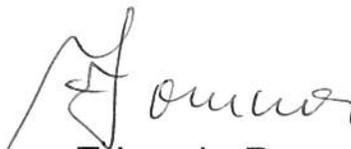


**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
COLEGIADO DO CURSO DE CINEMA**

O Presidente do Colegiado do Curso de Cinema convoca os membros desse Colegiado para a reunião a realizar-se no dia 05 de outubro de 2009 (segunda-feira), na sala 427 do Prédio B do CCE, às 10:00 horas, com a seguinte ordem do dia:

1. Aprovação da Ata da reunião anterior
2. Criação de juramento para formandos
3. Projeto vídeo UFSC 50 anos
4. Assuntos gerais

Florianópolis, 30 de setembro de 2009.



Prof. Mauro Eduardo Pommer

ATA DA REUNIÃO DO COLEGIADO DE CINEMA

05 OUTUBRO 2009

Às 10:00 horas do dia 05 de outubro de 2009, na sala 427 do bloco B do CCE, teve início a reunião ordinária do Colegiado do Curso de Graduação em Cinema, com a presença dos professores Mauro Eduardo Pommer (Presidente), Luiz Felipe Guimarães Soares, Aglair Maria Bernardo, Cláudia Cardoso Mesquita, Josias Ricardo Hack, e da representante discente Ana Carolina Alho. O primeiro ponto da pauta tratou da aprovação da **ata da reunião anterior**. A professora Aglair solicitou uma alteração em um equívoco cometido com a troca do nome de um professor, e sem mais ressalvas a ata foi **aprovada com alterações**. O segundo ponto tratou da **criação do juramento para os formandos do curso**, foi sugerido o seguinte texto "*Juro tudo fazer para exercer com dignidade e responsabilidade as atividades ligadas ao campo profissional do cinema e audiovisual fundamentadas na liberdade de expressão cultural e artística. Juro!*", sendo que tal redação será distribuída aos professores e alunos para possíveis sugestões. O **terceiro ponto da ata tratou da programação dos 50 anos da UFSC**, quando o presidente do Colegiado informou que houve, por parte de uma comissão, a escolha de atividades que serão praticadas durante o ano de 2010 na Universidade, entre elas a criação de um livro sobre cada

centro. Foi definido que os cursos que trabalham com vídeo realizem as atividades que envolvam produção audiovisual sendo que a TV-UFSC, o curso de Jornalismo e o DAC estarão voltados para o documentário histórico e vídeos que retratem o presente da instituição. Dessa forma, o professor propôs sua idéia de realização pelo Curso de uma produção com caráter coletivo, de natureza ficcional/experimental, envolvendo os alunos e professores interessados, de tal forma que isso constituísse um teste para questões relativas à obtenção de verbas futuras de produção perante a UFSC. A professora Cláudia Mesquita considera importante que sejam criados vários curtas-metragens e não somente um único, objetivando uma participação maior dos estudantes e professores; também salientou que um filme de qualidade pode ser produzido com baixo orçamento. O professor Mauro Pommer pensa que o filme deve apresentar um diferencial em relação às outras produções, indicando a especificidade do curso de Cinema no tratamento do audiovisual, capaz de marcar também um elemento de celebração (nos moldes dos filmes de encomenda feitos por Eisenstein), conforme as expectativas da Comissão dos 50 anos. Em consulta aos editais do governo do estado via Fundação Catarinense de Cultura, o professor verificou que foi destinada a quantia de R\$ 36.000,00 para cada curta em vídeo, sendo esse o valor que será proposto para o projeto do em questão. O professor Felipe acredita que as duas propostas,

tanto a de um filme único como a de vários curtas-metragens possuem algo de equivalente, por resultarem em um produto criado pelas expectativas das pessoas envolvidas com os 50 anos da UFSC. Acredita, no entanto, que há a possibilidade de se chegar a um filme reflexivo. Para o professor Josias Hack um vídeo comemorativo atenderia melhor às expectativas da instituição. O professor Mauro Pommer informou que uma proposta orçada deve ser entregue até o dia 29 de outubro. A partir da aprovação da proposta uma comissão formada por Cláudia Mesquita, Ana Carolina e Clélia Mello ou Aglair Bernardo, ficará com a responsabilidade de definir uma proposta de orçamento, e posteriormente os critérios para a escolha do filme a ser produzido. **Assim o Colegiado decidiu que enviará uma proposta de um filme com orçamento de R\$ 36.000,00, cujo tema será a comemoração dos 50 anos da UFSC e cujo conteúdo será decidido através de um edital aberto a alunos e professores.** A reunião prosseguiu com os informes. O professor Luiz Felipe apresentou uma tabela com os seminários do corpo docente cuja previsão é que aconteçam em abril de 2010. A professora Cláudia informou que o Núcleo de Produção Digital iniciará, em novembro deste ano, suas duas primeiras oficinas, salientando que o número de oficinas foi ampliado de 8 para 12. Sem mais para o momento eu Ricardo Magro, assistente em administração, lavrei a presente ata.



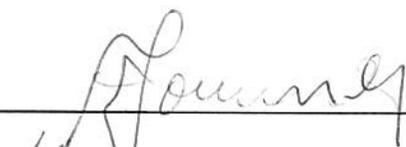


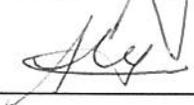
Mauro Eduardo Pommer
Presidente do Colegiado

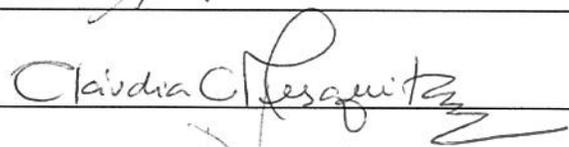
Ricardo Magro
Assistente em Administração

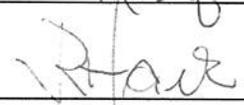
COLEGIADO DO CURSO DE CINEMA
Presença na Reunião

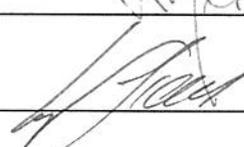
Data: 05/10/09 **Horário:** 10:00 **Sala:** 427 - Bl. B

MAURO POMMER (Presidente): 

AGLAIR BERNARDO: 

CLÁUDIA MESQUITA: 

JOSIAS RICARDO HACK: 

LUIZ FELIPE SOARES: 

ROSANA KAMITA: _____

CLÉLIA MELLO: _____

JAIR FONSECA (LLV): _____

ANELISE CORSEUIL (LLE): _____

HENRIQUE P. OLIVEIRA (CFH): _____

MARIANA COELHO (Repres. Discente 1):

ANA CAROLINA M. ALHO (Repres. Discente 2):
