

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**  
**COLEGIADO DO CURSO DE CINEMA**

O Presidente do Colegiado do Curso de Cinema convoca os membros desse Colegiado para a reunião a realizar-se no dia 2 de julho de 2010 (sexta-feira), na sala 427 do Prédio B do CCE, às 10:00 horas, com a seguinte ordem do dia:

1. Aprovação da Ata da reunião anterior
2. Participação no planejamento estratégico do CCE
3. Aprovação das bancas de TCCs
4. Processo disciplinar acerca de festa do Centro Acadêmico
5. Assuntos gerais

Florianópolis, 23 de junho de 2010.



Prof. Mauro Eduardo Pommer

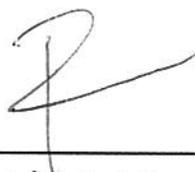
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM CINEMA**

**ATA  
REUNIÃO DO COLEGIADO  
05/07/2010**

Às dez horas do dia cinco de julho do ano de dois mil e dez na sala quatrocentos e vinte e sete do bloco B do Centro de Comunicação e Expressão da Universidade Federal de Santa Catarina teve início a Reunião do Colegiado do Curso de Graduação em Cinema com a presença dos professores: Mauro Eduardo Pommer (presidente), Josias Ricardo Hack, Cláudia Cardoso Mesquita, Clélia Maria Lima de Mello e Campigotto, Luiz Felipe Guimarães Soares e dos representante discentes: Ana Carolina Martins Alho e Alessandro Danielli. O **primeiro ponto** de pauta tratou da **Aprovação da Ata da Reunião Anterior**, sendo esta aprovada por unanimidade; o **segundo ponto** tratou da **participação no planejamento estratégico do CCE**, sendo que o professor Mauro Pommer expôs num rápido esclarecimento o que é esse tipo de planejamento e suas etapas, propondo que a constituição do departamento, a ocupação do prédio novo bem como sua estruturação em termos de mobiliário, equipamentos de som e imagem são itens prioritários a serem considerados. A professora Clélia manifestou o seu descontentamento em relação à alocação de espaço físico do novo prédio do CCE, que não preserva a metragem requerida no projeto inicial, e

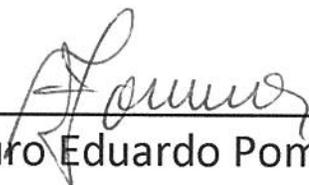
também mencionou o fato da possibilidade do Curso ingressar no programa Reuni, ampliando o número de vagas iniciais, o que poderia vir a gerar um aumento no repasse de recursos financeiros e humanos por parte do Governo Federal. A isto o professor Mauro explicou que não há nenhuma garantia, por parte da Reitoria, de que a busca de inclusão do Curso no Reuni nesse momento possa gerar benefícios concretos ao Curso, pois a fase de implantação do mesmo já foi finalizada, e deixou diversos problemas a serem ainda contornados. A professora Clélia então destacou alguns espaços de propriedade da Universidade que poderiam ser úteis para o Curso, como exemplos: o museu que será desativado e a antiga sede do Curso de Medicina no centro da cidade; o professor Luiz Felipe Guimarães corroborou a idéia destacando a importância de se considerar o uso desses espaços alternativos. O **terceiro ponto** tratou da **aprovação das bancas de TCCs**, tendo o professor Mauro Pommer lido uma requisição da aluna Denize Szabo que pedia para dois membros externos constituírem sua banca, e após discussões o Colegiado decidiu deferir a requisição. Todas as bancas foram aprovadas conforme documento anexado a esta Ata. O **quarto ponto** tratou do **processo disciplinar acerca de festa do Centro Acadêmico**. O professor Mauro Pommer iniciou a discussão lendo as principais partes do processo iniciado pela direção do CCE a respeito de uma festa não autorizada realizada pelo Centro Acadêmico de Cinema, em que o aluno Bruno de Oliveira foi apontado como responsável. Comentou que em situação semelhante anteriormente verificada o Colegiado decidiu aplicar uma advertência, e que seria

razoável aplicá-la novamente ao caso recente; em seguida o aluno citado no processo argumentou a seu favor. O Colegiado, após ouvir a argumentação, decidiu por unanimidade que seja aplicada uma advertência ao aluno Bruno Oss Emer Aldeman de Oliveira (matrícula 08150007) expressando, no entanto, que é contrário aos encaminhamentos adotados pela Direção do Centro para a autorização de festas em seu espaço físico; o **quinto ponto** tratou dos **assuntos gerais**: A professora Cláudia informou que a Reitoria está disposta a adquirir novos equipamentos para o Laboratório de Estudos do Cinema (LEC) a meta é duplicar os equipamentos essenciais, e seguir as sugestões dos demais professores. Também expôs que foi aprovada na Universidade Federal de Minas Gerais e que provavelmente irá se desligar da UFSC no próximo semestre. Sem mais para o momento eu, Ricardo J. Magro, Chefe de Expediente do Curso de Graduação em Cinema lavrei a presente Ata assinada por mim e pelo Presidente do Colegiado.



---

Ricardo J. Magro  
Chefe de Expediente



---

Mauro Eduardo Pommer  
Presidente do Colegiado

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**  
**CURSO DE GRADUAÇÃO EM CINEMA**

**ATA**  
**REUNIÃO DO COLEGIADO**  
**05/07/2010**

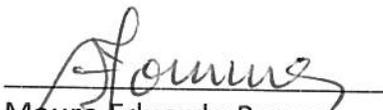
Às dez horas do dia cinco de julho do ano de dois mil e dez na sala quatrocentos e vinte e sete do bloco B do Centro de Comunicação e Expressão da Universidade Federal de Santa Catarina teve início a Reunião do Colegiado do Curso de Graduação em Cinema com a presença dos professores: Mauro Eduardo Pommer (presidente), Josias Ricardo Hack, Cláudia Cardoso Mesquita, Clélia Maria Lima de Mello e Campigotto, Luiz Felipe Guimarães Soares e dos representante discentes: Ana Carolina Martins Alho e Alessandro Danielli. O **primeiro ponto** de pauta tratou da **Aprovação da Ata da Reunião Anterior**, sendo esta aprovada por unanimidade; o **segundo ponto** tratou da **participação no planejamento estratégico do CCE**, sendo que o professor Mauro Pommer expôs num rápido esclarecimento o que é esse tipo de planejamento e suas etapas, propondo que a constituição do departamento, a ocupação do prédio novo bem como sua estruturação em termos de mobiliário, equipamentos de som e imagem são itens prioritários a serem considerados. A professora Clélia manifestou o seu descontentamento em relação à alocação de espaço físico do novo prédio do CCE, que não preserva a metragem requerida no projeto inicial, e também mencionou o fato da possibilidade do Curso ingressar no programa Reuni, ampliando o número de vagas iniciais, o que poderia vir a gerar um aumento no repasse de recursos financeiros e humanos por parte do Governo Federal. A isto o professor Mauro explicou que não há nenhuma garantia, por parte da Reitoria, de que a busca de inclusão do Curso no Reuni nesse momento possa gerar benefícios concretos ao Curso, pois a fase de implantação do mesmo já foi finalizada, e deixou diversos problemas a serem ainda contornados. A professora Clélia então destacou alguns espaços de propriedade da Universidade que poderiam ser úteis para o Curso, como exemplos: o museu que será desativado e a antiga sede do Curso de Medicina no centro da cidade; o professor Luiz Felipe Guimarães corroborou a idéia destacando a importância de se considerar o uso desses espaços alternativos. O **terceiro ponto** tratou da **aprovação das bancas de TCCs**, tendo o professor Mauro Pommer lido uma requisição da



aluna Denize Szabo que pedia para dois membros externos constituírem sua banca, e após discussões o Colegiado decidiu deferir a requisição. Todas as bancas foram aprovadas conforme documento anexado a esta Ata. O **quarto ponto** tratou do **processo disciplinar acerca de festa do Centro Acadêmico**. O professor Mauro Pommer iniciou a discussão lendo as principais partes do processo iniciado pela direção do CCE a respeito de uma festa não autorizada realizada pelo Centro Acadêmico de Cinema, em que o aluno Bruno de Oliveira foi apontado como responsável. Comentou que em situação semelhante anteriormente verificada o Colegiado decidiu aplicar uma advertência, e que seria razoável aplicá-la novamente ao caso recente; em seguida o aluno citado no processo argumentou a seu favor. O Colegiado, após ouvir a argumentação, decidiu por unanimidade que seja aplicada uma advertência ao aluno Bruno Oss Emer Aldeman de Oliveira (matrícula 08150007) expressando, no entanto, que é contrário aos encaminhamentos adotados pela Direção do Centro para a autorização de festas em seu espaço físico. O **quinto ponto** tratou dos **assuntos gerais**: A professora Cláudia informou que a Reitoria está disposta a adquirir novos equipamentos para o Laboratório de Estudos do Cinema (LEC), sendo que a meta é duplicar os equipamentos essenciais, e também acolher as sugestões dos demais professores. Também expôs que foi aprovada na Universidade Federal de Minas Gerais em concurso, e que provavelmente irá se desligar da UFSC no próximo semestre. Sem mais para o momento eu, Ricardo J. Magro, Chefe de Expediente do Curso de Graduação em Cinema lavrei a presente Ata assinada por mim e pelo Presidente do Colegiado.



Ricardo J. Magro  
Chefe de Expediente



Mauro Eduardo Pommer  
Presidente do Colegiado



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM CINEMA



REUNIÃO DO COLEGIADO DE CURSO  
05 DE JULHO DE 2010  
LISTA DE PRESENÇA

MAURO EDUARDO POMMER *Pommer*

LUIZ FELIPE GUIMARÃES SOARES *Luiz Felipe*

AGLAIR MARIA BERNARDO \_\_\_\_\_

CLÁUDIA CARDOSO MESQUITA *Cláudia Cardoso Mesquita*

CLÉLIA MARIA LIMA DE MELLO E CAMPIGOTTO *Clélia*

JOSIAS RICARDO HACK *Josias*

ROSANA CÁSSIA KAMITA \_\_\_\_\_

JAIR TADEU FONSECA \_\_\_\_\_

ANELISE CORSEUIL \_\_\_\_\_

ALEXANDRE BUSKO VALIM \_\_\_\_\_

ANA CAROLINA MARTINS ALHO *Ana Carolina M. Alho*

ALESSANDRO DANIELLI *Alessandro*