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Paraná, D. Isaura Sidney Gasparini, em exercício neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mês de Maio ultimo.

Identica comunicação faço nesta data á Directoria Geral de Industria e Commercio.

saudações.

Dr. C. A. Barbosa de Oliveira

Director.



Exmo. Sr. Ministro.

Tendo sido aprovada a proposta, feita em meu relatorio, de tornar effectivos em seus cargos os bons elementos que, ha annos, servem no corpo docente desta Escola, tenho o prazer de apresentar a relação dos professores, adjuntos, mestres e contramestres que estão em condições de merecer a effectividade.

Laura Sanchez Steele - professora de stenographia e dactylographia;

Herminia Gomes - adjunta de frances;

Mabel Lacombe - adjunta de desenho;

Theodorino Rodrigues Pereira - mestre da secção de trabalhos de metal;

Manoel da Costa e Silva - contramestre da secção de trabalhos de madeira;

Daniel Cardozo Avila - idem idem;

Polydoro Pereira Pinto - idem idem;

Raul Romano Rangel - contramestre da secção de trabalhos de metal;

Raphael Forés Domingues - idem idem;

Custodio de Pinho Vinagre - idem idem;

343

6

Junho

5

Aracy da Silveira Caldeira - contramestre
da secção de chapeos;

Valentina Izabel Bastos - contramestre
da secção de costuras.

De acordo com a vossa autorização e pe-
la informação annexa prestada pela Secretaria desta Escola
se verifica que os professores adjuntos Dr. Floriano de Ara-
ujo Goés e o Bacharel Carlos Alberto Franco e os contrames-
tres Agostinho Rodrigues Paes de Andrade e Olympia Baptista,
não podem ser agora effectivados, tendo em vista a data das
suas respectivas nomeações.

Saudações.

E. A. Barbosa de Oliveira
director.



15

Junho

5.

RELAÇÃO DOS FUNCIONARIOS QUE TÊM DIREITO AO PASSE NA ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL, DE CONFORMIDADE COM O DESCONTO DA LEI

OPERARIOS (Contramestres)

Punição.....	Raphael Forés Domingues
Modelagem.....	Polydoro Pereira Pinto
Ferreiro.....	Custodio de Pinho Vinagre
Entalhador.....	Daniel Cardoso Avila
Marceneiro.....	Manoel da Costa e Silva
Ajustador Mecanico.....	Raul Romano Rangel
Mecanico.....	Agostinho Paes de Andrade
Gestura.....	Valentina Isabel Bastos
Flores Artificiaes.....	Aracy da Silveira Caldeira
Bordados.....	Olympia Baptista
Secção metal.....	Theodorino Rodrigues Pereira
" " "	Alfredo Pinheiro Soares
Torneiro de metal.....	Pedro Delforge
Aux-contramestre.....	Adelaide das Merces Soares
" " "	Jorge de Mattos
Continuos	

Luiz José Leite Junior
Benjamim Martins Ferreira
Oscar Luiz de França

Serventes

Antonio Cardoso Machado
Julio Telles de Meira
Oscar Siqueira Coimbra
Mario Thomaz Pereira
Honorio José Ignacio

Secretaria da Escola Normal de Artes e Of-
fícios Wenceslau Braz, 15 de Junho de 1925.

Wenceslau Braz
Escripturário



Secretario

17

Junho

5

Sr. Superintendente do Serviço do Algodão.

Tenho a honra de apresentar-vos os meus agradecimentos pela remessa de dois exemplares do "Atlas Algodeiro do Brasil", feita por essa superintendencia.



Saudações.

C. A. Barbosa de Oliveira

Director.

RELACAO DOS ALUMNOS MAIORES DE DEZSEIS ANNOS DE ACCORDO COM O PEDI-
DO DA DIRECTORIA GERAL DO TIRO DE GUERRA.

-
- 1 - Lauro Bezerra da R.Moraes.
 - 2 - Miguel da Cunha Ramos.
 - 3 - Alberto de Souza Cherem.
 - 4 - Argemiro Freire Gameiro.
 - 5 - Cid Luiz de Oliveira.
 - 6 - Antonio Gomes de Moura.
 - 7 - Amaury Madeira.
 - 8 - Daniel Borges dos Reis.
 - 9 - Junior Pereira Gama.
 - 10 - Oswaldo Alves Pinto Dias.
 - 11 - Nelson Faria.
 - 12 - Orlando Pereira da Silva.

Secretaria da Escola Normal de Artes e Oficios Wenceslau Braz, em 23 de Maio de 1925. *Rodrigo de Macedo Pinheiro*
ESCRITURARIO



22

Junho

Exmo. Sr. Ministro.

Levo, com profundo pesar, ao vosso conhecimento a triste notícia da morte do professor adjunto de modelagem desta Escola, Sr. Gastão de Mello Alves no dia 14 de corrente.

Para ocupar o seu lugar, interimamente, designei, a partir daquelle dia, a professora D. Maria da Glória da Cunha Vianna, que como auxiliar de ensino - diarista - já vinha - durante a enfermidade do falecido professor - dando as suas aulas de modelagem, e para esse acto peço a vossa approvação.

Saudações.

C. A. Barbosa de Oliveira
Director.



2

Julho

5

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para ter exercício neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mês de Junho último.

Identica comunicação faço nesta data á Directoria Geral de Contabilidade.

Saudações.

1º) C. A. Barbosa de Oliveira
Director.



Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora
á Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Paraná, D. Isaura Si-
dney Gasparini, designada para ter exercício neste estabelecimento
de ensino, tem ponto integral no mês de Junho ultimo.

Identica comunicação faço nesta data, á Directoria
Geral de Contabilidade.

Saudações.

fa) C. A. Barbera de Oliveira

Director.

8-7-725
Barbera de Oliveira
ESTADO DO PARANÁ
MUNICIPIO DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DE INSTRUÇÃO PÚBLICA
1972

3 Julho

5

Exmo. Sr. Ministro.

De accôrdo com a vossa resolução constante do Aviso n.º 91 de 1 de Julho corrente, devendo ficar á disposição do vosso Gabinete, proponho para me substituir, enquanto durar essa honrosa comissão, na Directoria da Escola, o Professor Engenheiro Fernando de Nêro Sampaio, e na regencia da minha cadeira - o Dr. Heitor Calmon Cerqueira Lima, que já tem trabalhado aquim como professor.

Saudações.

fa) C. A. Barbosa de Oliveira
Director.



Exmo. Sr. Conde de Affonso Celso.

D.D. Presidente do Instituto Historico e Geographico.

Desejando dotar a Bibliotheca desta Escola com um exemplar da importante obra publicada por esse Instituto, em commemoração ao primeiro centenario da independencia da nossa patria "Diccionario Historico, Geographico e Ethenographic", venho solicitar de V.Exa., o obsequio de ordenar as precisas providencias para chegue o mesmo ás minhas mãos.

Sirvo-me do ensejo para apresentar a V.Exa. os meus protestos de elevada estima e distincta consideração.

(a) C.A. Barbosa de Oliveira

Director.

4-7-925

Barbosa

6

J u l h o

5

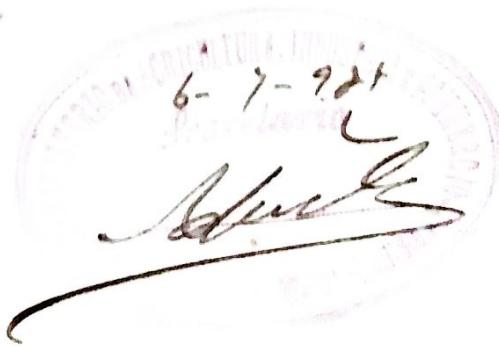
Exmº Snr. Ministro.

De accôrdo com o Aviso n.º 91 tendo ficado á disposição do vosso Gabinete, e de conformidade com o meu officio n.º 390, passei nesta data, interinamente, o cargo de Director ao Professor Engenheiro Fernando de Nêro Samapio e de Professor de Chimica ao Dr. Heitor Calmon de Cerqueira Lima.

Saudações

Ja. C. da Ribeira de Oliveira

Director.



Rio de Janeiro, 15 de Julho de 1925.

Nº.8
Circular

Sr. Director Geral de Contabilidade

Tenho a Honra de levar ao vosso conhecimento, para os devidos fins, que, em data de 6 do mês corrente, assumi, interinamente o cargo de Director desta Escola, enquanto permanecer á disposição do Gabinete do Exmo. Sr. Ministro da Agricultura, o funcionário efectivo Dr. Carlos Américo Barbosa de Oliveira.

Aproveito a oportunidade para apresentar-vos os protestos de alta estima e distinta consideração.

(a) F. Nereu Sampaio

Director interino

Identicas:

Sr. Director do Serviço de Informação

Sr. Director do Instituto de Chimica

Sr. Director do Observatorio Nacional

Sr. Director Geral de Illuminação Publica

Sr. Director da Estrada de Ferro Central do Brasil

Sr. Director Geral do Departamento Nacional de Saude Publica

Sr. Director da Bibliotheca Nacional

Sr. Director da Escola Nacional de Bellas Artes

Sr. Director de Instrução Publica

Sr. Director do Jardim Botânico

Sr. Director Geral de Estatística

Sr. Director do Serviço de Algodão

Sr. Director do Serviço Geológico e Mineralógico

Sr. Director do Serviço de I.e Fomento Agrícola

Sr. Director do Povoamento do Sôlo

Sr. Director Geral do Serviço de Indústria Pastoril

Sr. Director de Contabilidade do Tesouro Nacional

Sr. Director do Museu Nacional

Sr. Director da Secretaria do Tribunal de Contas

O Director da Escola Normal de Artes e Officios Wenceslau Braz, usando das attribuições que lhe confere o art. 18, dínea k, do Regimento Interno approvado por portaria do Sr. Ministro da Agricultura, Indústria e Commercio;

Resolve designar a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Paraná, D. Isaura Sidney Gasparini, com exercicio nesta Escola, para exercer, interinamente, o cargo de professor adjunto da cadeira de Geographia Industrial e Historia das Industrias, enquanto perdurar o impedimento do funcionario effectivo Bacharel Cid Braune.

Rio de Janeiro, 16 de Julho de 1925.



18

Julho

5.

Snr. Director da Despesa Publica.

Communico-vos, para os devidos fins, que a Professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para servir neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral nos meses de Janeiro a Junho do corrente anno.

Saudações.

Director interino.

18-7-925
Maria Esther da Silva

RELAÇÃO DOS ALUMNOS MAIORES DE 16 ANNOS E RESPECTIVA FILIAÇÃO E NATURALIDADE.

NOME	FILIAÇÃO	NATURALIDADE
Lauro Bezerra de R. Moraes	Dario Bezerra da Rocha Moraes	Estado do Pará
Miguel da Cunha Ramos	Accacio da Cunha Ramos	" Distrito Federal.
Alberto de Souza Cherem	Octaviano Ernesto de Souza Cherem	Distrito Federal.
Argemiro Freire Gameiro	Guttemberg Freire Gameiro	Distrito Federal.
Cid Luiz de Oliveira	Alfredo Luiz de Oliveira	Distrito Federal.
Antonio Gomes de Moura	Oscar Ribeiro de Moura	Espirito Santo.
Amaury Madeira	Antonio Filetto Madeira	S. Paulo. digo Distrito Federal
Daniel Borges dos Reis	Francisco Borges dos Reis	São Paulo.
Junior Pereira Gama	Rubina Maria Gama	Distrito Federal
Oswaldo Alves Pinto Dias	Arthur Pinto Dias	Distrito Federal
Nelson Faria	Maximiliano Luiz Marques Faria.	Minas Geraes.
Orlando Pereira da Silva	Antonio Pereira da Silva	Distrito Federal

Secretaria da Escola Normal de Artes e Officios Wenceslau Braz,
em 20 de Julho de 1925. (a) Augusto C. Avila

SECRETARIO

Agosto 20-7-925
f. secretario
Augusto C. Avila

20

Julho

5

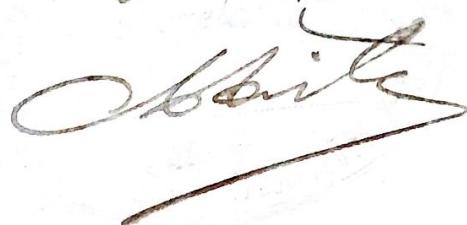
Sr. Ministro.

Tenho a honra de levar ao vosso conhecimento, para os fins devidos, que, em data de 16 de corrente mês, designei os professores desta Escola, Bachareis Cid Braune e Isaura Sidney Gasparini, para exercerem, interinamente, os cargos de professor respectivamente cathedratico e adjunto, da cadeira de Geographia Industrial e Historia das Industrias, em virtude de permanecer á disposição do vosso Gabinete, o funcionario efectivo Bacharel Victor Viana, o que fiz em virtude do Regimento Interno.

A despesa com essas substituições, correrá por conta da verba 24a - Consignação "Pessoal" Rubrica III - Gratificações etc., sub-consignação n.º 3 - Para pagamento de gratificações, diárias etc., art. 11 da Lei n.º 4911, de 12 de Janeiro de 1925, cujo saldo comporta amplamente a mencionada despesa.

20-7-925

Scudações.



Director interino.

444
21 Julho

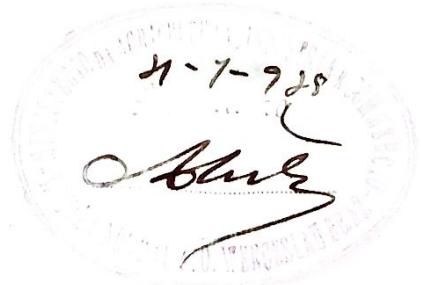
5

Exmº Snr. Ministro.

Tendo sido por vós approvado o acto da designação do Dr. Heitor Calmon Cerqueira Lima, para exercer o cargo de Professor de Chimica desta Escola, enquanto permanecer á disposição do vosso Gabinete o Dr. Carlos Americo Barbosa de Oliveira, venho consultar-vos por onde deve correr a despesa com o pagamento dos vencimentos do alludido Professor, uma vez que esta Repartição não dispõe de verba para tal fim, a não ser a da Rubrica III - Diarias, gratificações e substituições regulamentares, de conformidade com a Lei orçamentaria em vigor.

Saudações

Director Interino.



CIRCULAR N°.9.

Snr. Director Geral de Contabilidade

Tenho a honra de comunicar-vos, para os devidos effeitos, que em data de 25 do corrente mês, assumi, interinamente, a direcção deste estabelecimento de ensino, de conformidade com as determinações do Snr. Ministro da Agricultura, Indústria e Comércio, constante do Aviso nº. 107, de 23 de Julho de anno acima citado.

Saudações.

(A) João Luederitz.

Director interino.

Identicas:

Snr. Director do Serviço de Informação

Snr. Director do Instituto de Chimica

Snr. Director do Observatorio Nacional

Snr. Director Geral de Illuminação Pública

Snr. Director da Estrada de Ferro Central do Brasil

Snr. Director Geral do Departamento Nacional de Saúde Pública

Snr. Director da Biblioteca Nacional

Sr. Director da Escola Nacional de Bellas Artes

Sr. Director de Instrução Pública

Sr. Director do Jardim Botânico

Snr. Director Geral de Estatística

Snr. Director do Serviço do Algodão

Snr. Director do Serviço Geológico e Mineralógico

Snr. Director do Serviço de I.M. Fomento Agrícola

Snr.Director do Povoamento do Solo
Snr.Director Geral do Serviço de Industria Pastoril
Sr.Director de Contabilidade do Thesouro Nacional
Snr.Director do Museu Nacional
Snr.Director da Secretaria do Tribunal de Contas
Snr.Director da Despesa Publica
Snr.Director Geral de Propriedade Industrial
Snr.Director do Collegio Militar do Rio de Janeiro
Snr.Director do Externato no Collegio Pedro II
Snr.Director da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro
Snr.Director da "scola Polytechnica
Snr.Director do Horto Florestal
Snr.Director Geral de Fazenda Municipal
Snr.Director da "scola Normal do Districto Federal
Snr.Director Geral da Imprensa Nacional
Snr.Director Geral dos Telegraphos
Snr.Director do Collegio Ferreira Vianna
Exmº.Snr.Presidente do Conselho Superior do Ensino
Exmº.Snr.Ministro Presidente do Tribunal de Contas
Snr.Inspector de Águas e Esgotos
Snr.Superintendente do Abastecimento.
Exmº.Snr.Wenceslau Braz Pereira Gomes.

27 julho

Portaria.

Dou conhecimento a todos os que trabalham neste
Escola, que, de conformidade com o Aviso do Sr. Ministro
da Agricultura, Industria e Commercio nº 107, de 23 de
Julho corrente, assumi, interinamente, em data de 25 do
mesmo mez, o cargo de Director.

Rio de Janeiro, 27 de Julho de 1925.

Director interino.

5

Agosto

5

Snr. Director da Despesa Publica.

Communicé-vos para os devidos fins, que a "rofe" da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas.D.Maria Esther da Silva, tem ponto no mez de Julho proximo passado, nesta Escola, com cinco (5) faltas justificadas.

Saudade e fraternidade.

Director interino.

João Luederitz.



Sr. Director do Collegio Virgilio Brito.

Em referencia ao vosso officio, no qual solicitastes a indicação de um professor ou pessoa habilitada para dirigir as aulas de trabalhos manuaes e a classe elementar tenho a honra de solicitar a vossa presença ou de um representante desse collegio, afim de que possámos trocar idéas nesse sentido.

Quanto a publicações, programmas do curso de desenho, regulamentos e tudo quanto se fizer mister ao ensino, esta Directoria enviará oportunamente, sem o menor dispendio para esse Instituto de educação.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.



7

Agosto

5

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communico-vos, para os fins devidos, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para servir neste estabelecimento de ensino, tem ponte no mês de Julho ultimo, com 5 faltas justificadas.

Identica comunicação faço nesta data á Directoria Geral de Contabilidade.

Saudade e fraternidade.

(a) João Luderitz.
Director Interino.



7

Agosto

5

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artifices do Estado do Paraná, D. Isaura Sidney Gasparini, designada para ter exercicio neste estabelecimento de ensino, tem ponto no mez de Julho ultimo, com uma falta justificada.

Identica communicação faço nesta data á Directoria Geral de Contabilidade.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.



8

Agosto

5

Sr. Director da Biblioteca Nacional.

De conformidade com o officio na Secretaria do Instituto Historico & Geographico Brasileiro, do qual junto copia, tenho a honra de solicitar-vos as precisas providencias no sentido de ser entregue ao portador do presente, um exemplar do "Diccionario Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil, em face do pedido feito por esta Directoria, por officio n.º 407 de 4 de Julho ultimo.

Saude e fraternidade.

Ja) João Luderitz.

Director interino.



14 Agosto

5

Exmo. Sr. Ministro.

De acordo com as determinações de V.Exa., esta Escola acertou com o Sr. Director do Serviço de Povoamento do Solo, Dr. Dulphe Pinheiro Machado, a vinda de alumnos de Patronatos Agrícolas localizados nos Estados mais próximos, para virem fazer seu aperfeiçoamento profissional nesta Escola Normal de Artes e Ofícios.

Ficou assentado, que até fins do corrente mês de Agosto, deveriam chegar os primeiros candidatos, escolhidos dentre os que mais tendência houvessem revelado para seguir o curso de contramestre de trabalhos de madeira e metal.

Afim de provêr o custeio com a manutenção desses alunos internos, o Director do Serviço de Povoamento fornecerá, segundo se combinou, os moveis de dormitorio, os enkovaes etc., e suprirá, de acordo com as disposições orçamentarias, as quotas correspondentes para aquisição de generos alimenticios, bem como promptificou-se o referido Director, a mandar proceder aos concertos que requer a antiga habitação do Director desta Escola, despesas essas, de que foi lhe apresentado previamente elaborado por meu empreiteiro, o orçamento que entretanto deve ainda sofrer as necessarias reduções.

Provisoriamente ficou destacada, com o objectivo de zelar pelo internato projectado, a contramestre diarista de cozinha desta Escola, D. Wilma Kastener, mas faz-se mister providenciar sobre uma solução mais adequada.

Existe neste estabelecimento, o cargo de zelador, que por força de regulamento, deve habitar em dependencia da Escola, como

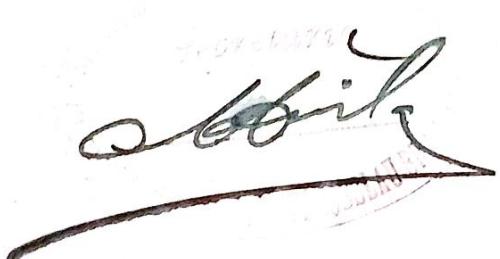
13 Agosto

5

de facto se verifica, mas as funções que são designadas a esse funcionário, collidem com as que communmente são attribuidas aos porteiros dos outros departamentos deste Ministerio; assim está confiada ao zelador, a guarda das dependencias da Escola, moveis e immoveis, que, entretanto fazem parte da carga de cada um dos envarregados das diversas secções de administração, aulas, officinas e sem querer antecipar alguma modalidade nas attribuições que advenha de uma resolução de V. Exa., neste particular, tomo, todavia, a liberdade, de lembrar, que, em vista de poder ser entregue por cargo, a guarda das instalações desta Escola a cada um dos responsaveis competentes conviria, que o internato de rapazes ficasse sob a vigilância de um zelador, o qual habitando na Escola, estaria em condições de ser incumbido dessa função, nórmente, si se estabilizar, daqui em diante, a instituição da vinda de alumnos, que dos Patronatos Agricolas e das Escolas de Aprendizes Artífices, devam vir fazer curso de aperfeiçoamento nesta Escola Normal.

Dependerá, naturalmente, da adaptabilidade de qualquer zelador as essas novas funções, bastante complexas, haver conveniencia em ser tomada em consideração a sugestão acima formulada, motivo pelo qual submetto-a ao esclarecido exame de V. Exa., aguardando o despacho que V. Exa., se digne de mandar dar-lhe, afim de tomar então as necessarias providencias cabiveis ao caso.

Saude e fraternidade.



(a) João Luderitz.

Director interino.

21

Agosto

5

Sr. Director da Biblioteca Nacional.

Com unico-vos, para os devidos effeitos, que esta "Escola, recebeu dessa Repartição, o "Diccionario Historico, Geographico e Ethnographico Brasileiro", em dous volumes.

Reitero-vos os meus protestos de estima e distinta consideração.



(a) João Luderitz.
Director interino.

21 Agosto

5

Exmo. Sr. Secretario Perpetuo do Instituto Historico e Geographico Brasileiro.

Em referencia ao officio de V.Exa., datado de 5 do mez corrente, tenho a honra de levar ao conhecimento de V. Exa., que, esta Escola recebeu nesta data da Directoria da Bibliotheca Nacional, o "Diccionario Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil", em dous (2) volumes, cumprindo-me o grato dever de a presentar a V. Exa., os meus mais sinceros agradecimentos pela valiosa offerta.

Aproveito a oportunidade para reiterar a V.Exa.
os meus protestos de alta estima e distincta consideração.



(a) João Lederitz.

Exmo. Sr. Ministro.

Exmo. Sr. Ministro.

Assim, em meu desiderado uso oficial, dirijo-me
Para os devidos fins, cumpro o dever de passar
às mãos de V. Exa., o incluso requerimento do professor
adjunto desta Escola, Engº José Ernani de Lima, no qual
vos solicita prorrogação da licença concedida por porta-
ria de V. Exa., de 2 de Abril de 1925.

(a) João Luderitz.

Parceria, amizade,

Saude e fraternidade.



(a) João Luderitz.

Director interino.

Instruções que devem regular os serviços do Almoxarifado relativamente ao recebimento de encomendas (Produção da Escola) e do suprimento de material às aulas e officinas.

Sr. Ricardo Augusto de Barros

Almoxarife da Escola Normal de Artes e Ofício
"Meneses da Praça".

Tra facilidade do serviço de entrega de artefactos (Produção da Escola) e bem assim, methodizar o suprimento de material de consumo ordinário e outros, destinados às aulas teóricas e práticas e às aprendizagens, recomendo-vos a fiel observância das disposições seguintes:

a) Os artefactos promptos das officinas masculinas serão criados toriamente arrecadados para o Almoxarifado, todos os dias entre as 13 e 15 horas, acompanhados dos respectivos talões de autorização e Guia de descarga, modelos XXX - XXXII, devidamente legalizados, para fins de escripturação nos livros competentes e extração do recibo respectivo, modelo XXXIII, logo que ao interessado seja feita a entrega da encomenda, ao que se procederá no dia imediato à entrega no Almoxarifado, ou quando a mesma, fôr procurada pelo interessado, depois de decorridas 24 horas;

b) A produção oriunda da Secção de Economia Doméstica (officinas femininas) será entregue aos interessados depois de verificada pelo funcionário que o Director designar e somente os talões referentes à mesma produção, acompanhados das respectivas importâncias, deverão dar entrada no Almoxarifado, para efeitos de escripturação e recebimento da renda, da qual é o funcionário competente, recibo ba Guia de descarga, sendo o recibo legal, paga

pelo Almoxarife e entregue ao interessado que seja o mesmo procurado;

c) A renda correspondente à produção geral e a entrega de artefactos confeccionados nas officinas masculinas, só poderão dar entrada no Almoxarifado, das 13 às 15 horas, salvo motivo de real urgencia a Juízo exclusivo do Director;

d) A venda de vales para pagamento de despesas na Secção de Economia Doméstica, far-se-há no Almoxarifado, todos os dias das 12 às 13 horas, e na Secretaria da Escola a qualquer hora;

e) Para suprimento de artigos de consumo ordinário e outros de aulas e officinas se observará o seguinte:

1) A entrega de material de consumo ordinário e outros, fica a cargo da Secretaria, que, por sua vez, o mandará ao destino conveniente, por intermédio dos Ets. Inspectores de Alunos e Guardiões, excepto o que se destinar ás aulas de MECÂNICA, TECNOLOGIA, TRABALHOS MANUAIS E DEMAIS OFFICINAS, que será entregue pelo servente do Almoxarifado;

2) O material entregue por intermédio da Secretaria, será acompanhado de talão de pedidos, modelo VII, para efeito da declaração de recebimento que, ficará a cargo dos portadores do material, não podendo sobre qualquer pretexto, ser devolvida a referida Guia de suprimento sem o competente recibo, ou a devolução ao Almoxarifado, do material fornecido.

Rio de Janeiro, 26 de Agosto de 1925.

(a) João Luderitz.

Director interino.

31

Agosto

5

Sr. Ministro Presidente do Tribunal de Contas.

Devidamente processada, rogo vos digneis de mandar providenciar no sentido de ser paga a inclusa conta de Freitas Bastos, Spicer & C., na importancia de oitocentos e dez mil réis (Rs. 810\$000), relativa ao fornecimento de cento e oitenta (180), exemplares do livro da "Instrucção Moral e Cívica de Araujo Castro", adquiridos de conformidade com o Art. 246, alínea b, do Decreto n. 15783, de 8 de Novembro de 1922, em virtude da firma acima ser exclusiva representante e vendedora dos alludidos livros, correndo a despesa por conta da verba 24^a - Consignação "Material" Rubrica I - Material permanente - sub-consignação n. 2 - Livros, revistas etc., art. 11 da Lei n. 4911, de 12 de Janeiro de 1925.

Saudade e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

31 Agosto

5

Sr. Director Geral de Contabilidade.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para servir neste establecimento de ensino, tem ponto no mez de agosto que hoje fia, com uma falta justificada.

Identica comunicação faço nesta data á Directoria Geral de Industria e Commercio.

Saud e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

31

Agosto

5

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estaleiro do Paraná , D. Idaura Sidney Gasparini, designada para ter exercício neste estabelecimento de ensino, tem ponto no mês de Agosto que hoje finda, com quatro (4) faltas justificadas.

Identica comunicação faço nesta data à Directoria Geral de Contabilidade.

Saudade e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

Sr. Encarregado do Serviço de Remodelação do Ensino Profissional Technico.

Em referencia ao vosso officio n.1256 de 29 de Agosto ultimo, comunico-vos, para os devidos fins, que esta Directoria recebeu os modelos technologicos, desenhos e respectivos orçamentos, que vieram acompanhados do officio n. 1183 de 13 do mencionado mês.

Saudade e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

Exmo. Sr. Ministro.

De acordo com as instruções anteriores, prestadas a V.Exa., no carácter de Encarregado do Serviço de Remodelação e com referência ás instruções verbais respectivas, cumpre-me vir propôr a V.Exa., o nome de um dos professores desta Escola, para substituir-me no cargo de Director, durante os impedimentos e faltas, como dispõe o Regimento Interno, em seu artigo 33 letra a.

Tomo pois a liberdade de indicar o Sr. Dr. Walter Carlos de Magalhães Fraenkel, professor de mathematica, para a referida designação, submettendo á dívida aprovação de V.Exa.

Reportando-me aliás ás informações suprareferidas, cabe-me reiterar o exposto, quanto á absoluta necessidade de haver nesta Directoria um technico, pertencente ao corpo docente, o qual acompanhe o programma de reforma, que se está ensaiando, visto não ser possivel cuidar-se com a necessaria attenção, simultaneamente, da liquidação do expediente corrente de administração e da organização dos programmas de ensino, dos horarios e do desenvolvimento das aprendizagens de officinas, da execução e fiscalisação das obras novas, montagens de machinas etc.

O professor designado para substituir o Director, nos impedimentos e faltas, de acordo com o Regimento, poderá incumbir-se dessa parte citada do expediente corrente, percebendo, como de lei, a gratificação respectiva de substituição regulamentar.

Desse modo, julgo, poderá ser cogitado com afínco da parte propriamente technica do cargo de Director, cuidando-se

desde já da remodelação do Estabelecimento, tanto no que respeita instalações, como no que se refere a methodos de ensino.

Faz-se mister, outrossim, que se pense tambem na imprescindível elaboração dos programmas pormenorizados, com o desenvolvimento completo dos respectivos pontos, porquanto depende essencialmente, deste estudo, poder-se imprimir ao ensino normal profissional technico ou de aperfeiçoamento para mestres, o cunho que deve ter.

Outratanto, verifica-se com relação aos horarios em vigor, que não correspondem ás necessidades da boa aprendizagem de officinas, pois ainda são os periodos consagrados a tais exercícios praticos entrecortados pelas aulas theoreticas, alias, de acordo com as horas escolhidas pelos snrs. professores, consultando o tempo de que cada um pode dispôr.

Há necessidade de um estudo, em conjunto, dos actuaes horarios para deixar ou o periodo da manhã, ou o da tarde, de cerca de tres horas cada um, para a prática nas officinas, exclusivamente, sob pena de ficar essa parte do ensino sem o esperado valor.

Havendo professores, sem regencia de turma, como os Drs. Lupercio Hoppe (professor de contabilidade industrial), Arthur Silverio Barbosa e Guilherme José Jorge (professor e adjunto de Technologia), facil seria constituir com esses technicos, uma comissão permanente, no vigente exercicio, para estudarem os programmas elaborados pelos professores, coordenar a materia, adoptal-a ao projecto de reforma, examinarem os horarios e organisarem a biblioteca deste estabelecimento, trabalhos esses todos, de palpítante urgencia, pois delles depende a observancia de uma boa marcha no ensino profissional technico numa Escola Normal de, Artes e Officios.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Portaria N^o 3.

Aos Srs. Mestres e Contramestres.

De acordo com que dispõe os artigos 10 e 11 do Regimento Interno, recommendo a fiel observância das referidas determinações quanto ao que compete a cada Mestre ou Contramestre nas secções, em funcionamento segundo especificam os artigos 3^o e 7^o das mesmas disposições regulamentares, para interpretação necessária, vigorará o seguinte:

1

Os Contramestres das duas secções masculinas (madeira e metais) e os contramestres das três secções femininas (economia doméstica, costura e chapéos) devem cooperar indistintamente em qualquer encomenda que for aceita para a execução nas officinas da secção a que pertençam, por quanto a distinção titular de contramestre refere-se unicamente às atribuições de docência e quanto às respectivas aprendizagens das turmas de alunos.

11

Compete aos mestres respeitando as possíveis especializações de cada contramestre, distribuir-lhes o trabalho de encomendas de modo a poderem ser executados os serviços que constituirem obra vendável ou de utilização no próprio estabelecimento.

111

Os contramestres farão suas sugestões quanto à utilidade da aprendizagem prática das encomendas, cujos orçamentos tenham préviamente elaborado com os alunos, competindo-lhes fazer os desenhos pormenorizados de execução dos trabalhos.

Rio de Janeiro, 10 de Setembro de 1925

(a) João Luderitz.

Director interino.

Setembro

5.

P O R T A R I A N°.4

Aos Snsr. Inspectores e Guardiãs.

De acordo com as attribuições regulamentares, recomendo que sejam observadas pelos inspectores e guardiãs a guarda das turmas de alunos desta Escola, estritamente as seguintes instruções:

- I -

VIGORARÁ O SEGUINTE HORARIO		
Turnas de Inspectores	Periodo da manhã Horas 8,40 as 12	Periodo da tarde Horas 12 as 4,20
Turmas de Guardiãs		Horas 8,30 as 4,20

- II -

- 1) - Deverão os citados funcionários attender ás aulas theoricas com o suprimento do necessário material corrente de consumo pedido pelos Snsr. Professores;
- 2) - conduzir as turmas para as aulas e officinas e dessas para o recreio, não permittindo em hypothese alguma, que as mesmas transitem no recinto do estabelecimento sem estarem devidamente acompanhadas;
- 3) - permanecer sempre nos seus respectivos postos, afim de poderem attender aos chamados;
- 4) - scientificar a administração do registro das cadernetas de classe da chanada de alunos e respectivo resumo das aulas feito pelos Professores, Mestres ou Contramestres no começo de cada aula.

- III -

Os recreios serão separados, para alunos no Pomar - lado esquerdo da Escola e para alunos na area do lado direito, comprehendido entre as officinas e o Stadium.

- IV -

A principal obrigação dos inspectores e guardiãs, é manter a dis-

ciplina, o silencio e a boa ordem, com toda urbanidade, evitando tanto quanto possivel, que se tenha de recorrer em cada caso de attitude indisciplinar, a Directoria da Escola, pelo qual ficam inspectores e guardias responsaveis pela disciplina do corpo discente.

Rio de Janeiro, 15 de Setembro de 1925.

(a) Joacim Lüderitz.
Director int^o.

16 Setembro

5

Portaria Interina

Sr. Encarregado do Serviço de Remodelação do Ensino Profissional Technico.

De referencia ao vosso officio n. 1278 de 4 de Setembro corrente, comunico-vos, para os devidos fins, que esta Directoria recebeu ~~ante oito~~ (28) exemplares da revista alema "Der deutsche Tischlermeister", aproveitando a oportunidade de agredecer-vos pela remessa das alludidas revistas.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

Snr.Director do Collegio Virgilio Brito

Em additamento ao officio nº.49 em o qual se davam as informações pedidas sobre o Ensino de Trabalhos Manuaes, em o vosso Estabelecimento educativo,cumpre communicar-vos que trabalha na Escola Washington Luizes nessa cidade,o alumno diplomado por esta Escola Normal de Artes e Officios,Dyvaldo Ferreira de Oliveira,que reside á rua Possolo nº.16,Aldeia Campista,nesta Capital.

Parece,pois,que na circunstancia especial do seu caso conviria,tambem,falar-lhe para ser o professor de Trabalhos Manuaes em vosso Collegio.

Saude e Fraternidade.

João Luderitz.

Director intº.

18

Setembro

5

Snr. Dr. Rocha Vaz.

M.D. Director do Departamento Nacional do Ensino.

Attendendo ao pedido constante do vosso telegramma nº 6639, de 16 de corrente, cumpro o dever de transmittir-vos a inclusa relação dos professores e adjuntos desta Escola, com as especificações das respectivas disciplinas.

Saudade & fraternidade.

(a) João Luediritz

Director interino.

13

RELAÇÃO DOS PROFESSORES EM EXERCÍCIO NA ESCOLA NORMAL DE ARTES
OFFICIOS WENCESLAU BRAZ.

NOME	CATEGORIA	DISCIPLINA
Dr. Carlos Américo Barbosa de Oliveira.....	Professor e Director efectivo da Escola,acha-se a disposição do Gabinete do Sr. Ministro da Agricultura.	Chimica Industrial
Dr. Heitor Calmon de Cerqueira Lima	Prf. Substitue o Dr. Carlos Américo Barbosa de Oliveira.	Chimica Industrial.
Dr. Salvador Marcellino de Carvalho Fróes	Professor	Physica e Electricidade.
Dr. Joaquim Nogueira de Almeida Pedroso	"	Portuguez e E.Civica.
Dr. Walter Carlos de Magalhães Fraenkel.	"	Mathematica Aplicada.
Manoel Henrique Lima	"	Trabalhos Manuas.
Arthur Silverio Barbosa	"	Technologia
Dr. Victor Viana	" à disposição do Gabinete do Sr. Ministro da Agricultura.	Geographia Industria e historia das Industrias
D. Izaura Sidney Gasparini	Prof. da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Paraná, substitue o profes. Victor Viana	Geographia Industria e historia das Industrias.
Dr. José Gorgulho Nogueira	Professor	Mathematica Aplicada.
Dr. Luiz Quirino da Rocha Magalhães Gomes	"	Historia Natural
Dr. Fernando de Nereu Sampaio	"	Desenho
Dr. Adolpho Moraes de los Rios Filho	"	Desenho

(CONTINUA)

(CONTINUACAO)

NOME	CATEGORIA	DISCIPLINA
Lupercio Hoppe	Professor	Contabilidade Industrial.
Dr. Jackson de Figueiredo.	"	Pedagogia
Joaquim Rodrigues Moreira Junior.	"	Escultura.
D.Laura Sanchez Steele	" Interina	Steno-dactylographia.
Dr.Cid Braune	" adjunto	Geographia industrial e historia das industrias.
Dr.José Ernani de Lima	" " (Licenciado)	Mathematica applicada.
Abel Pinto	" " substitue, o Dr.Jose Ernani de Lima, interinamente.	" " "
Dr.Amandino Ferreira de Carvalho	Prof.adjunto	Mathematica applicada
Dr.José de Mансo Cabral	" "(Licenciado)	Physica e electricidade
Dr.João Christovão Cardoso	Profs.Adjunto Interino, substitui o Dr. Jose de Mансo Cabral	" " "
Dr.José Gulgel Dantas	Prof.adjunto	Mathematica applicada.
João Carlos de Albuquerque Gondim	" "	Portuguez e E.Civica
Geraldino Rodrigues Alves	" " Em exercicio no Departamento do Abastecimento.	Trabalhos Manuas
José da Silva Leite	Perf.adjunto, á disposicao da Directoria Galdé Contabilidade.	Contabilidade Industrial.
D.Herminia Gomes	Prf.adjunto interino	Francez.
D.Mabel Lacombe	Prof.adjunto Interino	Desenho

(CONTINUA)

(CONTINUAÇÃO)

NOME	CATEGORIA	DISCIPLINA
Dr. Floriano de Araujo Góes	Prof. adjunto Int ^o	Hygiene
D. Sylvia Meyer	" "	Desenho
Maria da Gloria da Cunha Vianna	" " Int ^o	Modelagem
D. Branca Uchoa Cavalcanti	" "	Desenho
Dr. Manoel Joaquim Cavalcanti de Albuquerque	" "	História Natural
Dr. Guilherme José Jorge	" "	Technologia
Dr. Edgard Filgueira	" " à disposição da Ministério da Justiça.	Chimica industrial
Dr. Decio Lyra da Silva	Prof. adjunto Int ^o substitue o Dr. Edgard Filgueiras	" "
Dr. Carlos Alberto Franco	Profes. adjunto Int ^o	Pedagogia
Fortunato da Motta Reis	" "	Trabalhos Manuais

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios

Wenceslau Braz, em 17 de Setembro de 1925

Eugenio de Souza Freitas

SECRETARIA



21

Setembro

5

Sr. Director do Povoamento.

Para os devidos fins, cumpro o dever de transmitir-vos, a inclusa relação nominal dos alunos vindos dos Patronatos Agrícolas, os quaes estão internados nesta Escola.

Aproveitando a oportunidade, venho solicitar-vos as precisas providencias, no sentido de serem enviadas a este estabelecimento de educação, as roupas e demais objectos pertencentes aos mesmos alunos, que se acham depositadas na Ilha das Flores.

Fazendo favor
Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.



MINISTERIO DA AGRICULTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

ESCOLA NORMAL DE ARTES E OFICIOS WENCESLAU BRAZ

DIRECTOR



V.

Rio de Janeiro,
- continuaçāo -

NOME	IDADE	PROCEDENCIA	OFICIO
José Ferreira da Silva	17 annos	P.Delf.Moreira. Minas.	Carpinteiro.
Lino Pereira da Cruz	14 annos	Pereira Lima Minas	Carpinteiro
Nelson dos Santos	16 annos	D.Jeijo E.S.Paulo	Mecanico
Paulo Nogueira de Castro	16 annos	Pereira Lima Minas	Mecanico
Salvador dos Santos Silva	17 annos	Lindolpho Comb.(Minas)	Mecanico
Sebastião Alves da Silva	15 annos	Wenc.Braz M.Geraes	carpin- teiro

Secretaria da Escola Normal de Artes e Of-
fícios Wenceslau Braz, em 21 de Setembro de 1925.

Eugenio Palmeira Faria
Escripturário.



Sr. Director do Serviço do Povoamento.

Afim de manter o desejado cunho de educação iniciada com os alumnos vindos dos Patronatos Agrícolas, para fazerem seu aperfeiçoamento profissional nesta Escola Normal de Artes e Ofícios e por ser altamente conveniente, que se acalente nas tendencias do operario do interior do paiz, o gosto pela vida rural, tomo a liberdade de vir suggerir-vos a conveniencia de fazer os citados alumnos, praticarem tambem em industrias rurales, com o caracter de aprendizagens recreativas ou de trabalho manual, além dos exercicios praticos nas officinas do grupo de profissões escolhidas e a que serão obrigados, de acordo com o Regimento em vigor.

Supponho não haver dificuldade, para proporcionar-lhes tal ensino, em entregar a cada alumno, um certo trecho do quintal da moradia em que estão internados, onde poderiam, por turmas responsáveis pelo bom aspecto e productividade da pequena horta ajardinada, fazer a continuaçao destes exercicios de lavoura de caracter urbano, o que lhes será sem duvida util para toda a vida.

Conviria mesmo, que a cada turma fosse confiada um terreno de gallinhas, formando assim um conjunto de pequena industria rural, como poderão ter em suas fitandas futuramente.

Faz-se, porém, mister, que no caso de ser approvada essa suggestão, providencieis sobre o suprimento immediato a esta Esco-

25 Setembro

5

la, de ferramentas de jardinagem e lavoura, sementes, tela de arame para gallinheiros e 4 a 5 ternos de gallinhas de raça adequada, pois das demais instalações e adaptações encarregar-se-ha esta administração.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

25

Setembro

5

Sr. Encarregado do Serviço da Remodelação do Ensino
Profissional Technico.

Em additamento ao meu officio n. 613 de 16 de Setembro corrente, comunico-vos, para os devidos fins, que esta Directoria recebeu vinte e oito exemplares da revista allema "Der deutsche Tischlermeister", em vez de vinte e sete conforme os dizeres do citado officio.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

25

Setembro

5

Sr. Encarregado do Serviço da Remodelação do Ensino Profissional Technico.

Em referencia ao vosso officio n. 1367 de 22 de Setembro corrente, comunico-vos, para os devidos fins, que esta Escola recebeu os quatro exemplares da revista allemã "Der Deutsche Tischlermeister", citados no alludido officio.

Sirvo-me da oportunidade para solicitar-vos as precisas providencias no sentido de continuar a ser enviada a este estabelecimento de educação, a revista acima referida.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

19 Outubro

5

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communico-vos para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, tem ponto no mês de Setembro ultimo, com duas faltas não justificada.

Identica comunicação faço nesta data á Directoria Geral de Contabilidade.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

Sr. Director Geral de Contabilidade.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Pará, D. Isaura Sidney Gasparini, designada para servir nesse estabelecimento de ensino, tem ponto com duas faltas não justificadas no mês de Setembro último.

Identica comunicação faço nesta data á Diretoria Geral de Indústria e Comércio.

Saudade e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

Sr. Director da Escola de Aprendizes de Campos.

Communico-vos, para os devidos fins, que esta Escola, recebeu por intermedio do Sr. Encarregado do Serviço de Remodelação do Ensino Profissional Technico, cem impressos do "Boletim geral das mensurações anthropometricas", encommendas nessa Escola. Estes impressos devem ser distribuidos entre os alunos, para que possam fazer as suas respectivas mensurações para obtenção de suas respectivas medidas. Tudo a seu tempo e comodidade.

Saude e fraternidade.

João Luderitz,
Director interino.
(a) João Luderitz.

Florianópolis.

Saude e Fraternidade.

João Luderitz,

Director interino.

Exmo. Sr. Ministro.

Revertindo-se a organização do internato dos menores vindos dos Patronatos Agrícolas para o curso complementar de aperfeiçoamento nesta Escola, de falta de assistencia dentaria, e não podendo o Director do Serviço do Povoamento, destacar nenhum dos dentistas contractados para attender aos referidos menores, tomo a liberdade a conselho do citado Director, de vir solicitar de V. Exa., as necessarias providencias no sentido de vir por um mez, um dos dentistas de S. Monica ou Pinheiros, prestar os requeridos serviços profissionaes.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

731

24 Outubro

5

Sr. Director Geral de Contabilidade,

Em referencia ao officio dessa Directoria de 21 de Outubro corrente, tenho a informar-vos que esta Escola fez a respectiva comunicação á Directoria da Despesa Publica com relação ao ponto da professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas D. Maria Esther da Silva, em virtude de seus vencimentos serem pagos pelo Thesouro Nacional nesta cidade.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

24

Outubro

5

Sr. Director Geral de Contabilidade.

Em referencia ao vosso officio n. 3769 de 21 de Outubro corrente, comunico-vos, para os devidos fins, que esta Escola não comunicou á Directoria da Despesa Publica as faltas da professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Paraná D. Isaura Sidney Gasparini, designada para ter exercício neste estabelecimento de ensino em face de seus vencimentos não serem pagos pelo Thesouro Nacional nesta cidade.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.
Director interino.

24 Outubro

5

Exm^o Snr. Ministro.

Em referencia ao officio n.2063, de 20 de Outubro corrente, da Directoria Geral de Agricultura, pelo qual foi transmittida a ordem de V.Ex. mandando tornar sem effeito a designação do Snr. Dr. Luiz Soares de Gouveia medico do curso complementar annexo a Santa Monica, cumpr-me vir ponderar, data venia, que este profissional vinha prestando relevantes serviços nesta Escola, com dedicação notável e com grande vantagem para o bom andamento das novas secções de Economia Doméstica e Cultura Physica em franco desenvolvimento e que precisam do continuado auxilio de medico operoso e interessado pela nobre causa da educação feminina. Como prova a annexa relação demonstrativa.

Com a criação do curso complementar dos Patronatos Agrícolas annexos a esta Escola, onde se acham cerca de 20 alunos internados, não seria aliás demasiado que o novo designado, Dr. Luiz Antônio Barbosa Nogueira, também servisse neste estabelecimento educativo.

Tomo, pois, a liberdade de submeter essas sugestões ao esclarecimento de V.Ex. aguardando a consequente determinação.

Saudade e fraternidade

(A) João Luderitz

Director interino.

Officio n. 724
de 24/10/1925

Relação dos trabalhos realizados no gabinete médico da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz, de Junho a 22 de Outubro de 1925.

RESUMO:

Consultas	70
Receituário	82
Exames de urinas.....	8
Injeções diversas.....	40
Curativos.....	20
Intervenção cirúrgica.....	1
Vaccinação e revaccinação-----	129
Cuti-reacção de Fon Pirquet.....	1
Visitas a domicílio.....	7
Exames parciais e fichas sanitárias completas.....	84

Doenças verificadas e registradas no livro competente:

Gripe.....	13
Abcessos.....	3
Amigdalites.....	2
Pertubações gastricas-----	5
Ulceras específicas.....	2
Gastro enterite.....	2
Rheumatismo articular crônico.....	1
Pterigion.....	3
Artritismo.....	2
Luxações.....	1
Hemorrhoides.....	1
Artrite blenorragica.....	1
Dyspepsia.....	1
Blepharo - conjuntivite ciliar.....	2
Erythemas uricos.....	4
Pharyngite granulosa crônica.....	1
Entorse.....	1
Conjuntivite catarrhal simples.....	1
Eczema.....	1
Queimadura da conjuntiva.....	

Total ----- 49.

Gabinete médico da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau
Braz, em 23 de Outubro de 1925. Dr. Luiz Soárez de Góesca
MEDICO.

Aos senhores professores de desenho.

Lembrando a oportunidade de aproveitar a execução dos artefactos que os alumnos do 1º e 2º annos de trabalhos manuais devem apresentar como prova de promoção, para combinarem com o respectivo professor a elaboração do projecto de ornamentação dos citados objectos obedecendo á seguinte sugestão:

2º anno: Execução de um abat-jour (com recorte em papelão dos motivos ornamentaes).

1º anno: Serie de dobrados em papel e recorte de um cartão para passe-partout.

Lembrando a conveniencia de combinarem com o professor de modelagem a organização dos projectos de decoração dos artefactos que deverão executar os alumnos como prova de promoção assim discriminados:

1º anno: Cada alumno fará uma plaquette(pesa-papel) com elementos decorativos naturaes.

2º anno. Cada alumno fará um pequeno cache-pot escondido dentre 8 typos fixados pelo professor de modelagem, cabendo a 6 alumnos o mesmo modelo, podendo gruparem-se de dous a dous para o mesmo ornato.

Director interino.

Aos Snrs. Professores de desenho.

Enviando suggestões vindas das officinas da secção feminina de costura e bordados afim de servirem de orientação na elaboração dos desenhos industriaes com applicação dos conhecimentos de desenho geometrico e á mão livre do 1º anno.

Convém que cada alumna estude e projecte um motivo a executar na officina, elaborando individualmente o elemento ornamental, obedecendo á technica respectiva de acabamento.

Devendo constituir tal trabalho (desenho e execução) prova de aprendizagem, faz-se mister que em 15 dias, no maximo, possa ser iniciado o trabalho de officina pelo esboço da aula de desenho.

Suggerindo mandarem elaborar pelas alumnas do 2º anno os projectos de confecção dos artefactos que constituirão prova de promoção na officina de costura, consistindom em desenhos para bordados a branco, crivos, labiryntho, renda frivolete, crochet e filet, como for combinado com a encarregada das secções, devendo cada alumna executar ou uma guarnição de merenda ou uma roupa branca ou ainda outro trabalho, de acordo com as citadas combinações entre os professores e a cítilha encarregada.

Lembrando a conveniencia de mandarem elaborar pelas alumnas do 3º anno os desenhos correspondentes aos trabalhos de prova de promoção nas officinas assim discriminadas:

- a) Secção de costura:projecto de guarnição de um vestido;
- b) Secção de chapeos:pryecto estylisado para um chapéo;
- c) Secção de actividades commerciaes: Esboço de um reclamo.

Devendo os respectivos trabalhos de officinas acompanhar o projecto, convem sejam feitas as necessarias combinações com as mestras de officinas, fornecendo-lhes com a devida antecedencia elementos para inicio immediato da execução.

Lembrando a conveniencia de mandarem elaborar pelas suas alumnas do 4º anno os desenhos correspondentes aos trabalhos de prova de promoção nas officinas assim discriminadas:

Secção de chapéos e flores

projecto da serie de modelos de flores artificiaes.

Secção de actividades commerciaes.

Esboço de reclamo.

Director interino.

Ordem de Serviço.

Aos Snrs. Mestres das Secções Madeira e Metais.

Communico-vos, para os devidos fins, que os professores de desenho foram em tempo informados sobre os trabalhos de prova final de promoção das aprendizagens nas officinas dessas secções, tendo já mandado elaborar, pelos alunos, os desenhos de cada um dos serviços marcados de acordo com as vossas sugestões.

Devendo tales projectos acharem-se sufficientemente adequadados para a competente utilização na officina, recommendo-vos procurardes os professores de desenho dos diversos annos, afim de obterdes aquellas indicações preliminares.

O prazo para terminação dos trabalhos individuais de aprendizagens poderá ser dilatado até 10 de Dezembro no maximo, devendo cada aluno apresentar, junto com o desenho, sua prova individual, feita sem intervenção constructiva de mestrança, na exposição dos trabalhos em 15 do mesmo mez.

Secção Madeira.

1º anno. Execução de um machacador, copo ou vaso como obra de tornearia, podendo tambem consistir a prova ^{de} uma peça simples de marcenaria, como cofrezinho ou bahuzinho, convindo serem as beiras ou as faces maiores ornamentadas com leves exercícios de entalhação de motivos geometricos;

2º anno. Execução de um pícaro ou porta-joias, de uma farinheira, estante para coador de café, pilão ou calice ou ainda de um bastidor como obra de torno, devidamente ornamentados com entalhe, visando a applicação de elementos de flora; tambem poderá o trabalho consistir em um serviço de marcenaria, como tamborete, meza ou banco simp-

combinando com um trabalho de tornearia e entalhação;

4º anno. Confecção de um phisphoreiro ou de uma garnição para fumantes, estante ou cache-pot, abat-jour, porta-chapéos ou costureira com partes componentes de obra de torno ou execução completa da montagem de classificadores escrevaninhas, cadeiras gyratorias do type americano, de forma simples devendo os objectos referidos, si for opportuno, apresentar serviço de entalhe, com ornamentos em relevo, envolvendo elementos de flora;

Secção Metal.

1º anno. Execução completa de uma peça de funilaria como funil, caneca e cafeteira etc.

Deverão os mestres enviar a esta Directoria dentro de cinco dias, a lista nominal dos seus alunos com a discriminação das provas marcadas.

Rio de Janeiro, 28 de Outubro de 1925.

(a) João Luderitz.

Director interino.

Ordem de Serviço.

A Sra. Auxiliar da remodelação encarregada da direcção das secções femininas.

Communico-vos, para os devidos fins, que os professores de desenho foram em tempo informados sobre os trabalhos de prova final de promoção das aprendizagens nas officinas dessas secções, tendo já mandado elaborar, pelos alumnos, os desenhos de cada um dos serviços marcados de acordo com as vossas sugestões.

Devendo tales projectos acharem-se sufficientemente adelantados para a competente utilisação na officina, recommendo-vos procurardes os professores de desenho dos diversos annos, afim de obterdes aquellas preliminares indicações.

O prazo para terminação dos trabalhos individuaes de aprendizagens poderá ser dilatado até 10 de Dezembro no maximo, devendo cada alumno apresentar, junto com o desenho, sua prova individual, feita sem intervenção constructiva de mestrança, na exposição dos trabalhos em 15 do mesmo mez.

Secção de costura e bordados.

1º anno. Confecção de guardanapos para serviço de mesa e de chá, de peças simples de vertuário, com applicações de bordados em ponto de marca ou de cruz ou outros similares, para monogrammas ou elementos ornamentaes;

2º anno. Confecção de passadores e guarnições completas para mesa ou peças de roupa branca, com applicações de bordados, crivos, labyrintho, frivioleté, crochet e filets;

3º anno. Confecção de tres vestidos completos simples com a guarnição executada de acordo com o projecto da alumna, feito

Ordem de Serviço.

Aos Srs. Professores de Trabalhos Mármoreos.

Comunico-vos, para os devidos fins, que os professores de desenho foram em tempo informados sobre os trabalhos de prova final de promoção os exercícios dessa disciplina pratica, tendo já mandado elaborar pelos alunos os desenhos de c da um dos serviços marcados de acordo com as vossas sugestões.

Devendo tais projectos acharrem-se suficientemente adeantados para a competente utilização para tica, recomendo-vos procurardes os professores de desenho dos diversos annos, afim de obterdes aquellas indicações preliminares.

O prazo para terminação dos trabalhos individuais de aprendizagem poderá ser dilitado até 10 de Dezembro no maximo, devendo cada aluno apresentar, junto com o desenho, sua prova individual, feita sem intervenção constructiva do professor, na exposição dos trabalhos em 15 de mesmo mês.

1º anno. Confecção de uma série de dobradiças em papel e recorte de um cartão para passe-partout, projectado na aula de desenho;

2º anno. Execução de um abat-jour, com recorte em papel dos motivos ornamentais projectados na aula de desenho;

Deverão os Srs. Professores enviar a esta Directoria dentro de cinco dias, a lista nominal dos seus alunos com a discriminação das provas marcadas.

Rio de Janeiro, 28 de Outubro de 1925.

(a) João Luderitz.

Director interino.

Ordem de Serviço.

Aos Srs. Professores de Modelagem.

Comunico-vos, para os devidos fins, que os professores de desenho foram em tempo informados sobre os trabalhos de prova final de pronção dos exercícios práticos dessa disciplina, tendo já mandado elaborar, pelos alunos, os desenhos de cada um dos serviços marcados de acordo com as vossas sugestões.

Deverão tais projectos acharem-se suficientemente adaptados para a competente utilização prática, recommendo-vos procurardes os professores de desenho dos diversos anos, afim de obterdes aquellas indicações preliminares.

O prazo para terminação dos trabalhos individuais de aprendizagens poderá ser dilatado até 10 de Dezembro máximo, devendo cada aluno apresentar, junto com o desenho, sua prova individual feita sem intervenção constructiva do professor, na exposição dos trabalhos em 15 do mesmo mês.

1º anno. Execução de uma plaquette (pesa-papel) com ornatos de motivos náuticos de acordo com o respectivo esboço feito na aula de desenho.

2º anno. Execução de um pequeno cache-pot, escolhido dentre 8 tipos fixados pelos professores, cabendo a 6 alunos o mesmo modelo, podendo gruparem-se de dous a dous para escolha do mesmo ornato, o qual deve ter sido elaborado na aula de desenho.

Deverão os professores enviar dentro de cinco dias e mais tardar a lista nominal dos seus alunos discriminando as respectivas provas marcadas.

Recomendo-se outrossim que os trabalhos sejam acabados com suficiente perfeição, para poderem ser queimados e figurarem com

este acabamento na exposição de fim de ano.

Rio de Janeiro, 28 de outubro de 1925.

(a) João Luderitz,

Director Interino.

Este é o resultado da exposição de fim de ano, que foi realizada no dia 25 de outubro, no auditório da Escola de Belas Artes, e que contou com a participação de todos os alunos da Escola, que apresentaram suas respectivas obras de pintura, escultura, arquitetura, desenho, etc. A exposição foi muito bem recebida pelos visitantes, que elogiaram a qualidade das obras e a dedicação dos alunos. O resultado da exposição foi muito bom, com muitos alunos premiados por suas obras. A Escola de Belas Artes está sempre buscando melhorar a qualidade das suas aulas e das suas exposições, para que os alunos possam apresentar suas obras de forma mais profissional e interessante. A Escola de Belas Artes é uma instituição muito importante para a cultura brasileira, e seu trabalho é fundamental para o desenvolvimento da arte no Brasil.

Este é o resultado da exposição de fim de ano, que foi realizada no dia 25 de outubro, no auditório da Escola de Belas Artes, e que contou com a participação de todos os alunos da Escola, que apresentaram suas respectivas obras de pintura, escultura, arquitetura, desenho, etc. A exposição foi muito bem recebida pelos visitantes, que elogiaram a qualidade das obras e a dedicação dos alunos. O resultado da exposição foi muito bom, com muitos alunos premiados por suas obras. A Escola de Belas Artes está sempre buscando melhorar a qualidade das suas aulas e das suas exposições, para que os alunos possam apresentar suas obras de forma mais profissional e interessante. A Escola de Belas Artes é uma instituição muito importante para a cultura brasileira, e seu trabalho é fundamental para o desenvolvimento da arte no Brasil.

Este é o resultado da exposição de fim de ano, que foi realizada no dia 25 de outubro, no auditório da Escola de Belas Artes, e que contou com a participação de todos os alunos da Escola, que apresentaram suas respectivas obras de pintura, escultura, arquitetura, desenho, etc. A exposição foi muito bem recebida pelos visitantes, que elogiaram a qualidade das obras e a dedicação dos alunos. O resultado da exposição foi muito bom, com muitos alunos premiados por suas obras. A Escola de Belas Artes está sempre buscando melhorar a qualidade das suas aulas e das suas exposições, para que os alunos possam apresentar suas obras de forma mais profissional e interessante. A Escola de Belas Artes é uma instituição muito importante para a cultura brasileira, e seu trabalho é fundamental para o desenvolvimento da arte no Brasil.

3 Novembro

5

Snr. Director da Despesa Publica.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprndizes Artifices da Estado do Amazonas, D, Maria Esther da Silva, tem ponto integral no mez de Outubro de 1925. A referida porfessora tem exercicio nesta Escola.

Saúde e fraternidade

(A) João Ludetitz.
Director interino.

3

Outubro

5

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Cumpre o dever de comunicar-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado do Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para ter exercício neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mês de Outubro último.

Identicas comunicações faço nesta data ás Direcções de Contabilidade e da Despesa Pública.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

3

Outubro

5

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes do Estado do Paraná, D. Isaura Sidney Gasparini, designada para ter exercicio neste estabelecimento, tem ponto no mes de Outubro ultimo, com duas faltas justificadas.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

12

Novembro

5

Exmo. Sr. Ministro.

Cumpro o dever de levar ao conhecimento de V.Exa., que, em virtude de ter sido designado o Dr.Lyndolpho Octavio Xavier,para substituir o professor cathedratico desta Escola ,Bach.Victor Viana,durante o seu impedimento,o adjunto Bach.Cid Braune,que o substituia reassume o seu cargo e consequentemente o acto pelo qual fôra designada em Aviso n.16 de 7 de Fevereiro do anno corrente,para substituir este adjunto,D.Isaura Sidney Gasparini,professora da Escola de Aprendizes Artifices de Curityba,precisa ser confirmado,caso deva continuar a leccionar neste estabelecimento.

Releva ponderar que a alludida professora,vem prestando seus serviços profissionaes,desde 1º de Agosto de 1921,em face da portaria ministerial de 25 de Julho do mesmo anno,nada percebendo pela verba desta Escola,além dos seus vencimentos como professora da supramencionada Escola,demonstrando sempre capacidade,zelo e assiduidade,com grande proveito para seus alumnos.

Assim sendo,tomo a liberdade de propôr a V.Exa., que continue a servir nesta casa de educaõ,a mencionada professora.

Saude e fraternidade.

Director interino.

Relação dos trabalhos a serem executados pelos alunos das turmas				
<u>A. S. - 1º anno. (Prova final de Montagem).</u>				
Aldilda Silva Paiva				
Angelo Salgado.....				
Anna de Souza				
Almerinda A. Leureiro				
Aracy Brandão de Siqueira				
Arménia de Castro				
Antonietta Ferreira)	Turma A.	Notiva -		cajú
Atyr Chagas Pereira.....	"	A	"	concha
Bernardina de Souza,				
Laurentina de Almeida e Silva)				
Eurydice de Oliveira.....	"	B	"	concha
Cecilia Saldanha Borromeu....				
Dinorah da Silveira Carneiro)				
Elvira Pereira de Melo	"	A	"	livre
Renani Jotta				
Carmen dos Santos Pacheco)				
Celina Ferreira de Almeida.....	"	B	"	livre
Dagnar Bonfim.....				
Leocadia Alexandrina Baumann)				
Leonor Cotia.....	"	A	"	caramujo
Leonor Sacramento.....				
Dinorah de Menezes Britte...				
Suzana Moura.....	"	B	"	caramujo
Eiza Cândida da Silva.....				
Lucy Giangiarulo.....				
Miguel Ranco	"	A	"	alpercata
Manoel Joaquim Lopes.....				
Dylha Sombra de Albuquerque.)				
Esther Florentina dos Santos.....	"	B	"	alpercata
Iilm Monteiro.....				
Maria de Lourdes Teixeira...)				
Hadyr Boamorte Pereira.....)	"	A	"	sapatinho
Orlando Teixeira Lopes.....				

CONTINUAÇÃO

Iria Rosa.....			
Maria da Gloria Ayres Bastos.....	Turma B - Ativo		
Rita de Figueiredo Moreira.....			
Raul Cotia.....			
Rosalia Bonheur.....	" A - "		pera
Stella Varella			
Olga Marques Madeira.....			
Dires Zeny dos Santos Lima.....	" B - "		pera
Vera Maria de Freitas.....			
Italia Mucci Moreira.....			
Jorge Robertson.....	" A - "		mação
Josephina Lugarini.....			
Yara Neiter.....			
Yolanda de Freitas.....	" B - "		mação
Yolanda Ribeiro Salgado.....			
Tassilda Gonçalves Machado..)			
Yara Alvares Coelho.....	" A - "		peso (forma hexagonal)
Zelina Pereira.....			
Norival Corpus Christe Coelho)	" A - "		peso (forma hexagonal)
Olmar Pinheiro de Carvalho....)			
Cecilia Bastos.....			
Honorata Cardini.....	" A - "		peso (forma cylindrica)
Oswaldo Cardozo Avila.....			
Landée Timothée de Azevedo....)			

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Venceslau
Braz, em 25 de Novembro de 1925.



Francisco de Oliveira Gomes
Secretario intº.

Moldagem

*Relação dos trabalhos a serem executados pelos alunos do
1º anno, como prova final de Lataria.*

an. 1925

ESTADO DE S. PAULO, BRASILIA, VISTO
1925-11-25

Miguel Ramos	Funil
Angelo Salgado	Funil
Ernani Jetta	Lata cylindrica
Jorge Robertson.....	" "
Manoel J. Lopes	Funil
Orlando Teixeira Lopes	Cafeteira cylindrica
Raul F. Cotia	Ralador
Norival Corpus Christe Coelho.....	"
Olmar P. Carvalho.....	Lata cylindrica
Oswaldo Cardozo Avila.....	Funil
Affonso dos Santos	Caneca
Edgard Machado	"
Francisco M. Pires.....	Ralador..
José F. da Silva	Funil
Paulo de Castro	Funil
Salvador dos S. Silva.....	Ralador.

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau
Braz, em 25 de Novembro de 1925.

Engenheiro Góes
Secretario intº

Chodolagam.

Relação dos trabalhos a serem executados pelos ~~alunos~~ dos 1^o, 2^o e 3^o annos, como prova de exame final.



Secção Madeira

1º anno.

Angele Salgado	Tornearia.	Seccador
Olmar P. Machado	"
Jorge Robertson	"
Lauro B. de Menezes	"
Oswaldo Cardozo Avila	"
Manoel J. Lopes	"
Raul Cotia	"
Orlando Teixeira Lopes	Biblioquet
Norival C. C. Coelho	Vase
Miguel Ramos	Cabo p. biblioquet
Ernani Jetta	Seccador

2º anno.

Alberto Cherem	Pucaro
Argemiro Gameiro	"
Cid Luiz de Oliveira	Porta-cartões
Antonio G. Moura	Pucaro
Amaury Madeira	"

3º anno.

Junior Pereira Gama	Farinheira
Daniel Borges dos Reis	"

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau
Braz, em 25 de Novembro de 1925.

Eugenio D. Góes
Secretario interno

1º anno.

Angelo Salgado	<u>Marcenaria</u>	<i>J. da Cunha</i>	Cofrezinho
Olmar Machado			"
Jorge Robertson.....			Quadrinho
Laure B. de Moraes			Banquinho
Oswaldo Cardoze Avila.....			Cofrezinho
Manoel Lopes			Quadrinho
Raul Cotia			Banquinho
Orlande T. Lopes			"
Nerival C. C. Coelho			"
Miguel Rames			"
Erynani Jotta			Cofrezinho

2º anno.

Alberto Cherem	Mesa simples
Argeniro Gameiro	" "
Cid Luiz de Oliveira	Estante
Antonio G. Moura	Mesa simples
Amaury Madeira.....	Estante

4º anno.

Junior Pwreira Gama	Classificador
Daniel Borges dos Reis	"

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau
Braz, em 25 de Novembro de 1925.

Engenheiro D. Cunha
Secretario intº.

1º anno.

Entalhacão

Angelo Salgado Motivo ornamental geométrico (para gravura)
 Olmar Machado " " " "
 Jorge Robertson..... " " " "
 Laure B. de Moraes.. Baixo relevo - flor com 4 petalas
 Oswaldo Cardozo Avila " " - estudo de planos
 Manoel Lopes..... Motivo ornamental geométrico (para gravura)
 Raul Cetia Baixo relevo - flor com 4 petalas
 Orlando Lopes " " " " " "
 Norival C. C. Coelho. " " " " " "
 Miguel Ramos..... " " " " " "
 Ernani Jetta..... Motivo ornamental geométrico (para gravura)

2º anno.

Alberto Cherem alto relevo - folha simples
 Argemiro Gameiro Baixo " - flor com 4 petalas
 Cid Luiz de Oliveira. Alto " - folha (castanheira)
 Antonio Gomes de Meira.... Baixo relevo folha simples.

4º anno.

Junies Pereira Gama Alto relevo-folhas e flores
 Daniel Borges dos Reis.... " " " " "

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Menceslau
 Braz, em 25 de Novembro de 1925.



Dr. J. Borges dos Reis, Secretary of the Arts and Crafts School

Trabalhos Manuais.

Professor Manoel Henrique Lima

Problemas para prova final com relação nominal das alumnas.



1º Problema

Construir, em cartão recortado um quebra-luz, para varanda, de forma polyedral composta de um prisma tendo as suas bases transformadas uma em tronco de pyramide e outra em pyramide. A base do prisma de forma octogonal inscripta em um circulo de 140 millimetros de diametro; a altura de 60 m/m; altura do tronco de pyramide 30 m/m e circulo da base menor 35 m/m; altura da pyramide 45 m/m.

Turma A²

Adalgiza Vieira Serapião

Appollinaria Q. da Silva

Cleô Raposo

Turma 2^a

Amaçia da Cunha Ribeiro

Maria Stella Waston Marques

Iza Dias da Cruz.

2º Problema

Construir um quebra-luz de cartão recortado, para quarto, cuja forma resulte da combinação de um tronco de cone com um cylindro de eixo commun. Base maior do tronco, 160 m/m de diametro; base menor, 30 m/m de diametro e altura, 40 m/m; base do cylindro, 140 m/m de diametro e altura 60 m/m.

Adelia Gonçalves dos Santos

Azurita Corrêa Moreira

Galdina Gomes de Britto

Alda Ferreira Eiras.

Estellina Boamorte Pereira

3º Problema

Construir um quebra-luz de cartão, para corredor, formado de combinação de dois troncos de cone de eixo commun (forma de lampeão) diâmetro maior do tronco Superior 120 m/m, da base menor 30 m/m e altura 30 m/m; diâmetro da base maior do tronco inferior 100 m/m, da base menor 55 m/m e altura 90 m/m.

Djanira Paiva da Silva

A. Yvonne Barbare

Julita de Souza

Evangelina Barbosa da Silva

Alayde de Moraes Chagas

Maria Jotta.

4º Problema

Construir um quebra-luz de cartão recortado, para varanda, derivado do octaedro regular de aresta de 100 m/m, tendo um dos angulos solidos truncado a uma distancia de 20 m/m do vertice.

Turma A²

Nadyr Portilho

Jucyra de Moraes Chagas

Turma B²

Nair Cardozo Avila

Marilia dos Santos Pacheco

Mayina de Aragão Braga.

5º Problema

Construir um quebra-luz de cartão recortado, para quarto, formado de dous troncos de pyramide de base quadrada (aparencia de tenda). O tronco superior tendo 90 m/m para comprimento da aresta da base maior, 30 m/m da da base menor, e 35 m/m de altura; o tronco inferior, 75 m/m de aresta da base menor, 120 m/m de aresta da base maior e 65 m/m de altura.

Elza Lirio Corrêa Netto

Esther de Aragão Braga

Lygia de Araujo Góes

Maria Emilia Corrêa da Silva

Ophelia Rodrigues de Moraes

Violeta Torres Taveira

6º Problema

Construir um quebra-luz de cartão recortado, para varanda, derivado do icosaedro regular tendo o comprimento de 75 m/m de aresta e tendo um dos seus angulos solidos truncado por um plano a uma distancia de 5 m/m do vertice, para passagem do supporte da lampada.

Romilda Gomes de Araujo

Maria Mery

Sarah Freitas de Almeida

Rachel Augusta Pitta

Oscarina Martins da Nova.

7º Problema

Construir um quebra-luz de cartão recortado, para corredor, derivado da combinação de dous troncos de pyramides de base quadrada (forma de lampeão). O tronco superior tendo 30 m/m de altura, 120 m/m de aresta da base maior e 25 m/m de aresta da base menor; o tronco inferior tendo 90 m/m de altura, 100 m/m area da base maior e 55 m/m da da base menor.

Octavia Cysneiro Vianna

Aracy Arantes Teixeira

Celia Vasconcellos de Menezes

Eloah de Almeida

Maria Fortuna

Marina Pinto de Magalhães.

Secretaria da Escola Normal de Artes e Oficios Wenceslau

Braz, em 25 de Novembro de 1925.

Augusto Obreche

Trabalhos Manuas.

VISTO

~~Relação nominal em grupo de alumnas da turma "A" 1º anno, na prova final de promoção, com a descrição dos tipos de Passe-partout - sorteados.~~

1º Grupo - Alda da Silva Paiva	-	Construção de Passe-partout de 0,27x0,37 de contorno rectilíneo - 1 abertura de forma mixta e recortes em cartão e dobrados de papel para efeito decorativo.
Anna de Souza		
Antonietta Teixeira		
2º Grupo - Atyr Pereira	-	Construção de um Passe-partout de 0,27x0,37 - contorno rectilíneo - 1 abertura de forma lozangular e recortes em cartão e dobrados de papel efeito decorativo.
Bernardina de Souza		
Dinorah Carneiro		
3º Grupo - Elvira Mello	-	Construção de um Passe-partout de 0,27x0,37 - contorno rectilíneo - 1 abertura de forma oval e recortes em cartão e dobrados de papel para efeito decorativo.
Italia Moreira		
Josepha Lugarini		
4º Grupo - Leocadia Baumann	-	Construção de um Passe-partout de 0,27x0,37 - contorno mirectilíneo - 4 aberturas de forma oval e recortes em cartão e dobrados de papel para efeito decorativo.
Leonor Cotia		
Lucy Giangiarulo		
5º Grupo - Maria Teixeira	-	Construção de um Passe-partout - de 0,27x0,37 - 5 aberturas de forma lozangular e recortes em cartão e dobrados de papel na formação de efeito decorativo. O contorno é rectilíneo.
Maria Freitas		
Nadyr Pereira		
6º Grupo - Rosalia Bonheur	-	Construção de um Passe-partout de 0,27x0,37 - contorno rectilíneo - 5 aberturas, sendo 4 de forma rectangular e 1 central de forma oval - e recortes em cartão e dobrados de papel para efeito decorativo.
Stella Varella		
Tassilda Machado		
7º Grupo - Yara Coelho	-	Construção de um Passe-partout de 0,27x0,37 - contorno rectilíneo - 1 abertura de forma oval e recortes em cartão e dobrados de papel na confecção de efeito decorativo.
Zelina Pereira		
Cecilia Bastos		
8º Grupo - Honorata Gardini	-	Construção de um Passe-partout de 0,27x0,37 contorno rectilíneo - 1 abertura de forma retangular e recortes em papel e dobrados de papel para efeito decorativo.
Haydée de Azevedo		
9º Grupo - Leonor Sarmento	-	Construção de um Passe-partout de 0,27x0,37 contorno rectilíneo - 1 abertura de forma circular e recortes em cartão e dobrados em papel para efeito decorativo.
Ecylla Castello Branco		

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz, em 25
de Novembro de 1925.

Wenceslau Braz
Secretário Int.

Relação dos trabalhos a serem executados pelas alumnas da
Turma A² - 2^a anno, como prova final de costura.

Adalgiza Vieira Serapião
 Alayne de Moraes Chagas
 Alda Ferreira Eiras
 Celia Vasconcellos de Menezes...
 Caldina Gomes de Britte.....
 Julita de Souza.....
 Lygia de Araujo Góes.....
 Marina Furtuna
 Nadir Portilho.....
 Octavia Cysneiros Vianna.....
 Sara Freitas de Almeida.....

Idem da Turma B².

Azurita Corrêa Moreira
 Yvonne Barbare.....
 Aracy Arantes Teixeira.....
 Amalia da Cunha Ribeiro.....
 Esther de Aragão Braga.....
 Estellina Bôamorte Pereira.....
 Eloah de Almeida.....
 Evangelina Barbosa da Silva.....
 Maria Stella W. Marques.....
 Maria Mery
 Marilia dos Santos Pacheco.....
 Maiyna de Aragão Braga.....
 Maria Jetta
 Matina Pinto de Magalhães.....
 Nair Cardozo Avila.....
 Rachel Augusta Pitta.....
 Violeta Terres Taveira.....
 Oscarina Martins da Nova.....

Combinação

calça - camisa

calça - camisa

calça

Uniforme de gymnastica

Calça - camisa

combinação

calça

combinação

calça" camisa

calça

camisa

Uniforme de gymnastica

Calça - camisa

camisa

avental de uniforme

combinação

""

avental de uniforme

calça - camisa

camisa

calça - camisa

calça - camisa

avental de uniforme

camisa

camisa

camisa

combinação

combinação

combinação

combinação



Uniforme de gymnastica

Calça - camisa

combinação

calça

combinação

calça" camisa

calça

Turma A3 - 3º anno.

Iracema de Lima Sant-Anna.....

- 1 linho marron, motivo de casa
- 2 organdy branco enfeitado
- 3 cambraia de linho, amarelo, rendas da terra etc.

Relação dos trabalhos a serem executados pelas alumnas do 1º anno, das turmas A e B. Costura. (Prova final)

Turma A.

Alda da Silva Paiva
 Anna de Souza
 Antonietta Teixeira.....
 Atyr Chagas Pereira.....
 Bernandina de Souza.....
 Denorah da Silveira Carneiro..
 Elvira Pereira de Mello
 Leocadia Alexandrina Baumann..
 Leonor Cotia.....
 Leonor Ribeiro Sarmento.....
 Lucy Giangiarulo.....
 Maria Luiza Arantes Teixeira..
 Maria Helena de Freitas.....
 Nadyr Boamorte Pereira
 Rosalia Bonheur.....
 Stella Varella.....
 Tassilda Gonçalves Machado....
 Yara Alv. Coelho
 Cecilia Bastos.....
 Honorata Gardini.....
 Haydée T. de Azevedo.....



"
 ""
 cinteiro, touca de cozinha
 vestido
 calção
 camizinha
 vestido
 "
 "
 "
 calção
 vestido
 touca de cozinha, calcinha
 corpinho
 vestido, touca de cozinha
 calcinha, corpinho
 camizinha
 calção.

Turma B.

Almerinda A. Loureiro.....
 Aracy Brandão de Siqueira....
 Armenia de Castro.....
 Carmen dos Santos Pacheco....

corpinho, calça
 calção
 mandrião
 calção

Continuação.

Turma B.

Cecilia Saldanha Borromeu.....
Celina Ferreira de Almeida.....
Dagnar Bomtempo.....
Dinorah Menezes Britto.....
Dirce Zeny dos Santos Lima...
Dylla Sombra de Albuquerque...
Elza Candida da Silva.....
Eurydice de Oliveira Paiva.....
Esther Florentina dos Santos..
Ilma Monteiro.....
Iria Rosa.....
Laurentina de Almeida e Silva.
Maria da G. Ayres Bastos.....
Olga Marques Madeira.....
Rita F. moreira.....
Suzana Moura.....
Vera Maria de Freitas.....
Yara Heitor.....
Yolanda de Freitas.....
Yolanda Salgado.....

vestido
avental
avental
touca de cozinha, vestido
avental
corpinho
calção
"
avental, pegadores
" camizinha
calcinha, corpinho
calça - corpinho
touca
camizinha
touca - lenço
corpinho - calça
calção
"
cinteiro, camizinha.



Trabalhos a serem executados pelas alumnas do 1º e 2º annos,
como prova final de Bordados.

1º anno - Turma A.

Alda da Silva Paiva..... linho branco, 5 peças - serviço de lunch
Anna de Souza serviço de chá - 7 peças - linho alaranjado
Antonietta Teixeira..... " " " " " bordado de cér
Atyr Chagas Pereira..... " " " " " " "
Bernadina de Souza..... " de lunch-5 peças- branco bord.

Dinerah Carneiro..... " de chá -7 peças-linho branco bordado
Elvira Pereira de Mello..... " " " " " azul netier
Italia Mucci Moreira..... " " " " " " - cér.
Jesephia Lugarine..... " " " " " " bord. cér
Leocadia Baumann.....

Bordados.

Continuação da Turma A.

Leonor Cetia	serviço de chá
Leonor Sarmento.....	serviço " 7 peças linho branco - bordado cor
Lucy Giangiarulo	" " " peças idem idem idem
Maria Luiza Arantes Teixeira	" " " " linho branco - bordado de cér.
Maria Helena Freitas	" " " " branco barra verde
Nadyr Bôamorte Pereira....	" " " " azul
Rosalia Bonheur	" " " 9 " branco barra laranjada - bordado de barra laranjada - bordado de
Stella Varella	" " " 7 peças linho branco bord.de
Tassilda Gonçalves Machado..	" " " " " " "
Zelina Pereira	" " " " " " "
Yara Coelho	" " " " " " "
Cecilia Bastos	" " " " " " "
Honorata Gardini	" " " " " " "
Haydée de Azevedo	" lunch 5 peças nansout branco.

Turma B.

Almerinda Loureiro.....	panno rectangular - linho branco
Aracy Brandão de Siqueira...	serviço de chá 7 peças - linho creme
Armenia de Castro	" " lunch 9 peças - linho branco
Carmen Santes Pacheco.....	1 toalinha de chá e 4 guardanapos - algodãozinho.
Cecilia Berromeu	serviço de chá 7 peças linho branco
Erika Celina de Almeida....	" " 5 " algodãozinho
Dagmar Bomtempo.....	" " 7 " linho branco
Dinorah Meneses Britto.....	" lunch 5 peças algodãozinho
Dirce Santos Lima.....	" chá 7 peças linho fraise
Dylha Sombra de Albuquerque.	" " " " " branco
Ezla Candida da Silva.....	" " " " " "
Eurydice de Oliveira Paiva..	" " " " " "
Esther dos Santos.....	" " " " " fraise
Ilka Monteiro.....	" " " " " nanzuk branco
Iria Rosa.....	" " " 4 " algodãozinho
Laurentina de Almeida e Silva.	1 panno - centre de mesa - linho creme



Continuação da turma B.

Maria da Glória Bastos
 Olga Madeira
 Rita Moreira
 Josephina Lugarini
 Vera Maria de Freitas
 Yara Heitor
 Yolanda de Freitas
 Yolanda Salgado

Sociedade Industrial e Comercial Viseu
Lisboa

serviço de chá 7 peças linho branco
 " " " " " " " marron claro
 " " " " " " " e verde
 pano de mesa linho branco
 serviço de lunch 7 peças -linho verde
 " " chá 5 peças
 " de lunch - 5 peças linho branco
 " " " " " .

Turma A"2 - 2º anno.

Adalgisa Vieira Serapião ...
 Alayne de Moraes Chagas.....
 Alda Ferreira Eiras.....
 Celia Vasconcellos Menezes...
 Galdina Gomes de Britto
 Julita de Souza.....
 Lygia de Araujo Góes.....
 Marina Furtuna.....
 Nadyr Portilho.....
 Octavia Cysneiros Vianna.....
 Sarah Freitas de Almeida.....

Guarnição de quarto -nanzuk branco 3 peças
 " para roupa branca - 3 peças
 terno de roupa branca - 3 peças
 guarnição para chá, amarella e branca
 cambraia de linho - letra E -5 peças
 2 pannos para mesa - fustão
 guarnição de refeiterio - 7 peças
 " de chá, fraide e branco - 5 peças
 letra M.
 guarnição de quarto organdy branco -4 peças
 3 toalhas de viagem
 3 " " "
 caixa de lenços (6) variados.

Turma B2 - 2º anno.

Azurita Corrêa Moreira.....
 Yvonne Barbare.....
 Aracy Arantes Teixeira.....
 Amalia da Cunha Ribeiro.....
 Esther de Aragão Braga.....
 Estellina Béamorte.....
 Eloah de Almeida.....
 Evangelina Barbosa de Silva...
 Maria Stella Marques.....
 Maria Mery.....
 Marília dos Santos Pacheco....

3 peças - sala de visitas nanzuk branco
 almofadas - creme bordados de cores
 3 peças para quarto -nanzuk branco
 6 lenços variados
 6 " "
 1 guarnição -5 peças - linho branco
 abafador de chá
 Toalha de mesa de linho branco
 serviço de chá-azul barra branca
 almofada-organdy branco
 serviço de lunch bordados branco 7 pe

Continuação da turma B2 - 25 de Nov. 1920.

Maiyna de Aragão Braga
Maria Jotta
Marina Pinto de Magalhães
Nair Cardozo Avila
Rachel Augusta Pitta
Violeta Torres Taveira
Oscarina Martins da Nova

3

(almofada de 1 " almofada organdy - lilaz e branco
" " servido de chá - 5 peças linho cincinato e fraise.
frivolete 1 metro.
almofada organdy - lilaz e branco
4 peças para lunch - cambraia cinzenta
guarnição de 3 peças - nanzuk branco.

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Braz,
em 25 de Novembro de 1925.



Relação dos trabalhos a serem realizados pelas alunas da Turma A3
(officina de chapéos) como prova final.



Dagnar Menezes	1 chapéo verde - branco - linho
	1 " seda azul marim - fulgurante
	1 " liase palha beige
Ligia Fernandes da Ponte	1 " linho azul natier e preto
	1 " organdy amarelo
	1 " crepe georgette lilaz
Maria da Annunziaçao Silva....	1 " cazemira cinza, - flores
	1 "
	1 couro phantazia
	1 " fulgurante

Secretaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Venceslau Braz,
em 25 de Novembro de 1925.

Eng.º Dr. L. G. B.
Secretario Inte

Portaria da Escola Normal de Artes e Ofícios Venceslau Braz
de 25 de Novembro de 1925.

Prova da Turma do Curso Commercial

O 4º e 3º anno apresentam redacções sobre o assumpto da arte do reclamo, escripto na machina. A traducção desta redacção como dictado em inglez a franez.

Concurso sobre o lemma: O reclamo torna-se arte e sciencia, si annuncia a verdade com meios ethicos.

Com relação a este desenho escreve-se uma carta á respectiva casa. A idea é que tal casa encarregou a artista de reclamo de fazer o desenho e ella justifica a sua escolha.

Turma A 4 - Escreve-se desde o inicio até a nota da correspondencia o assumpto de um negocio.

Stenographá-se qualquer assumpto de negocio (relação sobre mercado de algodão, café, etc.,), escrevendo-se na machina e mimographando-se em seguida.

Turma A 3 - Escripturação em partidas simples: O inventario da abertura de uma casa de commercio (venda, armário) e os respectivos apontamentos nos cadernos (borrador, caixa) durante uma semana.

(a) Martha Wilner.

SECRETARIA DA ESCOLA NORMAL DE ARTES E OFICIOS WENCESLAU BRAZ, EM 25
DE NOVEMBRO DE 1925.


Dr. Gustavo D. Lobo
Secretario interinol

30

Novembro

5

Sr. Director da Despesa Publica.

Rogo vos dignais de mandar providenciar no sentido de ser paga a inclusa folha na importancia de cento e cincoenta mil réis (Rs.150\$000), referente ao augmento provisorio a que fez jus no mes de Novembro de 1925, o Professor interino desta Escola, Dr. Heitor Calmon Cerqueira Lima, o qual está substituindo o funcionario effective DR. Carlos Americo Barbosa de Oliveira, que não percebe o alludido augmento, em virtude de ser Professor da Escola Polytechnica.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

30

Novembro

5

Sr. Director da Despesa.

Comunico-vos, para os devidos fins, que a professora

da Escola de Aprendizes Artífices do Estado de Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para servir neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mês de Novembro que hoje finda.

Saude e fraternidade.

(a) João Luderitz.

Director interino.

30

Novembre

5

Sr. Director Geral de Industria e Commerce.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes de Curytyba D. Isaura Sidney Gasparini, designada para ter exercicio neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mes de Novembre que hoje finda.

Identicas comunicações faço nesta data á Directoria Geral de Contabilidade e ao Delegado Fiscal no Estado de Paraná.

Saude e fraternidade.

(a) João Lauderitz.

Director interino.

Relação dos funcionários que têm direito ao passe na
Estrada de Ferro Central do Brasil, com o desconto da Lei.

Contramestres.

Fundição	Raphael Forés Domingues
Modelagem.....	Polydoro Pereira Pinto
Ferreiro.....	Custodio de Pinho Vinagre
Entalhador.....	Daniel Cardozo Avila
Marceneiro.....	Manoel da Costa e Silva
Ajustador mecanico.....	Raul Romano Rangel
Mecanico.....	Agostinho Paes de Andrade
Costura.....	Valwntina Isabel Bastos
Flores Artificiaes.....	Aracy da Silveira Caldeira
Secção Metal (Mestre).....	Theodorino Rodrigues Pereira
" Madeira "	Alfredo Pinheiro Soares
Torneiro de metal.....	Pedro Delforge
Aux-contramestre.....	Adelaide das Mercês Soares
" "	Leonor do Amaral Porte
" "	Jorge de Mattos

Continuam

Luiz José Leite Junior
Benjamim Martins Ferreira
Oscar Luiz de França

Serventes

Antonio Cardozo Machado
Julio Telles de Meira
Oscar Siqueira Coimbra
Mario Thomaz Pereira
Honorio José Ignacio
Marina Gonçalves
Jeronymo Silva.

Secretaria da Escola Wenceslau Braz, em 21 de Dezembro
de 1925.

*Lapide de Francisco Júlio
Silva*

Circular.

Rio de Janeiro, 28 de Dezembro de 1925.

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Cumpro o dever de levar ao vosso conhecimento, para osdevidos fins, que, tendo terminado a Comissão em que me achava junto ao Gabinete do Exmo. Sr. Ministro da Agricultura, reassumi no dia 21 do corrente, o cargo de Director desta Escola.

Saudações,

C. A. Barbosa de Oliveira

Director.

Identicas:

Director Geral de Contabilidade do M. da Agricultura.

" " " " " Thesouro Nacional.

" da Despesa Publica do Thesouro Nacional.

" " Propriedade Industrial.

" do Serviço de Informação.

" " Instituto de Chimica.

" " Observatorio Nacional.

" Geral de Illuminação.

" da Estrada de Ferro Central do Brasil.

" Geral do Departamento Nacional de Saude Publica.

" da Bibliotheca Nacional.

" " Escola de Bellas Artes.

" Geral de Instrucção Publica.

" do Jardim Botanico.

" Geral de Estatistica.

" do Serviço do Algodão.

" do Serviço Geologico e Mineralogico.

Continuação.

Director do Serviço de I. e Fomento Agricolas.

" Geral do Povoamento.

" " do Serviço de Industria Pastoril.

" do Museu Nacional.

" da Secretaria do Tribunal de Contas.

" da Despesa Publica.

" do Collegio Militar.

" do Internato Pedro II.

" " Externato Pedro II

" do Horto Florestal.

" da Escola Polytechnica.

" Geral de Fazenda Municipal.

" da Escola Normal do Distrito Federal.

" Geral da Imprensa Nacional.

" Geral dos Telegraphos.

" do Collegio Ferreira Vianna.

" Geral de Obras Municipaes.

Ministro Presidente do Tribunal de Contas.

Prefeito do Distrito Federal.

Presidente do Conselho Superior do Ensino.

Encarregado do Serviço da Remodelação do E.P. Technico.

Inspector da Repartição de Aguas e Esgotos.

Superintendente da The Rio de Janeiro Light and Power Ltd.

"" do Abastecimento.

Dr. Wenceslau Braz.

Director do Departamento Nacional do Ensino.

" do Archivo Nacional.

" dos Correios

Secretaria da Escola Wenceslau Braz, em 28 de Dezembro

de 1925.

29

Dezembro

5

Sr. Director da Despesa Publica.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices do Estado de Amazonas, D. Maria Esther da Silva, designada para servir neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mes de Dezembro expirante.

Saudações.

*(s) C. A. Barbosa de Oliveira
Director.*

Sr. Director Geral de Industria e Commercio.

Communica-ves, para os devidos fins, que a professora da Escola de Aprendizes Artífices de Curitiba, D. Isaura Sidney Gasparini, designada para servir neste estabelecimento de ensino, tem ponto integral no mes de Dezembro expirante.

Identicas comunicações faço nesta data ás Diretorias da Despesa Publica e Geral de Contabilidade desse Ministerio, bem assim, á Delegacia Fiscal do Estado do Paraná.

Saudações.

(a) C. A. Barbosa de Oliveira
Director.

Sr. Encarregado da Remodelação do E. Profissional Technico.

Communico-vos, para os devidos fins, que a professora contractada D. Beatriz Furtado de Mendonça, designada para servir nesta Escola, tem ponto integral no mes de Dezembro expirante.

Saudações.

Director.

29

Dezembro

5

Sr. Director da Despesa Publica.

Devidamente processada, rogo vos digneis de mandar providenciar no sentido de ser paga a inclusa folha na importancia total de cento e noventa e tres mil quinhentos e quarenta e oito réis (Rs.193⁴548), referente ao Sr. Engenheiro João Ludériz, em virtude de ter sido designado por Aviso do Exmo. Sr. Ministro da Agricultura, para exercer o cargo de Director, enquanto durasse o impedimento do funcionario efectivo Dr. Carlos Amerizo Barbosa de Oliveira, no periodo de 1 a 20 de corrente mez.

Saudações.

Director.