



## Biblioteca Central

### Livros

#### 7 - Arte

##### 782.1 - Ópera

BITTENCOURT-SAMPAIO, Sergio. **Negras líricas**: duas intérpretes negras brasileiras na música de concerto (séc. XVIII-XX). Rio de Janeiro: 7Letras, 2008. 116p. ISBN 9788575774892 Ex.: 6  
*Classificação: 782.1 B624n Ac.286832*

THE COMPLETE phantom of the opera. New York: Henry Holt, 1991. 167p Ex.: 1  
*Classificação: 782.1 C737 Ac.256819*

FURLANETTO, Bruno. **Paulo Fortes**: o barítono do Brasil. Rio de Janeiro: Funarte, 2001. 63 p. ISBN 8585781971 Ex.: 1  
*Classificação: 782.1 F985p Ac.302221*

HUTCHEON, Linda; HUTCHEON, Michael. **Opera**: the art of dying. Cambridge: Harvard University, 2004. 239p. ISBN 0674013263 Ex.: 1  
*Classificação: 782.1 H973o Ac.220835*

KOBBÉ, Gustave; HAREWOOD, George Henry Hubert Lascelles, Earl of. **kobbé**: o livro completo da ópera. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997 934 p. ISBN 8571101612 Ex.: 1  
*Classificação: 782.1 K75k Ac.288440*

ZERLOTTINI, Fernando. **Assis Pacheco**: nossa voz. Rio de Janeiro: Funarte, 2001. 63 p. ISBN 8575070037 Ex.: 1  
*Classificação: 782.1 Z58a Ac.302214*

##### 782.8 - Ópera

FESTIVAL AMAZONAS DE ÓPERA, 5. 2001 Manaus, AM. **V Festival Amazonas de Ópera**= Amazonas Opera Festival.. Manaus: Governo do Estado do Amazonas, [2001]. 112p. Ex.: 5  
*Classificação: 782.8 F418q Ac.201683*

LANZMASTER, Roberto. **A flauta mágica**. Rio de Janeiro: Kroart ed., 2005. 120p. (Operas para crianças ) Ex.: 1  
ISBN 8576400898  
*Classificação: 782.8 L297f Ac.231395*

CHAILLEY, Jacques. **A flauta mágica**: opera maçônica : ensaio explicativo do libreto e da musica. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1994. 303p. ISBN 8571102260 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 782.8 M939f Ac.123358*

MOZART, Wolfgang Amadeus; SCHIKANEDER, Emmanuel. **A flauta mágica**. Rio de Janeiro: Relume: Dumara, 1991. 182p. ISBN 8585427051 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 782.8 M939f Ac.124766*

##### 782FOSCA - opera

GOMES, Antonio Carlos . **Fosca**. São Paulo (SP): ImagemData, [200-]. 181 p. Ex.: 1  
*Classificação: 782FOSCA G633f Ac.244582*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

Total de Títulos / Exemplares da área 7 - Arte:

11 / 20

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791 - Lazer

RAMOS, Fernão; MIRANDA, Luiz Felipe. **Enciclopédia do cinema brasileiro.** São Paulo: Editora SENAC, 2000. 582+79p. ISBN 8573590939 Ex.: 3  
*Classificação: 030.2:791.4 E56 Ac.190765*

RAMOS, Fernão; MIRANDA, Luiz Felipe. **Enciclopédia do cinema brasileiro.** 2.ed. São Paulo (SP): Editora SENAC, [2004]. 582+79p. ISBN 8573590939 Ex.: 1  
*Classificação: 030.2:791.4 E56 2.ed. Ac.280753*

MIRANDA, Luiz Felipe. **Dicionário de cineastas brasileiros.** São Paulo: Art Ed., 1990. 408p. ISBN 8571610118 Ex.: 1  
*Classificação: 030.2:791.4 M672d Ac.139080*

RAMOS, Fernão. **História do cinema brasileiro.** São Paulo: Art Ed., 1987. 555p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 H673 Ac.150552*

791.043.01 - Cinema - Filosofia

COUCHOT, Edmond; PARENTE, Andre . **Imagem-maquina: a era das tecnologias do virtual.** 2. ed. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1996. 300p. ISBN 8585490276 : (broch.) Ex.: 4  
*Classificação: 791.043.01 I31 Ac.136785*

COUCHOT, Edmond; PARENTE, Andre. **Imagem-maquina: a era das tecnologias do virtual.** Rio de Janeiro: Ed. 34, 1993. 300p. ISBN 8585490276 Ex.: 1  
*Classificação: 791.043.01 I31 Ac.225291*

LUCA, Luiz Gonzaga Assis de. **Cinema digital: um novo cinema?.** São Paulo: Cultura Fundação Padre Anchieta, Imprensa Oficial, 2004. 328p. (Aplauso : Cinema & tecnologia ) ISBN 8570603002 Ex.: 1  
*Classificação: 791.043.01 L931c Ac.210453*

STAM, Robert. **Film theory: an introduction.** Malden: Blackwell, 2000. 381 p. ISBN 063120654x Ex.: 1  
*Classificação: 791.43.01 S783i Ac.297806*

791.43 - Cinema

PUIG, Manuel. **A cara do vilão..** Rio de Janeiro (RJ): Rocco, 1985. Ex.: 1  
*Classificação: □ Ac.47191*

PATRICIO, Djalma Jose. UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" FACOLTA DI LETTERE E FILOSOFIA. **Il cinema brasiliano degli anni' 80.** 1993. 275fTese (Doutorado) - Universita' Degli Studi di Roma "La Sapienza", Facolta di Lettere e Filosofia Ex.: 1  
*Classificação: Ac.100650*

ALZER, Luiz André; CLAUDINO, Mariana Costa. **Almanaque anos 80.** Rio de Janeiro (RJ): Ediouro, 2004. 295p. ISBN 8500015322 Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

*Classificação: 016:791.43 A478a Ac.249183*

BASKIN, Ellen; HICKEN, Mandy. **Enser's filmed books and plays: a list of books and plays from which films have been made 1928-1991.** Aldershot: Ashgate, 1993. XIV,970p. ISBN 1857420268 Ex.: 1

*Classificação: 016:791.43 B315e Ac.287817*

BORGIO, Erico; FORLANI, Marcelo; HESSEL, Marcelo. **Almanaque do cinema.** Rio de Janeiro: Ediouro, 2009. 316p. ISBN 9788500023729 Ex.: 3

*Classificação: 016:791.43 B734a Ac.281650*

EBERT, Roger. **A magia do cinema: os 100 melhores filmes analisados pelo crítico ganhador do prêmio Pulitzer.** Rio de Janeiro (RJ): EDIOURO, 2004. 54p. ISBN 8500011823 Ex.: 1

*Classificação: 016:791.43 E16m Ac.222303*

SCHNEIDER, Steven Jay. **1001 filmes para ver antes de morrer.** Rio de Janeiro: Sextante, 2008. 960 p. ; ISBN 978-85-99296-25-7 Ex.: 6

*Classificação: 016:791.43 M637 Ac.279772*

AUMONT, J. (Jacques). **Dicionário teórico e crítico de cinema.** Campinas: Papyrus, 2003. 335p. ISBN 8530807030 Ex.: 2

*Classificação: 030.2:791.43 A925d Ac.197075*

KATZ, Ephraim. **The film encyclopedia: the most comprehensive encyclopedia of world cinema in a single volume.** 4th ed. New York: Harper Resource, 2001. 1503p. ISBN 0062737554 Ex.: 1

*Classificação: 030.2:791.43 K19f 4.ed. Ac.287855*

SILVA NETO, Antônio Leão da . **Dicionário de filmes brasileiros.** São Paulo (SP): Ed. do Autor, 2002. 940p ISBN 8590059529 Ex.: 1

*Classificação: 030.2:791.43(81) S586d Ac.258541*

SILVA NETO, Antônio Leão da. **Dicionário de filmes brasileiros: curta e média metragem.** 2.ed. rev. atual. e ampl. São Paulo (SP): Ed. do Autor, 2011. Ex.: 1

*Classificação: 030.2:791.43(81) S586d 2.ed.rev.a.a. Ac.300214*

BERGAN, RONALD. **Guia ilustrado Zahar cinema.** 3.ed.rev. e atual. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar, 2009. 512p : ISBN 9788571109834 Ex.: 3

*Classificação: 058.7:791.43 B494c 3.ed. Ac.280726*

GUIA de vídeo e DVD 2003: a enciclopédia dos melhores filmes. São Paulo (SP): Nova Cultural, 2003. 1007 p. ISBN 8513011789 Ex.: 1

*Classificação: 058.7:791.43 G943g Ac.256376*

ABREU, Luis Alberto de; CAFFÉ, Eliane. **Narradores de Javé: roteiro - 17ª versão.** São Paulo: Cultura Fundação Padre Anchieta, Imprensa Oficial, 2004. 176p. (Aplauso : Cinema Brasil ) ISBN 8570602847 Ex.: 1

*Classificação: 791.43 A162n Ac.210651*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

- CARTMELL, Deborah; WHELEHAN, Imelda. . **Adaptations:** from text to screen, screen to text. London: Routledge, 1999. XVII,247p. ISBN 041516737X Ex.: 1  
*Classificação:* 791.43 A221 Ac.271034
- MACHADO, Álvaro. . **Aleksandr Sokúrov.** São Paulo: Cosac & Naify, 2002. 127 p. : ISBN 8575031651 Ex.: 7  
*Classificação:* 791.43 A366 Ac.277255
- KUHN, Annette. **Alien Zone:** cultural theory and contemporary science fiction cinema. London: Verso, 1990. 231p. ISBN 0860919935 : (broch.) Ex.: 1  
*Classificação:* 791.43 A398 Ac.105992
- ALMEIDA, Milton Jose de. **Cinema:** arte da memoria. Campinas: Autores Associados, 1999. 150p. ISBN 8585701757 Ex.: 2  
*Classificação:* 791.43 A447c Ac.171482
- ALMEIDA, Milton Jose de. **Cinema:** arte da memoria. 2.ed Campinas: Autores Associados, 2009. 145p. ISBN 9788585701758 Ex.: 3  
*Classificação:* 791.43 A447c 2.ed. Ac.289840
- AMENGUAL, Barthelemy. **Chaves do cinema.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1973. 172p. (Chaves da Cultura Atual; v.8) Ex.: 1  
*Classificação:* 791.43 A511c Ac.128492
- PIRIE, David. **Anatomy of the movies.** New York: MacMillan, 1981. 320p. ISBN 0025975404 : (enc.) Ex.: 1  
*Classificação:* 791.43 A535 Ac.100782
- ANDERSON, Janice. **Marilyn Mouroe.** London: Ivy Leaf, 1991. 192p. ISBN 0863630251 : (broch.) Ex.: 1  
*Classificação:* 791.43 A547m Ac.103297
- ARAUJO, Vicente de Paula. **A bela epoca do cinema brasileiro.** São Paulo: Perspectiva, 1976. 418p. Ex.: 1  
*Classificação:* 791.43 A663b Ac.112529
- ARAUJO, Inacio. **Casa de meninas:** romance e roteiro cinematográfico. São Paulo: Cultura Fundação Padre Anchieta, Imprensa Oficial, 2004. 412p. (Aplauso : Cinema Brasil ) ISBN 857060257X Ex.: 1  
*Classificação:* 791.43 A663c Ac.210329
- ARMES, Roy. **On video:** o significado do video nos meios de comunicação. 2. ed. São Paulo: Summus, 1999. 267p. ISBN 8532305814 Ex.: 3  
*Classificação:* 791.43 A728o Ac.239913
- ROCHA, Adriano Medeiros da. **Audiovisual e juventude:** documentando patrimônios. Ouro Preto, MG: UFOP, 2011. 93 p. ISBN 9788528802771 Ex.: 2  
*Classificação:* 791.43 A912 Ac.304151



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 5  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

AUGUSTO, Maria de Fátima. **A montagem cinematográfica e a lógica das imagens.** São Paulo: Annablume; Belo Horizonte FUMEC, 2004. 147 p. ISBN 8574193984 Ex.: 17  
*Classificação: 791.43 A923m Ac.279221*

AUMONT, J. (Jacques). . **As teorias dos cineastas.** Campinas: Papirus, 2004. 191p (Campo imagetico ) Ex.: 5  
ISBN 8530807510  
*Classificação: 791.43 A925t Ac.259985*

AUTRAN, Arthur . **Alex Vianny: crítico e historiador.** São Paulo: Perspectiva, 2003. 272p ISBN 8527303396 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43 A941a Ac.259983*

BACK, Sylvio; HARO, Rodrigo de. **Cruz e Sousa: o poeta do desterro.** Rio de Janeiro: 7Letras, 2000. 274p. Ex.: 4  
ISBN 8573881879  
*Classificação: 791.43 B126c Ac.174119*

BALAY, Ernesto. **Expresión artística de dos comunicadores cinematográficos.** Montevideo: s.n., c1991. Ex.: 1  
55p. ISBN 9974390079  
*Classificação: 791.43 B171e Ac.173245*

SGANZERLA, Rogério; EWALD FILHO, Rubens. . **O Bandido da luz vermelha.** São Paulo (SP): Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, 2008. 154p (Aplauso ) ISBN 9788570606693 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43 B214 Ac.260782*

BARCINSKI, André; FINOTTI, Ivan . **Maldito: a vida e o cinema de José Mojica Marins, o Zé do Caixão.** Ex.: 4  
São Paulo: Ed. 34, 1998. 446p ISBN 8573260920  
*Classificação: 791.43 B243m Ac.259995*

BAZIN, Andre. **O cinema: ensaios.** São Paulo: Brasiliense, 1991. 326p. ISBN 851122033X (broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 B363c Ac.120326*

BELLOUR, Raymond. . **Entre imagens : foto, cinema, video.** Campinas: Papirus, 1997. 392p. ISBN Ex.: 4  
8530804570 : (broch.)  
*Classificação: 791.43 B447e Ac.110504*

BERGMAN, Ingmar . **Imagens.** São Paulo: Martins Fontes, 2001. 441p. ISBN 8533605116 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43 B499i Ac.259989*

BERNARDET, Jean-Claude; PERSON, Luis Sérgio. **O Caso dos Irmãos Naves: chifre em cabeça de cavalo.** Ex.: 1  
São Paulo: Cultura Fundação Padre Anchieta, Imprensa Oficial, 2004. 215p. (Aplauso : Cinema Brasil ) ISBN  
8570602839  
*Classificação: 791.43 B518c Ac.210333*

BERNARDET, Jean-Claude. **Trajectoria critica.** São Paulo: Ed. Polis, 1978. 264p. (Estetica ) Ex.: 3  
*Classificação: 791.43 B518t Ac.93274*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- BERNARD, Sheila Curran. **Documentário:** técnicas para uma produção de alto impacto. Rio de Janeiro: Campus, 2008. x, 387p. ISBN 9788535227185  
*Classificação: 791.43 B521d Ac.291687* Ex.: 8
- BERNARDET, Jean Claude. **Caminhos de Kiarostami.** São Paulo: Companhia das Letras, 2004. 165 p. ISBN 85-359-0571-5  
*Classificação: 791.43 B522c Ac.289941* Ex.: 4
- BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema.** 4. ed. São Paulo: Brasiliense, 1981. 117p.  
*Classificação: 791.43 B522o Ac.113488* Ex.: 1
- BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema.** 8. ed. São Paulo: Brasiliense, 1986. 117p.  
*Classificação: 791.43 B522o Ac.116326* Ex.: 7
- BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema.** 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1981. 117p. (Primeiros passos ; 9)  
*Classificação: 791.43 B522o Ac.78076* Ex.: 4
- BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema.** 11. ed. São Paulo: Brasiliense, 1991. 117p. (Primeiros passos 9) ISBN 8511010092 : (broch.)  
*Classificação: 791.43 B522o Ac.86986* Ex.: 3
- BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema.** São Paulo: Brasiliense, 1980. 117p. (Primeiros passos )  
*Classificação: 791.43 B522o Ac.92670* Ex.: 5
- BILHARINHO, Guido. **Cem anos de cinema.** Uberaba: Instituto Triangulino de Cultura, 1996. 320p  
*Classificação: 791.43 B595c Ac.104838* Ex.: 1
- BILHARINHO, Guido. **O cinema brasileiro nos anos 90.** Uberaba: Instituto Triangulino de Cultura, 2000. 226p.  
*Classificação: 791.43 B595c Ac.179082* Ex.: 2
- BILHARINHO, Guido. **O filme de faroeste.** Uberaba: Instituto Triangulino de Cultura, 2001. 272p.  
*Classificação: 791.43 B595f Ac.179095* Ex.: 1
- BILHARINHO, Guido. **O Filme musical.** Uberaba: ITC, 2006. 292p (Ensaio de Critica Cinematográfica ) ISBN 9788589913041  
*Classificação: 791.43 B595f Ac.250115* Ex.: 1
- BILHARINHO, Guido. **A segunda guerra no cinema.** Uberaba: Instituto Triangulino de Cultura, 2005. 300p. ISBN 8589913031  
*Classificação: 791.43 B595s Ac.240247* Ex.: 1
- BLUESTONE, George. **Novels into film.** Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2003. XIV,237p. ISBN 080187386X Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

Classificação: 791.43 B658n Ac.273226

BORDWELL, David; THOMPSON, Kristin. **Film art: an introduction.** 5th ed. New York: McGraw-Hill Medical, c1997. xiii, 496p. ISBN 0070066345 Ex.: 2

Classificação: 791.43 B729f Ac.172310

BORDWELL, David; THOMPSON, Kristin. **Film art: an introduction.** 8th ed. New York: McGraw-Hill, 2008. xiii, 505p. ISBN 13978073535067 Ex.: 1

Classificação: 791.43 B729f 8.ed. Ac.295281

GALENO, Alex. **Brasil em tela: cinema e poéticas do social.** Porto Alegre (RS): Sulina, 2008. 143 p. ISBN 978-85-205-0506-9 Ex.: 8

Classificação: 791.43 B823 Ac.278956

BRESSANE, Júlio. **Alguns.** Rio de Janeiro: Imago, 1996. 95p. ISBN 8531205255 Ex.: 4

Classificação: 791.43 B843a Ac.292680

BRESSON, Robert. . **Notas sobre o cinematógrafo.** São Paulo: Iluminuras, 2005. 143p ISBN 8573212217 Ex.: 1

Classificação: 791.43 B843n Ac.280680

BRIERTON, Tom. . **Stop-motion armature machining: a construction manual.** Jefferson: McFarland, 2002. 102p. ISBN 9780786412440 Ex.: 4

Classificação: 791.43 B853s Ac.277419

BRITO, João Batista de . **Imagens amadas.** São Paulo (SP): Ateliê Editorial, 1995. 274p Ex.: 1

Classificação: 791.43 B862i Ac.256797

BROWN, Curtis F. **Ingrid Bergman.** London: Star Book, 1975. 157p. (The pyramid illustrated history of the movies ) ISBN 0352398043 : (broch.) Ex.: 1

Classificação: 791.43 B877i Ac.108233

BUCHKA, Peter. **Olhos não se compram: Wim Wenders e seus filmes.** São Paulo: Companhia das Letras, 1987. 154p. ISBN 858509558X (broch.) Ex.: 1

Classificação: 791.43 B922o Ac.120007

PRÁXIS do cinema. São Paulo (SP): Perspectiva, 1992. 217p. ( Debates) Ex.: 8

Classificação: 791.43 B947p Ac.141887

PRÁXIS do cinema. São Paulo (SP): Perspectiva, 2006. 217p. ISBN 8527303337 Ex.: 1

Classificação: 791.43 B947p Ac.280736

CANEVACCI, Massimo. **Antropologia do cinema: do mito a industria cultural.** São Paulo: Brasiliense, 1984. 176p. Ex.: 3

Classificação: 791.43 C221a Ac.115044



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- CANEVACCI, Massimo. **Antropologia do cinema:** do mito a industria cultural. 2a ed. rev. e ampl. São Paulo: Brasiliense, 1990. 175p. ISBN 8511220038 (broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 C221a Ac.119454*
- CAPELATO, Maria Helena. **História e cinema:** dimensões históricas do audiovisual. São Paulo: Alameda, 2007. 389p ISBN 9788598325422 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C238 Ac.282411*
- CAPELLARO, Vittorio,; BARRO, Maximo. **Vittorio Capellaro:** o caçador de diamantes. São Paulo: Imprensa Oficial, 2004. 187p. (Aplauso : Cinema Brasil ) ISBN 8570602413 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C238c Ac.210644*
- CAPUZZO, Heitor. . **Lagrimas de luz : o drama romântico no cinema.** Belo Horizonte; Ed. da UFMG, 1999. 221p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C255l Ac.175382*
- CARRIERE, Jean-Claude. **A linguagem secreta do cinema.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1995. 221p Ex.: 4  
ISBN 8520906516 : (broch.)  
*Classificação: 791.43 C316l Ac.104484*
- CARRIERE, Jean-Claude. **A linguagem secreta do cinema.** Ed. especial Rio de Janeiro (RJ): Nova Fronteira, 2006. 197 p. ISBN 8520906516 : (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C316l Ac.274016*
- CASTRO, Ruy; SEIXAS, Heloísa. **Um filme é para sempre:** 60 artigos sobre cinema. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2006. 430 p. : ISBN 9788535908992 (broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 C355f Ac.280359*
- NAZARIO, Luiz. **A cidade imaginária.** São Paulo: Perspectiva, 2005. 271 p. ISBN 852730712X Ex.: 8  
*Classificação: 791.43 C568 Ac.290386*
- XAVIER, Ismail. **O cinema no seculo.** Rio de Janeiro (RJ) Imago, c1996. 382p.: retrs ISBN 853120527X Ex.: 2  
(broch.)  
*Classificação: 791.43 C574 Ac.181519*
- LABAKI, Amir,; MOURÃO, Maria Dora. **O cinema do real.** São Paulo: Cosac & Naify, 2005. 285p. ISBN 8575034278 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C574 Ac.223351*
- GUSMAO, Neusa Maria Mendes de. **Cinedebate:** cinema, velhice e cultura. Campinas: Alínea, 2005. 135p. Ex.: 7  
(Velhice e sociedade ) ISBN 8575161083  
*Classificação: 791.43 C574 Ac.235085*
- CINEMA mundial contemporaneo. Campinas: Papirus, 2008. 352p (Campo imagetico ) ISBN 9788530808662 Ex.: 6



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

*Classificação:* 791.43 C574 Ac.255911

HOFFLER, Angelica . **Cinema, literatura e história.** Santo Andre: UniABC, 2007. 126p ISBN 8588847507 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C574 Ac.266446

FRANÇA, Andréa.; LOPES, Denilson. **Cinema, globalização e interculturalidade.** Chapeco: ARGOS, 2010. 401p. ISBN 9788578970048 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C574 Ac.286564

COHEN, Tom. **Hitchcock's cryptonymies.** Minneapolis: University of Minnesota, 2005. v. ISBN 0816642060 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C678h Ac.288260

COMOLLI, Jean-Louis. **Ver e poder:** a inocência perdida : cinema, televisão, ficção, documentário. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2008. 373p. ISBN 9782864324119 Ex.: 2

*Classificação:* 791.43 C735v Ac.293240

MILLER, Toby; STAM, Robert. **A Companion to film theory.** Malden: Blackwell, 2004. 428 p. ISBN 0631206450 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C737 Ac.297440

CONGRESSO BRASILEIRO DE CINEMA, 6. 2005 Recife, PE; GUIMARÃES, Jorge Alfredo. **Resoluções do VI CBC:** propondo novas soluções. Recife: CBC, 2005. 19p. Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C749r Ac.230024

COSTA, Antonio . **Compreender o cinema.** Rio de Janeiro: Globo, 1987. 271p. ISBN 8525002054 (broch.) Ex.: 7

*Classificação:* 791.43 C837c Ac.117199

COSTA, Antonio. **Compreender o cinema.** 2. ed. São Paulo: Globo, 1989. 271p. ISBN 8525002054 : (broch.) Ex.: 3

*Classificação:* 791.43 C837c Ac.78141

COSTA, Flávia Cesarino. **O Primeiro cinema:** espetáculo, narração, domesticação. 2.ed. Rio de Janeiro: Azougue, 2005. 255 p. ISBN 8588338564 Ex.: 2

*Classificação:* 791.43 C837p 2.ed. Ac.293244

COZARINSKY, Edgardo. **Borges em / e / sobre cinema.** São Paulo: Iluminuras, 2000. 159 p. ISBN 85-7321-132-6 Ex.: 14

*Classificação:* 791.43 C882b Ac.281963

COZARINSKY, Edgardo. **Borges en y sobre cine.** Madri: Fundamentos, c1981. 148p. ISBN 842450304X Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C882b Ac.39414

CUNHA, Wilson. **Cinema.** Rio de Janeiro: Bloch, 1980. 64p. (Biblioteca educação e cultura; 5)) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C972c Ac.136929



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 10  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

- DANCYGER, Ken. **Técnicas de edição para cinema e vídeo:** história, teoria e prática. 4. ed Rio de Janeiro: Elsevier, 2007. xxiii, 522 p. ISBN 9788535224078 Ex.: 14  
*Classificação: 791.43 D175t Ac.274805*
- DANEY, Serge . **A Rampa:** [Cahiers du cinéma, 1970-1982]. São Paulo: Cosac & Naify, 2007. 243p ISBN 9788575036587 Ex.: 7  
*Classificação: 791.43 D179r Ac.261262*
- DAVIES, Anthony. **Filming Shakespeare's plays:** the adaptations of Laurence Olivier, Orson Welles, Peter Brook, Akira Kurosawa. Cambridge: Cambridge University Press, 1994. 219 p. ISBN 0521399130 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 D255f Ac.289860*
- DYER, Richard; MCDONALD, Paul. **Stars.** New ed. London: BFI Publishing, 1998. 217 p. ISBN 0851706436 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 D273s n.ed. Ac.297221*
- DEBORD, Guy; KNABB, Ken. **Complete cinematic works:** scripts, stills, documents. Oakland, Ca.: AK Press, 2003. 258 p. ISBN 19025938839 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 D287g Ac.293804*
- DÍDIMO, Marcelo. **O Cangaço no cinema brasileiro.** São Paulo: ANNABLUME, 2010. 297p. ISBN 9788539101054 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 D556c Ac.299689*
- DOBBERT, Tim. **Matchmoving:** the invisible art of camera tracking. San Francisco: SYBEX, c2005. xiii, 304 p. ISBN 9780782144031 (pbk.) Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 D632m Ac.283857*
- TEIXEIRA, Francisco Elinaldo . **Documentário no Brasil:** tradição e transformação. São Paulo: Summus, 2004. 382p ISBN 8532308503 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43 D637 Ac.259991*
- DUBOIS, Philippe. **Cinema, vídeo, Godard.** São Paulo: Cosac & Naify, 2004. 323p. (Cinema, teatro e modernidade ) ISBN 8575033522 Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 D816c Ac.222154*
- ELDER, Bruce. **A body of vision:** representations of the body in recent film and poetry. Toronto: Wilfrid Laurier Univ., c1997. 400p. ISBN 0889202761 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 E37b Ac.246535*
- EMÍLIO, Paulo. EMPRESA BRASILEIRA DE FILMES. **Crítica de cinema no suplemento literário.** Rio de Janeiro: Paz e Terra: EMBRAFILME, 1982. 2v. (Coleção Cinema; v.9) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 E53c Ac.114067*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- SOCIEDADE BRASILEIRA DE ESTUDOS DE CINEMA., **Estudos de cinema: SOCINE II e III.** São Paulo: Annablume, 2000. 368 p. ISBN 8574191582 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 E85 Ac.288226*
- EWALD FILHO, Rubens.; LEBERT, Nilu. **O cinema vai à mesa: histórias e receitas.** São Paulo: Melhoramentos, 2007. 191p. ISBN 9788506050996 (broch.) Ex.: 3  
*Classificação: 791.43 E94c Ac.281709*
- FABRIS, Mariarosaria. **O neo-realismo cinematográfico italiano: uma leitura.** São Paulo: EDUSP, FAPESP, 1996. 176p. ISBN 8531403359 Ex.: 3  
*Classificação: 791.43 F128n Ac.222841*
- FALCÃO, João; CARNEIRO, João Emanuel; DANIEL FILHO. **A Dona da história: roteiro, última versão - 15/12/2003.** São Paulo: Cultura Fundação Padre Anchieta, Imprensa Oficial, 2004. 232p. (Aplauso : Cinema Brasil ) ISBN 8570602960 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 F178d Ac.210325*
- FARAGOH, Francis Edwards. **Little Caesar.** Madison: The University of Wisconsin Press, 1981. Não paginado Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 F219l Ac.179038*
- FEIJO JUNIOR, Almir. **Descriticas.** 2. ed. rev. e ampl. Curitiba: Criar Edições, 2004 553p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 F298d Ac.211879*
- DROGUETT, Juan Guillermo D.; ANDRADE, Flavio F. A. **O feitiço do cinema: ensaios de griffe sobre a sétima arte.** São Paulo: ARX, 2009. 197 p. ISBN 9788502077683 Ex.: 8  
*Classificação: 791.43 F311 Ac.290914*
- FELLINI, Federico . **Fellini por Fellini.** Porto Alegre: L&PM, 1983. 160p Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 F319f Ac.256899*
- FIGUEIRÔA, Alexandre. **Cinema novo: a onda do jovem cinema e sua recepção na França.** Campinas: Papirus, 2004. 252p. ISBN 8530807650 Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 F475c Ac.222785*
- FIKS, José Paulo. **Delírio: um novo conceito projetado em cinemas.** São Paulo: Via Lettera, 2002. 167p. ISBN 8586932744 Ex.: 8  
*Classificação: 791.43 F477d Ac.292349*
- FILMS and filmstars.. London: Bloomsbury Books, 1984. 1318p. (Extracts from the movie; 5 ) ISBN 0906223814 : (enc.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 F487 Ac.103293*
- STAM, Robert; MILLER, Toby. **Film and theory: an anthology.** Malden: Blackwell, 2000. xviii, 862 p. ISBN 0631206264 Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

*Classificação:* 791.43 F487 Ac.288062

FILME cultura: edição fac-similar. Rio de Janeiro: Ministério da cultura. Centro Técnico Audiovisual, 2010. 5 v. ISBN 9788563592019 Ex.: 5

*Classificação:* 791.43 F487 Ac.299631

LABAKI, Amir, . **Folha conta 100 anos de cinema.** Rio de Janeiro: Imago, 1995. 117p Ex.: 4

*Classificação:* 791.43 F664 Ac.201084

FRANÇA, Andréa. . **Terras e fronteiras:** no cinema político contemporâneo. Rio de Janeiro (RJ): 7Letras, 2003. 235p ISBN 8575770314 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 F814t Ac.266375

FUERY, Patrick. . **Madness and cinema:** psychoanalysis, spectatorship and culture. New York (N.Y.): Palgrave Macmillan, 2004. 177p ISBN 0333948262 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 F954m Ac.225293

GABBARD, Krin. **Jammin' at the margins:** jazz and the american cinema. Chicago: University of Chicago Press, 1996.350p. ISBN 0226277895 Ex.: 2

*Classificação:* 791.43 G112j Ac.246626

GABLER, Neal. **Vida, o filme:** como o entretenimento conquistou a realidade. São Paulo (SP): Companhia das Letras, 1999. 293p. ISBN 857164957X Ex.: 2

*Classificação:* 791.43 G115v Ac.229649

GODAWA, Brian. . **Cinema e fé cristã:** vendo filmes com sabedoria e discernimento. Viçosa: Ultimato, 2004. 254p. ISBN 8586539686 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 G577c Ac.274226

GONÇALVES FILHO, Antonio Marcos. . **A palavra naufraga:** ensaios sobre cinema. 2. ed. rev. São Paulo: Cosac & Naify, 2002. 373 p. : ISBN 8575031147 Ex.: 5

*Classificação:* 791.43 G635p 2.ed.rev. Ac.277467

GUTIERREZ ALEA, Tomas. **Dialetica do espectador:** seis ensaios do mais faureado cineasta cubano. São Paulo: Summus, c1983 114p Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 G984d Ac.172302

HART, Christopher. **How to draw animation.** New York: Watson-Guption Publications, 1997. 144p. ISBN 9780823023653 Ex.: 5

*Classificação:* 791.43 H325h Ac.276108

OLIVEIRA, Bernardo Jefferson. . **História da ciência no cinema.** Belo Horizonte (MG): Argvmentvm, 2005. 189p ISBN 8598885045 Ex.: 5

*Classificação:* 791.43 H673 Ac.267469



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- OLIVEIRA, Bernardo Jefferson. . **História da ciência no cinema 2.** Belo Horizonte (MG): Argvmentvm, 2007. 158p ISBN 9788598885131 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 H673 Ac.267471*
- TRUFFAUT, François. **Hitchcock/Truffaut: entrevistas.** São Paulo (SP): Brasiliense, 1986. 221p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 H674 Ac.27565*
- TRUFFAUT, François. **Hitchcock Truffaut: entrevistas.** 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1986. 223p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 H674 3.ed Ac.267007*
- ROLLINS, Peter C.; O'CONNOR, John E. **Hollywood's indian: the portrayal of the native american in film.** Lexington: university Press of Kentucky, 1998. xiv , 226 p. ISBN 0813109523 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 H746 Ac.295919*
- NELMES, Jill. **An introduction to film studies.** London; Routledge, 1996. XVII,462p. ISBN 0415173108 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 I61 Ac.285659*
- JACOB, Gilles. **Cidadão Cannes: o homem por trás do festival.** São Paulo: Companhia das Letras, 2010. 372 p. ISBN 9788535916539 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 J15c Ac.295407*
- JAMESON, Fredric. **As Marcas do visível.** Rio de Janeiro (RJ): GRAAL, 1995. 262p. Ex.: 17  
*Classificação: 791.43 J31m Ac.127961*
- JEWELL, Richard B; HARBIN, Vernon. **The RKO story.** London: Octopus Books, 1982. 320p. ISBN 0706424700 : (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 J59r Ac.103294*
- JUNKES, Lauro. **A narrativa cinematografica: introdução a linguagem e a estetica do cinema.** Florianopolis: [s.n.], 1979. 113p. Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 J95n Ac.113703*
- KAEL, Pauline. **Criando Kane e outros ensaios.** Rio de Janeiro: Record, 2000. ISBN 85-01-05216-7 Ex.: 3  
*Classificação: 791.43 K11c Ac.289755*
- KAEL, Pauline. **5001 nigths at the movies.** New York: H. Holt and Company, c1991. viii, 945 p. ISBN 0-8050-1367-9 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 K11f Ac.287861*
- KELLISON, Cathrine. **Produção e direção para TV e vídeo.** Rio de Janeiro: Elsevier: 2007. 419 p. ISBN 8535222029 Ex.: 8  
*Classificação: 791.43 K29p Ac.291235*
- KORNIS, Mônica Almeida. **Cinema, televisão e história.** Rio de Janeiro: Zahar, 2008. 66p ISBN 97885378801000 Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

*Classificação:* 791.43 K84c Ac.274444

KOZLOFF, Sarah. **Overhearing film dialogue.** Berkeley: University of California Press, 2000. 323 p. ISBN 0520221389 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 K88o Ac.295903

KRUTNIK, Frank. **In a lonely street:** film noir, genre, masculinity. London: Routledge, 1991. xiv, 268p. ISBN 041502630X Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 K94i Ac.288267

KUSANO, Darci Yasuco. **Yukio Mishima:** o homem de teatro e de cinema. São Paulo: Perspectiva, 2005. 588 p. ISBN 8527307480 Ex.: 8

*Classificação:* 791.43 K97y Ac.291533

LAYBOURNE, Kit. **The animation book:** a complete guide to animated filmmaking-from flip-books to sound cartoons to 3-D animation. New digital edition New York, US: Three Rivers, c1998. xix, 426 p. ISBN 0517886022 Ex.: 5

*Classificação:* 791.43 L426a Ac.275873

LINS, Consuelo da Luz; MESQUITA, Claudia . **Filmar o real:** sobre o documentário brasileiro contemporâneo. Rio de Janeiro: Zahar, 2008. 4p ISBN 9788537800829 Ex.: 4

*Classificação:* 791.43 L759f Ac.260249

LUCENA JÚNIOR, Alberto. **Arte da animação:** técnica e estética através da história. 2. ed São Paulo: Senac, 2005. 456p ISBN 8573592192 Ex.: 12

*Classificação:* 791.43 L935a 2.ed Ac.270813

MCCARTHY, Robert E. . **Secrets of Hollywood special effects.** Boston: Focal Press, 1992. xvi, 192p. ISBN 139780240801087 Ex.: 5

*Classificação:* 791.43 M123s Ac.275801

MACHADO, Arlindo. **Made in Brasil:** três décadas do vídeo brasileiro = three decades of brazilian video. ed. atual. São Paulo: Iluminuras, Itau Cultural, 2007. 443p. ISBN 9788573212716 Ex.: 3

*Classificação:* 791.43 M181 Ac.242649

MANNONI, Laurent; KFOURI, Assef. **A grande arte da luz e da sombra:** arqueologia do cinema. São Paulo: Ed. Senac: Ed. Unesp, 2003. 514 p. : ISBN 8573592931 (SENAC) (broch.) Ex.: 3

*Classificação:* 791.43 M285g Ac.279343

MANUAL de capacitação do profissional de artes cênicas. Florianópolis: Ministerio do Trabalho, 1998. 140p Ex.: 3

*Classificação:* 791.43 M294 Ac.246700

MAST, Gerald; COHEN, Marshall; BRAUDY, Leo. **Film theory and criticism:** introductory readings. 4th ed New York: Oxford, 1992. xviii, 797p. ISBN 0195063988 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 M423f 4.ed. Ac.288077



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- MEDEIROS, Adriano. . **Cinejornalismo brasileiro**: uma visão através das lentes da Carriço Film. Juiz de Fora Ex.: 3  
[MG]: FUNALFA, 2008. 188p. ISBN 9788578780005  
*Classificação: 791.43 M488c Ac.271089*
- MELLO, Christine. **Extremidades do vídeo**. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2008. 255p.,[16]p. de Ex.: 8  
estampas ISBN 9788573597530  
*Classificação: 791.43 M527e Ac.290916*
- METZ, Christian . **A significação no cinema**. São Paulo (SP): Perspectiva, 1972. 295p. (Debates; 54.)) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 M587s Ac.134194*
- METZ, Christian; BERNARDET, Jean-Claude. **A significação no cinema**. 2. ed. São Paulo (SP): Perspectiva, Ex.: 21  
1972. 295p. ( Debates; Cinema; 54) ISBN 8527307057  
*Classificação: 791.43 M587s Ac.221768*
- METZ, Christian . **A significante imaginário**: psicanálise e cinema. Lisboa: Livros Horizonte, 1980. 311p. Ex.: 1  
(Horizonte de cinema ;4 )  
*Classificação: 791.43 M587s Ac.244973*
- METZ, Christian. . **Linguagem e cinema**. São Paulo: Perspectiva, 1980. 347p Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 M596l Ac.280745*
- MILLER, Ron. . **Special effects**: an introduction to movie magic. Minneapolis: Books, 2006. 128p. ISBN Ex.: 3  
0761329188  
*Classificação: 791.43 M649s Ac.277413*
- MODRO, Nielson Ribeiro. . **O mundo jurídico no cinema**. 1. ed. Joinville: Nova Letra, 2009. 123 p. : ISBN Ex.: 2  
978-85-7682-411-4 (broch.)  
*Classificação: 791.43 M692m Ac.277859*
- MODRO, Nielson Ribeiro. **Nas entrelinhas do cinema**. Joinville [SC]: Ed. Univille, 2008. 79p. ISBN Ex.: 2  
8587977563  
*Classificação: 791.43 M692n Ac.262751*
- MOLETTA, Alex. **Criação de curta-metragem em vídeo digital**: uma proposta para produções de baixo custo. Ex.: 10  
São Paulo: Summus, 2009. 142 p. ISBN 9788532305305  
*Classificação: 791.43 M719c Ac.291262*
- MONACO, James. **How to read a film**: the art, technology, language, history, and theory of film and media. Ex.: 1  
Rev. ed. New York: Oxford University Press, 1981. 533 p ISBN 0195028066  
*Classificação: 791.43 M734h Ac.296266*
- MONIER, Pierre. **O som no super 8**. São Paulo: Summus, 1978. 301p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 M744s Ac.187337*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- MORAES, Vinicius de.; CALIL, Carlos Augusto. . **O cinema de meus olhos.** São Paulo: Companhia das Letras, 1991. 310p. (Cinemateca brasileira ) ISBN 8571642117 (broch.)  
*Classificação: 791.43 M827c Ac.203169* Ex.: 2
- MORENO, Antonio. **A Personagem homossexual no cinema brasileiro.** 2ª ed Rio de Janeiro: FUNARTE, EDUFF, 2002. 310p. ISBN 8575070216  
*Classificação: 791.43 M843p 2.ed. Ac.302173* Ex.: 1
- MORIN, Edgar . **As estrelas: mito e sedução no cinema.** Rio de Janeiro: Jose Olympio, 1989. 162p. ISBN 8503003600  
*Classificação: 791.43 M858e Ac.222200* Ex.: 2
- MOSTRA de curtas Mercosul 35 mm. [Florianópolis]: Associação Cultural Panvision, 2004. 152p  
*Classificação: 791.43 M916 Ac.256821* Ex.: 1
- MOVIE nostalgia.. London: Bloomsbury Books, 1984. 780p. (Extracts from the movie; 3) ISBN 0906223768 : (enc.)  
*Classificação: 791.43 M935 Ac.103296* Ex.: 1
- THE MOVIES..Movies.. London: Bloomsbury Books, 1984. 520p. (Extracts from the movie; 2) ISBN 0906223466 : (enc.)  
*Classificação: 791.43 M935 Ac.103299* Ex.: 1
- NICHOLS, Bill. **Movies and methods.** Berkeley: University of California Press, 1984. v. ISBN 0520031512 : (broch.)  
*Classificação: 791.43 M935 Ac.94458* Ex.: 1
- NA busca da tela: (o povo do cinema). Brasília: Comissão de Educação e Cultura, 2001. 301p.  
*Classificação: 791.43 N111 Ac.180284* Ex.: 6
- NAREMORE, James. . **Film adaptation.** New Brunswick: Rutgers University Press, 2000. 258p ISBN 0813528143  
*Classificação: 791.43 N225f Ac.274506* Ex.: 1
- NICHOLS, Bill . **Introdução ao documentário.** 3. ed Campinas: Papyrus, 2008. 270p (Campo imagetico ) ISBN 8530807855  
*Classificação: 791.43 N616i Ac.259992* Ex.: 4
- NICHOLS, Bill. **Representing reality: issues and concepts in documentary.** Bloomington: Indiana University Press, 1991. xx, 313 p. ISBN 0-253-20681-2  
*Classificação: 791.43 N616r Ac.295678* Ex.: 1
- NOGUEIRA, Renato; SOUTO, Bruno Vilas Boas. **A arte do vídeo digital.** Rio de Janeiro: Brasport, 2004. 277 p. ISBN 85-7452-146-9  
*Classificação: 791.43 N778a Ac.281555* Ex.: 5



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- NORONHA, Jurandyr. **A Longa luta do cinema brasileiro: os pioneiros.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2002. 301 p. ISBN 8575070215 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 N852l Ac.302153*
- LYRA, Bernadette; MONZANI, Josette. **Olhar: cinema.** Sao Carlos: Pedro & João Ed., 2006. 280p. ISBN 8599803026 Ex.: 3  
*Classificação: 791.43 O45 Ac.243043*
- OLIVEIRA, Elysabeth Senra de. **Uma geração cinematográfica: intelectuais mineiros da década de 50.** São Paulo: Annablume: 2003. 147p. ; ISBN 8574193917 (broch.) Ex.: 3  
*Classificação: 791.43 O48g Ac.279726*
- ORTIZ, Carlos. **A montagem na arte do filme.** São Paulo: Iri, 1955. 64p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 O77m Ac.175422*
- PARANAGUA, Paulo Antonio. **O cinema na America Latina: longe de Deus e perto de Hollywood.** Porto Alegre: L&PM Editores, 1985. 103p. (Coleção Universidade livre ) ISBN 8525400262 (broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 P223c Ac.115748*
- CARNES, Mark C. **Passado imperfeito: a história no cinema.** 2.ed Rio de Janeiro: Record, 2008. 320 p. Ex.: 8  
ISBN 9788501045621  
*Classificação: 791.43 P285 2.ed. Ac.292411*
- EMÍLIO, Paulo; CALIL, Carlos Augusto; MACHADO, Maria Teresa. EMPRESA BRASILEIRA DE FILMES. **Paulo Emílio** intelectual na linha de frente. [Rio de Janeiro]: EMBRAFILME; São Paulo: Brasiliense, 1986. 401p. Ex.: 4  
*Classificação: 791.43 P331 Ac.116743*
- CROWDUS, Gary. **The political companion to American film.** [Chicago, Ill.]: Lake View Press, 1994. 524 p. ISBN 0941702375 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 P769 Ac.300054*
- O POVO do cinema. Brasília: ANCINE, 2001. 182p. Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 P879 Ac.180321*
- PRIEBE, Ken A. . **The art of stop-motion animation.** Boston: Course Technology, c2009. xvi, 340 p. : Ex.: 5  
ISBN 1598632442  
*Classificação: 791.43 P948a Ac.272393*
- METZ, Christian . **Psicanálise e cinema.** São Paulo (SP): Global, c1980. 175p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 P974 Ac.245293*
- PUCCI JUNIOR, Renato Luiz. **Cinema brasileiro pós-moderno: o neon-realismo.** Porto Alegre: Sulina, 2008. 279p. ISBN 9788520505205 Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

*Classificação:* 791.43 P977c Ac.299700

RAFFAELLI, Rafael. **Ensaio sobre cinema e pintura.** Florianópolis: Ed. da UFSC, 2008. 170 p. ISBN 9788532804525 Ex.: 5

*Classificação:* 791.43 R136e Ac.304136

RAMOS, Fernão Pessoa . **Mas afinal ... o que é mesmo documentário?.** São Paulo: Senac, 2008. 447p ISBN 9788573596847 Ex.: 3

*Classificação:* 791.43 R175m Ac.259979

REICHENBACH, Carlos. **Dois Córregos: verdades submersas no tempo.** São Paulo: Cultura Fundação Padre Anchieta, Imprensa Oficial, 2004. 215p. (Aplauso : Cinema Brasil ) ISBN 8570602677 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 R351d Ac.210318

REZENDE, Marcelo. **Ciência do sonho: a imaginação sem fim do diretor Michel Gondry.** São Paulo: Alameda, 2005. 47p. ISBN 859832518X Ex.: 2

*Classificação:* 791.43 R467c Ac.279843

REZENDE, Nilza . **Guerra de Canudos: o filme.** São Paulo (SP): SESC, 1997. 157p. Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 R467g Ac.178447

MARGULIES, Ivone. **Rites of realism: essays on corporeal cinema.** Durham: London: Duke University, 2003. 347p. ISBN 0822330660 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 R611 Ac.229794

ROCHA, Glauber. **Revolução do cinema novo.** São Paulo: Cosac & Naify, 2004. 566p. ISBN 8575033794 Ex.: 12

*Classificação:* 791.43 R672r Ac.221763

ROCHA, Glauber. **Revisão crítica do cinema brasileiro.** São Paulo: Cosac & Naify, 2003. 238p. ISBN 8575031848 Ex.: 7

*Classificação:* 791.43 R672r Ac.221764

ROCHA, Glauber. **O século do cinema.** Rio de Janeiro: Alhambra, 1983. 255p Ex.: 2

*Classificação:* 791.43 R672s Ac.123106

ROCHA, Glauber. **O Século do cinema.** São Paulo: Cosac Naify, 2006. 412p Ex.: 13

*Classificação:* 791.43 R672s Ac.280677

CANUTO, Roberta. **Rogério Sganzerla.** Rio de Janeiro (RJ): Beco do Azougue, 2007. 205 p ISBN 9788588338852 Ex.: 4

*Classificação:* 791.43 R723 Ac.289932

ROSENFELD, Anatol . **Cinema: arte & indústria.** São Paulo: Perspectiva, 2002. 264p ISBN 8527303159 Ex.: 4

*Classificação:* 791.43 R813c Ac.259982



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- ROSS, Lillian. **Cinema e outras reportagens.** Rio de Janeiro: Agir, 1977. 315p. Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 R824c Ac.127679*
- ROSS, Lillian. **Filme:** um retrato de Hollywood. São Paulo (SP): Companhia das Letras, 2005. 307p. ISBN 8535906975 Ex.: 10  
*Classificação: 791.43 R824f Ac.270739*
- SÁ, Delbrai Augusto. . **Sobre a formação de platéia.** União da Vitória: FACE, 2006. 154p ISBN 8598423068 Ex.: 3  
*Classificação: 791.43 S111s Ac.277132*
- SALIBA, Maria Eneida Fachini. . **Cinema contra cinema:** o cinema educativo de Canuto Mendes : 1922-1931. São Paulo: Annablume, 2003 192 p. ; ISBN 857419350X Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S165c Ac.276572*
- MEDEIROS, Fábio Henrique Nunes; MORAES, Taiza Mara Rauen. . **Salve o cinema:** leitura e crítica da linguagem cinematográfica. Joinville: UNIVILLE, 2006. 236p ISBN 8587977342 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S183 Ac.277102*
- SARTRE, Jean-Paul. . **Freud, além da alma:** roteiro para um filme. 2. ed Rio de Janeiro (RJ): Nova Fronteira, 2005. 636p. ISBN 8520917550 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S251f 2.ed. Ac.271377*
- SCHATZ, Thomas. **Hollywood genres:** formulas, filmmaking, and the studio system. Boston: McGraw Hill, 1981. xiv, 297 p. ISBN 0075536234 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S312h Ac.288187*
- FRENCH, Karl. **Screen violence.** London: Bloomsbury, 1996. 250p. ISBN 0747525498 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S433 Ac.296250*
- SECCHIAROLI, Tazio. . **Tazio Secchiaroli:** o cinema no olhar. Rio de Janeiro: Caixa Cultural, 2008. [30]p Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S444t Ac.274710*
- PADRÓS, Enrique Serra; GUAZZELLI, Cesar Augusto Barcellos. **68 história e cinema.** Porto Alegre (RS): EST, 2008. 254p ISBN 9788575171066 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S493 Ac.274575*
- PINTO, Paulo Mendes; MATEUS, Susana Bastos. **A sétima arte no sétimo céu:** o cinema e a religião. Lisboa: Edições Firmamento, 2005. 136p ISBN 9729927022 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S495 Ac.224706*
- SGANZERLA, Rogério; LIMA, Manoel Ricardo de; MEDEIROS, Sérgio Luiz Rodrigues. **Textos críticos.** Florianópolis: Ed. da UFSC, 2010. 2v. ISBN 9788532805003 Ex.: 10  
*Classificação: 791.43 S523t Ac.288755*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

- SHAW, Susannah. . **Stop motion: craft skills for model animation.** 2nd ed. Oxford: Focal Press, 2008 254 p. : Ex.: 5  
ISBN 9780240520551  
*Classificação: 791.43 S536s 2. ed. Ac.275415*
- SORLIN, Pierre. **European cinemas, european societies 1939 - 1990.** London: Routledge, 1991. viii, 247p. Ex.: 1  
ISBN 015056713  
*Classificação: 791.43 S714e Ac.289123*
- ALTMAN, Rick. **Sound theory, sound practice.** New York, US: Routledge, 1992. vi, 291 p. ( AFI film Ex.: 1  
readers) ISBN 0415904579  
*Classificação: 791.43 S724 Ac.295366*
- SOUTO MAIOR, Marcel; DANIEL FILHO. **Chico Xavier: a história do filme de Daniel Filho.** São Paulo: Ex.: 3  
Leya, 2010. 281 p. ISBN 9788562936135  
*Classificação: 791.43 S728c Ac.283490*
- STAM, Robert. **O espetáculo interrompido: literatura e cinema de desmistificação.** Rio de Janeiro (RJ): Paz e Ex.: 12  
Terra, 1981. 198p.  
*Classificação: 791.43 S783e Ac.28942*
- STAM, Robert. **Introdução à teoria do cinema.** Campinas Papirus, 2003. 398p. ISBN 8530807324 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 S783i Ac.221884*
- STAM, Robert. **Introdução à teoria do cinema.** 4.ed Campinas Papirus, 2010. 398p. ISBN 8530807324 Ex.: 7  
*Classificação: 791.43 S783i 4.ed. Ac.292612*
- STAM, Robert. . **Multiculturalismo tropical: uma história comparativa da raça na cultura e no cinema Ex.: 1  
brasileiros.** São Paulo: EDUSP, 2008. 526p. ISBN 9788531411151  
*Classificação: 791.43 S783m Ac.276633*
- STAM, Robert; BURGOYNE, Robert.; FLITTERMAN-LEWIS, Sandy. **New vocabularies in film semiotics: Ex.: 2  
structuralism, post-structuralism, and beyond.** London, UK; New York: Routledge, 1992. xv, 239 p. (  
Sightlines) ISBN 041506595X (broch.)  
*Classificação: 791.43 S783n Ac.295308*
- STARS of the silver screen.. London: Bloomsbury, 1984. 260p. (Extracts from the movie; 1) ISBN Ex.: 1  
0906223660 : (enc.)  
*Classificação: 791.43 S796 Ac.103316*
- TARANTINO, Quentin. **Pulp fiction= tempo de violência.** 2. ed. Rio de Janeiro (RJ): Rocco, 1995. 176p. Ex.: 1  
ISBN 8532505368  
*Classificação: 791.43 T176p Ac.245644*
- TARABORRELLI, J. Randy. **A vida secreta de Marilyn Monroe.** São Paulo (SP): Planeta, 2010. 459 p. Ex.: 1  
ISBN 9788576655039



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

Classificação: 791.43 T176v Ac.299458

ESCULPIR o tempo. 3. ed São Paulo: M. Fontes, 2010. 306 p. ISBN 9788561635961

Ex.: 8

Classificação: 791.43 T187e 3.ed. Ac.291198

RAMOS, Fernão . **Teoria contemporânea do cinema.** São Paulo: Senac, 2005. 2v ISBN 8573594233 (v.1) ; 8573594225 (v.

Ex.: 8

Classificação: 791.43 T314 Ac.259984

RAMOS, Fernão Pessoa. **Teoria contemporânea do cinema.** São Paulo (SP): Senac, 2005. v. ISBN 8573594233

Ex.: 4

Classificação: 791.43 T314 Ac.289349

MOGUILLANSKY, Marina; MOLFETTA, Andrea; SANTAGADA, Miguel Angel. **Teorías y prácticas audiovisuales:** actas del primer Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual. Buenos Aires: Teseo, 2010. 786p. ISBN 9789871354597

Ex.: 1

Classificação: 791.43 T314 Ac.295669

TORERO, Jose Roberto; MOURA, Luiz. **Como fazer um filme de amor:** roteiro. São Paulo: Cultura Fundação Padre Anchieta, Imprensa Oficial, 2004. 168p. (Aplauso : Cinema Brasil ) ISBN 8570602995

Ex.: 1

Classificação: 791.43 T679c Ac.210652

MACIEL, Katia. **Transcineamas.** Rio de Janeiro: Contra Capa, 2009. 431 p. ISBN 9788577400096

Ex.: 8

Classificação: 791.43 T772 Ac.292409

TRINH, T. Minh-Ha. . **When the moon waxes red:** representation, gender and cultural politics. New York: Routledge, 1991. 251p ISBN 0415904315

Ex.: 2

Classificação: 791.43 T833w Ac.274523

TRUFFAUT, François,. **O prazer dos olhos:** escritos sobre cinema. 1.ed. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2006. 349 p. ISBN 8571108846 (broch.)

Ex.: 1

Classificação: 791.43 T866p Ac.296690

TURNER, Graeme. **Cinema como pratica social.** São Paulo: Summus, 1997. 174p. ISBN 8532305873 (broch.)

Ex.: 6

Classificação: 791.43 T946c Ac.222157

UNBEHAUM, Klaus. **Cine-trucos.** 2. ed Barcelona: Instituto Parramon, 1980. 98p. ISBN 8434200562

Ex.: 1

Classificação: 791.43 U54c Ac.144843

VALE, Alexandre Fleming Câmara. . **No escurinho do cinema:** cenas de um público implícito. São Paulo: Annablume, 2000. 176 p. : ISBN 8574191396

Ex.: 1

Classificação: 791.43 V149n Ac.276748



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

VANOYE, Francis; GOLIOT-LÉTÉ, Anne. **Ensaio sobre a análise filmca.** 5. ed Campinas: Papirus, 2008. Ex.: 4  
152p ISBN 8530803116  
*Classificação: 791.43 V272e Ac.259980*

VANOYE, Francis; GOLIOT-LÉTÉ, Anne. **Ensaio sobre a análise filmca.** 6. ed Campinas: Papirus, 2009. Ex.: 8  
152p. ISBN 8530803116  
*Classificação: 791.43 V272e 6.ed. Ac.291749*

VAZ, Mark Cotta; DUISNAM, Patricia Rose. **Industrial Light & Magic: into the digital realm.** New York: Del Rey, 1996. 328 p. : ISBN 0345381521 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43 V393i Ac.277460*

VERDONE, Mario. **Storia del cinema italiano.** Milano: Pieroni, 1995. 94p ISBN 8879838105 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 V486s Ac.249741*

VISIONÁRIOS: audiovisual na América Latina. São Paulo: Itau Cultural, 2008. 159p ISBN 9788585291785 Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 V831 Ac.264221*

WESCHENFELDER, Ricardo. . **A Linguagem do vídeo.** Florianópolis: Garapuvu, 2009. 63p ISBN 9788586966712 Ex.: 3  
*Classificação: 791.43 W511l Ac.274445*

WILLIAMS, Richard. **The animator's survival kit/** Richard Williams. London: Faber and Faber, 2001. 342 p. : ISBN 139780571202287 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 W689a Ac.275420*

WOLLEN, Peter. **Signs and meaning in the cinema.** 3rd ed. rev. and enl. Bloomington: Indiana University Press, 1972. 175p. (Cinema one; 9) ISBN 0253181410 : (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 W864s Ac.100634*

WOLLEN, Peter. **Signos e significação no cinema.** Lisboa: Livros Horizonte, c1984. 174p. (Horizonte de cinema ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 W864s Ac.172237*

XAVIER, Ismail; BERNARDET, Jean-Claude; PEREIRA, Miguel. **O desafio do cinema: a politica do Estado e a politica dos autores.** Rio de Janeiro: J. Zahar, 1985. 92p. ISBN 8585061332 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 X3d Ac.300060*

XAVIER, Ismail; RODRIGUES, Nelson. . **O olhar e a cena: melodrama, Hollywood, Cinema Novo,** Nelson Rodrigues. São Paulo (SP): Cosac & Naify, 2003. 381p. : retrs. ; 22cm ISBN 8575032313 Ex.: 17  
*Classificação: 791.43 X3o Ac.221910*

XING, Jun; HIRABAYASHI, Ryo. **Reversing the lens: ethnicity, race gender, and sexuality through film.** Boulder: University Press of Colorado, 2003. xv, 270p. ISBN 0870817256 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 X6r Ac.288564*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

ZIZEK, Slavoj. **Lacrimae rerum**: ensaios sobre cinema moderno. São Paulo: Boitempo, 2009. 180 p. ISBN 9788575591345 Ex.: 5

*Classificação: 791.43 Z82l Ac.279197*

KAEL, Pauline. **1001 noites no cinema**. São Paulo: Companhia das Letras, 1994. 567p. ISBN 8571644268 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(048.3) K11 Ac.296002*

MIGUEL FERNANDEZ, Luis. **Don Juan en el cine español**: hacia una teoria de la recreacion filmica. Ex.: 1

Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, 2000. 234p. ISBN 8481218324

*Classificação: 791.43(460) M636d Ac.175539*

NOVIELLI, Maria Roberta. **Historia do cinema japonês**. Brasilia: UnB, 2007. 451p. ISBN 9788523009656 Ex.: 10

*Classificação: 791.43(520) N943h Ac.292439*

YOSHIDA, Kiju. **O Anticinema de Yasujiro Ozu**. São Paulo (SP): Cosac & Naify, 2003. 308p. ISBN 8575032666 Ex.: 12

*Classificação: 791.43(520) Y65a Ac.261253*

KIAROSTAMI, Abbas. . **Abbas Kiarostami**. São Paulo: Cosac & Naify, 2004. ca320p. ISBN 8575033670 Ex.: 9

*Classificação: 791.43(55) K46a Ac.277253*

GITAI, Amos; TOUBIANA, Serge. . **Amos Gitai**: percursos : exílios e territórios. São Paulo: Cosac & Naify, 2004. 251 p. : ISBN 8575033662 Ex.: 5

*Classificação: 791.43(569.4) G536a Ac.277705*

DITTMAR, Linda; MICHAUD, Gene. **From Hanoi to Hollywood**: the Vietnam war in american film. New Ex.: 1

Brunswick: Rutgers University Press, c1990. xv, 387 p. ISBN 0813515874

*Classificação: 791.43(73) F931 Ac.297823*

DA-RIN, Silvio. **Espelho partido**: tradição e transformação do documentário. 4. ed Rio de Janeiro: Azougue, 2008. 247 p. ISBN 85-88338-39-4 Ex.: 8

*Classificação: 791.43-24 D218e 4.ed. Ac.291095*

RIGNEY, Mark . **Deaf side story**: deaf sharks, hearing jets, and a classic american musical. Washigton: Ex.: 1

Gallaudet University Press, 2003. 218p ISBN 1563681455

*Classificação: 791.43-293 R572d Ac.264260*

BILHARINHO, Guido. **Cem anos de cinema Brasileiro..** Uberaba: Instituto Triangulino de Cultura, 1997 Ex.: 1

*Classificação: B595c Ac.50735*

##### 791.43 24(81) - Lazer

BACK, Silvio. **Republica Guarani**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982. 116p. Ex.: 5

*Classificação: 791.43 24(81) B126r Ac.126057*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 24(81) - Lazer

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.) Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

FERREIRA, Manoel Rodrigues. SÃO PAULO (ESTADO) Secretaria da Cultura. **Aspectos do Alto Xingu e a Vera Cruz.** São Paulo: Liv. Nobel: Secretaria de Estado da Cultura, 1983. 205p. Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 24(81) F383a Ac.114545*

##### 791.43(091) - Cinema - História

CHARNEY, Leo; SCHWARTZ, Vanessa R. **O cinema e a invenção da vida moderna.** 2. ed. rev. São Paulo (SP): Cosac & Naify, 2004. 458p. ( Cinema, teatro e modernidade) ISBN 8575033093 Ex.: 16  
*Classificação: 791.43(091) C574 Ac.223403*

CORSEUIL, Anelise Reich. **Cinema:** lanterna mágica da história e da mitologia. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2009. 276p. ISBN 9788532804846 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43(091) C574 Ac.286440*

XAVIER, Ismail. **A experiência do cinema:** antologia. Rio de Janeiro GRAAL, 2003. 484p. ISBN 8570380666 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43(091) E96 Ac.222354*

XAVIER, Ismail. **A experiência do cinema:** antologia. 4. ed Rio de Janeiro (RJ) GRAAL, 2008. 484p. ISBN 9788570380784 Ex.: 34  
*Classificação: 791.43(091) E96 Ac.259988*

XAVIER, Ismail. **A experiencia do cinema:** antologia. Rio de Janeiro: GRAAL, 1983. 475p. Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(091) E96 Ac.39327*

FERRO, Marc. **Cinema and history.** Detroit: Wayne State University Press, 1988. 175p. ISBN 081431905X Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(091) F395c Ac.194309*

FERRO, Marc . **Cinema e história.** Rio de Janeiro (RJ): Paz e Terra, 1992. 143p. ISBN 8521904932 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43(091) F395c Ac.221877*

FERRO, Marc. **Cinema e história.** 2.ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro (RJ): Paz e Terra, 2010. 244p. ISBN 9788577530281 Ex.: 3  
*Classificação: 791.43(091) F395c 2.ed.rev.a. Ac.295672*

MASCARELLO, Fernando. **Historia do cinema mundial.** 6.ed. Campinas: Papirus, 2010. 432p. ISBN 8530808185 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43(091) H673 6.ed. Ac.297336*

ANDEREGG, Michael. **Inventing Vietnam:** the war in film and television. Phidelphia: Temple University Press, 1991. viii, 315 p. ISBN 0877228620 Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43(091) - Cinema - História

*Classificação:* 791.43(091) I62 Ac.297327

KNIGHT, Arthur. **Uma historia panoramica do cinema : a mais viva das artes.** [Rio de Janeiro]: Lidador, 1970. 293p. Ex.: 2

*Classificação:* 791.43(091) K69h Ac.128493

LAWTON, Richard. **A world of movies: 70 years of film history.** New York: Delta, c1974. 383p. ISBN 0440596904 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43(091) L425w Ac.227831

LOPES, Denilson. **Cinema dos anos 90/** Denilson Lopes, org.. Chapecó: ARGOS, 2005. 381p. (Debates ) Ex.: 1  
ISBN 8598981400

*Classificação:* 791.43(091) L864c Ac.222899

MACHADO, Arlindo. **Pré-cinemas & pós-cinemas.** 3. ed Campinas: Papirus, 2005. 303p ISBN 8530804635 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43(091) M149p Ac.280675

MACHADO, Arlindo. **Pré-cinemas & pós-cinemas.** 5.ed Campinas: Papirus, 2008. 303p. ISBN 8530804635 Ex.: 12

*Classificação:* 791.43(091) M149p 5.ed. Ac.295401

MACHADO, Arlindo. **Pré-cinemas & pós-cinemas.** 6.ed Campinas: Papirus, 2011. 271p. ISBN 9788530809355 Ex.: 15

*Classificação:* 791.43(091) M149p 6.ed. Ac.301466

MERTEN, Luiz Carlos. **Cinema: entre a realidade e o artifício : diretores, escolas, tendências.** 2. ed. Porto Alegre, RS: Artes e Ofícios, 2007. 246p. ISBN 9788574210988 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43(091) M575c 2. ed. Ac.286655

SOBCHACK, Vivian Carol. **The persistence of history : cinema, television, and the modern event.** New York: Routledge, 1996. 265p. ISBN 0415910846 (broch.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43(091) P466 Ac.295830

SKLAR, Robert.; MUSSER, Charles. **Resisting images: essays on cinema and history.** Philadelphia: Temple University Press, 1990. 332 p. ISBN 0877227381 Ex.: 1

*Classificação:* 791.43(091) R433 Ac.297325

ROSENSTONE, Robert A. **Visions of the past: the challenge of film to our idea of history.** Cambridge: London: Harvard University Press, 1995. 271p. ISBN 0674940989 Ex.: 2

*Classificação:* 791.43(091) R815v Ac.246613

SADOUL, Georges. **Historia do cinema mundial.** Lisboa: Horizonte, 1983. 3v. (Coleção horizonte de cinema; 8-10) Ex.: 4

*Classificação:* 791.43(091) S126h Ac.122906

#### 791.43(094.3) - Lazer



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(094.3) - Lazer

REIS, Jose Veillard. **Manual dos direitos e deveres do jogador de futebol.** Rio de Janeiro (RJ): Palestra, 1985 73p  
*Classificação: 796.33(094.3) R375m Ac.124241* Ex.: 1

791.43(430) - Cinema - Alemanha

ALMEIDA, Jane de. . **Alexander Kluger: o quinto ato.** São Paulo: CosacNaify, 2007. 120p. ISBN 9788575036679  
*Classificação: 791.43(430) A376 Ac.277523* Ex.: 6

EISNER, Lotte H. **A tela demoníaca: as influências de Max Reinhardt e do expressionismo.** 2. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002. 283p. ISBN 8521904541  
*Classificação: 791.43(430) E36t Ac.222253* Ex.: 7

KRACAUER, Siegfried. **De Caligari a Hitler: una historia psicológica del cine alemán.** Barcelona [Espanha]: Paidós, 1985. 350 p. ISBN 8475093361  
*Classificação: 791.43(430) K89d Ac.293428* Ex.: 1

MANZANO, Luiz Adelmo Fernandes. **Som-imagem no cinema: a experiência alemã de Fritz Lang.** São Paulo: Perspectiva, 2003. 175p ISBN 8527306816  
*Classificação: 791.43(430) M296s Ac.223291* Ex.: 3

PFLAUM, Hans Günther. **German silent movie classics.** Wiesbaden: F-W-M-S, c2002. 164p.  
*Classificação: 791.43(430) P531g Ac.194312* Ex.: 1

SANTANA, Ilma Esperança de Assis,. **O cinema operario na Republica de Weimar.** São Paulo: Ed. UNESP, 1993. 174p. ISBN 8571390541 (broch.)  
*Classificação: 791.43(430) S232c Ac.222777* Ex.: 1

791.43(438) - Lazer

EMÍLIO, Paulo; NOVAIS, Fernando A. (Fernando Antonio); MARGULIES, Marcos. **Cinema polones hoje.** [São Paulo]: Massao Ohno, 1962. 143p.  
*Classificação: 791.43(438) G633c Ac.103628* Ex.: 1

791.43(44)(091) - Cinema - França - Historia

TRUFFAUT, François,; GILLAIN, Anne. **O cinema segundo François Truffaut.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1990. 449p. ISBN 8520901883 (broch.)  
*Classificação: 791.43(44)(091) T866c Ac.222318* Ex.: 2

791.43(45) - Cinema italiano

AMOROSO, Maria Betania . **Pier Paolo Pasolini.** São Paulo: Cosa & Naify, 2002. 126p ISBN 8575031643  
*Classificação: 791.43(45) A524p Ac.261239* Ex.: 4

ROHDIE, Sam. **Rocco e seus irmãos =: Rocco e i suoi fratelli.** Rio de Janeiro (RJ): Rocco, 1995. 103p. ISBN 8532505619 (broch.) Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43(45) - Cinema italiano

*Classificação: 791.43(45) R737r Ac.236539*

##### 791.43(460) - Cinema - Espanha

PENUELA CANIZAL, Eduardo. **Urduidura de sigilos: ensaios sobre o cinema de Almodóvar.** São Paulo: ANNABLUME, ECA/USP, 1996. 352p. (Cinema; ) ISBN 8585596627 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(460) U74 Ac.222848*

##### 791.43(47+57) - Lazer

EISENSTEIN, Sergei. **Da Revolução a arte da arte a Revolução.** Lisboa: Presença, [198-] 274p. Ex.: 1  
(Biblioteca de ciencias humanas; 17)

*Classificação: 791.43(47+57) E36d Ac.87590*

EISENSTEIN, Sergei. **A forma do filme.** Rio de Janeiro (RJ): Zahar, 2002. 235 p. ISBN 9788571101128 Ex.: 23

*Classificação: 791.43(47+57) E36f Ac.277476*

EISENSTEIN, Sergei. **O sentido do filme.** Rio de Janeiro: Zahar, 1990, 2004. 159p. ISBN 8571101078 Ex.: 8

*Classificação: 791.43(47+57) E36s Ac.221908*

EISENSTEIN, Sergei. **O sentido do filme.** Rio de Janeiro: Zahar, 2002. 159p. ISBN 8571101078 Ex.: 15

*Classificação: 791.43(47+57) E36s Ac.257132*

##### 791.43(485) - Lazer

BJORKMAN, Stig. **O cinema segundo Bergman: entrevistas concedidas a Stig Bjorkman, Torsten Manns e Jonas Sima..** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978. Ex.: 2

*Classificação: 791.43(485) B626c Ac.28925*

##### 791.43(7/8=6) - Cinema - América Latina

OROZ, Silvia. **Melodrama: o cinema de lagrimas da America Latina.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 1999. Ex.: 6  
238p. (Espaço aberto ;1 ) ISBN 858578170X

*Classificação: 791.43(7/8=6) O74m Ac.231833*

##### 791.43(73) - Cinema americano

BALIO, Tino. **The American film industry.** rev. ed. Wisconsin: University of Wisconsin Press, 1985.664p. Ex.: 1  
ISBN 0299098745

*Classificação: 791.43(73) A512 Ac.192798*

BILHARINHO, Guido. . **O Drama no cinema dos Estados Unidos.** Uberaba: Instituto Triangulino de Cultura, Ex.: 1  
2008. 280p ISBN 9788589913065

*Classificação: 791.43(73) B595d Ac.274565*

BOGDANOVICH, Peter; WELLES, Orson. **Este e Orson Welles.** São Paulo: Globo, 1995. 651p. ISBN Ex.: 2  
8525013455 : (broch.)

*Classificação: 791.43(73) B674e Ac.99429*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(73) - Cinema americano

- BURGOYNE, Robert,. **A nação do filme:** Hollywood examina a história dos Estados Unidos. Brasília: Ed. da UNB, 2002. 172 p. ISBN 8523006656 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) B957n Ac.235342*
- CENDRARS, Blaise. **Hollywood**, 1936. São Paulo: Brasiliense, 1990. 155p. ISBN 8511181571 (broch.) Ex.: 4  
*Classificação: 791.43(73) C395h Ac.119856*
- DE CICCO, Claudio. **Hollywood na cultura brasileira;** O cinema americano na mudança da cultura brasileira na década de 40. São Paulo: Convívio, 1979. 129p. Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(73) D278h Ac.110955*
- DOANE, Mary Ann. **The desire to desire:** the woman's film of the 1940s. Indianapolis: Bloomington: Indiana Univ. Press, c1987. 211p. ISBN 025320433X Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) D631d Ac.290167*
- DOANE, Mary Ann. **Femmes fatales:** feminism, film theory, psychoanalysis. London, UK: Routledge, 1991. viii, 312 p. ISBN 0415903203 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) D631f Ac.298023*
- HANSEN, Miriam. **Babel & Babylon:** spectatorship in American silent film. Massachusetts: Harvard University Press, 1991. 377 p. ISBN 0674058313 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) H249b Ac.289869*
- HARRIS, Robert A.; LASKY, Michael S. **The films of Alfred Hitchcock.** New York: Citadel Press Book, c1976. 248p. ISBN 0806505095 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) H315f Ac.227839*
- MATTOS, Antonio Carlos Gomes de. **Do Cinetoscópio ao cinema digital:** breve história do cinema americano. Rio de Janeiro: Rocco, 2002. 34 p. ISBN 8532520545 Ex.: 8  
*Classificação: 791.43(73) M444c Ac.292845*
- NICHOLS, Bill. **Maya Deren and the American avant-garde.** Berkeley: University of California Press, c2001. xv, 331 p. ISBN 0520227328 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) M467 Ac.296011*
- KIRKHAM, Pat; THUMIM, Janet. **Me Jane:** masculinity, movies and women. New York: St. Martin's Press, 1995. 296p. ISBN 0312127685 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) M516 Ac.246622*
- NORIEGA, Chon A. **Chicanos and film:** representation and resistance. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1992. xxvi, 330p., [16]p. de lamin. ISBN 0816622183 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) N841 Ac.296255*
- YEFFETH, Glenn. **A Pílula vermelha:** questões de ciência, filosofia e religião em Matrix. São Paulo: Publifolha, 2003. 286p. ISBN 8574025275 Ex.: 2



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43(73) - Cinema americano**

*Classificação: 791.43(73) P643 Ac.199400*

BORDWELL, David; CARROLL, Noël. **Post-theory: reconstructing film studies.** Madison: University of Wisconsin Press, 1996.564p. ISBN 0299149447 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) P857 Ac.246606*

RUSHDIE, Salman. **O magico de Oz.** Rio de Janeiro (RJ): Rocco, 1997. 81p. ((Artemidia)) ISBN 8532507263 : (Broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(73) R952m Ac.208485*

SCORSESE, Martin; WILSON, Michael Henry. **Uma viagem pessoal pelo cinema americano.** São Paulo: Cosac & Naify, 2004. 223p. ISBN 8575033700 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) S423v Ac.223713*

VEILLON, Olivier-Rene. **O cinema americano dos anos cinquenta.** São Paulo: Martins Fontes, 1993. 357p. (Opus-86 ) ISBN 8533601638 (broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(73) V427c Ac.222230*

VEILLON, Olivier-Rene. **O cinema americano dos anos trinta.** São Paulo: Martins Fontes, 1992. 303p. (Opus-86 ) ISBN 8533600623 Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(73) V427c Ac.223348*

**791.43(73)(091) - Cinema - Estados Unidos - História**

HOLLYWOOD cinema: an introduction. Oxford: Blackwell, 1995.520p. ISBN 0631157328 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73)(091) M261h Ac.191114*

SCHATZ, Thomas. **The Genius of The System: Hollywood filmmaking in the studio era.** New York: metro paperback, 1996. 514 p ISBN 0-8050-4666-6 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73)(091) S312g Ac.294486*

**791.43(81) - Cinema - Brasil**

ALMEIDA, Claudio Aguiar. . **O cinema como agitador de almas: argila, uma cena do Estado Novo.** Pinheiros: ANNABLUME, FAPESP, 1999. 258p. (Selo universidade;114Historia;) ISBN 8574190926 Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(81) A447c Ac.222790*

ANDRIES, André. **O cinema de Humberto Martins.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2001. 386p. ISBN 8575070142 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) A573c Ac.296532*

BACK, Sylvio. **Pensar es insalubre.** Rio de Janeiro: Imago, 1989. 105p. ISBN 8531200393 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) B126p Ac.118729*

BERNARDET, Jean-Claude. . **Cinema brasileiro: propostas para uma história.** 2. ed. rev. ampl. São Paulo: Companhia de Bolso, 2009. 333p. ISBN 9788535915747 Ex.: 11



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(81) - Cinema - Brasil

Classificação: 791.43(81) B518c 2.ed.re.a. Ac.279312

BERNARDET, Jean-Claude. **Brasil em tempo de cinema : ensaios sobre o cinema brasileiro.** 2. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977. 190p. (Coleção Cinema; v.3)

Classificação: 791.43(81) B522b Ac.128494

Ex.: 3

BERNARDET, Jean-Claude. **Brasil em tempo de cinema : ensaio sobre o cinema brasileiro de 1958 a 1966.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1967. 181p. (Biblioteca Basica de Cinema; v.12)

Classificação: 791.43(81) B522b Ac.128495

Ex.: 1

BERNARDET, Jean-Claude. **Brasil em tempo de cinema : ensaio sobre o cinema brasileiro de 1958 a 1966.** São Paulo: Companhia das Letras, 2007. 225p. ISBN 9788535910179

Classificação: 791.43(81) B522b Ac.289735

Ex.: 5

BERNARDET, Jean-Claude. **Cineastas e imagens do povo.** São Paulo: Brasiliense, 1985. [1]p.

Classificação: 791.43(81) B522c Ac.117049

Ex.: 4

BERNARDET, Jean-Claude. **Cineastas e imagens do povo.** São Paulo (SP): Companhia das Letras, 2003. 318p. ISBN 8535904026

Classificação: 791.43(81) B522c Ac.203507

Ex.: 8

BERNARDET, Jean-Claude. **Historiografia clássica do cinema brasileiro: metodologia e pedagogia.** São Paulo: ANNABLUME, 1995. 203p. (Coleção E ;2 ) ISBN 8585596333

Classificação: 791.43(81) B522h Ac.203519

Ex.: 1

BERNARDET, Jean-Claude. **Historiografia clássica do cinema brasileiro: metodologia e pedagogia.** 3. ed. São Paulo: ANNABLUME, 2004. 203p. (Coleção E ;2 ) ISBN 8585596333

Classificação: 791.43(81) B522h Ac.223082

Ex.: 2

BERNARDET, Jean-Claude. **Historiografia clássica do cinema brasileiro: metodologia e pedagogia.** 2. ed. São Paulo (SP): ANNABLUME, 2008. 166p. ISBN 9788574198491

Classificação: 791.43(81) B522h 2.ed. Ac.274950

Ex.: 13

BERNARDET, Jean-Claude. **Piranha no mar de rosas.** São Paulo: Nobel, 1982. 135p. ISBN 8521300840 (broch.)

Classificação: 791.43(81) B522p Ac.114911

Ex.: 2

BERNARDET, Jean-Claude. **O voo dos anjos:** Bressane, Sganzerla : estudo sobre a criação cinematografica. São Paulo: Brasiliense, 1991. 262p. ISBN 8511270078 (broch.)

Classificação: 791.43(81) B522v Ac.120311

Ex.: 2

BILHARINHO, Guido. **O cinema brasileiro nos anos 80.** Uberaba, MG: Instituto Triangulino de Cultura, 2002. 274p. ((Ensaio da crítica cinematografica) )

Classificação: 791.43(81) B595c Ac.200948

Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(81) - Cinema - Brasil

BILHARINHO, Guido . **O Cinema brasileiro nos anos 70.** Uberaba: Instituto Triangulino de Cultura, 2007. 278p Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) B595c Ac.256934*

BILHARINHO, Guido. . **O Cinema brasileiro nos anos 50 e 60.** Uberaba: Instituto Triangulino de Cultura, 2009. 271p. ISBN 9788589913072 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) B595c Ac.276717*

BUTCHER, Pedro; MÜLLER, Anna Luiza; SALLES, Walter; AÏNOUZ, Karim; MACHADO, Sérgio. **Abril despedaçado:** história de um filme. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. 233[5]p. ISBN 8535901558 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) B983a Ac.231056*

CALDAS, Ricardo Wahrendorff; MONTORO, Tânia . **A Evolução do cinema brasileiro no século XX.** Brasília: Casa das Musas, 2006. 312p ISBN 8598205206 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) C145e Ac.257050*

CARDOSO, Fernando Henrique; WEFFORT, Francisco C. (Francisco Correa); MOISES, Jose Alvaro. **Cinema brasileiro.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2001. 84p. ISBN 8587732021 Ex.: 2

*Classificação: 791.43(81) C268c Ac.302316*

CARDOSO, Ivan. **De Godard a Zé do Caixão.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2004. 355p. ISBN 8575070223 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) C268d Ac.231845*

CARVALHO, Luiz Fernando. **Sobre o filme LavourArcaica.** Cotia: Atelie, 2002.[8]p. ISBN 8574801402 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) C331s Ac.232146*

CINEMATECA PORTUGUESA. FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBEKIAN. **Ciclo de cinema brasileiro.** Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, Cinemateca Portuguesa, 1987. 185p. Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) C568 Ac.206060*

NICOLAS, Isabella Souza. **O cinema brasileiro no seculo XX : depoimentos.** Rio de Janeiro: I.S.Nicolas, 2004. 167p. Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) C574 Ac.204698*

CINEMA brasileiro 1995 - 2005: revisão de uma década. Rio de Janeiro (RJ): Azougue, 2005. 351p ISBN 8588338688 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) C574 Ac.280751*

DEBS, Sylvie. **Cinéma et littérature au Brésil:** lesmythes du Sertão : émergence dune identité nationale. Paris: L'Hamattan, 2002. 359p (Recherches et Documents-Amériques Latines ) ISBN 2747532119 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) D288c Ac.225164*

FESTIVAL BRASILEIRO DE CINEMA UNIVERSITÁRIO,. . **13. Festival brasileiro de cinema universitário.** Rio de Janeiro: Caixa Economica Federal, 2008. 157p Ex.: 1

*Classificação: 791.43(81) D294 Ac.275173*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(81) - Cinema - Brasil

- DIEGUES, Carlos. **Cinema brasileiro: ideias e imagens.** Porto Alegre: Ed. da UFRGS; 1988. 109p. (Síntese universitária ) ISBN 8570251548 (broch.) Ex.: 5  
*Classificação: 791.43(81) D559c Ac.118996*
- ESCOREL, Eduardo . **Adivinhadores de água: pensando no cinema brasileiro.** São Paulo: Cosac & Naify, 2005. 205p ISBN 8575033964 Ex.: 12  
*Classificação: 791.43(81) E74a Ac.261257*
- MACHADO JUNIOR, Rubens; SOARES, Rosana de Lima; ARAÚJO, Luciana Corrêa de. . **Estudos de cinema Socine.** São Paulo: Annablume, 2006. 384p ISBN 8574196479 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) E82 Ac.277668*
- HAMBURGER, Esther. **Estudos de cinema Socine.** São Paulo: Annablume, 2008. 389p. ISBN 9788574198644 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) E82 Ac.288037*
- SOCIEDADE BRASILEIRA DE ESTUDOS DE CINEMA. **Estudos de cinema.** São Paulo: Annablume, 2000. 368p. ISBN 8574191582 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) E88 Ac.229708*
- FERREIRA, Jairo. EMPRESA BRASILEIRA DE FILMES. **Cinema de invenção.** São Paulo: M. Limonad: EMBRAFILME, 1986. 304p. (Cinemax ) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(81) F383c Ac.115810*
- GALVAO, Maria Rita. . **Cinema: repercussões em caixa de eco ideologica : as ideias de "nacional e popular" no pensamento cinematográfico brasileiro.** Sao Paulo: Brasiliense, EMBRAFILME, 1983. 266p. (O Nacional e o popular na cultura brasileira ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) G182c Ac.46848*
- GATTI, Jose. **Barravento: a estreia de Glauber.** Florianópolis, SC: Ed. da UFSC, 1987. 113p. Originalmente apresentada como dissertação do autor (Mestrado - Universidade de São Paulo) Ex.: 3  
*Classificação: 791.43(81) G263b CE Ac.117952*
- LEAL, Wills. UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA. UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA. **O Nordeste no cinema.** João Pessoa: Ed. UFPB, Ed. UFBA, 1982. 133p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) L435n Ac.224689*
- MELLO, Saulo Pereira de. **Limite: filme de Mario Peixoto.** Rio de Janeiro: Funarte, 1979. NÃ£o paginado Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) M527l Ac.121905*
- NAGIB, Lucia,. **O cinema da retomada : depoimentos de 90 cineastas dos anos 90.** Sao Paulo: Editora 34, 2002. 526p. ISBN 8573262540 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) N148c Ac.200692*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(81) - Cinema - Brasil

NAGIB, Lucia. . **A utopia no cinema brasileiro:** matrizes, nostalgia, distopias. São Paulo: Cosac & Naify, 2006. 209 p. : ISBN 8575035576 Ex.: 8  
*Classificação: 791.43(81) N148c Ac.277220*

PAULA, Nikita. **Vôo cego do ator no cinema brasileiro:** experiências e experiências especializadas. São Paulo: ANNABLUME; Belo Horizonte: Fumec, 2001. 129 p. ISBN 8574192007 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) N692v Ac.182436*

SOLTAU, Andre Marcos Vieira; KROEF, Ada Beatriz Gallicchio. **Palavra-nômade:** o cinema nacional em pauta. Brusque: UNIFEBE, Blumenau: Cultura em Movimento, 2005. 130p. ISBN 8598713031 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) P154 Ac.235351*

MORAES, Malu. **Perspectivas estéticas do cinema brasileiro:** (seminário). Brasília: Ed. Universidade de Brasília, 1986. 183p. (Textos de cinema; 1) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(81) P467 Ac.116627*

RAMOS, Jose Mario Ortiz. **Cinema, televisão e publicidade:** cultura popular de massa no Brasil nos anos 1970-1980. 2. ed. São Paulo: ANNABLUME, 2004. 256p. ISBN 8574194212 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43(81) R175c Ac.228424*

RAMOS, Guiomar. **Um cinema brasileiro antropofágico? (1970 - 1974).** São Paulo: ANNABLUME, FAPESP, 2008. 161p. ISBN 9788574198095 Ex.: 10  
*Classificação: 791.43(81) R175c Ac.290263*

RAMOS, Jose Mario Ortiz. **Cinema, estado e lutas culturais:** anos 50, 60, 70.. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. 175p. (Coleção Cinema; 16) ISBN 8521904924 Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(81) R175c Ac.37994*

RODRIGUES, João Carlos. **O negro brasileiro e o cinema.** 3. ed. Rio de Janeiro: Pallas, 2001. 223p. ISBN 8534702535 Ex.: 6  
*Classificação: 791.43(81) R696n Ac.222279*

RUIZ, Roberto. INSTITUTO NACIONAL DE ARTES CENICAS (BRASIL). **Hoje tem espetáculo?:** as origens do circo no Brasil. Rio de Janeiro: INACEN, 1987. 144p. (Coleção Memoria ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) R934h Ac.117578*

SANTORO, Luiz Fernando. **A imagem nas mãos:** o video popular no Brasil. São Paulo: Summus, 1989. 135p. (Novas buscas em comunicação v.33) ISBN 8532303579 (broch.) Ex.: 3  
*Classificação: 791.43(81) S237i Ac.119088*

SEMINÁRIO "A AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA E AUDIOVISUAL E O FORTALECIMENTO DA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL BRASILEIRA" 2004 Brasília, DF AGENCIA NACIONAL DO CINEMA E AUDIOVISUAL (BRASIL). **Anais ...** Brasília: CBC, 2004. 160p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) S471s Ac.242804*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43(81) - Cinema - Brasil

SOUZA, José I. de Melo (José Inacio de Melo). **Congressos, patriotas e ilusões e outros ensaios de cinema.** São Paulo: Liner B, 2005. 241p. ISBN 8598232181 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) S729c Ac.223967*

VALIM, Alexandre Busko. **Imagens vigiadas: cinema e guerra fria no Brasil, 1945-1954.** Maringa, PR: UEM, 2010. 253 p. ISBN 9788576283126 Ex.: 4  
*Classificação: 791.43(81) V172i Ac.286775*

VENTURA, Tereza. **A poética polytica de Glauber Rocha.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2000. 441p. ISBN 8585781793 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) V468p Ac.234325*

MARTINELLI, Sérgio. . **Vera Cruz: imagens e história do cinema brasileiro.** São Paulo: Abooks, 2005. 195p ISBN 8586664065 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) V473 Ac.277718*

ANDRADE, Maria G. A. de. . **Vida em movimento Joaquim Pedro de Andrade.** [Rio de Janeiro]: Filmes do Serro, 1984. 70p Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) V648 Ac.280671*

XAVIER, Ismail. **O cinema brasileiro moderno.** 2. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2004. 146p. (Leitura ) Ex.: 2  
ISBN 8521903952  
*Classificação: 791.43(81) X3c Ac.223083*

XAVIER, Ismail. **O cinema brasileiro moderno.** São Paulo (SP): Paz e Terra, 2001. 146p. ISBN 9788577531448 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43(81) X3c Ac.295674*

XAVIER, Ismail. **Sertão mar: Glauber Rocha e a estética da fome.** São Paulo: Brasiliense, 1983. [16]p. de estampas Ex.: 3  
*Classificação: 791.43(81) X3s Ac.114243*

XAVIER, Ismail. **Sertão mar: Glauber Rocha e a estética da fome.** São Paulo: Cosac & Naify, 2007. 232p. ISBN 9788575036372 Ex.: 6  
*Classificação: 791.43(81) X3s Ac.289454*

##### 791.43(81)(091) - Cinema brasileiro - Historia

ARAUJO, Inacio. **Cinema : o mundo em movimento.** São Paulo (SP): Scipione, 1995. 103p. ( Historia em aberto) ISBN 852622588X : (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81)(091) A663c Ac.100708*

AUGUSTO, Sergio. **Este mundo e um pandeiro: a chanchada de Getulio J. K..** São Paulo: Companhia das Letras, 1989. 280p. ISBN 8571640610 : (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81)(091) A923e Ac.78353*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(81)(091) - Cinema brasileiro - Historia

- BARSALINI, Glaucio. **Mazzaropi: o Jeca do Brasil.** Campinas: Atomo, 2002. 157p. ISBN 8587585207 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81)(091) B282m Ac.206540*
- DEMASI, Domingos. **Chanchadas e dramalhões.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2001. 370p. (Historia visual;8 ) ISBN 8585781963 (Enc.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(81)(091) D372c Ac.231197*
- EMÍLIO, Paulo. **Cinema: trajetoria no subdesenvolvimento.** 2. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986. 101p. Ex.: 1  
(Coleção Cinema; v.8)  
*Classificação: 791.43(81)(091) G633c Ac.122861*
- EMÍLIO, Paulo. **Cinema: trajetoria no subdesenvolvimento.** 2. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001. 111p. Ex.: 4  
ISBN 8521902174  
*Classificação: 791.43(81)(091) G633c Ac.222832*
- LEITE, Sidney Ferreira. **Cinema brasileiro: das origens à retomada.** São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2005. 159 p. ISBN 8576430215 Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(81)(091) L533c Ac.292947*
- PUPPO, Eugênio. . **Retrospectiva Ozualdo R. Candeias/ 1918 - 2007.** Rio de Janeiro: Caixa Cultural, 2008. Ex.: 1  
64p  
*Classificação: 791.43(81)(091) R438 Ac.277976*
- SIMIS, Anita. **Estado e cinema no Brasil.** São Paulo: ANNABLUME, 1996. 311p. (Selo universidade; Ciências sociais ;51) ISBN 8585596693 Ex.: 3  
*Classificação: 791.43(81)(091) S588e Ac.222838*
- SIMÕES, Inima Ferreira. **Roteiro da intolerancia: a censura cinematografica no Brasil.** São Paulo: Ed. do SENAC: Ed. Terceiro Nome, 1999. 264p. ISBN 857359070X : (Broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81)(091) S593r Ac.222229*
- FERREIRA, Jorge; SOARES, Mariza de Carvalho . **A história vai ao cinema.** Rio de Janeiro: Record, 2001. Ex.: 2  
268p. ISBN 8501058727  
*Classificação: 791.43(81)(091) S676h Ac.222842*
- FERREIRA, Jorge; SOARES, Mariza de Carvalho. **A história vai ao cinema.** 3. ed Rio de Janeiro (RJ): Record, 2001. 268p. ISBN 9788501058720 Ex.: 8  
*Classificação: 791.43(81)(091) S676h 3.ed. Ac.285701*
- SOUZA, Marcio. **Silvino Santos: o cineasta do ciclo da borracha.** Rio de Janeiro (RJ): Funarte, 1999. 391 p. ( Espaço aberto ; 2) ISBN 8585781742 : (broch.) Ex.: 3  
*Classificação: 791.43(81)(091) S729s Ac.231834*

791.43(815.6) - Lazer



**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43(815.6) - Lazer

GALVÃO, Maria Rita Eliezer . **Cronica do cinema paulistano.** São Paulo: Atica, 1975. 333p. (Ensaios; 15)) Ex.: 5

*Classificação: 791.43(815.6) G182c Ac.136245*

##### 791.43(816.4) - Teatro - Santa Catarina

COLLAÇO, Vera Regina Martins. **O Teatro da União Operária: um palco em sintonia com a modernização brasileira.** Florianópolis: UDESC, 2010. 430 p. ISBN 8561136314 Ex.: 2

*Classificação: 791.43(816.4) C697t Ac.293442*

GUEDES, Sandra Paschoal Leite de Camargo. **Cine Palácio: fragmentos da história do cinema em Joinville.** Joinville: Ed. Univille, 2003. 58p. ISBN 8587977091 Ex.: 1

*Classificação: 791.43(816.4) G924c Ac.198277*

PIRES, Jose Henrique Nunes; DEPIZOLATTI, Norberto Verani; ARAUJO, Sandra Mara de. EMPRESA BRASILEIRA DE FILMES. **O cinema em Santa Catarina.** Florianopolis: Ed. da UFSC; [Rio de Janeiro]: EMBRAFILME, 1987. 125p. Ex.: 7

*Classificação: 791.43(816.4) P667c Ac.117351*

##### 791.43(816.5) - Lazer

BECKER, Tuio. **Cinema no Rio Grande do Sul.** Porto Alegre: Unidade Editorial, 1995. 135p. (Cadernos porto & virgula; 8) Ex.: 1

*Classificação: 791.43(816.5) C574 Ac.99331*

##### 791.43(861) - Lazer

RESTREPO, Patricia. **Los mediométrajes de Focine.** [Bogota]: Universidad Central, [198-?] 217p. Ex.: 1

*Classificação: 791.43(861) R436m Ac.86363*

##### 791.43.01 - Teoria do cinema. Estética do cinema

ANDREW, James Dudley. **As principais teorias do cinema: uma introdução.** Rio de Janeiro: J. Zahar, 2002. 221p. ISBN 8571100683 Ex.: 4

*Classificação: 791.43.01 A562p Ac.244857*

AUMONT, J. (Jacques). **Moderno?:** por que o cinema se tornou a mais singular das artes. São Paulo: Papirus, 2008. ISBN 9788530808723 Ex.: 8

*Classificação: 791.43.01 A925m Ac.292583*

AUMONT, J. (Jacques). **O olho interminável: cinema e pintura.** São Paulo: Cosac & Naify, 2004. 266p. (Cinema, teatro e modernidade ) ISBN 857503281X Ex.: 2

*Classificação: 791.43.01 A925o Ac.223084*

BARBARO, Umberto. . **Elementos de estetica cinematografica / Umberto Barbaro.** Rio de Janeiro (RJ): Civilização Brasileira, 1965. Ex.: 2

*Classificação: 791.43.01 B229e Ac.2879*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43.01 - Teoria do cinema. Estética do cinema

- BETTON, Gerard. **Estetica do cinema.** São Paulo: Martins Fontes, 1987. [1]p. (OPUS- 86) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43.01 B565e Ac.117720*
- BORDWELL, David. **Narration in the fiction film.** Madison: Univ. of Wisconsin, c1985. 370p. ISBN 0299101703 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43.01 B729n Ac.122326*
- CARROLL, Noël. **Theorizing the moving image.** Cambridge: Cambridge University Press, 1996. xx, 426 p. Ex.: 1  
( Cambridge studies in film) ISBN 0521466075  
*Classificação: 791.43.01 C319t Ac.295171*
- REALI, Noeli Gemelli. **Cinema na universidade:** possibilidades, diálogos e diferenças. Chapecó: ARGOS, 2007. 155p. (Debates ) ISBN 9788598981734 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43.01 C574 Ac.244481*
- DELEUZE, Gilles. **A imagem-tempo.** São Paulo (SP): Brasiliense, 1990. 338p. ( Cinema; 2) ISBN 8511220283 (broch.) Ex.: 19  
*Classificação: 791.43.01 D348i Ac.119571*
- DYER, Richard. **The matter of images:** essays on representations. London; New York: Routledge, 1993. 172p. ISBN 0415057191 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43.01 D996m Ac.193313*
- AUMONT, J. (Jacques). **A estética do filme.** 3. ed. Campinas: Papirus, 2005. 310p. ISBN 8530802349 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43.01 E79 Ac.221774*
- AUMONT, J. (Jacques). **A estética do filme.** 5. ed. Campinas: Papirus, 2007. 304p. ( Ofício de arte e forma ;) Ex.: 1  
ISBN 8530803493  
*Classificação: 791.43.01 E79 Ac.280732*
- AUMONT, J. (Jacques). **A estética do filme.** 7. ed Campinas: Papirus, 2009. 304p. ISBN 9788530803490 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43.01 E79 7.ed. Ac.281297*
- AUMONT, J. (Jacques). **A estética do filme.** 8. ed Campinas: Papirus, 2011. 304p. ISBN 9788530803493 Ex.: 20  
*Classificação: 791.43.01 E79 8.ed. Ac.293417*
- LEBEL, Jean-Patrick . **Cinema e ideologia.** Lisboa: Estampa, 1972. 351p. (Teoria ; 15)Apendice: p.341-351 Ex.: 3  
*Classificação: 791.43.01 L442c Ac.87588*
- MACHADO, Arlindo. . **O sujeito na tela:** modos de enunciação no cinema e no ciberespaço. São Paulo: Paulus, 2007. 250 p. ; ISBN 9788534926706 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43.01 M149s Ac.279766*
- MARTIN, Marcel. **A linguagem cinematografica.** São Paulo: Brasiliense, 1990. [20]p. de estampas ISBN 8511220275 (broch.) Ex.: 4



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43.01 - Teoria do cinema. Estética do cinema

Classificação: 791.43.01 M382l Ac.119605

MARTIN, Marcel. **A linguagem cinematográfica.** Belo Horizonte: Itatiaia, 1963. 222p Ex.: 1

Classificação: 791.43.01 M382l Ac.81817

MARTIN, Marcel. **A linguagem cinematográfica.** 2.ed. São Paulo (SP): Brasiliense, 2011. 303p. ISBN 8511220275 Ex.: 1

Classificação: 791.43.01 M382l 2.ed. Ac.304120

METZ, Christian. **Film language : a semiotics of the cinema.** Chicago: University of Chicago Press, 1991. 268p ISBN 0226521303 : (broch.) Ex.: 1

Classificação: 791.43.01 M596f Ac.89193

MORIN, Violette; BREMOND, Claude; METZ, Christian. **Cinema, estudos de semiótica.** Petropolis: Vozes, 1973. 140p. (Novas perspectivas em comunicação; 7) Ex.: 2

Classificação: 791.43.01 M858c Ac.87587

PARENTE, Andre. **Narrativa e modernidade: os cinemas não-narrativos do pos-guerra.** Campinas: Papyrus, 2000. 154p. ( Campo imagetico) ISBN 8530805798 (broch.) Ex.: 6

Classificação: 791.43.01 P228n Ac.222159

POURRIOL, Ollivier. **Cinefilô: as mais belas questões da filosofia no cinema.** Rio de Janeiro: Zahar, 2009. 257 p. ; ISBN 978-85-378-0139-0 (broch.) Ex.: 4

Classificação: 791.43.01 P877c Ac.280406

VASCONCELLOS, Jorge. **Deleuze e o cinema.** Rio de Janeiro, RJ: Ciência Moderna, 2006. 213 p. ISBN 8573932198 Ex.: 8

Classificação: 791.43.01 V331d Ac.291299

XAVIER, Ismail. . **Alegorias do subdesenvolvimento: cinema novo, tropicalismo, cinema marginal.** São Paulo (SP): Brasiliense, 1993. 281p. Ex.: 1

Classificação: 791.43.01 X3a Ac.142400

XAVIER, Ismail. **O discurso cinematográfico : a opacidade e a transparência.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977. 151p. Ex.: 1

Classificação: 791.43.01 X3d Ac.111882

XAVIER, Ismail. **O discurso cinematográfico: a opacidade e a transparência.** 2.ed. rev. São Paulo: Paz e Terra, 1984. 155p. (Coleção cinema; v.4) Ex.: 4

Classificação: 791.43.01 X3d Ac.131949

XAVIER, Ismail. **O discurso cinematográfico: a opacidade e a transparência.** 4.ed. São Paulo: Paz e Terra, 2008. 212p. ISBN 9788577530779 Ex.: 27

Classificação: 791.43.01 X3d 4.ed. Ac.295400



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43.071.3 - Cinema - Técnica

- CAMPOS, Flavio de. **Roteiro de cinema e televisão: a arte e a técnica de imaginar, perceber e narrar uma estória.** 3. ed Rio de Janeiro: Zahar, 2010. 407 p. ISBN 9788571109858 Ex.: 8  
*Classificação: 791.43.071.3 C198r 3.ed. Ac.294956*
- CARRIERE, Jean-Claude; BONITZER, Pascal. **Prática do roteiro cinematográfico.** 2. ed. São Paulo: JSN, 1996. 144p ISBN 85985011 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43.071.3 C316p Ac.221788*
- CARRIERE, Jean-Claude; BONITZER, Pascal. **Prática do roteiro cinematográfico.** 3. ed São Paulo (SP): JSN, 1996. 144p. ISBN 85985011 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43.071.3 C316p 3.ed. Ac.290818*
- COMPARATO, Doc. **Da criação ao roteiro: [o mais completo guia da arte e técnica de escrever para televisão e cinema].** 3. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro (RJ): Rocco, 1998. 448 p. ISBN 9788532505597 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43.071.3 C737d 3.ed.r.a Ac.274669*
- COMPARATO, Doc; BRAGA, Regina. **Roteiro: arte e tecnica de escrever para cinema e televisão.** 2. ed. Rio de Janeiro: Nordica, 1983. 262p Ex.: 1  
*Classificação: 791.43.071.3 C737r Ac.125685*
- COMPARATO, Doc; BRAGA, Regina. **Roteiro: arte e tecnica de escrever para cinema e televisão.** 3. ed Rio de Janeiro: Nordica, 1983. 262p Ex.: 4  
*Classificação: 791.43.071.3 C737r Ac.142607*
- FIELD, Syd. **Manual do roteiro: os fundamentos do texto cinematográfico.** Rio de Janeiro: Objetiva, 2001. 223p. ISBN 857302044X Ex.: 11  
*Classificação: 791.43.071.3 F456m Ac.222306*
- MAMET, David. **Sobre direção de cinema.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002. 138 p. (Oficina interior ) ISBN 852000606X (broch.) Ex.: 5  
*Classificação: 791.43.071.3 M264s Ac.222158*
- MEADOWS, Eliane Martins. **Roteiro para TV, cinema e vídeo em 10 etapas: arte e técnica.** Rio de Janeiro: Quartet Ed., 1997. 116p. ISBN 8585696095 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43.071.3 M482r Ac.144733*
- MURCH, Walter. **Num piscar de olhos: a edição de filmes sob a ótica de um mestre.** Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004. 151 p. ISBN 8571107823 (broch.) Ex.: 5  
*Classificação: 791.43.071.3 M973n Ac.222167*
- RABIGER, Michael. **Direção de cinema: técnicas e estética.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2007. 441 p. ISBN 9788535215878 Ex.: 12  
*Classificação: 791.43.071.3 R116d Ac.290663*

##### 791.43.077 - Lazer



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43.077 - Lazer

BAU, Nicolas; MALTA, Luiz Roberto S; BERMAN, Abrao. **A pratica do super 8.** São Paulo (SP): Summus, 1975. 190p.

*Classificação: 791.43.077 337p Ac.129316*

BAU, Nicolas; MALTA, Luiz Roberto S; BERMAN, Abrao. **A pratica do super 8.** São Paulo (SP): Summus, c1972. 190p.

*Classificação: 791.43.077 B337p Ac.143550*

DARGY, P; BAU, Nicolas. **A pratica do super 8.** 4. ed. rev. ampl. São Paulo (SP): Summus, 1979. 243p.

*Classificação: 791.43.077 D217p Ac.134102*

##### 791.43:32 - Cinema - Aspectos políticos

FURHAMMAR, Leif.; ISAKSSON, Folke. **Cinema e politica.** 2. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001. 235p. (Cinema; 2) ISBN 8521904002

*Classificação: 791.43:32 F983c Ac.222233*

FURHAMMAR, Leif. **Cinema e politica..** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976. 228p.

*Classificação: 791.43:32 F983c Ac.28896*

##### 791.43:351.751.5 - Lazer

GUBERN, Roman. . **Un cine para el cadalso; 40 anos de censura cinematografica en Espana..** Barcelona [Espanha]: Euros, 1975. 176p.

*Classificação: 791.43:351.751.5 G921c Ac.18683*

##### 791.43:82 - Cinema e literatura

BALOGH, Anna Maria. **Conjunções, disjunções, transmutações:** da literatura ao cinema e à TV. 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Annablume, 2004. 247 p. ISBN 8574194093

*Classificação: 791.43:82 B195c 2.ed. Ac.289308*

DINIZ, Thais Flores Nogueira. **Literatura e cinema:** da semiótica à tradução cultural. Ouro Preto: UFOP, 1999 189p. ISBN 8528800261

*Classificação: 791.43:82 D585l Ac.301043*

GAUTEUR, Claude,. **D'après Simenom:** Simenon et le cinéma. [Paris]: Carnets Omnibus, c2001. 251p. ISBN 2258056071

*Classificação: 791.43:82 G275a Ac.187103*

JUNQUEIRA, Renata Soares. **Manuel de Oliveira:** uma presença : estudos de literatura e cinema. São Paulo: Perspectiva, 2010. xxiv, 287p. ISBN 9788527308885

*Classificação: 791.43:82 M294 Ac.281600*

OLIVEIRA, Marinyze Prates de. **E a tela invade a página:** laços entre literatura e cinema em João Gilberto Noll. Salvador: Secretaria da Cultura e Turismo, 2002. 147p. ISBN 8575050621

*Classificação: 791.43:82 O48e Ac.288663*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43:82 - Cinema e literatura

STAM, Robert. **A Literatura através do cinema: realismo, magia e a arte da adaptação.** Belo Horizonte: UFMG, 2008. 511p. ISBN 9788570415523 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43:82 S783l Ac.280055*

STAM, Robert. **Subversive pleasures: bakhtin, cultural, criticism and jilm.** Baltimore: Johns Hopkins, 1989. 274p (Parallax ) ISBN 0801838142 : (enc.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43:82 S783s Ac.105449*

##### 791.43-252.02 - Lazer

HALAS, John.; MANVELL, Roger. **A tecnica da animacao cinematografica..** Rio de Janeiro (RJ): Civilização Brasileira, 1979. 355 p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43-252.02 H157t Ac.29038*

##### 791.43-293 - Lazer

CICLO DE CINEMA "O MUSICAL" ( 1986. Lisboa. CINEMATECA PORTUGUESA. FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN. **O musical.** Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1987. 4v. Ex.: 2  
*Classificação: 791.43-293 C568m Ac.136810*

##### 791.43-92 - Lazer

CONCURSO NACIONAL DE VIDEO DA TERRA 1987. Campinas,SP. **Catalogo de produções.** São Paulo: UNICMP; Brasilia: MIRAD, 1987. 85p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43-92 C744c Ac.85067*

##### 791.43-993 - Sexo no cinema

WILLIAMS, Linda. **Hard core: power, pleasure, and the "frenzy of the visible".** Berkeley, CA: University of California Press, c1999. 380 p ISBN 0520219430 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43-993 W724h Ac.207141*

##### 791.43Fellini - Lazer

KEZICH, Tullio. **Fellini: uma biografia.** Porto Alegre: L & PM, 1992. [32]p. de estampas (Biografias L & PM ) ISBN 8525403830 (broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43Fellini K44f Ac.120732*

##### 791.43RENOIR - Lazer

RENOIR, Jean . **Escritos sobre cinema, 1926-1971.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1990. [24]p. de estampas Ex.: 1  
*Classificação: 791.43RENOIR R418e Ac.119769*

##### 791.43VIGO - Lazer

EMÍLIO, Paulo. **Jean Vigo.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984. 244p. (Coleção Cinema; v.15) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43VIGO E53j Ac.115222*

EMÍLIO, Paulo. **Vigo, vulgo Almercyda.** São Paulo: Cosac & Naify, 2009. 267p. ISBN 9788575037225 Ex.: 3



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43VIGO - Lazer

*Classificação:* 791.43VIGO E53j Ac.277286

EMÍLIO, Paulo. **Jean Vigo.** São Paulo: Cosac Naify, 2009. 496p. ISBN 9788575037416

Ex.: 3

*Classificação:* 791.43VIGO E53j Ac.280255

##### 791.44 - Lazer

BORDWELL, David. **Figuras traçadas na luz:** a encenação no cinema. Campinas, SP: Papyrus, 2008. 352p. ISBN 9788530808778

Ex.: 8

*Classificação:* 791.44 B729f Ac.291667

LUMET, Sidney. **Fazendo filmes.** Rio de Janeiro: Rocco, 1998. 205 p. ISBN 85-325-0832-4

Ex.: 4

*Classificação:* 791.44 L957f Ac.289796

SILVA, Aguinaldo; CARVALHO, Joaquim Vaz de. MORENA PRODUTORES DE ARTE. **Luz del Fuego.**

Ex.: 1

Rio de Janeiro: Codecri: Morena Produtores de Arte, 1982. [1]f. de estampa

*Classificação:* 791.44 S586l Ac.114990

##### 791.44.071.1 - Lazer

CIMENT, Michel. **Hollywood : entrevistas com Billy Wilder, John Huston,....** São Paulo: Brasiliense, 1988. 346p

Ex.: 1

*Classificação:* 791.44.071.1 C573h Ac.92843

KATZ, Steven D. . **Cinematic motion:** a workshop for staging scenes. 2nd ed. Studio City: Michael Wiese Productions, 2004. xxiii, 362p. ISBN 9780941188906

Ex.: 3

*Classificação:* 791.44.071.1 K19c 2. ed. Ac.275363

LAX, Eric. **Conversas com Woody Allen:** seus filmes, o cinema e a filmagem. 2. ed. ampl São Paulo: Cosac Naify, 2009. 505 p. ISBN 9788575038376

Ex.: 8

*Classificação:* 791.44.071.1 L425c 2.ed. Ac.291302

TRUFFAUT, François. **Os filmes de minha vida.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1989. 385p. ISBN 8520901476 (broch.)

Ex.: 2

*Classificação:* 791.44.071.1 T866f Ac.118753

##### 791.44.071.2 - Lazer

CASTRO, Ruy. **Saudades do século 20.** São Paulo: Companhia das Letras, 1994. 318p. ISBN 8571644225 : (broch.)

Ex.: 1

*Classificação:* 791.44.071.2 C355s Ac.96635

##### 791.44.071.3 - Roteiros cinematográficos

BARRETO, Lima. **O cangaceiro.** Fortaleza: UFC, 1984. 161p. (Coleção Quadro a quadro. Roteiros cinematograficos; 2)

Ex.: 1

*Classificação:* 791.44.071.3 B273c Ac.114557



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.44.071.3 - Roteiros cinematográficos

- FIELD, Syd . **Quatro roteiros**: estudos do roteiro americano, uma análise de quatro inovadores clássicos contemporâneos: Thelma e Louise, O exterminador do futuro 2, O silêncio dos ino Rio de Janeiro (RJ): Objetiva, 2001. 374p ISBN 8573021357 Ex.: 5  
*Classificação: 791.44.071.3 F456r Ac.225363*
- MACIEL, Luiz Carlos. **O poder do climax : fundamentos do roteiro de cinema e TV.** Rio de Janeiro: Record, 2003. 158p. Ex.: 4  
*Classificação: 791.44.071.3 M152p Ac.222162*
- MACIEL, Luiz Carlos. **O poder do climax : fundamentos do roteiro de cinema e TV.** 2.ed Rio de Janeiro (RJ): Record, 2009. 158p. ISBN 9788501065179 Ex.: 9  
*Classificação: 791.44.071.3 M152p 2.ed. Ac.289553*
- NORMAN, Marc; STOPPARD, Tom. **Shakespeare apaixonado.** Rio de Janeiro: Rocco, 1999. 15 p. ISBN 85-325-1004-3 Ex.: 4  
*Classificação: 791.44.071.3 N843s Ac.289746*
- PEIXOTO, Mário; MELLO, Saulo Pereira de. **Outono**: o jardim petrificado. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2001. 181 p. ISBN 8586579181 Ex.: 8  
*Classificação: 791.44.071.3 P379o Ac.285690*
- REY, Marcos. **O roteirista profissional, TV e cinema.** São Paulo: Atica, 1989. 109p. (Serie Fundamentos, 50) ISBN 8508032935 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.44.071.3 R456r Ac.119064*
- REY, Marcos. **O roteirista profissional, TV e cinema.** 3. ed. São Paulo: Atica, 2003. 109p. (Serie Fundamentos, 50) ISBN 8508062222 Ex.: 11  
*Classificação: 791.44.071.3 R456r Ac.222277*
- ROCHA, Glauber. **Deus e o diabo na terra do sol.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1965. 232p. (Biblioteca basica de cinema; v.1. Serie Roteiros) Ex.: 1  
*Classificação: 791.44.071.3 R672d Ac.87661*
- SARAIVA, Leandro; CANNITO, Newton. **Manual de roteiro**: ou Manuel, o primo pobre dos manuais de cinema e TV. São Paulo: Conrad Livros, 2004. 231p. ISBN 8576160544 Ex.: 3  
*Classificação: 791.44.071.3 S243m Ac.222652*
- SISSON, Rachel. **Cenografia e vida em fogo morto.** Rio de Janeiro: Artenova/EMBRAFILME, c1977. 77p. (Cine biblioteca EMBRAFILME ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.44.071.3 S623c Ac.172452*
- VILCHES, Lorenzo. **Taller de escritura para televisión.** Barcelona: Gedisa, [1999?]. 313 p. ISBN 8474327121 Ex.: 1  
*Classificação: 791.44.071.3 T147 Ac.296548*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.44.071.3 - Roteiros cinematográficos

VIANY, Alex. **Agulha no palheiro**. Fortaleza: Edições UFC, 1983. 321p. (Coleção Quadro a quadro. Roteiros cinematográficos; 1)

*Classificação: 791.44.071.3 V614a Ac.116570*

Ex.: 1

##### 791.44OSCARITO - Lazer

FAJARDO, Elias; ASSEO, Raymond. **Oscarito: nosso Oscar de Ouro**. Rio de Janeiro: ACEM, 1990. 94p.

*Classificação: 791.44OSCARITO F175o Ac.132315*

Ex.: 1

##### 791.83(81) - Lazer

MUSEU DO FOLCLORE EDISON CARNEIRO. INSTITUTO NACIONAL DO FOLCLORE (BRASIL).

**Circo: tradição e arte : exposição**. Rio de Janeiro: Instituto Nacional do Folclore, 1987. 72p.

*Classificação: 791.83(81) C578 Ac.117597*

Ex.: 1

#### 792 - Teatro

ANNUAIRE du spectacle de la communauté française de Belgique/1997-1998. Bruxelles: Archives et Museu de La Litterature, 1999. 531p. ISBN 2871680167

*Classificação: 016:792 A615 Ac.174221*

Ex.: 1

STANTON, Sarah; BANHAM, Martin. **Cambridge paperback guide to theatre**. Cambridge; New York, NY: Cambridge University Press, 1996. ix, 419 p. ISBN 0521446546 (broch.)

*Classificação: 030.2:792 C178 R Ac.295131*

Ex.: 1

PAVIS, Patrice. **Dicionário de teatro**. 2. ed São Paulo: Perspectiva, 2003.483p. ISBN 8527302055

*Classificação: 030.2:792 P338d Ac.204661*

Ex.: 1

PAVIS, Patrice. **Dicionário de teatro**. 3. ed São Paulo: Perspectiva, 2007.483p. ISBN 9788527302050

*Classificação: 030.2:792 P338d Ac.259887*

Ex.: 2

GONÇALVES, Augusto de Freitas Lopes. **Dicionario historico e literario do teatro no Brasil**. Rio de Janeiro: Catedra, 1975-. nv

*Classificação: 030.2:792(81) G635d Ac.185559*

Ex.: 3

ALMADA, Izaias,. **Teatro de arena: uma estética de resistência**. São Paulo (SP): Boitempo, 2004. 154,[5] (Coleção Paulicea ) ISBN 857559043X

*Classificação: 792 A444t Ac.248404*

Ex.: 3

ALMADA, Izaias,. **Teatro de Arena: uma estética de resistência**. São Paulo: Boitempo, 2004. 154p ISBN 857559043X

*Classificação: 792 A447t Ac.267346*

Ex.: 4

CASTRO, Maurício Paroni de; BRISOLA, Ziza. **Aqui ninguém é inocente: Voltaire de Souza, o intelectual periférico**. São Paulo: Alameda, 2007. 276 p. : ISBN 9788598325460

*Classificação: 792 A656 Ac.278443*

Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

- ARTAUD, Antonin . **O teatro e seu duplo**. 3. ed. São Paulo (SP): Martins Fontes, 2006. 173p. (Tópicos ) Ex.: 8  
ISBN 8533622856  
*Classificação: 792 A785t Ac.248355*
- ASLAN, Odette. . **O Ator no século XX: evolução da técnica / problema da ética**. São Paulo: Perspectiva, 2007. 363p ISBN 9788527303781 Ex.: 4  
*Classificação: 792 A835a Ac.267637*
- AZEVEDO, Sônia Machado de. . **O Papel do corpo no corpo do ator**. São Paulo: Perspectiva, 2008. 326p ISBN 9788527303125 Ex.: 4  
*Classificação: 792 A994p Ac.267652*
- BARBA, Eugenio. . **A Terra de cinzas e diamantes: minha aprendizagem na Polônia**. São Paulo: Perspectiva, 2006. 201p ISBN 8527307715 Ex.: 2  
*Classificação: 792 B228t Ac.267583*
- BAUER, Malcon Jean. **Conta uma piada!:** análise do processo criativo para personagens de stand up comedy no "Teatro de Quinta". Florianópolis, 2010. 129f. Ex.: 1  
*Classificação: 792 B351c Ac.302372*
- BOAL, Augusto. **200 exercícios e jogos para o ator e o não-ator com vontade de dizer algo através do teatro**. 11. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1993. 123p Ex.: 1  
*Classificação: 792 B662d Ac.128405*
- BOAL, Augusto. **Teatro do oprimido e outras poéticas políticas**. 2. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1977. 223p. Ex.: 2  
*Classificação: 792 B662t Ac.134200*
- BOAL, Augusto. **Teatro do oprimido e outras poéticas políticas**. 5.ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1988. 234p. Ex.: 2  
*Classificação: 792 B662t Ac.135814*
- BOAL, Augusto. **Teatro do oprimido e outras poéticas políticas**. 6. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1991. 234p. Ex.: 1  
*Classificação: 792 B662t Ac.200215*
- BOLINA, Eduardo. **Teatro da vida: experiências universitárias**. Florianópolis: Ed. do Autor, 2002. 48p. Ex.: 2  
*Classificação: 792 B689t Ac.188611*
- BOLINA, Eduardo. **Teatro da vida: projeto andarilhus**. 5. ed. Florianópolis, SC: Pallotti, 2009. 111 p. Ex.: 1  
*Classificação: 792 B689t 5.ed. Ac.300992*
- BORIE, Monique; ROUGEMONT, Martine de; SCHERER, Jacques. **Estética teatral: textos de Platão a Brecht**. 2. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004. 501p. ISBN 972310685X Ex.: 2  
*Classificação: 792 B734e Ac.221320*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

#### 792 - Teatro

- BRANDÃO, Junito de Souza. **O Teatro Grego: origem e evolução.** Rio de Janeiro: Tarifa Aduaneira do Brasil - Editora, 1980. 127p  
*Classificação: 792 B817t Ac.135460* Ex.: 1
- BRITTO, Sergio. **Fabrica de ilusão: 50 anos de teatro.** [Rio de Janeiro]: FUNARTE: Salamandra, 1996. 261p.  
*Classificação: 792 B862f Ac.302175* Ex.: 1
- BROOK, Peter. . **Fios do tempo: memórias.** Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000. 320p ISBN 8528607607  
*Classificação: 792 B871f Ac.272252* Ex.: 2
- CARLSON, Marvin A.; DINIZ, Thaís Flores Nogueira; PEREIRA, Maria Antonieta. **Performance: uma introdução crítica.** Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010. 284 p. ISBN 9788570417435  
*Classificação: 792 C284p Ac.289240* Ex.: 8
- CARREIRA, André. **Teatro de rua: (Brasil e Argentina nos anos 1980) uma paixão no asfalto.** São Paulo: Aderaldo & Rothschild, 2007. 216 p. ISBN 97885060438020  
*Classificação: 792 C314t Ac.294960* Ex.: 23
- CHACRA, Sandra. **Natureza e sentido da improvisação teatral.** São Paulo: Perspectiva, 1983. 118p.  
*Classificação: 792 C431n Ac.178123* Ex.: 1
- COHEN, Renato . **Performance como linguagem: criação de um tempo-espaço de experimentação.** 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 2007. 176 p. (Debates, 219) ISBN 9788527300094  
*Classificação: 792 C678p Ac.259905* Ex.: 9
- COHEN, Renato . **Work in Progress na Cena Contemporânea: criação, encenação e recepção.** São Paulo: Perspectiva, 2006. 135 p. (Estudos ;162 ) ISBN 8527301687  
*Classificação: 792 C678w Ac.260014* Ex.: 9
- COLI, Jorge . **A Paixão segundo a ópera.** São Paulo (SP): Perspectiva, 2003. 138p ISBN 8527303388  
*Classificação: 792 C696p Ac.249807* Ex.: 1
- FERRACINI, Renato. . **Corpos em fuga, corpos em arte.** São Paulo: FAPESP, 2006. 319p ISBN 8560438082  
*Classificação: 792 C822 Ac.267886* Ex.: 4
- COURTNEY, Richard . **Jogo, teatro & pensamento: as bases intelectuais do teatro na educação.** São Paulo (SP): Perspectiva, 1980. 302p  
*Classificação: 792 C865j Ac.256901* Ex.: 1
- DELACY, Monah. **Introdução ao teatro.** Petrópolis: Vozes, 2003. 183 p., [16] p. de estampas ISBN 8532628435  
*Classificação: 792 D332i Ac.298645* Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

- DEL NERO, Cyro. **Cenografia:** uma breve visita. São Paulo: SENAC São Paulo, 2008. 95p. ISBN 9788588386655 Ex.: 4  
*Classificação: 792 D359c Ac.290224*
- DEL NERO, Cyro. **Cenografia:** uma breve visita. São Paulo: Claridade, 2010. 95p. ISBN 9788588386402 Ex.: 3  
*Classificação: 792 D359c Ac.291147*
- DEL NERO, Cyro. **Máquina para os deuses:** anotações de um cenógrafo e o discurso da cenografia. São Paulo: SENAC São Paulo, 2009. 384 p. ISBN 978-85-7359-855-1 (broch.) Ex.: 20  
*Classificação: 792 D359m Ac.282479*
- GOMES, André Luis; MACIEL, Diógenes Vieira Maciel. . **Dramaturgia e teatro:** intersecções. Maceio: UFAL, 2008. 349p ISBN 9788571774353 Ex.: 1  
*Classificação: 792 D763 Ac.267896*
- CARREIRA, André; LIMA, Evelyn Furquim Werneck,. **Estudos Teatrais:** GT História das Artes do Espetaculo : ABRACE. Florianópolis: Ed. da UDESC, 2009. 167 p. ISBN 9788561136222 Ex.: 1  
*Classificação: 792 E82 Ac.293422*
- SIMKA, Sérgio; MORETTO, Marco Antonio Palermo. **Fazer teatro não é um bicho-de-setecabeças.** Rio de Janeiro: Ciencia Moderna, 2010. 90p. ISBN 9788573939200 Ex.: 2  
*Classificação: 792 F287 Ac.295059*
- FERNANDES, Ciane. . **O Corpo em movimento:** o sistema Laban/Bartenieff na formação e pesquisa em artes cênicas. São Paulo: Annablume, 2006. 406p ISBN 8574192384 Ex.: 9  
*Classificação: 792 F363c 2.ed.rev Ac.267889*
- FERNANDES, Sílvia. **Memória e invenção:** Gerald Thomas em cena. São Paulo: Perspectiva, 1996. 338p. ISBN 8527300990 Ex.: 4  
*Classificação: 792 F363m Ac.290949*
- FERNANDES, Ciane. . **Pina Bausch e o Wuppertal dança-teatro:** repetição e transformação. São Paulo: Annablume, 2007. 195p ISBN 8574195863 Ex.: 19  
*Classificação: 792 F363p Ac.267894*
- FERRACINI, Renato. **A arte de não interpretar como poesia corpórea do ator.** Campinas: UNICAMP, 2003. 300 p. : ISBN 8526806270 Ex.: 16  
*Classificação: 792 F368a Ac.274639*
- FOLETTTO, Leonardo Feltrin. **Efêmero revisitado:** conversas sobre teatro e cultura digital. Santa Maria: Baixa Cultura, 2011. 183p. ISBN 9788591284306 Ex.: 2  
*Classificação: 792 F663e Ac.300145*
- GALIZIA, Luiz Roberto Brant de Carvalho. **Os processos criativos de Robert Wilson:** trabalhos de arte total para o teatro americano contemporâneo. São Paulo: Perspectiva, 2004. xxxvii, 207 p. ISBN 852730709X Ex.: 4



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

*Classificação:* 792 G161p Ac.290689

GASSNER, John; COSTA, Luzia Machado da. **Rumos do teatro moderno.** Rio de Janeiro: Lidador, 1965. 403p. (Mimesis, v.3) Ex.: 1

*Classificação:* 792 G253r Ac.130457

GOMES, Tiago de Melo,. **Um espelho no palco:** identidades sociais e massificação da cultura no teatro de revista dos anos 1920. Campinas, SP: Ed. UNICAMP, 2004. 398p. ISBN 8526806920 Ex.: 2

*Classificação:* 792 G633e Ac.292927

GROTOWSKI, Jerzy; FLASZEN, Ludwik; BARBA, Eugenio. **O teatro laboratório de Jerzy Grotowski:** 1959-1969. São Paulo: SESC-SP, 2010. 248 p. ISBN 978-85-98112-35-0 Ex.: 4

*Classificação:* 792 G881t Ac.290931

GUÉNOUN, Denis. **O teatro é necessário?.** São Paulo: Perspectiva, 2004. 163 p. ISBN 8527307006 Ex.: 14

*Classificação:* 792 G927t Ac.286421

GUINSBURG, J. (Jaco). **Da cena em cena:** ensaios de teatro. São Paulo: Perspectiva, 2001. xvii, 142p. ISBN 9788527302739 Ex.: 4

*Classificação:* 792 G964d Ac.292693

ICLE, Gilberto. . **O Ator como xamã:** configurações da consciência no sujeito extracotidiano. São Paulo: Perspectiva, 2006. 86p ISBN 8527307642 Ex.: 4

*Classificação:* 792 I17a Ac.267663

GAINOR, J. Ellen. **Imperialism and theatre:** essays on world theatre, drama and performance. London: Routledge, 1995. xv, 264p. ISBN 0415106419 Ex.: 1

*Classificação:* 792 I34 Ac.288486

KANTOR, Tadeusz. **O teatro da morte.** São Paulo: Perspectiva, 2008. xlv, 270 p. ISBN 9788527308373 Ex.: 4

*Classificação:* 792 K16t Ac.292531

LÂMPADA mágica: uma referência cultural. Porto Alegre: Libretos, 2008. 215p Ex.: 1

*Classificação:* 792 L237 Ac.277572

LEHMANN, Hans-Thies. . **Teatro pós-dramático.** São Paulo: Cosac Naify, 2007. 437p ISBN 9788575036570 Ex.: 14

*Classificação:* 792 L523t Ac.267313

LEHMANN, Hans-Thies. **Escritura política no texto teatral:** ensaios sobre Sófocles, Shakespeare, Kleist, Büchner, Jann, Bataille, Brecht, Benjamin, Müller, Schleef. São Paulo: Perspectiva, 2009. 413p. ISBN 9788575036570 Ex.: 4

*Classificação:* 792 L523t Ac.290927



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

GOMES, André Luis. **Leio teatro:** dramaturgia brasileira contemporânea, leitura e publicação. São Paulo: Horizonte, 2010. 242 p. ISBN 9788599279212 Ex.: 1  
*Classificação: 792 L531 Ac.295688*

LEYTON, Gilberto. **El texto dramático caldense su puesta en escena.** Manizales: Universidad de Caldas, 1999. 207p. Ex.: 1  
*Classificação: 792 L685t Ac.181655*

MAGALDI, Sábato. **Iniciacao ao teatro.** 3. ed. Sao Paulo: Atica, 1986. 126p. (Fundamentos; 6)) ISBN 8508007140 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 792 M188i Ac.131628*

MAGALDI, Sábato. **Iniciacao ao teatro.** 7. ed. Sao Paulo: Atica, 2003. 126p. (Fundamentos; 6)) ISBN 8508012837 Ex.: 5  
*Classificação: 792 M188i Ac.194785*

MAMET, David. **Três usos da faca:** sobre a natureza e a finalidade do drama. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001. 82 p. ISBN 8520005756 Ex.: 4  
*Classificação: 792 M264t Ac.289751*

NOVELLY, Maria C. **Jogos teatrais:** exercícios para grupos e sala de aula. 3. ed. São Paulo: Papirus, 1998. 179p. (Ágere ) ISBN 8530802896 Ex.: 1  
*Classificação: 792 N938j Ac.139603*

NOVELLY, Maria C. **Jogos teatrais:** exercícios para grupos e sala de aula. 4. ed. São Paulo: Papirus, 1999. 179p. (Ágere ) ISBN 8530802896 Ex.: 1  
*Classificação: 792 N938j Ac.172044*

OLIVEIRA, Laerte Fernandes de. **Em um porão de São Paulo:** o lira paulistana e a produção alternativa. São Paulo: ANNABLUME: FAPESP, 2002. 120p. ISBN 8574193178 Ex.: 3  
*Classificação: 792 O48e Ac.279377*

PAVIS, Patrice. **L`Analyse des spectacles:** théâtre, mime, danse, danse-tréâtre, cinéma. Paris: Nathan, 1996. 319p. ISBN 2091907774 Ex.: 1  
*Classificação: 792 P338a Ac.139830*

PAVIS, Patrice. **A Análise dos espetáculos:** teatro, mímica, dança, dança-teatro, cinema. 2. ed São Paulo (SP): Perspectiva, 2008. ISBN 9788527303965 Ex.: 14  
*Classificação: 792 P338a 2.ed. Ac.271542*

PAVIS, Patrice. **A encenação contemporânea:** origens, tendências, perspectivas. São Paulo: Perspectiva, 2010 433p. ISBN 9788527308977 Ex.: 15  
*Classificação: 792 P338e Ac.298078*

PAVIS, Patrice. **O Teatro no cruzamento de culturas.** São Paulo: Perspectiva, 2008. 219p ISBN 9788527308090 Ex.: 7



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

*Classificação:* 792 P338t Ac.267597

PEIXOTO, Fernando. **O que e teatro.** 3. ed. São Paulo: Brasileiro, 1981. 128p. (Primeiros passos ; 10) Ex.: 5

*Classificação:* 792 P379o Ac.87265

PEIXOTO, Fernando. **Teatro em pedaços.** 2. ed. São Paulo: Hucitec, 1989. 361p. (Teatro, 5) ISBN 8527100932 : (broch.) Ex.: 1

*Classificação:* 792 P379t Ac.79239

PEIXOTO, Fernando. **Teatro em movimento.** 3. ed. São Paulo: Hucitec, 1989. 244p. (Teatro, 12) ISBN 8527100940 : (broch.) Ex.: 1

*Classificação:* 792 P379t Ac.79240

TEIXEIRA, João Gabriel L. C. (João Gabriel Lima Cruz); GUSMÃO, Rita . **Performance, cultura e espetacularidade.** Brasília (DF): UnB, 2000. 160p. ISBN (Broch.) Ex.: 1

*Classificação:* 792 P438 Ac.186975

MACHADO, Irley; ARANTES, Luiz Humberto Martins. **Perspectivas teatrais: o texto, a cena, a pesquisa e o ensino.** Uberlândia: EDUFU, 2005. 226 p. ISBN 8570780842 Ex.: 2

*Classificação:* 792 P467 Ac.287521

PICON- VALLIN, Béatrice; SAADI, Fatima. **A cena em ensaios/** Béatrice Picon-Vallin ; seleção e organização Béatrice Picon-Vallin e Fátima Saadi ; tradução Fátima Saadi, Cláudia Fares e Eloisa Araújo Ribeiro. São Paulo: Perspectiva, 2008. 162 p. ISBN 9788527308410 Ex.: 4

*Classificação:* 792 P599c Ac.291137

PIEDADE, Milton Bonfante. . **Bate papo sobre iluminação cênica: (ou) a morte veio em 7 de abril.** São Paulo: Signás, 2008. 295p ISBN 9788590876205 Ex.: 1

*Classificação:* 792 P613b Ac.275031

ANDRADE, Milton de; BELTRAME, Valmor Nini. . **Poéticas teatrais: territórios de passagem.** Florianópolis: Design Ed., 2008. 175p ISBN 9788560332373 Ex.: 3

*Classificação:* 792 P745 Ac.274607

GUINSBURG, J; FERNANDES, Silvia. . **O Pós-dramático: um conceito operativo?.** São Paulo: Perspectiva, 2008. 259p ISBN 9788527308441 Ex.: 8

*Classificação:* 792 P855 Ac.267720

PUPPO, Maria Lucia de Souza Barros. **Entre o Mediterrâneo e o Atlântico, uma aventura teatral.** São Paulo: Perspectiva, 2005. 146 p. ISBN 8527307448 Ex.: 4

*Classificação:* 792 P984e Ac.291005

QUILICI, Cassiano Sydow. . **Antonin Artaud: teatro e ritual.** São Paulo: ANNABLUME, 2004. 210p ISBN 857419462X Ex.: 4

*Classificação:* 792 Q6a Ac.267413



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

- RANIERE, Édio. **Livreto espetacular**. 1.ed Blumenau: Liquidificador Produtos Culturais, 2011. 87p. ISBN 9788563401052 Ex.: 1  
*Classificação: 792 R197l Ac.301669*
- RANIERE, Édio. **NuTE**: cartografia de um teatro. Blumenau: Liquidificador Produtos Culturais, 2011. 377p. ISBN 9788563401045 Ex.: 1  
*Classificação: 792 R197n Ac.301651*
- RATTO, Gianni. **Antitratado de cenografia**: variações sobre o mesmo tema. 2. ed. São Paulo: SENAC, 2001. 188 p. ISBN 8573590815 Ex.: 4  
*Classificação: 792 R237a 2. ed. Ac.289302*
- ROMANO, Olívia Camboim. **Uma arena no museu**: reflexões sobre a primeira montagem de Brecht em Santa Catarina. Blumenau: EDIFURB, 2010. 140 p. ISBN 9788571142947 Ex.: 4  
*Classificação: 792 R759a Ac.289022*
- ROMANO, Lúcia. . **O Teatro do corpo manifesto**: teatro físico. São Paulo: Perspectiva, 2008. 250p ISBN 9788527307154 Ex.: 4  
*Classificação: 792 R759t Ac.267486*
- ROOSE-EVANS, James. **Experimental theatre**: from Stanislavsky to Peter Brook. 4 th ed. London: Routledge, 1989. ix, 225 p. ISBN 0415009634 Ex.: 1  
*Classificação: 792 R781e 4.ed. Ac.288041*
- ROSENFELD, Anatol. **Teatro moderno**. 2.ed. São Paulo (SP): Perspectiva, 2008 249p. ISBN 9788527301312 Ex.: 15  
*Classificação: 792 R813t 2.ed. Ac.298076*
- SCHEFFLER, Ismael. . **TUT TECEFET TETEF**: 35 Anos de teatro na Universidade Tecnológica Federal do Paraná. Curitiba: UTFPR, 2008. 68p ISBN 9788570140432 Ex.: 1  
*Classificação: 792 S316t Ac.277140*
- SCHMEIL, Lilian. **Memórias da UBRO : União Beneficente Recreativa Operaria**. Florianópolis: Fundação Franklin Cascaes, 1995. 44p. (Cadernos de Cultura e Educação; 4) Ex.: 0  
*Classificação: 792 S347m Ac.106060*
- COLLAÇO, Vera Regina Martins. **Se a moda pega**: o teatro de revista em Florianópolis 1920/1930. Florianópolis: Ed. da UDESC, 2007. 134 p. ISBN 9788561136017 Ex.: 1  
*Classificação: 792 S438 Ac.295471*
- GUINSBURG, J; COELHO NETTO, J. Teixeira; CARDOSO, Reni Chaves. **Semiologia do teatro**. São Paulo: Perspectiva, 2003. 380p. ISBN 8527306786 Ex.: 4  
*Classificação: 792 S471 Ac.292346*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

GUINSBURG, J; COELHO NETTO, J. Teixeira; CARDOSO, Reni Chaves. **Semiologia do teatro**. 2.ed. São Paulo: Perspectiva, 2006. 380p. ISBN 8527306786 Ex.: 15  
*Classificação: 792 S471 2.ed. Ac.298082*

SILVA, Erotilde Honorio. **O fazer teatral : forma de resistencia**. Fortaleza: EUFC, 1992. 229p Ex.: 1  
*Classificação: 792 S586f Ac.96247*

SPOLIN, Viola. **Improvisação para o teatro**. São Paulo: Perspectiva, 1987. 349p. (Coleção estudos; 62) Ex.: 1  
*Classificação: 792 S762i Ac.127011*

SPOLIN, Viola. **Improvisação para o teatro**. 5. ed São Paulo: Perspectiva, 2008. 349p. (Coleção estudos; 62) ISBN 9788527301398 Ex.: 5  
*Classificação: 792 S762i Ac.260002*

SPOLIN, Viola. **O jogo teatral no livro do diretor**. 2. ed São Paulo: Perspectiva, 2004. 154p. ISBN 9788527302043 Ex.: 4  
*Classificação: 792 S762j Ac.293294*

SZONDI, Peter. . **Teoria do drama moderno: [1880-1950]**. São Paulo (SP): Cosac & Naify, 2001. 185p. ISBN 8575030752 Ex.: 7  
*Classificação: 792 S998t Ac.254589*

SZONDI, Peter. **Teoria do drama burguês [século xviii]**. São Paulo (SP): Cosac & Naify, 2004. 185p. ISBN 85750345X Ex.: 4  
*Classificação: 792 S998t Ac.290108*

TURLE, Licko; TRINDADE, Jussara. **Tá na rua: teatro sem arquitetura, dramaturgia sem literatura, ator sem papel**. Rio de Janeiro (RJ): Instituto Tá Na Rua para as Artes, Educação e Cidadania, 2008. 256 p. ISBN 9788561637002 Ex.: 1  
*Classificação: 792 T111 Ac.260031*

BELTRAME, Valmor. **Teatro de sombras: técnica e linguagem**. Florianópolis: UDESC, 2005. 168p. Ex.: 2  
*Classificação: 792 T253 Ac.228074*

IL TEATRO italiano nel mondo. [S. l.]: EDIARS, 2003. Ex.: 1  
*Classificação: 792 T253 Ac.256916*

BELTRAME, Valmor. **Teatro de bonecos: distintos olhares sobre teoria e prática /**. Florianópolis: UDESC, 2008. 142p ISBN 9788560332229 Ex.: 2  
*Classificação: 792 T253 Ac.257049*

THEATRO São pedro: resistência e preservação. São Paulo: Retrato Imaginário, 2000. 70 [100]p. Ex.: 1  
*Classificação: 792 T374 Ac.176980*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

BRAZ, Pedro José. **Theatro São Pedro: resistência e preservação**. 2. ed. São Paulo: Retrato Imaginário, 2000. [35]p. Ex.: 1

*Classificação: 792 T374 Ac.190246*

CASTELLUCCI, Claudia. **The Theatre of societas Raffaello Sanzio**. London: Routledge, 2007. ix, 274p. Ex.: 1  
ISBN 9780415354301

*Classificação: 792 T374 Ac.295297*

VECCHI, Roberto; ROJO, Sara. **Transliterando o real: diálogos sobre as representações culturais entre pesquisadores de Belo Horizonte e Bologna**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004. 157 p. ISBN 8587470663 (broch.) Ex.: 1

*Classificação: 792 T772 Ac.295135*

UBERSFELD, Anne. **Para ler o teatro**. São Paulo: Perspectiva, 2005. xiv, 202 p. ISBN 9788527321 Ex.: 9

*Classificação: 792 U14p Ac.290734*

VENANCIO, Beatriz Pinto. **Uma experiência em cena : dialogo entre serviço social e teatro**. Rio de Janeiro: Dois Pontos, 1986. 95p Ex.: 5

*Classificação: 792 V448e Ac.84152*

VIRMAUX, Alain. . **Artaud e o teatro**. São Paulo: Perspectiva, 387p ISBN 9788527302210 Ex.: 4

*Classificação: 792 V819a Ac.267642*

GUBERFAIN, Jane Celeste. . **Voz em cena**. Rio de Janeiro: REVINTER, 2005. v.2 ISBN 8573099097 Ex.: 4

*Classificação: 792 V977 Ac.267734*

WEKWERTH, Manfred. **Diálogo sobre a encenação: um manual de direção teatral**. 3. ed. São Paulo: Hucitec, 1997. 187p. ISBN 8527104059 Ex.: 15

*Classificação: 792 W437d 3. ed. Ac.299037*

WILLIAMS, Raymond. **Drama em cena**. São Paulo: Cosac Naify, 2010. 254 p. ISBN 978857503151 Ex.: 4

*Classificação: 792 W726d Ac.290104*

BARTHES, Roland. **Escritos sobre teatro**. São Paulo: Martins Fontes, 2007. xxv, 332p. ISBN 9788533623514 Ex.: 15

*Classificação: 792(44) B287e Ac.301390*

PEREIRA, Taís A. Curi THEATRO GUARANY. . **Theatro Guarany: o renascer de um palco centenário**. Santos, SP: Comunicare, 2008. 143p ISBN 9788599561737 Ex.: 1

*Classificação: 792(816.4) P436t Ac.277792*

SANTA CATARINA (ESTADO). **Teatro Alvaro de Carvalho: regulamento**. Florianópolis: Imprensa Oficial, 1956. Ex.: 1

*Classificação: 792(TAC):35.071.3 S231t Ac.273833*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

ROJO, Sara; SANTOS, Ana Esteves dos; ROCHA, Miquelina Barra. **Trânsitos e deslocamentos teatrais: da Itália à América Latina.** Rio de Janeiro: 7 Letras, c2005. 238 p. ISBN 857577171X Ex.: 1  
*Classificação: 792.02 R741t Ac.295175*

##### 792(091) - Teatro - História

ARTAUD, Antonin; GUINSBURG, J. (Jaco); TELES, Sílvia Fernandes; MERCADO NETO, Antonio. **Linguagem e vida: Antonin Artaud.** São Paulo (SP): Perspectiva, 1995. 290p. ISBN 8527303280 Ex.: 3  
*Classificação: 792(091) A785l Ac.248416*

BERTHOLD, Margot. **História mundial do teatro.** 3. ed. São Paulo (SP): Perspectiva, 2006. 578p. ISBN 8527302284 Ex.: 3  
*Classificação: 792(091) B542h Ac.248386*

BERTHOLD, Margot. **História mundial do teatro.** 4. ed. São Paulo (SP): Perspectiva, 2008. xii, 578p. ISBN 9788527302289 Ex.: 11  
*Classificação: 792(091) B542h Ac.260003*

HERKENHOFF, Elly. ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE JOINVILLE. . **Joinville : nosso teatro amador (1858-1938).** Joinville: Arquivo Histórico de Joinville, 1989. 38, [1]p., [8]f. de estampas Ex.: 2  
*Classificação: 792(091) H548j CE Ac.182980*

MAGALDI, Sábato. **O texto no teatro.** São Paulo: Perspectiva, Ed. da USP, 1989. 481p. (Coleção estudos ;111 ) ISBN 8527300133 Ex.: 1  
*Classificação: 792(091) M188t Ac.248350*

MAGALDI, Sábato. **O texto no teatro.** 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 1999. 481p. (Coleção estudos ;111 ) ISBN 8527301768 Ex.: 2  
*Classificação: 792(091) M188t Ac.248351*

MAGALDI, Sábato. **O texto no teatro.** 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2008. 481p. (Coleção estudos ;111 ) ISBN 9788527301763 Ex.: 5  
*Classificação: 792(091) M188t Ac.260001*

MOLINARI, Cesare. **La commedia dell'arte.** Milano: A. Mondadori, 1985. 251p. Ex.: 1  
*Classificação: 792(091) M722c Ac.93443*

PEIXOTO, Fernando. **Teatro Oficina (1958-1982): trajetória de uma rebeldia cultural.** São Paulo (SP): Brasiliense, 1982. 124, [1]p. ( Coleção Tudo é história 60) Ex.: 1  
*Classificação: 792(091) P379t Ac.113781*

ROUBINE, Jean-Jacques. **Introdução às grandes teorias do teatro.** Rio de Janeiro (RJ): Zahar, [2003]. 226p ISBN 8571107083 Ex.: 23  
*Classificação: 792(091) R853i Ac.248652*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792(091) - Teatro - Historia

SIQUEIRA, Sonia Maria Goncalves. **O conceito de teatralidade e sua aplicacao no barroco religioso brasileiro**. 2. ed. Lorena: CCTA, 1998. 167p. (Tese e dissertação ) Ex.: 1  
*Classificação: 792(091) S618c Ac.191192*

WICKHAM, Glynne William Gladstone. **The medieval theatre**. 3.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1987. 260p. ISBN 0521312485 : (Broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 792(091) W637m Ac.124965*

##### 792(469) - Teatro

REBELLO, Luiz Francisco. **O teatro simbolista e modernista: (1890-1939)**. [Lisboa]: Instituto de Cultura Portuguesa: Presidencia do Conselho de Ministros. Secretaria de Estado da Cultura, 1979. 134p. (Biblioteca breve. Literatura, 40) Ex.: 1  
*Classificação: 792(469) R291t Ac.128242*

##### 792(81) - Teatro - Brasil

FERNANDES, Silvia. **Tetralidades contemporâneas**. São Paulo: Perspectiva: FASEP, 2010. xiv, 243p. ISBN 9788527308816 Ex.: 6  
*Classificação: 792 F363t Ac.285705*

TEATRO da vertigem: BR - 3. São Paulo: Perspectiva: EDUSP, 2006. 152p. ISBN 8527307588 Ex.: 4  
*Classificação: 792(81) A244 Ac.293925*

CAMPOS, Claudia de Arruda . **Zumbi, Tiradentes: e outras historias contadas pelo Teatro de Arena de São Paulo**. São Paulo (SP): Perspectiva: Ed. da USP, 1988. 170p. (Coleção Estudos; 104)Originalmente apresentada como dissertação do autor (Mestrado - Universidade de São Paulo) Ex.: 1  
*Classificação: 792(81) C198z Ac.117819*

COSTA, Iná Camargo. **A hora do teatro epico no Brasil**. Rio de Janeiro: GRAAL, 1996. 233p. ( Estudos de cultura) ISBN 852190195X Ex.: 1  
*Classificação: 792(81) C837h Ac.293421*

GEORGE, David. **Grupo macunaíma: carnavalização e mito**. São Paulo: Perspectiva, 1990. 153 p. ISBN 85-273-0032-X Ex.: 4  
*Classificação: 792(81) G347g Ac.292523*

MAGALDI, Sábato. . **Moderna dramaturgia brasileira**. São Paulo: Perspectiva, 2008. 323p ISBN 97878527301503 Ex.: 4  
*Classificação: 792(81) M188m Ac.267581*

MICHALSKI, Yan; PEIXOTO, Fernando. **Reflexões sobre o teatro brasileiro no século XX**. Rio de Janeiro: FUNARTE, 2004.[14]p. ISBN 8575070622 Ex.: 1  
*Classificação: 792(81) M621r Ac.209366*

REWALD, Rubens. . **Caos: dramaturgia**. São Paulo: Perspectiva, 2005. 177p ISBN 8527307243 Ex.: 5



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792(81) - Teatro - Brasil

*Classificação:* 792(81) R454c Ac.267592

ROSENFELD, Anatol. **O mito e o herói no moderno teatro brasileiro.** São Paulo: Perspectiva, 1982. 122p. - Ex.: 1  
(Debates; 179)

*Classificação:* 792(81) R813m Ac.121818

SERRONI, José Carlos. **Teatros:** uma memória do espaço cênico no Brasil. São Paulo: SENAC, 2002. 360p. Ex.: 1

*Classificação:* 792(81) S489t Ac.190758

SILVA, Igor de Almeida. **Réquiem à infância:** um estudo sobre Um sábado em 30 e Viva o cordão encarnado, de Luiz Marinho. Recife: Bagaço, 2009. 360 p. ( Coleção teses) ISBN 9788537306734 (broch.) Ex.: 1

*Classificação:* 792(81) S586r Ac.295687

GOETHE-INSTITUT (BERLIN, GERMANY). CASA DAS CULTURAS DO MUNDO. **Teatro/Paraiso = Theater/Paradies.** [Berlin]: [s.n.], 1990. 96p. Ex.: 1

*Classificação:* 792(81) T253 Ac.88609

##### 792(81)(091) - Teatro - Brasil - História

AUTRAN, Paulo,; GUZIK, Alberto,. **Paulo Autran:** um homem no palco. São Paulo: Boitempo, 1998. 207p. Ex.: 3

*Classificação:* 792(81)(091) A941p Ac.205544

AZEVEDO, Elizabeth Ribeiro. . **Um palco sob as arcadas:** o teatro dos estudantes de direito do largo de são francisco, em são paulo, no século xix. São Paulo: Annablume, 2000. 196 p. : ISBN 85-7419-117-5 Ex.: 1

*Classificação:* 792(81)(091) A994p Ac.275017

CACCIAGLIA, Mario . **Pequena historia do teatro no Brasil:** (quatro seculos de teatro no Brasil). São Paulo (SP): T. A. Queiroz: EDUSP, 1986. 275p. (Biblioteca de letras e ciencias humanas serie 2a, textos; v.4) Ex.: 2

*Classificação:* 792(81)(091) C118p Ac.116544

COSTA, Selda Vale da; AZANCOTH, Ediney. **Cenário de memórias:** movimento teatral em Manaus : (1944-1968). Manaus: Valer, 2001. 536p. (Em busca da identidade regional ) Ex.: 0

*Classificação:* 792(81)(091) C837c Ac.203222

HESSEL, Lothar; RAEDERS, Georges. INSTITUTO NACIONAL DO LIVRO (RS). **O teatro no Brasil sob Dom Pedro II.** Porto Alegre: Instituto Estadual do Livro: Edições URGs, 1979-1986. 2v. (Coleção teatro; 3) ISBN 8570250029 Ex.: 5

*Classificação:* 792(81)(091) H587t Ac.116592

HESSEL, Lothar; RAEDERS, Georges. **O teatro no Brasil da colonia a regencia.** Porto Alegre: UFRGS, 1974. 199p. (Coleção teatro; 2)) Ex.: 1

*Classificação:* 792(81)(091) H587t Ac.131829

SILVA, Armando Sergio da. **Uma oficina de atores:** a Escola de Arte Dramatica de Alfredo Mesquita. São Paulo: EDUSP, 1989. 284p. (Comunicações & artes )Originalmente apresentada como tese do autor (Doutorado-Universidade de São Paulo, 1987) ISBN 8531400082 (broch.) Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792(81)(091) - Teatro - Brasil - História

*Classificação: 792(81)(091) S586o Ac.118646*

SOUZA, Silvia Cristina Martins de. **As Noites do ginásio:** teatro e tensões culturais na corte (1832-1868). Campinas (SP): UNICAMP, 2002. 329 p. ISBN 8526806106 Ex.: 1

*Classificação: 792(81)(091) S729n Ac.292992*

VIEIRA, Julio Zanotta. . **Teatro lixo.** Porto Alegre: Mercado Aberto, 1996. 137p. Ex.: 2

*Classificação: 792(81)(091) V658t Ac.205607*

##### 792(813.1) - Teatro

COSTA, Marcelo. **Teatro na terra da luz.** Fortaleza: EUFC, 1985. 165p. (Brincante; 3) Ex.: 1

*Classificação: 792(813.1) T253 Ac.79603*

##### 792(813.1)(091) - Teatro

COSTA, Marcelo Farias. **Roteiro da dramaturgia cearense.** Fortaleza: Ed. UFC, 1980. 110p. (Brincante; 1) Ex.: 1

*Classificação: 792(813.1)(091) C837r Ac.81288*

##### 792(815.3) - Teatro

RIO, Joao do,. **Theatro Municipal do Rio de Janeiro.** [Rio de Janeiro?]: Edição da Photo. Musso, 1913. 136p. Ex.: 0

*Classificação: 792(815.3) J62t Ac.116642*

##### 792.02 - Teatro

BROOK, Peter. **The shifting point:** [theatre, film, opera], 1946-1987. New York: Harper & Row, 1994. xi, 254p. ISBN 155936081X Ex.: 1

*Classificação: 792.02 B871s Ac.295909*

##### 792.028 - Representação teatral

BONFITTO, Matteo. . **O ator-compositor:** as ações físicas como eixo : de Stanislávski a Barba. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 2006. 149 p. : ISBN 8527302845 Ex.: 10

*Classificação: 792.028 B713a 2.ed. Ac.276212*

BONFITTO, Matteo. **A Cinética do invisível:** processos de atuação no teatro de Peter Brook. São Paulo: Perspectiva, 2009. 246p. ISBN 9788527308656 Ex.: 4

*Classificação: 792.028 B713c Ac.292578*

MONTEIRO, Marianna F. M.; MEDEIROS, Maria Beatriz de. **Espaço e performance.** Brasília, D.F.: Ed. da UNB, 2007. 193 p. ISBN 9788589698146 Ex.: 1

*Classificação: 792.028 E77 Ac.293424*

GAYOTTO, Lucia Helena. **Voz:** partitura da ação. São Paulo: Summus, 1997. 132p. ISBN 8532306128 : (Broch.) Ex.: 1

*Classificação: 792.028 G288v Ac.197521*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792.028 - Representação teatral

GAYOTTO, Lucia Helena. . **Voz:** partitura da ação. São Paulo (SP): Plexus, 2002. 132p. ISBN 8585689692 Ex.: 4  
*Classificação: 792.028 G288v 2. ed Ac.267448*

JACOBS, Daiane Dordete Steckert. **EStudos sobre performance e dramaturgia do ator contemporâneo.** Ex.: 1  
Florianópolis: Ed. da UDESC, 2011. 144p. ISBN 9788561136611  
*Classificação: 792.028 J17e Ac.300843*

LECOQ, Jacques; CARASSO, Jean - Gabriel; LALLIAS, Jean - Claude. **O corpo poético:** um ensino da Ex.: 4  
criação teatral. São Paulo: SENAC, 2010 236p. ISBN 9788573599312  
*Classificação: 792.028 L467c Ac.289378*

PORTICH, Ana. . **A Arte do ator entre os séculos XVI e XVIII:** da Commedia Dell'Arte ao Paradoxo sobre o Ex.: 4  
comediante. São Paulo: Perspectiva, 2008. 184p ISBN 9788527308274  
*Classificação: 792.028 P852a Ac.267599*

STANISLAVSKY, Konstantin. **A criação de um papel.** 11. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005. Ex.: 1  
319 p. ISBN 8520002676  
*Classificação: 792.028 S786c 11.ed. Ac.297668*

STANISLAVSKY, Konstantin. **A construção da personagem.** 15. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, Ex.: 1  
2005. 396 p. ISBN 8520001092  
*Classificação: 792.028 S786c 15.ed. Ac.297666*

STANISLAVSKY, Konstantin. **A criação de um papel.** 5. ed. Rio de Janeiro (RJ): Civilização Brasileira, Ex.: 1  
1995. 286p ISBN 8520002676 : (Broch.)  
*Classificação: 792.028 S789c Ac.136345*

STANISLAVSKY, Konstantin. **A construção da personagem.** 12. ed. Rio de Janeiro (RJ): Civilização Ex.: 2  
Brasileira, 2004. 286p. ISBN 85200001092  
*Classificação: 792.028 S789c Ac.205666*

STANISLAVSKY, Konstantin. **A preparação do ator.** 25. ed. Rio de Janeiro (RJ): Civilização Brasileira, Ex.: 5  
2008. 365p. ISBN 9788520002681  
*Classificação: 792.028 S789p Ac.259226*

STANISLAVSKY, Konstantin. **A preparação do ator.** 20. ed. Rio de Janeiro (RJ): Civilização Brasileira, Ex.: 3  
2004. 365p. ISBN 85200002684  
*Classificação: 792.028 S789p 22.ed. Ac.205667*

##### 792.032.12 - Teatro

KUSANO, Darci Yasuco. **O que é teatro no.** São Paulo (SP) Brasiliense 1984 70p. ( Coleção Primeiros Ex.: 1  
passos ; 114))  
*Classificação: 792.032.12 K97o Ac.147725*

##### 792.05 - Teatro



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792.05 - Teatro

GOMEZ DE LA SERNA, Gaspar. **Gracias y desgracias del teatro real:** abreviatura de su historia. Madrid: Ex.: 1  
Ministerio de Educacion y Ciencia, 1976. 139p. ISBN 8436900030 : (enc.)  
*Classificação: 792.05 G633g Ac.80085*

##### 792.071.028 - Teatro

AMARAL, Ana Maria. **O ator e seus duplos:** máscaras, bonecos, objetos. 2. ed São Paulo, SP: SENAC São Ex.: 4  
Paulo, 2004. 159 p. ISBN 8573592273  
*Classificação: 792.071.028 A485a 2. ed. Ac.289808*

##### 792.075 - Teatro

BRITO, Moema Renart de. **Manual de administração teatral.** 2. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Serviço Ex.: 1  
Nacional de Teatro, 1973. 149p. (Cartilhas de teatro, 3)  
*Classificação: 792.075 B862m Ac.85697*

SÃO PAULO (ESTADO). SECRETARIA DA CULTURA. **O cartaz no teatro.** São Paulo: Secretaria do Ex.: 1  
Estado da Cultura, [198-]. 159p.  
*Classificação: 792.075 C322 Ac.93445*

##### 792.1/.9 - Teatro

FORTUNA, Marlene. **A performance da oralidade teatral.** São Paulo: Annablume, 2000. 192p. ISBN Ex.: 4  
8574191361  
*Classificação: 792.1/.9 F745p Ac.289830*

LAZZARATTO, Marcelo. **O Campo de visão:** exercício e linguagem cênica. São Paulo: FAPESP, 2011. Ex.: 4  
277p. ISBN 9788563969019  
*Classificação: 792.1/.9 L432c Ac.296930*

LEWIS, Robert. **Metodo ou loucura.** 2a ed. Fortaleza: UFC; Rio de Janeiro (RJ): Tempo Brasileiro, 1982. Ex.: 1  
158p.  
*Classificação: 792.1/.9 L675m Ac.113284*

MEICHES, Mauro; FERNANDES, Silvia. **Sobre o trabalho do ator.** São Paulo: Perspectiva: EDUSP, 1988. Ex.: 1  
177p. (Coleção Estudos; 103)  
*Classificação: 792.1/.9 M499s Ac.117771*

MONTENEGRO, Fernanda. FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES CENICAS (BRASIL). **Viagem ao outro : Ex.: 1  
sobre a arte do ator.** Rio de Janeiro: Fundação Nacional de Artes Cenicás, 1988. 99p.  
*Classificação: 792.1/.9 M777v Ac.119469*

NORONHA, Luiz. . **A Construção do espetáculo.** Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000. 172p ISBN 8586579084 Ex.: 1  
*Classificação: 792.1/.9 N852c Ac.278185*

OIDA, Yoshi. **O ator invisível.** São Paulo: Via Lettera, 2007. 158 p. ISBN 9788576360551 Ex.: 4  
*Classificação: 792.1/.9 O39a Ac.290116*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792.1/9 - Teatro

STANISLAVSKY, Konstantin. **A construção da personagem.** 6. ed. Rio de Janeiro (RJ): Civilização Brasileira, 1992. 326p ISBN (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 792.1/9 S786c Ac.106089*

##### 792.2 - Teatro

COUNSELL, Colin. **Signs of performance: an introduction to twentieth-century theatre.** London; New York: Routledge, 1995. vii ISBN 0415106425 Ex.: 1  
*Classificação: 792.2 C853s Ac.296539*

##### 792.7(81) - Teatro

ANTUNES, Delson. **Fora do sério: um panorama do Teatro de Revista no Brasil.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2002. 431p. (Historia visual ) ISBN 8575070363 Ex.: 1  
*Classificação: 792.7(81) A636f Ac.232151*

VENEZIANO, Neyde. **O teatro de revista no Brasil: dramaturgia e convenções.** Campinas: UNICAMP, 1991. 194p. ISBN 8571130493 : (Broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 792.7(81) V458t Ac.132593*

##### 792.8 - Dança de palco

PAVLOVA, Anna. **Novo dicionário de ballet.** Rio de Janeiro: Nordica, 2000. 227p. ISBN 8570073127 Ex.: 1  
*Classificação: 030.2:792.8 P338n Ac.196902*

CALDEIRA, Solange Pimentel. **O Lamento da Imperatriz: a linguagem em trânsito e o espaço urbano em Pina Bausch.** São Paulo: Annablume, 2009. 225p. ISBN 9788574199665 Ex.: 1  
*Classificação: 792.8 C146l Ac.279852*

CERBINO, Beatriz. **Nina Verchinina: um pensamento em movimento.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2001. 63 p. ISBN 8575070029 Ex.: 1  
*Classificação: 792.8 C411n Ac.302207*

PAVLOVA, Adriana. **Maria Olenewa: a sacerdotiza do ritmo.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2001. 63 p. ISBN 857507007 X Ex.: 1  
*Classificação: 792.8 P338m Ac.302298*

PEREIRA, Roberto. **Tatiana Leskova: nacionalidade : bailarina.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2001. 63 p. ISBN 85750700010 Ex.: 1  
*Classificação: 792.8 P436t Ac.302218*

PORTINARI, Maribel. **Dennis Gray: eterno em cena.** Rio de Janeiro: FUNARTE, 2001. 63p. ISBN 858578198X Ex.: 1  
*Classificação: 792.8 P852d Ac.302223*

PORTINARI, Maribel. **Eugenia Feodorova: a dança da alma russa.** Rio de Janeiro: Funarte, 2001. 63 p. ISBN 8575070053 Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792.8 - Dança de palco

*Classificação:* 792.8 P852e Ac.302199

BOGÉA, Inês. . **Primeira estação:** ensaios sobre a São Paulo Companhia de Dança. São Paulo: Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, 2009. 325p ISBN 9788570606952 Ex.: 1

*Classificação:* 792.8 P953 Ac.277080

XAVIER, Jussara; NUNES, Sandra Meyer; TORRES, Vera PROJETO TUBO DE ENSAIO . **Tubo de Ensaio:** experiências em dança e arte contemporânea. Florianópolis: Ed. dos Autores, 2006. 119p. ISBN 858764890X Ex.: 5

*Classificação:* 792.8 T885 Ac.234947

##### 792:37 - Teatro na educação

AMARAL, Ana Maria de Abreu. **Teatro de formas animadas:** mascaras, bonecos, objetos. 3. ed. São Paulo: USP, 1996. 313p. (Texto & arte; 2) ISBN 8531400228 (broch.) Ex.: 1

*Classificação:* 792:37 A485t Ac.137499

COSTA, Isabel Alves. **O desejo de teatro:** o instinto do jogo teatral como dado antropológico. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2003. 519p. (Textos universitários de ciências sociais e humanas ) ISBN 9723110148 Ex.: 2

*Classificação:* 792:37 C837d Ac.221348

DA NOVA, Elza Bonnassis. **Teatro, vida e movimento : Escolinha de Arte de Florianopolis.** Florianópolis: Fundação Catarinense de Cultura, 1990. 37p. Ex.: 1

*Classificação:* 792:37 D111t Ac.84417

DUTRA, Dilza Delia. **Teatro na escola:** jogos peças e outras propostas, para o ensino de 1. e 2. graus. Florianópolis: [s.n.], 1978. 106p. Ex.: 3

*Classificação:* 792:37 D978t Ac.132419

JAPIASSU, Ricardo Ottoni Vaz. **Metodologia do ensino de teatro.** 6. ed. Campinas: Papyrus, 2006. 224p. (Agere ) ISBN 8530806182 Ex.: 3

*Classificação:* 792:37 J35m Ac.248405

JAPIASSU, Ricardo Ottoni Vaz . **Metodologia do ensino de teatro.** 7. ed. Campinas: Papyrus, 2008. 224p. (Agere ) ISBN 8530806182 Ex.: 5

*Classificação:* 792:37 J35m Ac.260011

KORMANN, Edith . **Teatro na educação artística, 1. grau.** Florianópolis: Lunardelli, 1978. 99p. Ex.: 2

*Classificação:* 792:37 K84t Ac.132414

ROSENFELD, Anatol; MARTINS, Neusa. **A arte do teatro:** aulas de Anatol Rosenfeld (1968). São Paulo: Publifolha, 2009. 407 p. ISBN 9788579140792 Ex.: 15

*Classificação:* 792:37 R813a Ac.297990



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792:37 - Teatro na educação

SANTOS, Fernando Augusto Gonçalves. **Mamulengo**: um povo em forma de bonecos. Rio de Janeiro: FUNARTE, 1979. 204p. Ex.: 1

*Classificação: 792:37 S237m Ac.114571*

SITTA, Marli Susana Carrard; POTRICH, Cilene Maria. **Teatro**: espaço de educação, tempo para a sensibilidade. Passo Fundo (RS): Ed. da UPF, 2005. 149p. ISBN 8575152726 Ex.: 1

*Classificação: 792:37 S623t Ac.238000*

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística**. 2. ed. Rio de Janeiro: Achiame, 1980. 146p. Ex.: 0

*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

TELLES, Narciso. **Pedagogia do teatro**: e o teatro de rua. Porto Alegre: Mediação, 2008. 112p ISBN 9788577060344 Ex.: 4

*Classificação: 792:37 T274e Ac.271738*

VIDOR, Heloise Baurich. **Drama e teatralidade**: o ensino do teatro na escola. Porto Alegre: Mediação, 2010. 109p. ISBN 9788577060528 Ex.: 4

*Classificação: 792:37 V654d Ac.289504*

##### 792TAC - Teatro

SCHMITZ, Paulo Clovis. **Pequena historia do Teatro Alvaro de Carvalho**. Florianópolis: Paralelo 27: FCC, 1994. 86P. (Cultura catarinense; v.1) ISBN 8585433574 : (broch.) Ex.: 3

*Classificação: 792TAC P425 Ac.95489*

SCHMITZ, Paulo Clovis. **Pequena história do Teatro Álvaro de Carvalho: regulamento**. 2. ed. Florianópolis: Insular, 2005. ISBN 8574742554 Ex.: 1

*Classificação: 792TAC S355p 2.ed. Ac.301109*

#### 793 - Dança

ANDRADE, Rodrigo M. F. de (Rodrigo Melo Franco de), 1898-1969. **Artistas coloniais**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997. 92p. ISBN 85-209-0900-0 Ex.: 1

*Classificação: 7(81) A553a Ac.147113*

TOMAZZONI, Airton; WOSNIAK, Cristiane; MARINHO, Nirvana. **Algumas perguntas sobre dança e educação**. Joinville [SC]: Nova Letra, 2010. 228 p. ISBN 9788576824848 Ex.: 3

*Classificação: 793 A396 Ac.288886*

CARDOSO, Iracity; BOGÉA, Inês. **Canteiro de obras**. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. 28p. Ex.: 1

*Classificação: 793 C229 Ac.262929*

NÚCLEO DE ARTES CÊNICAS. **Cartografia**: rumos Itaú Cultural : dança 2006/2007. São Paulo (SP): Itaú Cultural, 2007. 236p Ex.: 1

*Classificação: 793 C328 Ac.257624*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 793 - Dança

- ASSOCIAÇÃO PROFISSIONAL DE DANÇA. . **Catálogo de dança catarinense.** Santa Catarina: Aprodança, [2005]. [80]p Ex.: 1  
*Classificação: 793 C357 Ac.278114*
- DANÇA e diversidade humana. Campinas: Papyrus, 2006. 128p ISBN 8530808231 Ex.: 3  
*Classificação: 793 D173 Ac.265282*
- ELLISON, Nancy. **Romeu & Julieta: the love story in dance.** New York: Universe Publishing, 1998. 96p. Ex.: 1  
*Classificação: 793 E47r Ac.197544*
- GARIBA, Chames Maria Stallvierre. **Empreendendo em qualidade de vida: o profissional personal dance.** Florianópolis, SC: Pandion, 2007. 173p ISBN 9788560946037 Ex.: 2  
*Classificação: 793 E55 Ac.258300*
- HANNA, Judith Lynne. **Dance, sex and gender: signs of identity, dominance, defiance, and desire.** Chicago: Univ. of Chicago, c1988. 311p. ISBN 0226315517 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 793 H243d Ac.122357*
- HANNA, Judith Lynne. **Dança, sexo e gênero: signos de identidade, dominação, desafio e desejo.** Rio de Janeiro (RJ): Rocco, 1999. 417p. Ex.: 6  
*Classificação: 793 H243d Ac.233372*
- LEAL, Patrícia. **Respiração e expressividade: práticas corporais fundamentadas em Graham e Laban.** São Paulo, SP: Annablume, FAPESP, 2006. 100 p. ISBN 8574196584 Ex.: 4  
*Classificação: 793 L435r Ac.289816*
- MENDES, Miriam Garcia . **A dança..** 2.ed. São Paulo: Ática, 1987. 80p (Principios ) ISBN 8508017154 Ex.: 2  
*Classificação: 793 M538d Ac.171318*
- MILLER, Jussara. **A escuta do corpo: sistematização da técnica Klaus Vianna.** São Paulo: Summus, 2007. 126 p. ISBN 9788532303455 Ex.: 8  
*Classificação: 793 M648e Ac.300036*
- Miranda Regina . **O movimento expressivo.** Rio de Janeiro (RJ): FUNARTE, 1979. 104p ISBN Ex.: 1  
*Classificação: 793 M672m Ac.238017*
- MONTEIRO, Marianna. . **Noverre: cartas sobre a dança.** São Paulo: FAPESP, 1998. ISBN 8531404592 Ex.: 9  
*Classificação: 793 M775n Ac.272465*
- MORATO, Maria Eugenia Penha. **Ginástica jazz: a dança na educação física.** São Paulo: Manole, 1993. 167p. Ex.: 1  
*Classificação: 793 M831g Ac.139511*
- MORATO, Maria Eugenia Penha. **Ginástica jazz: a dança na educação física.** São Paulo: Manole, 1986. 154p. Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

793 - Dança

Classificação: 793 M831g Ac.77861

NAVAS, Cássia. **Dança e mundialização:** políticas de cultura no eixo Brasil-França. São Paulo: Hucitec : Fundação de Amparo a Pesquisa do Estado de São Paulo, 1999. 135 p. ISBN 8527104962 Ex.: 1

Classificação: 793 N322d Ac.293212

NIEMEYER, Maria Beatriz. **Arte em movimento:** 20 anos pró - dança de Blumenau. Blumenau: HB Ed., 2007. 204p. ISBN 9788586864421 Ex.: 2

Classificação: 793 N672a Ac.288028

NUNES, Sandra Meyer . **A dança cenica em Florianopolis.** Florianopolis, SC: Fundacao Franklin Cascaes, 1994. 54p. Ex.: 1

Classificação: 793 N972 Ac.135962

RAMOS, Enamar. **Angel Vianna:** a pedagoga do corpo. São Paulo: Summus, 2007. 157 p. ISBN 9788532303363 Ex.: 8

Classificação: 793 R175a Ac.300039

SEMINÁRIOS de dança: história em movimento : biografias e registros em dança. Caxias do Sul (RS): Lorigraf, 2008. 250p ISBN 9788599089194 Ex.: 3

Classificação: 793 S471 Ac.257117

SILVA JÚNIOR, Paulo Melgaço. **Mercedes Baptista:** a criação da identidade negra na dança. Brasília: Fundação Cultural Palmares, 2007. 161p ISBN 9788575720172 Ex.: 1

Classificação: 793 S586m Ac.252330

KLAUS, Vianna; CARVALHO, Marco Antonio de. . **A dança.** 3. ed. São Paulo (SP): Summus Editorial, c2005. 154p. ISBN 8532308430 Ex.: 5

Classificação: 793 V617d 3.ed. Ac.269750

FERREIRA, Eliana Lucia. **Dança em cadeira de rodas:** os sentidos dos movimentos na dança como linguagem não-verbal. Brasília: SNE: Mogi das Cruzes: CBDCCR, 2002. 150 p. Ex.: 1

Classificação: 793-056.26 F383d Ac.302563

793(091) - Dança

FARO, Antonio Jose. **Pequena historia da dança.** 2a ed. Rio de Janeiro (RJ): Zahar, 1987. 149p. ISBN 8585061537 (broch.) Ex.: 1

Classificação: 793(091) F237p 2.ed. Ac.117561

FARO, Antonio Jose. **Pequena historia da dança.** 4. ed Rio de Janeiro (RJ): Zahar, 1998. 149p. ISBN 85-7110-453-0 Ex.: 2

Classificação: 793(091) F237p 4.ed. Ac.152218

GARAUDY, Roger. **Dançar a vida.** 5. ed. Rio de Janeiro; Nova Fronteira, 1989. 188p Ex.: 1

Classificação: 793(091) G212d Ac.130393



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 793(091) - Dança

HANNA, Judith Lynne. **To dance is human: a theory of nonveibal communication.** Chicago: University of Chicago, 1987. 327p. Ex.: 1

*Classificação: 793(091) H243t Ac.128854*

PORTINARI, Maribel. **Historia da dança.** Rio de Janeiro (RJ): Nova Fronteira, 1989. 304p., [16]p. de estampas ISBN 8520901654 (broch.) Ex.: 1

*Classificação: 793(091) P852h Ac.119293*

##### 793(469) - Dança

SASPORTES, Jose. **Trajectoria da dança teatral em Portugal.** [Lisboa, Portugal]: Instituto de Cultura Portuguesa, 1979. 97p., 16p. de estampas ( Biblioteca breve / Instituto de Cultura Portuguesa. Serie Artes visuais; 27) Ex.: 1

*Classificação: 793(469) S252t Ac.118769*

##### 793(81) - Dança - Brasil

SPANGHERO, Maíra. **A dança dos encéfalos acesos.** São Paulo: Itau Cultural, 2003. 138p. (Rumos Itaú Cultural transmídia. ) ISBN 8585291389 Ex.: 1

*Classificação: 793(81) S735d Ac.239818*

##### 793.3 - Dança

BARBOSA, Márcio.; RIBEIRO, Esmeralda. . **Bailes: soul, samba-rock, hip hop e identidade em São Paulo.** São Paulo: Quilombhoje, 2007. 204p ISBN 9788587138132 Ex.: 1

*Classificação: 793.3 B154 Ac.276562*

XAVIER, Jussara; NUNES, Sandra Meyer; TORRES, Vera. **Historias da dança.** Florianópolis: Ed. da UDESC, 2012. 232p. ISBN 9788561136437 Ex.: 3

*Classificação: 793.3 H673 Ac.301659*

MARQUES, Isabel A. **Ensino de dança hoje: textos e contextos.** 6.ed São Paulo (SP): Cortez, 2011. 135p. ISBN 9788524918162 Ex.: 8

*Classificação: 793.3 M357d 6.ed. Ac.299074*

XAVIER, Jussara Janning; NUNES, Sandra Meyer; TORRES, Vera. **Pesquisas em dança/** Jussara Xavier, Sandra Meyer e Vera Torres , organizadoras. Joinville [SC]: Letradágua, 2008 180 p. ISBN 9788578020118 Ex.: 2

*Classificação: 793.3 P474 Ac.288875*

##### 793.32 - Dança

BRIKMAN, Lola. **A linguagem do movimento corporal.** São Paulo: Summus, 1989. 111p. Ex.: 3

*Classificação: 793.32 B856l Ac.118679*

##### 793.7 - Jogos de memória

RIVELLINO, M. L. Juncker . **Dicionario de palavras cruzadas e conhecimentos gerais.** Rio de Janeiro: Garnier, 2001. 471p. (Dicionários Garnier ; 12) ISBN 857175067X Ex.: 1



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 66  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**793.7 - Jogos de memória**

*Classificação: 030.2:793.7 R621d Ac.204925*

**793:37 - Dança**

LABAN, Rudolf von. **Dança educativa moderna**. Ed. corr. e ampl. / por Lisa Ullmann. São Paulo: Icone, 1990. 128p. ISBN 8527401215 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 793:37 D173 Ac.119415*

OSSONA, Paulina. **A educação pela dança**. São Paulo: Summus, 1988. 173p. (Novas buscas em educação, v.33) Ex.: 5  
*Classificação: 793:37 O84e Ac.118528*

PRINA, Federica Calvino; PADOVAN, Maurizio. **A dança no ensino obrigatório**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000. 160p. ISBN 9723108933 Ex.: 2  
*Classificação: 793:37 P954d Ac.221160*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 731 / 2446**

**Total de Títulos / Livros : 742**

**Total de Exemplares / Livros : 2466**

**Mat.Adic.: 0**

**Folhetos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**793 - Dança**

CARDOSO, Iracity . **Figuras da dança**: Penha de Souza. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. Ex.: 1  
*Classificação: 793 F477 Ac.261605*

CARDOSO, Iracity . **Figuras da dança**: Ivonice Satie. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. Ex.: 1  
*Classificação: 793 F477 Ac.261675*

CARDOSO, Iracity . **Figuras da dança**: Marilena Ansaldi. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. Ex.: 1  
*Classificação: 793 F477 Ac.261678*

CARDOSO, Iracity . **Figuras da dança**: Ismael Guiser. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. Ex.: 1  
*Classificação: 793 F477 Ac.261690*

CARDOSO, Iracity . **Figuras da dança**: Ady Addor. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. Ex.: 1  
*Classificação: 793 F477 Ac.261694*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 5 / 5**



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**Total de Títulos / Folhetos : 5**

**Total de Exemplares / Folhetos : 5**

**Mat.Adic.: 0**

**Artigos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

STIGGER, Marco Paulo. .Lazer, cultura e educação: possíveis articulações. **Revista Brasileira de Ciências do Esporte**, Campinas , v.30, n.2 , p.73-88, jan. 2009. Ex.: 0  
*Classificação: 79 Periódico Ac.265063*

**791.43 - Cinema**

BARBOSA, Attila Magno e Silva. .O Futebol e a sociedade global: uma reavaliação da identidade sociocultural brasileira. **Sociedade e Cultura**, Goiania , v.10, n.2 , p. 173-186, jul. 2007. Ex.: 0  
*Classificação: 3 Periódico Ac.254599*

OLIVEIRA, Augusto. .Mas o filme é sobre o quê? estudo sobre os grandes lançamentos cinematográficos. Ex.: 0  
**Sociedade e Cultura**, Goiania , v.10, n.2 , p., jul. 2007.  
*Classificação: 3 Periódico Ac.254602*

FERNANDES, Wânia Ribeiro; SIQUEIRA, Vera Helena Ferraz de.O Cinema como pedagogia cultural: significações por mulheres idosas. **Estudos Feministas**, Florianópolis, SC, v.18, n.1 , p. 101-119, jan. 2010. Ex.: 0  
Disponível em : <<http://www.periodicos>.  
*Classificação: 3 Periódico - CEPU Ac.281413*

SOUZA, Gustavo. .Gênero, discurso e gêneros do discurso: contribuições de Carroll, Nichols e Bakhtin para o estudo do documentário cinematográfico. **Revista Fronteiras: Estudos Midiáticos**, São Leopoldo , v.10, n.2 , p.104-110, maio 2008. Ex.: 0  
*Classificação: 659 Periódico Ac.265386*

CRUZ, Fábio Souza da .Os olhares dos acadêmicos de cinema da UFPEL sobre os espaços urbanos: um estudo de recepção. **Revista Fronteiras: Estudos Midiáticos**, São Leopoldo , v.10, n.3 , p. 201-210, set. 2008. Ex.: 0  
*Classificação: 659 Periódico Ac.265406*

SOUZA, Miliandre Garcia.Cinema novo: a cultura popular revistada. **História, Questões & Debates**, Curitiba , v. 20, n. 38 , p. 133-159., jan./jun. 2003. Ex.: 0  
*Classificação: 93 Periódico Ac.199636*

PEREIRA, Wagner Pinheiro.Cinema e propaganda política no fascismo, nazismo, salazarismo e franquismo. Ex.: 0  
**História, Questões & Debates**, Curitiba , v. 20, n. 38 , p. 101-131., jan./jun. 2003.  
*Classificação: 93 Periódico Ac.199638*

**791.43-993 - Sexo no cinema**

GERBASE, Carlos.Imagens do Sexo: as falsas fronteiras do erótico com o pornográfico. **Revista Famecos :mídia, Cultura e Tecnologia**, Porto Alegre , n.31 , p. 39-46, dez. 2006. Ex.: 0  
*Classificação: 008 Periódico Ac.243747*



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 68  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**Artigos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**793 - Dança**

CLEMENTE, Mônica. O Corpo e a dança cósmica. **Logos Revista de Divulgação Científica**, Canoas , v. 16, n. 2, p. 29-37, jun. 2005. Ex.: 0  
*Classificação: 008 - Periódico Ac.224048*

BELTRAME, Thaís Silva; TREMEA, Víviam Santin; CEOLIN, Cláudio Roberto Zacarias. A Dança e o portador da síndrome de Down. **Cinergis**, Santa Cruz Do Sul , v. 4, n. 1 , p. 39-53., jan./jun. 2003. Ex.: 0  
*Classificação: 79 Periódico Ac.199482*

SARAIVA, Maria do Carmo Oliveira. Elementos para uma concepção do ensino de dança na escola: a perspectiva da educação estética. **Revista Brasileira de Ciências do Esporte**, Campinas, v.30, n.3 , p. 157-171, maio 2009. Ex.: 0  
Disponível em : <<http://www.rbceonline>.  
*Classificação: 79 Periódico Ac.270658*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 12 / 0**

**Total de Títulos / Artigos : 12**

**Total de Exemplares / Artigos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense século XIX : com enfoque em nossa Senhora do Desterro**. 1984. 2 v. Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes Ex.: 1  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 1**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 1**

**Mat.Adic.: 0**

**Monografias**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43(73) - Cinema americano**

SILVER, Alain; URSINI, James. **Film noir reader**. New York, 1996. 343 p Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) F487 Ac.290554*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 1**



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**Monografias**

**Total de Títulos / Monografias : 1**

**Total de Exemplares / Monografias : 1**

**Mat.Adic.: 0**

**Teses**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

QUINTANA, Haenz Gutiérrez. **Marketing de cinema** : a promoção de filmes na era digital. Campinas, 2005. Ex.: 1  
154 f. Universidade Estadual de Campinas, Instituto de Artes. Doutorado em Multimeios.  
*Classificação: CETD UNICAMP 0167 Ac.220632*

**793 - Dança**

KUNZ, Maria do Carmo Saraiva. UNIVERSIDADE TECNICA DE LISBOA. FACULDADE DE MOTRICIDADE HUMANA. **Dança e gênero na escola** : formas de ser e viver mediadas pela educação estética. Lisboa, 2003. 518 f.Tese (Doutorado) - Universidade Técnica de Lisboa. Faculdade de Motricidade Humana. Ex.: 1  
*Classificação: CETD PT 0023 Ac.198528*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 2**

**Total de Títulos / Teses : 2**

**Total de Exemplares / Teses : 2**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

UNIFRANCE FILM. Rio de Janeiro (RJ): Unifrance Film,1976-19uu. Irregular. Ex.: 39  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.287993*

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 9  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

FILME CULTURA. Rio de Janeiro (RJ): Empresa Brasileira de Filmes,1966-1988. Trimestral. ISSN 0101-207X Ex.: 18  
*Classificação: 791 Ac.287843*

CINEMA FRANÇAIS. Paris [FR]: Unifrance Film,1976-1981. Irregular. ISSN 0397-2313 Ex.: 38  
*Classificação: 791 Periódico Ac.287862*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 7



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 70  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasília (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 1

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 14

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

MÓIN-MÓIN: revista de estudos sobre teatro de formas animadas. Jaragua do Sul: UDESC,2005-. ISSN 1809-1385

Ex.: 6

*Classificação: 792 Periódico Ac.258277*

URDIMENTO: revista de estudos em artes cenicás. Florianópolis, SC: UDESC,1997-. Anual. ISSN 1414-5731

Ex.: 5

*Classificação: 792 Periódico Ac.295826*

CENA. Porto Alegre (RS): UFRGS,2000-. Semestral. ISSN 1519-275X

Ex.: 1

*Classificação: 792 Periódico Ac.300452*

CAVALO LOUCO: revista de teatro. Porto Alegre (RS): [s.n.],2006-. Semestral. ISSN 1982-7180

Ex.: 1

*Classificação: 792 Periódico Ac.300463*

TEATRO BRASILEIRO. Florianópolis, SC: UFSC,1984-. Semestral.

Ex.: 1

*Classificação: 792 Periódico - CEPU Ac.224054*

MAMULENGO. Rio de Janeiro (RJ): Associação Brasileira de Teatro de Bonecos,1973-1984. ISSN 0103-3999

Ex.: 1

*Classificação: 795 Periódico Ac.264201*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**13 / 141**

**Total de Títulos / Periódicos : 13**

**Total de Exemplares / Periódicos : 141**

**Mat.Adic.: 0**

**Gravação de Vídeo**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

Ex.: 1

*Classificação: Ac.322*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Gravação de Vídeo

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

WADDINGTON, Andrucha CONSPIRAÇÃO FILMES GLOBOSAT CASABLANCA BRAZIL. **Gêmeas.** 1 Ex.: 1  
fita de vídeo (75min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV 0116 Ac.172696*

STELLING, Jos CONCORDE FILM. **O homem da linha** = The pointsman = De wisselwachter. São Paulo: Ex.: 1  
Pole-Vídeo, c1996 1 videocassete (94min): VHS/ NTSC, son.,color.  
*Classificação: CEAV 0673 Ac.171399*

Q & A = sem lei, sem justiça = Q & A. São Paulo: Vídeo Arte do Brasil, c1990. 1 fita de vídeo (137min): Ex.: 2  
VHS/NTSC, son., color. ;  
*Classificação: CEAV-BC-0314 Ac.174214*

USYNA PRESS PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS. **Desterro.** Florianópolis: Usyna Press Produções Ex.: 2  
Cinematográficas, c1992. 1 videocassete (20min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/B-0531 Ac.171232*

GILBERT, Lewis. **Shirley Valentine.** 1 fita de vídeo (108min): VHS/NTSC, son., color.- Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/BC - 0360 Ac.176169*

BRECHT, Bertolt. CENTURY FILM COMPANY. **O príncipe dos mendigos** = Marck the knife. São Paulo: Ex.: 1  
Videolar, c1989. 1 fita de vídeo (123min): VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha,26 )  
*Classificação: CEAV/BC - 0677 Ac.145198*

SKY LIGHT CINEMA (BRASIL) D&D AUDIOVISUAIS (PORTUGAL) INSTITUTO CUBANO DE ARTE Ex.: 1  
E INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA. **Estorvo.** 1 fita de vídeo (95min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/BC- 0533 Ac.172607*

PENTA PICTURES. **O Cão de guarda** = Man trouble. São Paulo: Videolar Multimídia, c1992 1 videocassete Ex.: 1  
(100min): VHS/ NTSC, son.,color. ;  
*Classificação: CEAV/BC- 0678 Ac.171401*

NAMORADOS eletrônicos = The Rachel papers. São Paulo: Look Vídeo, c1989. 1 fita de vídeo (100min): Ex.: 1  
VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/BC- 1114 Ac.169857*

ATÉ que a vida nos separe = Hasta que la vida nos separe. [Brasília]: [s.n.], c1999. 1 fita e vídeo (110min): Ex.: 1  
VHS/NTSC, son., color .  
*Classificação: CEAV/BC-0236 Ac.176073*

O DIA em que A. sonhou. [Florianopolis]: s.n.], 1999. 1 fita de vídeo (30min.): VHS/NTSC, son., p&b Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/BC-0322 Ac.186114*

ALENCAR, Jose de N. B. PRODUÇÕES. **O Guarani.** [São Paulo]: Europa, 1996. 1 fita de vídeo (91min): Ex.: 1  
VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/BC-0338 Ac.145636*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Gravação de Vídeo

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

- RKO RADIO PICTURES, INC. **Cidadão Kane** = Citizen Kane. [São Paulo]: Altaya, c1941. 1 fita de vídeo (114min): VHS/NTSC, son., p & b ; (Os clássicos do cinema, 1)  
*Classificação: CEAV/BC-0339 Ac.182856* Ex.: 1
- NELSON ENTERTAINMENT CASTLE ENTERTAINMENT. **Louca obsessão** = Misery. [São Paulo]: Videolar, c1990. 1 fita de vídeo (106min): VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 4)  
*Classificação: CEAV/BC-0400 Ac.145661* Ex.: 1
- PHOENIX PICTURES TRI-STAR PICTURES. **O Espelho tem duas faces** = The mirror has two Faces. São Paulo: Videolar Multimídia, c1996 1 videocassete (126min): VHS/ NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0417 Ac.145663* Ex.: 1
- ATLAS PRODUCTION COMPANY. **Ponto de mutação** = Mindwalk. [S. l.]: Videolar: Cannes Home Vídeo, c1990. 1 videocassete (115min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/BC-0419 Ac.145664* Ex.: 2
- ATALAIA FILMES. **Roda dos expostos**. Florianópolis: Atalaia Filmes, 2001. 1 fita de vídeo (19min): NTSC, son., color. ;  
*Classificação: CEAV/BC-0427 Ac.182851* Ex.: 1
- GRUA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS. **Ritinha**. Florianópolis, SC: Grua Produções Audiovisuais, [199-]. 1 fita de vídeo (23min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/BC-0478 Ac.182848* Ex.: 1
- A. F. CINEMA E VÍDEO. **Castelo Rá-Tim-Bum** : o filme. [Rio de Janeiro]: Columbia TriStar Filmes do Brasil, C1999. 1 fita de vídeo (108min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0500 Ac.172731* Ex.: 1
- GLOBO FILMES RENATO ARAGÃO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LUMIERE. **O Trapalhão e a luz azul**. [Rio de Janeiro]: Imagem, c1999 1 fita de vídeo (78min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0501 Ac.172733* Ex.: 1
- WARNER BROS. PICTURES. **Com mérito** = With Honors. São Paulo: Warner Home Vídeo, c1995. 1 videocassete (100min): VHS, NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0523 Ac.145705* Ex.: 1
- MORAES, Vinicius de RIO VERMELHO FILMES GLOBO FILMES. **Orfeu**. 1 fita de vídeo (110min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/BC-0550 Ac.176004* Ex.: 1
- VIA SUL PRODUÇÕES. **Alva paixão** : Cruz e Souza : final do séc. XIX. [São Francisco do Sul]: Via Sul Produções, 1994. 1 fita de vídeo (24min): NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0558 Ac.145727* Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Gravação de Vídeo

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

MK2 PRODUCTIONS. **A Igualdade é branca** = Trois Couleurs Blanc. [S. l.]: s. n], c1994. 1 fita e vídeo Ex.: 1  
(89min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/BC-0562 Ac.145731*

A LIBERDADE é azul = Trois couleurs bleu. São Paulo: Look Vídeo, 1994. 1 fita de vídeo (97min): Ex.: 1  
VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0563 Ac.145732*

AUSTEN, Jane COLUMBIA PICTURES. **Razão e sensibilidade** = Sense and Sensibility. Manaus: Videolar, Ex.: 1  
c1995. 1 fita de vídeo (135min): VHS, NTSC, son., color.-  
*Classificação: CEAV/BC-0565 Ac.145734*

MIRANDA, Oldack MORENA FILMES. **Lamarca**. São Paulo: Três, c1995. 1 fita de vídeo (130min) Ex.: 1  
VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0573 Ac.145740*

OS CAFAJESTES. São Paulo (SP) Três, c1962. 1 fita de vídeo (100min): VHS/NTSC/LP, son., color.; (Isto É Ex.: 1  
cinema brasileiro )  
*Classificação: CEAV/BC-0576 Ac.145743*

O PAGADOR de promessas. São Paulo: Editora Três, 1962. 1 fita de vídeo (91min): son., p & b; Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/BC-0578 Ac.145745*

PLUIG, Manuel. **O Beijo da Mulher Aranha**. São Paulo: Três, c1984. 1 fita de vídeo (125min): Ex.: 1  
VHS/NTSC/LP, son., color.; (Isto É cinema brasileiro, 8)  
*Classificação: CEAV/BC-0580 Ac.145747*

INDEPENDÊNCIA ou morte. [São Paulo]: Vídeo Três, [1972]. 1 fita de vídeo (100min): LP/VHS/NTSC, son., Ex.: 1  
color.; (Isto É cinema brasileiro, 11)  
*Classificação: CEAV/BC-0588 Ac.145758*

TERRA em transe. São Paulo: Vídeo Três, c1967. 1 fita de vídeo (115min): LP/ VHS/ NTSC, son., p & b; Ex.: 1  
(Isto É cinema brasileiro, 12)  
*Classificação: CEAV/BC-0590 Ac.145760*

EU. [São Paulo]: Vídeo Três, 1986. 1 fita de vídeo (122min.): LP/VHS/ NTSC, son., color; (Isto É cinema Ex.: 1  
brasileiro, 16)  
*Classificação: CEAV/BC-0595 Ac.145765*

HOLLYWOOD PICTURES. **Uma estranha entre nós** = A stranger among us. [São Paulo: s. n.], 1992. 1 fita Ex.: 1  
de vídeo ( 109 min.): VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 19)  
*Classificação: CEAV/BC-0602 Ac.145274*

MIRAMAX FILMS. **Sem fôlego** = Blue in the face. São Paulo: Videolar, c1995. 1 fita de vídeo (89min): Ex.: 1  
VHS/ NTSC, son., color.; (Videoteca DC, 7)



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Gravação de Vídeo

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

Classificação: CEAV/BC-0606 Ac.145783

RUSSO, Richard CAPELLA INTERNATIONAL. CINEHOUS PRODUCTION. **O Indomável** : assim é minha vida = Nobody's fool. São Paulo: Videolar Multimídia, 1994. 1 fita de vídeo (111min): VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 4)

Classificação: CEAV/BC-0608 Ac.145785

CONSTANTIN FILM SPRING CREEK PRODUCTIONS . **A Casa dos espíritos** = The house of the spirits. São Paulo (SP) Videolar Multimídia, 1993. 1 fita de vídeo (150 min): LP/VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 8)

Classificação: CEAV/BC-0610 Ac.145787

UGC IMAGES RECORDED PICTURE COMPANY . **Beleza roubada** = Stealing beauty. São Paulo (SP) Videolar Multimídia, 1995. 1 fita de vídeo (114 min.): VHS/NTSC, son., color.;

Classificação: CEAV/BC-0611 Ac.145788

CONSTANTINI FILMS. **Os Irresistíveis falsários** = Schtonk!. Sao Paulo: Vídeo Arte do Brasil, c1992. 1 videocassete (116min): VHS/NTSC, son., color. (Videoteca Folha27 )

Classificação: CEAV/BC-0676 Ac.170825

LUTHERAN CHURCH PRODUCTIONS, INC., NEW YORK. **Martinho Lutero**= Martin Luther. São Paulo: Comunicação Evangélica, c1953 1 fita cassete (105min): VHS, NTSC, son., p & b.;

Classificação: CEAV/BC-0787 Ac.145971

A ÚLTIMA tentação de Cristo = The last temptation of Christ. [São Paulo]: Videolar, c1988. 2 fitas de vídeo (163 min.): VHS/NTSC, son., color.;

Classificação: CEAV/BC-0854 Ac.151831

DE LAURENTIIS ENTERTAINMENT. **Corpo em evidência** = Body of evidence. São Paulo: Videolar multimídia, 1992. 1 videocassete (87min): LP/VHS/ NTSC, son., color.; 20 cm.

Classificação: CEAV/BC-0987 Ac.145186

CONSPIRAÇÃO FILMES GLOBOSAT. RAVINA FILMES. . **Traição** : 3 estórias de Nelson Rodrigues. Rio de Janeiro (RJ): Conspiração Filmes, 1997. 1 fita de vídeo (96min): VHS/NTSC, son., color.;

Classificação: CEAV/BC-0993 Ac.170755

DEZENOVE SOM E IMAGENS SAO PAULO (ESTADO) SECRETARIA DA CULTURA. **Dois Córregos** : verdades submersas no tempo. 1 fita de vídeo (106min): VHS/NTSC, son., color.;

Classificação: CEAV/BC-0995 Ac.170757

MAPA FILMES. **Villa-Lobos**: uma vida de paixão = Villa-Lobos : a life of passion. [Rio de Janeiro]: Riofilme, 1999. 1 fita de vídeo (135min): VHS/NTSC, son., color.;

Classificação: CEAV/BC-1000 Ac.172962

CARDOSO, Lucio SHATER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS. **O Viajante**. [Rio de Janeiro]: Riofilme, 1999. 1 fita de vídeo (107min): VHS/NTSC, son., color.;



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Gravação de Vídeo

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

Classificação: CEAV/BC-1001 Ac.172992

JORDAN, Neil PALACE CHANNEL FOUR FILMS EUROTRUSTEES. **Traídos pelo desejo** = The crying game. [São Paulo] Videolar, c1992 1 fita de vídeo (112min): LP/VHS/NTSC, son., color.- Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1016 Ac.145191

CAMERON, James TWENTIETH CENTURY - FOX FILM CORPORATION PARAMOUNT PICTURES. **Titanic**. [São Paulo: s.n.], c1997. 2 fitas de vídeo (198min): LP/ VHS/NTSC, son., color.- Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1024 Ac.180064

FAGANELLO COMUNICAÇÕES. **Fronteira**. Florianópolis, SC: [s. n.], c[2001]. 1 fita de vídeo (25min): NTSC, son., color ; Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1032 Ac.182269

GAUMONT (FIRM). **E la nave va** = Et vogue le navire. São Paulo: Videolar, 1983. 1 fita de vídeo (128min): LP/VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 5) Ex.: 0

Classificação: CEAV/BC-1062 Ac.145194

DUVOISIN, Linda. **Vulcões**: [gravação de vídeo]. São Paulo: Abril Vídeo, 1994. 1 fita de vídeo (50 min.): VHS/NTSC, son., col. ; (Discovery Channel, 2) Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1066 Ac.208689

BERTOLUCCI, Bernardo. **Beleza roubada**. s.l.: Top Tape, 1995. 1 fita de vídeo (114 min.): VHS/NTSC, son., col. ; Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1079 Ac.208835

CIBY 2000. **O Piano** = The piano. São Paulo: Videolar, 1992. 1 fita de vídeo (122min): LP/VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 3) Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1118 Ac.145270

VERA CRUZ KAMERA FILMES. **Noite vazia**. São Paulo: Vídeo Três, c1964. 1 fita de vídeo (98min): LP/VHS/NTSC, son., p & b; (Isto É cinema brasileiro, 13) Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1126 Ac.145188

XICA da Silva. [São Paulo]: Vídeo Três, [197-?]. 1 fita de vídeo (117min): VHS/NTSC, son., color.; (Isto É cinema brasileiro, 14) Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1127 Ac.145187

HISTÓRIAS do Vietnã = Vietnam war story : the last days. São Paulo: Warner Home Vídeo-Brasil, c1989. 1 videocassete (84min): VHS/NTSC, son., color. Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1130 Ac.169910

ARTHUR, Karen. **As leis do ódio**= Evil in clear river. São Paulo: Globo Vídeo, c1988. 1 fita de vídeo (94min): VHS/ NTSC, son.,color. Ex.: 1

Classificação: CEAV/BC-1143 Ac.174150



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

Gravação de Vídeo

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

- TODINI, Amanzio. **Uma dupla irreverente** = I soliti ignoti vent'Anni dopo. Sao Paulo: c1985. 1 videocassete (93min): VHS/NTSC, son., color. Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/BC-1145 Ac.170822*
- REPUBLIC PICTURE. **O milagre dos sinos** = The miracle of the bells. Rio de Janeiro: Herbert Richers, c1948. 1 fita de vídeo (120min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/BC-1147 Ac.170097*
- DE LAURENTIIS ENTERTAINMENT. **Síndrome do mal** = Rampage. Rio de Janeiro: VTI Home Vídeo, c1987. 1 videocassete (94min): VHS/NTSC, son., color. Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/BC-1152 Ac.170031*
- PEREL, Shlomo. **Filhos da guerra** = Europa, Europa. [S. l.]: [s.n.], c1991. 1 fita de vídeo (115min): VHS/NTSC, son., color. Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/CA-0349 Ac.174436*
- AMOR & Cia. 1 fita de vídeo (97min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/CA-0994 Ac.170756*
- SONY PICTURES CLASSICS GLOBO FILMES. **Bossa nova**. 1 fita de vídeo (97min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1  
*Classificação: CEAV/CA-0998 Ac.172790*
- PENN, Sean MIRAMAX FILMS. **Acerto final** = The crossing guard. [S. l.]: [S. n.], c1995 1 fita de vídeo(111min): VHS, NTSC, son.,color.- (Videoteca Folha, 14) Ex.: 2  
*Classificação: SAV/CA - 0010 Ac.145778*
- LAMPIÃO : rei do cangaço. São Paulo: Vídeo Três, 1962. 1 fita de vídeo LP/VHS/NTSC, son., color.; (Isto É cinema brasileiro, 10) Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0004 Ac.145748*
- MIRAMAX FILMS. **O Carteiro e o poeta** = Il postino = The postman. São Paulo: Abril Vídeo, c1995. 1 videocassete (109 min.) : color. Ex.: 0  
*Classificação: SAV/CA-0007 Ac.145780*
- PRICE ENTERTAINMENT PENTA ENTERTAINMENT. **Desafio no Bronx** = Bronx tale. [São Paulo] Videolar, c1993 1 fita de vídeo (103min): LP/VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha.20 ) Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0033 Ac.176231*
- CASTLE ENTERTAINMENT. . **O Senhor das moscas** = Lord of the flies. [S.l.]: [s. n.], 1990. 1 fita de vídeo (90min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 0  
*Classificação: SAV/CA-0042 Ac.145208*

792 - Teatro



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### Gravação de Vídeo

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

MARCOS, Plínio. PROJETO CENA ABERTA BRASIL. Ministério da Cultura.. BRASIL Ministério do Trabalho. **Plínio Marcos** : autor. Florianópolis: Editora da UFSC, 1998. 1 fita de vídeo (60min): VHS, son., color. ; 1 manual (140 p.).

*Classificação: CEAV/BC-1033 Ac.182594*

Ex.: 1

##### 793.3 - Dança

GIDALI, Márika. PROJETO CENA ABERTA BRASIL. Ministério da Cultura.. BRASIL Ministério do Trabalho. **Márika Gidali** : dança. Florianópolis: Editora da UFSC, 1998. 1 fita de vídeo (60min): VHS, son., color. ; 1 manual (140 p.).

*Classificação: CEAV/BC-1037 Ac.182662*

Ex.: 1

PROJETO CENA ABERTA BRASIL. Ministério da Cultura.. BRASIL Ministério do Trabalho. **Dança** : cenas da origem. Florianópolis: Editora da UFSC, 1998. 1 fita de vídeo (60min): VHS, son., color. ; 1 manual (140 p.).

*Classificação: CEAV/BC-1038 Ac.182663*

Ex.: 1

Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:

72 / 74

Total de Títulos / Gravação de Vídeo : 72

Total de Exemplares / Gravação de Vídeo : 74

Mat.Adic.: 0

## CD-ROMs

#### 7 - Arte

##### 782FOSCA - opera

GOMES, Antonio Carlos . **Fosca**. São Paulo (SP): ImagemData, [200-]. 3 CD-ROM

*Classificação: 782FOSCA G633f0449 Ac.244554*

Ex.: 3

Total de Títulos / Exemplares da área 7 - Arte:

1 / 3

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

PROGRAMAS stop motion. Rio de Janeiro: Brasport, 2004. 1 CD-ROM

*Classificação: 791.43 A958p 1061 Ac.286907*

Ex.: 5

BORDWELL, David; THOMPSON, Kristin. **Film art** : an introduction. 8th ed. New York: McGraw-Hill, 2008. 1 CD-ROM

*Classificação: 791.43 B729f 8.ed. 1128 Ac.295283*

Ex.: 1

DOBBERT, Tim. **Matchmoving** : the invisible art of camera tracking. San Francisco: SYBEX, c2005. 1 CD-ROM

Ex.: 5



# Universidade Federal de Santa Catarina

## Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

Pág.: 78  
08/05/2012  
15:07:21

### Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Central

### CD-ROMs

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

*Classificação:* 791.43 D632m 1033 Ac.283924

PRIEBE, Ken A. . **The art of stop-motion animation.** Boston: Course Technology, c2009. 1 CD-ROM Ex.: 4

*Classificação:* 791.43 P948a 0759 Ac.272720

##### 792 - Teatro

A ARTE de não interpretar como poesia corpórea do ator. Campinas: UNICAMP, 2003. 1 CD-ROM Ex.: 17

*Classificação:* 792 A786 Ac.286248

NUTE : cartografia de um teatro. Blumenau: Liquidificador Produtos Culturais, 2011. 1 CD-ROM Ex.: 1

*Classificação:* 792 N976 Ac.302567

##### 793:37 - Dança

PADOVAN, Maurizio. **A dança no ensino obrigatório.** Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000. 1 CD musical Ex.: 2

*Classificação:* 793:37 P124d 0370 Ac.221161

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**7 / 35**

**Total de Títulos / CD-ROMs : 8**

**Total de Exemplares / CD-ROMs : 38**

**Mat.Adic.: 0**

### DVD

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

CAVALCANTI, Cesar IART ESTÚDIO. **Além do samba: a resistência afro-brasileira.** Florianópolis: Iart Estúdio, 2004. 1 DVD (52 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 A367 Ac.226056

WERNECK, Sandra EUROPA FILMES. **Amores possíveis: só o coração pode entender.** São Paulo: Europa Filmes, 2001. 1 DVD (93 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 A524 Ac.236558

VIGO, Jean MAGNUS OPUS COLLECTION. **O Atalante.** São Paulo: Magnus Opus Collection, 2003. 1 DVD (85 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 A862 Ac.236748

ATRÁS do sol. São Paulo (SP): Ágata Tecnologia Digital, 2006. 1 DVD (57 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 A882 Ac.146249



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

ARRAES, Guel GLOBO FILMES. **O auto da compadecida.** [Rio de Janeiro]: Globo Filmes, 2000. 2 DVD Ex.: 4  
(104/157 min.)

*Classificação:* 791.43 A939 Ac.236584

MOURÃO, Mara TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. **Avassaladoras.** [s. l.]: Twentieth Century Fox Film Corporation, 2002. 1 DVD (74 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 A946 Ac.236571

BAMBUS no inverno. São Paulo (SP): Ágata Tecnologia Digital, [200-]. 1 DVD (57 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 B199 Ac.146250

BODANZKY, Laís; BOLOGNESI, Luiz . **Bicho de Sete Cabeças.** São Paulo (SP): Columbia TriStar Filmes do Brasil, 2004. 1 DVD Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 B583 Ac.228203

DALDRY, Stephen; BRENMAN, Greg; FINN, John. **Billy Elliot.** Los Angeles: Universal Studios, 2000. 1 DVD (110 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 B599 Ac.238427

FELLINI, Federico; BAR, Jacques; VECCHI, Mario de; PEGORARO, Lorenzo F. J. CINES. . **Os boas-vidas=** I vitelloni. Roma: F. J. Cines, [200-]. 1 DVD (109 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 B662 Ac.236246

ARRAES, Guel; FURTADO, Jorge. **Caramuru : a invenção do Brasil.** São Paulo: Columbia TriStar Filmes do Brasil, 2001. 1 DVD (88 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C259 Ac.228457

CAMURATI, Carla EUROPA FILMES. **Carlota Joaquina:** princesa do Brazil. São Paulo: Europa Filmes, 2000. 1 DVD (101 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 C284 Ac.236563

SALLES, Walter EUROPA FILMES. **Central do Brasil.** São Paulo: Europa Filmes, 2000. 1 DVD (111 min.) Ex.: 2

*Classificação:* 791.43 C397 Ac.229842

MEIRELLES, Fernando de Sousa. **Cidade de Deus.** São Paulo: 02 Filmes e Videofilmes, 2002. 2 DVD (130/90 min.) Ex.: 2

*Classificação:* 791.43 C568 Ac.236513

BRESSON, Robert MAGNUS OPUS COLLECTION. **As damas do bois de Boulogne.** São Paulo: Magnus Opus Collection, 2003. 1 DVD (85 min.) Ex.: 1

*Classificação:* 791.43 D155 Ac.237417

BARBOSA, Bob; STROISCH, Marco . **Desilusão.** Florianópolis, SC: Nucleomídia Comunicação, 2008. 1 DVD (23 min.) Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

Classificação: 791.43 D457 Ac.264700

LOBO, Tiza; FRAIHA, Silvia; FARIAS, Mauro. **Duas vezes com Helena.** São Paulo: Europa Filmes, [200-]. Ex.: 1  
1 DVD (75 min.)

Classificação: 791.43 D812 Ac.236357

SMITHEE, Alan; HERBERT, Frank. **Duna.** São Paulo: Versátil Home Video, 2004. 1 DVD (177 min.) Ex.: 1

Classificação: 791.43 D897 Ac.238421

BUNUEL, Luis.; GOMEZ, Alfonso Patiño VERSÁTIL HOME VIDEO. **Ensaio de um crime.** São Paulo: Ex.: 1  
Versátil Home Video, 2004. 1 DVD (90 min.)

Classificação: 791.43 E59 Ac.237579

SALLES, João Moreira. **Entreatos : Lula a 30 dias do poder.** [s. l.]: Video Filmes, 2004. 2 DVD (117 min.) Ex.: 2

Classificação: 791.43 E61 Ac.237327

MV BILL; ATHAYDE, Celso. **Falcão : meninos do tráfico.** Rio de Janeiro: Central Única das Favelas, 2006. Ex.: 1  
1 DVD (125 min.)

Classificação: 791.43 F178 Ac.238885

GERVITZ, Roberto; KAHNS, Cláudio. **Feliz Ano Velho.** São Paulo: Universal, 2002. 1 DVD (105 min.) Ex.: 1

Classificação: 791.43 F316 Ac.228447

BERGMAN, Ingmar. **A Flauta mágica.** São Paulo: Versátil Home Video, 2006. 1 DVD (135 min.) Ex.: 1

Classificação: 791.43 F587 Ac.237646

BERGMAN, Ingmar; CARLBERG, Lars-Owe VERSÁTIL HOME VIDEO. **Gritos e sussurros.** São Paulo: Ex.: 1  
Versátil Home Video, [200-]. 1 DVD (106 min.)

Classificação: 791.43 G869 Ac.237253

FREDA, Riccardo. **O guerreiro branco.** London: London Films, 2005. 1 DVD (81 min.) Ex.: 1

Classificação: 791.43 G934 Ac.244373

HITCHCOCK, Alfred. **O Homem que sabia demais.** S.l.: Universal, 1955. 1 DVD (120 min.) (Coleção Ex.: 1  
Hitchcock )

Classificação: 791.43 H765 Ac.231244

FURTADO, Jorge COLUMBIA TRISTAR FILMES DO BRASIL . **O homem que copiava: a vida é original, o Ex.: 1  
resto é cópia.** [São Paulo]: Columbia TriStar Filmes do Brasil, 2003. 1 DVD (130 min.)

Classificação: 791.43 H765 Ac.236279

FURTADO, Jorge. **Houve uma vez dois verões.** S.l.: Columbia TriStar Filmes do Brasil, 2003. 1 DVD (75 Ex.: 1  
min.)

Classificação: 791.43 H844 Ac.228487



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 81  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

- BUNUEL, Luis. **A Idade do ouro. Um cão andaluz.** São Paulo: Versátil Home Video, [200-]. 1 DVD (80 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 I18 Ac.238417*
- SELZNICK, David O.; BOLESZAWSKI, Richard. . **O Jardim de Allah.** São Paulo (SP): LMC, 2005. 1 DVD (79 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 J37 Ac.277723*
- VENTURI, Toni. **Latitude zero : o que acontece na terra de ninguém quando alguém chega.** São Paulo: Europa Filmes, 2003. 1 DVD (90 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 L357 Ac.228588*
- BERGMAN, Ingmar; EKELUND, Allan VERSÁTIL HOME VIDEO. **Morangos silvestres.** São Paulo: Versátil Home Video, [199-]. 1 DVD (95 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 M829 Ac.237315*
- NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY (U.S.) NATIONAL GEOGRAPHIC TELEVISION & FILM. **O código Da Vinci : revelado.** São Paulo: Playarte home vídeo, 2006. 1 DVD (50 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 N277c Ac.237510*
- A NOIVA do oriente. São Paulo (SP): Ágata Tecnologia Digital, [200-]. 1 DVD (67 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 N784 Ac.146246*
- CLAIR, René MAGNUS OPUS COLLECTION. **A nós a liberdade.** São Paulo: Magnus Opus Collection, 2003. 1 DVD (83 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 N897 Ac.237570*
- IKEDO, Fernanda . **Porque lutamos! : resistência à ditadura militar.** São Paulo (SP): Prefeitura de Sorocaba, 2007. 1 DVD Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 P837 Ac.247856*
- FERRAZ, Isa Grinspum . **O Povo brasileiro.** São Paulo: Versátil Home Video, 2005. 2 DVD (260 min.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 P879 Ac.239661*
- HITCHCOCK, Alfred. **Psicose.** S.l.: Universal, 1960. 1 DVD (109 min.) (Coleção Hitchcock ) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 P974 Ac.231446*
- BARRETO, Bruno; BARRETO, Luiz Carlos COLUMBIA PICTURES DO BRASIL. **O que é isso companheiro?.** São Paulo (SP): Columbia Pictures do Brasil, 1997. 1 DVD (113 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 Q3 Ac.236368*
- CHING, Wong. . **Rajada de sangue.** São Paulo (SP): Mundial Filmes, [200-]. 1 DVD (100 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 R161 Ac.277345*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

- KUROSAWA, Akira; SILBERMAN, Serge; HARA, Masato UNIVERSAL PICTURES COMPANY. **Ran.** Ex.: 1  
Los Angeles: Universal Pictures, 1985. 1 DVD (155 min.)  
*Classificação: 791.43 R185 Ac.236782*
- WESCHENFELDER, Ricardo. . **Se eu morresse amanhã.** Florianópolis, SC: Fundação Catarinense de Ex.: 1  
Cultura, 2009. 1 DVD (22 min.)  
*Classificação: 791.43 S437 Ac.273758*
- CAMURATI, Carla; PERGOLESI, De Giovanni Battista. **La Serva Padrona.** [São Paulo]: Europa Filmes, Ex.: 1  
1996. 1 DVD (63 min.)  
*Classificação: 791.43 S491 Ac.226650*
- BERGAMN, Ingmar PERSONAFILM. **Sonata de outono.** Los Angeles: Personafilm, 1978. 1 DVD (92 Ex.: 1  
min.)  
*Classificação: 791.43 S698 Ac.236454*
- HITCHCOCK, Alfred. **Suspeita.** S.l.: Warner, 1941. 1 DVD (99 min.) (Coleção Hitchcock ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 S964 Ac.231457*
- SALLES, Walter; TAMBELLINI, Flávio R VIDEO FILMES. **Terra estrangeira.** S.l.: Video Filmes, 2005. Ex.: 1  
1 DVD (100 min.)  
*Classificação: 791.43 T323 Ac.228465*
- BRACKETT, Charles; HATHAWAY, Henry. . **Torrentes de paixão.** São Paulo (SP): Twentieth Century Fox Ex.: 1  
Film Corporation, 2006. 1 DVD (89 min.)  
*Classificação: 791.43 T692 Ac.277805*
- AMARAL, Suzana EUROPA FILMES. **Uma vida em segredo.** São Paulo: Europa Filmes, 2004. 1 DVD (98 Ex.: 1  
min.)  
*Classificação: 791.43 U48 Ac.229848*
- BUNUEL, Luis. **Viridiana.** São Paulo: Versátil Home Video, 2004. 1 DVD (91 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 V818 Ac.238915*
- WADDINGTON, Andrucha; GIL, Gilberto; HOLLANDA, Lula Buarque de; GIL, Flora; BARROS, Leonardo Ex.: 1  
M. de CONSPIRAÇÃO FILMES. **Viva São João!.** Rio de Janeiro: Conspiração Filmes, 2002. 1 DVD (85  
min.)  
*Classificação: 791.43 V855 Ac.236378*
- BRASIL Tribunal Superior Eleitoral. **Voto eletrônico: a vitória da democracia brasileira.** Minas Gerais: Rede Ex.: 1  
Minas, 2003. 1 DVD  
*Classificação: 791.43 V971 Ac.236862*

791.43(430) - Cinema - Alemanha



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(430) - Cinema - Alemanha

LANG, Fritz,. **Metropolis.** São Paulo: Continental Filmes, 2004. 1 DVD (124 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(430) M594 Ac.238509*

HERZOG, Werner; GRUSKOFF, Michael VERSÁTIL HOME VIDEO. **Nosferatu: o vampiro da noite.** São Paulo: Versátil Home Video, [200-]. 1 DVD (107 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(430) N897 Ac.236686*

LANG, Fritz,. **O Vampiro de Dusseldorf.** São Paulo: Continental Filmes, 2004. 1 DVD (110 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(430) V216 Ac.238491*

791.43(45) - Cinema italiano

FELLINI, Federico. **Ensaio de Orquestra.** São Paulo: Versátil Home Video, [200-]. 1 DVD (70 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(45) E59 Ac.237643*

VISCONTI, Luchino; LOMBARDO, Goffredo VERSÁTIL HOME VIDEO . **O Leopardo.** São Paulo (SP): Versátil Home Video, 2004. 2 DVD (185 min.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(45) L587 Ac.236770*

VISCONTI, Luchino; SANTALUCIA, Ugo VERSÁTIL HOME VIDEO. **Ludwig.** São Paulo: Versátil Home Video, 1972. 2 DVD (247 min.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(45) L948 Ac.237323*

ROSSELLINI, Roberto.; FELLINI, Federico. **Paisà.** São Paulo: Versátil Home Video, 2002. 1 DVD (124 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(45) P149 Ac.238923*

791.43(73) - Cinema americano

NOLAN, Christopher PARIS FILMES. **Amnésia.** Los Angeles: Paris Filmes, [200-]. 1 DVD (114 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) A522 Ac.236486*

COPPOLA, Francis Ford , 1939-; AUBRY, Kim AMERICAN ZOETROPE. **Apocalypse now redux.** Los Angeles: Buena Vista Home Entertainment, [200-]. 1 DVD (202 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) A643 Ac.237487*

CURTIS, Michael; WALLIS, Hal B. WARNER BROS. ENTERTAINMENT. **Casablanca.** Los Angeles: Warner Bros. Entertainment, 2005. 2 DVD (102/187 min.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(73) C334 Ac.237560*

SCORSESE, Martin; FINA, Barbara de. **Cassino.** Los Angeles: Universal Pictures, 1995. 2 DVD (178/116 min.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(73) C345 Ac.236427*

CIDADÃO Kane. Los Angeles: Warner Bros. Entertainment, 2005. 2 DVD's (119/113 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) C568 Ac.238429*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(73) - Cinema americano

- DELANNOY, Jean. **O Corcunda de Notre Dame.** São Paulo: Sonopress, [200-]. 1 DVD (109 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) C793 Ac.238907*
- ACHBAR, Mark; ABBOTT, Jennifer . **The corporation.** Canada: Canadian Independent Film, 2002. 2 DVD Ex.: 3  
(144 min.)  
*Classificação: 791.43(73) C822 Ac.244368*
- ALLEN, Woody; GREENHUT, Robert MGM HOME ENTERTAINMENT. **Crimes e pecados.** Los Angeles: Ex.: 1  
MGM Home Entertainment, 2002. 1 DVD (104 min.)  
*Classificação: 791.43(73) C929 Ac.237295*
- HITCHCOCK, Alfred. **Disque M para matar.** Los Angeles: Warner Bros. Entertainment, 2005. 1 DVD (105 Ex.: 1  
min.)  
*Classificação: 791.43(73) D612 Ac.238568*
- LEONE, Sergio. **Era uma vez no oeste.** São Paulo: Paramount Brasil, 2003. 2 DVD (165 min.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(73) E65 Ac.239157*
- OS ESQUECIDOS.Esquecidos. Los Angeles: Columbia Pictures, 2005. 1 DVD (91 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) E77 Ac.238895*
- KEATON, Buster. **A General.** São Paulo: Continental Home Vídeo, [19--]. 1 DVD (18 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) G326 Ac.238433*
- HITCHCOCK, Alfred. **Janela indiscreta.** Los Angeles: Universal Studios, 2002. 1 DVD (114 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) J33 Ac.238506*
- KUBRICK, Stanley. **Laranja mecânica.** São Paulo Warner Home Vídeo, 2005. 1 DVD (137 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) L318 Ac.237788*
- KUBRICK, Stanley. **Lolita.** São Paulo: Warner Home Vídeo-Brasil, 2004. 1 DVD (153 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) L837 Ac.238572*
- HITCHCOCK, Alfred UNIVERSAL STUDIOS. **Marnie, confissões de uma ladra.** Los Angeles: Universal Ex.: 1  
Studios, 2001. 1 DVD (131 min.) (Coleção Hitchcock )  
*Classificação: 791.43(73) M353 Ac.237379*
- KUBRICK, Stanley; BOUSEL, Morris. **A Morte passou por perto.** Los Angeles: MGM Home Ex.: 1  
Entertainment, 2005. 1 DVD (67 min.)  
*Classificação: 791.43(73) M887 Ac.238437*
- O NOME da rosa. Manaus Warner Bros. Entertainment, 1986. 1 DVD (131 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) N799 Ac.247544*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(73) - Cinema americano

KUBRICK, Stanley WARNER BROS. ENTERTAINMENT. **De olhos bem fechados.** Los Angeles: Warner Bros. Entertainment, 2005. 1 DVD (159 min.)  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) O45 Ac.237566*

HAWKS, Howard. WARNER BROS. PICTURES. **Onde começa o inferno: Rio Bravo.** Los Angeles: Warner Bros Pictures, 2005. 1 DVD (141 min.)  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) O58 Ac.236168*

HITCHCOCK, Alfred. **Pacto sinistro.** Los Angeles: Warner Bros. Entertainment, 2004. 2 DVD (204 min.)  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) P119 Ac.231510*

FORD, John. **Paixão de fortes.** São Paulo (SP): Twentieth Century Fox Home Entertainment, 2006. 2 DVD (96/103 min.)  
Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(73) P149 1125 Ac.239167*

ALLEN, Woody.; GREENHUT, Robert MGM HOME ENTERTAINMENT. **A rosa púrpura do Cairo.** Los Angeles: MGM Home Entertainment, 2002. 1 DVD (72 min.)  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) R788 Ac.237588*

DE PALMA, Brian; BREGMAN, Martin UNIVERSAL STUDIOS. **Scarface.** Los Angeles: Universal Studios, 1983. 1 DVD (170 min.)  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) S285 Ac.237501*

WELLES, Orson CONTINENTAL HOME VÍDEO. **Soberba.** São Paulo: Continental Home Vídeo, [200-]. 1 DVD (88 min.)  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) S677 Ac.236681*

HITCHCOCK, Alfred UNIVERSAL STUDIOS. **A sombra de uma dúvida.** Los Angeles: Universal Studios, 2002. 1 DVD (108 min.) (Coleção Hitchcock )  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) S693 Ac.237516*

CAMERON, James; LANDAU, Jon. **Titanic.** Los Angeles: Twentieth Century Fox Home Entertainment, 2004. 1 DVD (194 min.)  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) T617 Ac.247372*

JORDAN, Neil STUDIO GABIA. **Traídos pelo desejo: sexo, lealdade, intriga e amor.** [s. l.]: Studio Gabia, [200-]. 1 DVD (112 min.)  
Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(73) T766 Ac.236439*

791.43(81) - Cinema - Brasil

CINEFAVELA . **África na rua :** a dança afrobrasileira e a educação popular. Florianópolis: CineFavela, 2008. 1 DVD  
Ex.: 0  
*Classificação: 791.43(81) A258 Ac.258061*  
Mat.Adic.:1

CINEFAVELA . **Alto do céu.** Florianópolis: CineFavela, 2008. 1 DVD  
Ex.: 0



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(81) - Cinema - Brasil

Classificação: 791.43(81) A469 Ac.258063

Mat.Adic.:1

NORONHA, Linduarte; MAURO, Humberto; ASSIS, Joaquim; ANDRADE, Joaquim Pedro de; FURTADO, Jorge. . **Aruanda**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (22 min., 6 min., 22 m

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) A793 Ac.269478

CALDAS, Paulo; FERREIRA, Lírio; CARRILHO, Antonio Luiz. . **Baile perfumado**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (93 min., 18 min.)

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) B154 Ac.269399

CINEFAVELA . **Cidade de rima**. Florianópolis: CineFavela, 2008. 1 DVD

Ex.: 0

Classificação: 791.43(81) C568 Ac.146301

Mat.Adic.:1

BOTELHO, chico. . **Cidade oculta**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (75 min.)

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) C568 Ac.269465

MICHILES, Aurélio.; CORRÊA, Luiz de Miranda. . **O cineasta da selva**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (87 min., 20 min.)

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) C574 Ac.269408

ROJAS, Juliana; DUTRA, Marco; REA, Flavia; PRIMO, Rafael; MARTINS, Marco; JOUVIN, Claudia; VALENTE, Eduardo. . **Curtas universitários**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (15 min., 15 min., 17

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) C978 Ac.269412

SILVEIRA, Breno. **2 filhos de Francisco** : a história de Zezé Di Camargo e Luciano. São Paulo: Conspiração Filmes, 2005. 1 DVD (129 min.)

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) D658 Ac.238877

ROSA, João Guimarães. . **Grande sertão** : veredas. São Paulo (SP): Amazonas Filmes, 1965. 1 DVD (92 min.)

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) G751r Ac.275274

GRUPO DE TEATRO, CINEMA E TERAPIA PARA USUÁRIOS DO CAPS . **SuRtoS ou Manual da Internação INvoluntária**. Florianópolis: CAPS, 2008. DVD

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) G892s Ac.256778

MAGALHÃES, Marcos. **Homem estátua**. Rio de Janeiro: Animando, [200-]. 1 DVD

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) H765 Ac.244163

CARVANA, Hugo. . **O homem nu**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (75 min.)

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) H765 Ac.269659

AMARAL, Suzana. . **A hora da estrela**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (96 min.)

Ex.: 1

Classificação: 791.43(81) H811 Ac.269461



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Central

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43(81) - Cinema - Brasil

- TENDLER, Silvio. . **Jango**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2008. 1 DVD (115 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) J33 Ac.269658*
- ANDRADE, Joaquim Pedro de. . **Macunaíma**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (105 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) M175 Ac.269468*
- BRANT, Beto; SAMPAIO, René. . **Os matadores**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2008. 1 DVD (93 min., 19 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) M425 Ac.269472*
- SOUZA, Beto; RUAS, Tabajara.; LERNER, Jaime; SELIGMAN, Flávia. **Netto perde sua alma**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2008. 1 DVD (102 min., 14 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) N476 Ac.269661*
- THIAGO, Paulo; GROTA, Rodrigo. . **Poeta de sete faces**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2008. 1 DVD (94 min., 18 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) P745 Ac.269488*
- SARACENI, Paulo Cesar; CARNEIRO, Mario. . **Pôrto das caixas**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (75 min., 17 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) P853 Ac.269671*
- SACRAMENTO, Paulo. . **O prisioneiro da grade de ferro : auto-retratos**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (123 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) P959 Ac.269654*
- MURAT, Lúcia; LAURENCE, Eric. . **Quase dois irmãos**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2008. 1 DVD (102 min., 18 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) Q1 Ac.269496*
- ROCHA, Glauber; ROCHA, Glauber. . **Deus e o diabo na terra do sol**. Rio de Janeiro (RJ): Versátil Home Video, 1964. 2 DVD (125 min.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.43(81) R672d Ac.230874*
- PERSON, Luiz Sérgio. . **São Paulo sociedade anônima**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (107 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) S239 Ac.269502*
- PENNA, Hermano; PAREDES, Eduardo. . **Sargento Getúlio**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2007. 1 DVD (85 min., 20 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) S245 Ac.269728*
- VENTURI, Toni. . **O velho, a história de Luiz Carlos Prestes**. São Paulo (SP): Cine-Vídeo, 2008. 1 DVD (105 min.) Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43(81) - Cinema - Brasil**

*Classificação: 791.43(81) V436 Ac.269510*

**791.43VIGO - Lazer**

EMÍLIO, Paulo. **Jean Vigo integral.** São Paulo: Cosac Naify, 2009. 2 DVDs

Ex.: 6

*Classificação: 791.43VIGO E53j 1019 Ac.280262*

**792 - Teatro**

BAUER, Malcon Jean. **Conta uma piada!** : análise do processo criativo para personagens de stand up comedy no "Teatro de Quinta". Florianópolis, 2010. 2 DVD

Ex.: 2

*Classificação: 792 B351c Ac.302407*

**792.8 - Dança de palco**

MENEZES, Loli PROJETO DE EXTENSÃO CEART-UDESC/CDS-UFSC. **Tubo de ensaio** : experiências em dança e arte contemporânea. Florianópolis, SC: CEART-UDESC/CDS-UFSC, [200-]. 1 DVD

Ex.: 4

*Classificação: 792.8 T885 0425 Ac.237688*

**793 - Dança**

CARDOSO, Iracity; BOGÉA, Inês. **Canteiro de obras.** São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. 1 DVD (80 min.)

Ex.: 1

*Classificação: 793 C229 Ac.262927*

NÚCLEO DE ARTES CÊNICAS. **Cartografia** : rumos Itaú Cultural : dança 2006/2007. São Paulo (SP): Itaú Cultural, 2007. 1 DVD

Ex.: 1

*Classificação: 793 C328 Ac.258301*

CARDOSO, Iracity. **Figuras da dança** : Penha de Souza. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. 1 DVD (26 min.)

Ex.: 1

*Classificação: 793 F477 Ac.261600*

CARDOSO, Iracity. **Figuras da dança** : Ivonice Satie. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. 1 DVD (26 min.)

Ex.: 1

*Classificação: 793 F477 Ac.261671*

CARDOSO, Iracity. **Figuras da dança** : Marilena Ansaldi. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. 1 DVD (26 min.)

Ex.: 1

*Classificação: 793 F477 Ac.261676*

CARDOSO, Iracity. **Figuras da dança** : Ismael Guiser. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. 1 DVD (26 min.)

Ex.: 1

*Classificação: 793 F477 Ac.261689*

CARDOSO, Iracity. **Figuras da dança** : Ady Addor. São Paulo: São Paulo Companhia de Dança, 2008. 1 DVD (26 min.)

Ex.: 1

*Classificação: 793 F477 Ac.261692*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Central**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**793 - Dança**

- ITAU CULTURAL. **Obras coreográficas 1.** São Paulo (SP): Itau Cultural, 2007. 1 DVD ( Cartografia rumos Itaú cultural dança 2006/2007) Ex.: 1  
*Classificação: 793 O13 Ac.246246*
- ITAU CULTURAL. **Obras coreográficas 2.** São Paulo (SP): Itau Cultural, 2007. 1 DVD ( Cartografia rumos Itaú cultural dança 2006/2007) Ex.: 1  
*Classificação: 793 O13 Ac.246250*
- ITAU CULTURAL. **Obras coreográficas 3.** São Paulo (SP): Itau Cultural, 2007. 1 DVD ( Cartografia rumos Itaú cultural dança 2006/2007) Ex.: 1  
*Classificação: 793 O13 Ac.246255*
- ITAU CULTURAL. **Obras coreográficas 4.** São Paulo (SP): Itau Cultural, 2007. 1 DVD ( Cartografia rumos Itaú cultural dança 2006/2007) Ex.: 1  
*Classificação: 793 O13 Ac.246257*
- ITAU CULTURAL. **Obras coreográficas 5.** São Paulo (SP): Itau Cultural, 2007. 1 DVD ( Cartografia rumos Itaú cultural dança 2006/2007) Ex.: 1  
*Classificação: 793 O13 Ac.246258*
- TOMAZZONI, Airton; WOSNIAK, Cristiane; MARINHO, Nirvana. **Seminários de dança.** Joinville [SC]: Nova Letra, 2010. 1 DVD Ex.: 2  
*Classificação: 793 S471 Ac.301573*
- ITAU CULTURAL. **Videodança.** São Paulo (SP): Itau Cultural, 2007. 1 DVD ( Cartografia rumos Itaú cultural dança 2006/2007) Ex.: 1  
*Classificação: 793 V652 Ac.246237*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**129 / 153**

**Total de Títulos / DVD : 129**

**Total de Exemplares / DVD : 153**

**Mat.Adic.: 3**

**Total de Títulos Biblioteca Central : 985**

**Total de Exemplares Biblioteca Central : 2881**

**Mat.Adic.:3**



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Colégio de Aplicação

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791 - Lazer

RAMOS, Fernão; MIRANDA, Luiz Felipe. **Enciclopédia do cinema brasileiro**. 2.ed. São Paulo (SP): Editora SENAC, [2004]. 582+79p. ISBN 8573590939 Ex.: 1  
*Classificação: 030.2:791.4 E56 2.ed. Ac.280753*

##### 791.43 - Cinema

SCHNEIDER, Steven Jay. **1001 filmes para ver antes de morrer**. Rio de Janeiro: Sextante, 2008. 960 p. ; Ex.: 1  
ISBN 978-85-99296-25-7  
*Classificação: 016:791.43 M637 Ac.279772*

BACK, Sylvio; HARO, Rodrigo de. **Cruz e Sousa: o poeta do desterro**. Rio de Janeiro: 7Letras, 2000. 274p. Ex.: 1  
ISBN 8573881879  
*Classificação: 791.43 B126c Ac.174119*

BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema**. 4. ed. São Paulo: Brasiliense, 1981. 117p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 B522o Ac.113488*

BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema**. São Paulo: Brasiliense, 1980. 117p. (Primeiros passos ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 B522o Ac.92670*

TELLES, Lygia Fagundes; EMÍLIO, Paulo. **Capitu**: adaptação livre para um roteiro baseado no romance Dom Casmurro, de Machado de Assis. São Paulo (SP): Siciliano, c1993. 177p ISBN 8526705490 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 T274c Ac.123001*

##### 791.43 24(81) - Lazer

BACK, Sylvio. **Republica Guarani**. 2a ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. [20]p. de estampas (Coleção Cinema; v.14) Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 24(81) B126r Ac.119430*

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil**. São Paulo: Contexto: EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.) Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

##### 791.43(81) - Cinema - Brasil

CATANI, Afranio M. (Afranio Mendes); SOUZA, José I. de Melo (José Inacio de Melo). **A chanchada no cinema brasileiro/ Afrânio M. Catani , José I. de Melo Souza**. São Paulo (SP): Brasiliense, 1983. 98p. ( Tudo é história 76)) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) C357c Ac.142470*

GALVAO, Maria Rita. . **Cinema**: repercussões em caixa de eco ideologica : as ideias de "nacional e popular" no pensamento cinematográfico brasileiro. Sao Paulo: Brasiliense, EMBRAFILME, 1983. 266p. (O Nacional e o popular na cultura brasileira ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) G182c Ac.46848*

##### 791.43(81)(091) - Cinema brasileiro - Historia



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Colégio de Aplicação

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43(81)(091) - Cinema brasileiro - Historia

ARAUJO, Inacio. **Cinema : o mundo em movimento.** São Paulo (SP): Scipione, 1995. 103p. ( Historia em aberto) ISBN 852622588X : (broch.) Ex.: 12  
*Classificação: 791.43(81)(091) A663c Ac.100708*

##### 791.43(816.4) - Teatro - Santa Catarina

PIRES, Jose Henrique Nunes; DEPIZOLATTI, Norberto Verani; ARAUJO, Sandra Mara de. EMPRESA BRASILEIRA DE FILMES. **O cinema em Santa Catarina.** Florianopolis: Ed. da UFSC; [Rio de Janeiro]: EMBRAFILME, 1987. 125p. Ex.: 3  
*Classificação: 791.43(816.4) P667c Ac.117351*

##### 791.43.071.3 - Cinema - Tecnica

NAGAMINI, Eliana. **Literatura, televisão, escola:** estratégias para leitura de adaptações. São Paulo: Cortez, 2004, c2003. 215p. (Aprender e ensinar com textos ;11 ) ISBN 8524909757 Ex.: 2  
*Classificação: 791.43.071.3 N147l Ac.204953*

##### 791.44.071.3 - Roteiros cinematográficos

MALLE, Louis. **Adeus meninos.** 2. ed. Rio de Janeiro: Bertrand, 1996. 153 p. ISBN 85-286-0062-9 Ex.: 1  
*Classificação: 791.44.071.3 M252a Ac.140098*

ROCHA, Glauber. **Deus e o diabo na terra do sol.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1965. 232p. Ex.: 1  
(Biblioteca basica de cinema; v.1. Serie Roteiros)  
*Classificação: 791.44.071.3 R672d Ac.87661*

##### 791.83(81) - Lazer

MUSEU DO FOLCLORE EDISON CARNEIRO. INSTITUTO NACIONAL DO FOLCLORE (BRASIL). **Circo:** tradição e arte : exposição. Rio de Janeiro: Instituto Nacional do Folclore, 1987. 72p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.83(81) C578 Ac.117597*

##### 791.862 - Touradas

CARRION, Bolívar Machado. **Touradas em Espanha:** corridas de toros. Porto Alegre: Instituto de Cultura Hispanica, 1983. 141p. Ex.: 1  
*Classificação: 791.862 C318t Ac.244032*

#### 792 - Teatro

BOAL, Augusto. **Jogos para atores e não-atores.** 11.ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Civilizacao Brasileira, 2008. 347p. Ex.: 1  
*Classificação: 792 B662j Ac.248854*

TEATRO infantil/ Alfredo Fernandes. Manaus: Governo do Estado do Amazonas, 1966. 116p. Ex.: 1  
*Classificação: 792 F363a Ac.142908*

MORENO, J. L. (Jacob Levy). **O teatro da espontaneidade.** 2. ed. São Paulo: Sammus, 1984. 150p Ex.: 4  
*Classificação: 792 M843t Ac.102821*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Colégio de Aplicação

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

- PEIXOTO, Fernando. **O que e teatro**. 12. ed. São Paulo: Brasiliense, 1992. 91p. ISBN 8511010106 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 792 P379o Ac.120680*
- PEIXOTO, Fernando. **O que e teatro**. 3. ed. São Paulo: Brasileiro, 1981. 128p. (Primeiros passos ; 10) Ex.: 1  
*Classificação: 792 P379o Ac.87265*
- PEIXOTO, Fernando. **O que e teatro**. São Paulo: Brasiliense, 1980. 126p. (Primeiros passos ) Ex.: 1  
*Classificação: 792 P379o Ac.91016*
- SCHMEIL, Lilian. **Memorias da UBRO : União Beneficente Recreativa Operaria**. Florianopolis: Fundação Franklin Cascaes, 1995. 44p. (Cadernos de Cultura e Educação; 4) Ex.: 1  
*Classificação: 792 S347m Ac.106060*

##### 792(091) - Teatro - Historia

- PEIXOTO, Fernando. **Teatro Oficina (1958-1982):** trajetoria de uma rebeldia cultural. São Paulo (SP): Brasiliense, 1982. 124, [1]p. ( Coleção Tudo é história 60) Ex.: 1  
*Classificação: 792(091) P379t Ac.113781*
- REVERBEL, Olga. **Teatro:** uma sintese em atos e cenas. Porto Alegre: L & PM Editores, 1987. 120p. (Coleção Universidade livre ) ISBN 8525401420 (broch.) Ex.: 5  
*Classificação: 792(091) R452t Ac.117296*

##### 792(81) - Teatro - Brasil

- MAGALDI, Sábato. **Panorama do teatro brasileiro**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Global, 1997. 326p ISBN 8526005618 : (Broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 792(81) M188p Ac.137534*
- MAGALDI, Sábato. **Panorama do teatro brasileiro**. 6. ed. São Paulo: Global, 2004. 326p. ISBN 8526005618 Ex.: 4  
*Classificação: 792(81) M188p Ac.205178*

##### 792(81)(091) - Teatro - Brasil - História

- VIEIRA, Julio Zanotta. . **Teatro lixo**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1996. 137p. Ex.: 1  
*Classificação: 792(81)(091) V658t Ac.205607*

##### 792(815.3) - Teatro

- RIO, Joao do,. **Theatro Municipal do Rio de Janeiro**. [Rio de Janeiro?]: Edição da Photo. Musso, 1913. 136p. Ex.: 1  
*Classificação: 792(815.3) J62t Ac.116642*

##### 792.032.12 - Teatro

- KUSANO, Darci Yasuco. **O que é teatro no**. 2. ed. São Paulo (SP): Brasiliense, 1988. 70p. ( Primeiros passos ; 114) ISBN 8511011145 (broch.) Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Colégio de Aplicação

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792.032.12 - Teatro

*Classificação: 792.032.12 K97o Ac.118159*

##### 792.071.028 - Teatro

CARVALHO, Enio. **O que e ator.** 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 1992. 86p. (Primeiros passos ) ISBN 8511011900 : (broch.) Ex.: 1

*Classificação: 792.071.028 C331o Ac.92397*

STANISLAVSKY, Konstantin. **Manual do ator.** São Paulo (SP): Martins Fontes, 1989. 169p. ( Opus: n.86) Ex.: 1

*Classificação: 792.071.028 S786m Ac.129401*

##### 792:159.9 - Teatro

BARROS NETO, Manoel de Lemos. **Psicanalise do teatro infantil: o papel conscientizador e terapeutico do teatro infantil.** São Paulo: Traço Ed., 1984, c1983. 63p. Ex.: 1

*Classificação: 792:159.9 B277p Ac.115546*

##### 792:37 - Teatro na educação

REVERBEL, Olga. **Jogos teatrais na escola: atividades globais de expressão.** São Paulo: Scipione, 1989. 159p. (Pensamento e ação no magisterio. Recursos didaticos para o magisterio; 13) ISBN 8526214055 (broch.) Ex.: 1

*Classificação: 371.383.3 R452j Ac.120161*

CAVALIERI, Ana Lúcia F. . **Teatro vivo na escola.** São Paulo (SP): FTD, 1997. 79p. ISBN 8532236928 Ex.: 1

*Classificação: 792:37 C376t Ac.248949*

DA NOVA, Elza Bonnassis. **Teatro, vida e movimento : Escolinha de Arte de Florianopolis.** Florianopolis: Fundação Catarinense de Cultura, 1990. 37p. Ex.: 1

*Classificação: 792:37 D111t Ac.84417*

DUTRA, Dilza Delia. **Teatro na escola: jogos peças e outras propostas, para o ensino de 1. e 2. graus.** Florianopolis: [s.n.], 1978. 106p. Ex.: 11

*Classificação: 792:37 D978t Ac.132419*

FERREIRA, Idalina Ladeira; CALDAS, Sarah P. Souza (Sarah Porto Souza). **Fantoche & cia..** São Paulo: Scipione, 1989. 135p. (Pensamento e ação no magisterio. Recursos didaticos para o magisterio; 1) ISBN 8526214063 (broch.) Ex.: 1

*Classificação: 792:37 F383f Ac.120160*

KORMANN, Edith . **Teatro na educação artística, 1. grau.** Florianopolis: Lunardelli, 1978. 99p. Ex.: 3

*Classificação: 792:37 K84t Ac.132414*

KOUDELA, Ingrid Dormien. **Jogos teatrais.** 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1992. 155p. (Debates, 189) Ex.: 1

*Classificação: 792:37 K88j Ac.102855*

KOUDELA, Ingrid Dormien. **Jogos teatrais.** 2.ed. Sao Paulo: Perspectiva, 1990. 155p. Ex.: 1

*Classificação: 792:37 K88j Ac.135837*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Colégio de Aplicação

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792:37 - Teatro na educação

REVERBEL, Olga. **Um caminho do teatro na escola.** São Paulo: Scipione, 1989. 173p. (Pensamento e ação no magisterio. Fundamentos para o magisterio, 10) ISBN 8526214039 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 792:37 R452c Ac.120158*

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiame, 1980. 146p. Ex.: 1  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

##### 792TAC - Teatro

SCHMITZ, Paulo Clovis. **Pequena historia do Teatro Alvaro de Carvalho.** Florianopolis: Paralelo 27: FCC, 1994. 86P. (Cultura catarinense; v.1) ISBN 8585433574 : (broch.) Ex.: 0  
*Classificação: 792TAC P425 Ac.95489*

#### 793 - Dança

ANDRADE, Rodrigo M. F. de (Rodrigo Melo Franco de), 1898-1969. **Artistas coloniais.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997. 92p. ISBN 85-209-0900-0 Ex.: 1  
*Classificação: 7(81) A553a Ac.147113*

ALLEN, Barbie. **A Dança aeróbica.** Rio de Janeiro: Record, 1982. 127p Ex.: 1  
*Classificação: 793 A425d Ac.278108*

NUNES, Sandra Meyer . **A dança cênica em Florianopolis.** Florianopolis, SC: Fundacao Franklin Cascaes, 1994. 54p. Ex.: 2  
*Classificação: 793 N972 Ac.135962*

##### 793(091) - Dança

FARO, Antonio Jose. **Pequena historia da dança.** 2a ed. Rio de Janeiro (RJ): Zahar, 1987. 149p. ISBN 8585061537 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 793(091) F237p 2.ed. Ac.117561*

##### 793.3 - Dança

BARBOSA, Márcio.; RIBEIRO, Esmeralda. . **Bailes:** soul, samba-rock, hip hop e identidade em São Paulo. São Paulo: Quilombhoje, 2007. 204p ISBN 9788587138132 Ex.: 1  
*Classificação: 793.3 B154 Ac.276562*

DIETRICH, Maria Gladys Agostinelli. **Dancas infantis.** Porto Alegre [s. n.] 1976 106p. Ex.: 1  
*Classificação: 793.3 D566d Ac.147901*

MARQUES, Isabel A. **Dançando na escola.** 4.ed. Sao Paulo: Cortez, 2007. 206p. ISBN 9788524909153 Ex.: 1  
*Classificação: 793.3 M357d Ac.250030*

##### 793:37 - Dança

OSSONA, Paulina. **A educação pela dança.** São Paulo: Summus, 1988. 173p. (Novas buscas em educação, v.33) Ex.: 1



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 95  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colégio de Aplicação**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**793:37 - Dança**

*Classificação: 793:37 O84e Ac.118528*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**53 / 92**

**Total de Títulos / Livros : 53**

**Total de Exemplares / Livros : 92**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes

Ex.: 0

*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 96  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colégio de Aplicação**

**Periódicos**

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Gravação de Vídeo**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

HOLLYWOOD PICTURES. **Uma estranha entre nós** = A stranger among us. [São Paulo: s. n.], 1992. 1 fita de vídeo ( 109 min.): VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 19)  
*Classificação: CEAV/BC-0602 Ac.145274* Ex.: 0

RUSSO, Richard CAPELLA INTERNATIONAL. CINEHOUS PRODUCTION. **O Indomável** : assim é minha vida = Nobody's fool. São Paulo: Videolar Multimídia, 1994. 1 fita de vídeo (111min): VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 4)  
*Classificação: CEAV/BC-0608 Ac.145785* Ex.: 0

UGC IMAGES RECORDED PICTURE COMPANY . **Beleza roubada** = Stealing beauty. São Paulo (SP) Videolar Multimídia, 1995. 1 fita de vídeo (114 min.): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0611 Ac.145788* Ex.: 0

CONSTANTINI FILMS. **Os Irresistíveis falsários** = Schtonk!. Sao Paulo: Vídeo Arte do Brasil, c1992. 1 videocassete (116min): VHS/NTSC, son., color. (Videoteca Folha27 )  
*Classificação: CEAV/BC-0676 Ac.170825* Ex.: 0

JORDAN, Neil PALACE CHANNEL FOUR FILMS EUROTRUSTEES. **Traídos pelo desejo** = The crying game. [São Paulo] Videolar, c1992 1 fita de vídeo (112min): LP/VHS/NTSC, son., color.-  
*Classificação: CEAV/BC-1016 Ac.145191* Ex.: 0

GAUMONT (FIRM). **E la nave va** = Et vogue le navire. São Paulo: Videolar, 1983. 1 fita de vídeo (128mm): LP/VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha, 5)  
*Classificação: CEAV/BC-1062 Ac.145194* Ex.: 1

CHRISTENSENS, Martha; ROSTRUP, Kaspar. NORDISK FILM KOMPAGNI. **Dançando pela vida** = Dansen med Regitze. São Paulo: Globo Vídeo, c1989. 1 fita de vídeo (91min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: SAV - 0316 Ac.174223* Ex.: 1

HUNT, Peter; LEVY, Ariel; SCHWARTZMAN, Jack. **Viajantes da galáxia** = Hyper sapien : people from another star. São Paulo: Warner Home Vídeo-Brasil, c1986. 1 videocassete (94min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: SAV 0170 Ac.169850* Ex.: 1

PENN, Sean MIRAMAX FILMS. **Acerto final** = The crossing guard. [S. l.]: [S. n.], c1995 1 fita de vídeo(111min): VHS, NTSC, son.,color.- (Videoteca Folha, 14)  
*Classificação: SAV/CA - 0010 Ac.145778* Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Colégio de Aplicação

### Gravação de Vídeo

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- LAMPIÃO : rei do cangaço. São Paulo: Vídeo Três, 1962. 1 fita de vídeo LP/VHS/NTSC, son., color.; (Isto É cinema brasileiro, 10) Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0004 Ac.145748*
- MIRAMAX FILMS. **O Carteiro e o poeta** = Il postino = The postman. São Paulo: Abril Vídeo, c1995. 1 videocassete (109 min.) : color. Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0007 Ac.145780*
- GAIJIN : caminhos da liberdade. [São Paulo: [s. n.], c1980. 1 fita de vídeo (112min): VHS/NTSC, son., color. ; Ex.: 2  
*Classificação: SAV/CA-0031 Ac.145222*
- PRICE ENTERTAINMENT PENTA ENTERTAINMENT. **Desafio no Bronx** = Bronx tale. [São Paulo] Videolar, c1993 1 fita de vídeo (103min): LP/VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha.20 ) Ex.: 0  
*Classificação: SAV/CA-0033 Ac.176231*
- UNIVERSAL PICTURES COMPANY. **Matinee** : uma sessão muito louca = Matinee. Sao Paulo: Vídeo Arte do Brasil, c1993. 1 fita de vídeo (99min): LP/VHS/NTSC, son., color.; (Videoteca Folha,15 ) Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0035 Ac.176313*
- CASTLE ENTERTAINMENT. . **O Senhor das moscas** = Lord of the flies. [S.l.]: [s. n.], 1990. 1 fita de vídeo (90min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0042 Ac.145208*
- RAÍZ. **O país dos tenentes**. [São Paulo]: Manchete Vídeo, c1987. 1 fita de vídeo (85min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0043 Ac.145209*
- OS DOIS mundos de Charly = Charly. [S.l.]: [s. n.], c1968. 1 fita de vídeo (115min): PAL-M, son., color.; Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0054 Ac.145221*
- DAENS : um grito de liberdade. [S. l.], c1992. 1 fita de vídeo (130min): son., color. Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0056 Ac.145223*
- PARAMOUNT PICTURES. **Forrest Gump** : o contador de histórias = Forrest Gump. São Paulo: CIC Vídeo, c1994. 1 fita de vídeo (141min): VHS/NTSC, son., color.- Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0060 Ac.145227*
- A VIDAscreta de Anne = Her secret life. São Paulo: Globo Vídeo, c1987. 1 fita de vídeo (94min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0161 Ac.161778*
- AMERICAN roulette. São Paulo: Mundial Filmes, c1988. 1 videocassete (102min): VHS/NTSC, son., color. Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0165 Ac.161829*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetação 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Colégio de Aplicação

### Gravação de Vídeo

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

- ARMADILHAS do amor = Love at large. São Paulo: LK-TEL Vídeo, c1990. 1 videocassete (91min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-0175 Ac.169867* Ex.: 1
- TWENTIETH CENTURY - FOX FILM CORPORATION. **Hoffa** : um homem, uma lenda = Hoffa. [Manaus]: Abril Vídeo, c1991. 1 fita de vídeo (96min): VHS/NTSC, son., color.,  
*Classificação: SAV/CA-0181 Ac.169960* Ex.: 1
- PARAMOUNT PICTURES. **Um Príncipe em Nova York** = Comming to America. Rio de Janeiro: CIC Vídeo, c1988. 1 videocassete (91min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-0188 Ac.169993* Ex.: 1
- TRI-STAR PICTURES. **Assassinato em Hollywood** = Sunset. São Paulo: LK-TEL Vídeo, c1988. 1 videocassete (103min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: SAV/CA-0216 Ac.170780* Ex.: 1
- CONCORDE PICTURES. **Sombras do terror** = The haunting. Sao Paulo: Vídeo Arte do Brasil, c1990. 1 videocassete (97min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: SAV/CA-0225 Ac.170836* Ex.: 1
- SHARMHILL PRODUCTIONS. **Vovô adolescente** = The undergrads. São Paulo: Abril Vídeo, [1985]. 1 fita de vídeo (120min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-0239 Ac.170986* Ex.: 1
- COLUMBIA PICTURES. **Perigo na noite** = Someone to watch over me. São Paulo: LK-TEL Vídeo, c1987. 1 videocassete (111min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-0240 Ac.170987* Ex.: 1
- COLUMBIA PICTURES PARAMOUNT PICTURES. **Crocodilo Dundee II** = Crocodile Dundee II. São Paulo: CIC Vídeo, c1988. 1 videocassete (103min): VHS/NTSC, son., color.; 20 cm.  
*Classificação: SAV/CA-0242 Ac.170992* Ex.: 1
- GULAG: desejo de liberdade = Gulag. Rio de Janeiro: Herbert Richers, c1984. 1 fita de vídeo (112min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-0250 Ac.171055* Ex.: 1
- GALLERY FILM. **Unidos para vencer** = Sidekicks. São Paulo: Abril Vídeo, [199-]. 1 fita de vídeo (111min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-0251 Ac.171073* Ex.: 1
- ITC ENTERTAINMENT GROUP. **A Volta do padrasto** = Stepfather II. Rio de Janeiro: VTI Home Vídeo, c1989. 1 fita de vídeo (90min): VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: SAV/CA-0255 Ac.171093* Ex.: 1
- CINEVOX ENTERTAINMENT MONUMENT PICTURES. **Desejo assassino** = Benefit of the Doubt. São Paulo: Vídeo Arte do Brasil, c1992. 1 videocassete (88min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Colégio de Aplicação

Gravação de Vídeo

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

Classificação: SAV/CA-0257 Ac.171099

NO limite da loucura = Get crazy. São Paulo: VTI Home Vídeo, c1983. 1 fita de vídeo (92min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0285 Ac.173937

WARNER BROS. PICTURES. **Acima de qualquer suspeita** = Presumed innocent. São Paulo: Warner Home Vídeo-Brasil, c1990. 1 fita de vídeo (127min): VHS/NTSC, son., color. Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0290 Ac.174001

WARNER BROS. PICTURES. **A Vida por um fio** = Double crossed. São Paulo: Warner Home Vídeo-Brasil, c1991. 1 fita de vídeo (109min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0291 Ac.174005

UNIVERSAL CITY STUDIOS. **Nada mais que a verdade** = The antagonists. São Paulo: CIC Vídeo, c1991. 1 fita de vídeo (120min): VHS/NTSC, son., color.. Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0293 Ac.174022

DIVERSOES CINECOM ENTERTAINMENT GROUP. **Gritos de revolta** = Miles from home. São Paulo: Videolar, c1988. 1 fita de vídeo (114min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0294 Ac.174029

COLUMBIA PICTURES. **Momento do destino**= A time of destiny. São Paulo: Mundial Filmes, c1988 1 fita de vídeo (117min): VHS/ NTSC, son.,color.; Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0296 Ac.174036

ARROWHEAD ENTERTAINMENT. **Soberanos das drogas** = Red surf. São Paulo: Globo Vídeo, c1989. 1 fita de vídeo (99min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0303 Ac.174098

THE MOVIE GROUP. **Perfume de ciclone** = Perfume of the cyclone. São Paulo: Globo Vídeo, c1989. 1 fita de vídeo (99min): VHS/NTSC, son., color.; Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0304 Ac.174102

LLOYD, Frank. **Sangue sobre o sol** = Blood on the sun. São Paulo (SP): [s.n.], c1945. 1 fita de vídeo (99min): VHS/NTSC, son., p&b Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0305 Ac.174107

EMBASSY PICTURES CORP. **Enquanto existir esperança** = Champions. São Paulo: Globo Vídeo, c1983. 1 fita de vídeo (115min): VHS/NTSC, son., color. Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0308 Ac.174145

IPC FILMS. **Amantes & finanças**= Rollover. São Paulo: Warner Home Vídeo-Brasil, c1981. 1 fita de vídeo (117min): VHS/ NTSC, son.,color. Ex.: 1

Classificação: SAV/CA-0309 Ac.174147



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 100

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colégio de Aplicação**

**Gravação de Vídeo**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

GAUMONT (FIRM). **Roselyne e os leões** = Roselyne et les lions. São Paulo: VTI Home Vídeo, c1988. 1 fita de vídeo (127min): VHS/ NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-0311 Ac.174175* Ex.: 1

AS MÃOSda morte : parte 2 = Touch and die. [São Paulo]: Globo Vídeo, c1991. 1 fita de vídeo (140min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-0320 Ac.170087* Ex.: 1

PARAMOUNT PICTURES. **Proposta indecente** = Proposal. Ex.: 1  
*Classificação: SAV/CA-0320 Ac.174899*

LUMIERE. **Alguém para amar**= Somebody to love. São Paulo: Videolar, c1994 1 fita de vídeo (94min): VHS/ NTSC, son.,color.  
*Classificação: SAV/CA-0376 Ac.173954* Ex.: 1

A FESTAda guerra = War party. São Paulo: LK-TEL Vídeo, c1990. 1 videocassete (100min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: SAV/CA-1116 Ac.169968* Ex.: 1

**791.43.01 - Teoria do cinema. Estética do cinema**

SÁ, Luis Felipe de CINEDUC. **Cinema para todos**. Rio de Janeiro: CINEDUC, c1999. 1 fita de vídeo (40min): VHS/NTSC, son., color.-  
*Classificação: SAV/CA - 0045 Ac.145211* Ex.: 1

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**50 / 45**

**Total de Títulos / Gravação de Vídeo : 50**

**Total de Exemplares / Gravação de Vídeo : 45**

**Mat.Adic.: 0**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

ALICE no país das maravilhas. São Paulo: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD (50 min.)  
*Classificação: 791.43 A398 Ac.224104* Ex.: 1

ANASTÁSIA. São Paulo: Spot Films, 1997. 1 DVD Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 A534 Ac.236796*

AS AVENTURASde Huguinho o bebê gigante. São Paulo: Aspen, 1998. 1 DVD (87 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 A951 Ac.223909*



**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colégio de Aplicação**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

- AS AVENTURASde Pinocchio. São Paulo: Spots on the Spot, 2001. 1 DVD Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 A951 Ac.234659*
- BARNEY : de A a Z. United States of American: Lyons Partnership, 2005. 1 DVD (60 min) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 B261 Ac.266440*
- A BELAe a Fera. São Paulo: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD (50 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 B425 Ac.224106*
- A BELAadormecida. São Paulo: Spots on the Spot, 1991. 1 DVD (30 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 B425 Ac.234664*
- BOAS maneiras : o seu convite para a diversão!. United States of American: Lyons Partnership, 2003. 1 DVD Ex.: 1  
(50 min)  
*Classificação: 791.43 B662 Ac.266592*
- CANTANDO, desenhando e muito mais. United States of America: Sesame Workshop, 2005. 1 DVD (50 min.) Ex.: 1  
(Vila Sésamo, 123: o mundo de Elmo )  
*Classificação: 791.43 C229 Ac.266421*
- CHARLIE e Lola : minha casa mais linda do planeta. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2008. 1 Ex.: 1  
DVD (91 min.)  
*Classificação: 791.43 C478 Ac.281448*
- CHARLIE e Lola : pequenas traquinagens. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2008. 1 DVD (81 Ex.: 1  
min.)  
*Classificação: 791.43 C478 Ac.281449*
- CHARLIE e Lola : ocasiões muitíssimo especiais. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2008. 1 DVD Ex.: 1  
(82 min.)  
*Classificação: 791.43 C478 Ac.281594*
- CHARLIE e Lola : super hiper amigos. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2008. 1 DVD (91 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C478 Ac.281596*
- CHARLIE e Lola : minha irmã caçula. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2006. DVD 1 (61 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C478 Ac.281639*
- CHARLIE e Lola : meu grande irmão. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2006. DVD 2 (61 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C478 Ac.281640*
- CHARLIE e Lola : vem brincar comigo. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2006. DVD 3 (80 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C478 Ac.281641*



**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colégio de Aplicação**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

- CHARLIE e Lola : dando uma ajudinha. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2006. DVD 4 (75 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C478 Ac.281643*
- CINDERELLA. São Paulo: Spots on the Spot, 1991. 1 DVD Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C574 Ac.224109*
- CORCUNDA de Notre Dame. São Paulo: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD (55 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 C793 Ac.224114*
- ELEMENTOS da natureza. United States of America: Sesame Workshop, 2005. 1 DVD (50 min.) (Vila Sésamo, 123: o mundo de Elmo ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 E38 Ac.266418*
- ELMO tem duas : mãos, orelhas e pés. United States of America: Sesame Workshop, 2005. 1 DVD (50 min.) (Vila Sésamo, 123: o mundo de Elmo ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 E48 Ac.266414*
- FRANKLIN. [s. l.]: Vídeo Brinquedo, [200-]. 1 DVD (70 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 F831 Ac.234743*
- HERCULES. São Paulo: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD ((50 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 H539 Ac.223911*
- JOÃO e o pé de feijão. São Paulo: Spots on the Spot, 1991. 1 DVD (30 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 J62 Ac.223916*
- O MÁGICO de Oz. São Paulo: Spots on the Spot, 1991. 1 DVD (30 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 M194 Ac.224119*
- MOGLY : o menino lobo. São Paulo: Spots on the Spot, 1991. 1 DVD (30 min.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 M696 Ac.224099*
- MULAN. São Paulo: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 M954 Ac.224112*
- O PEQUENOurso. [s. l.]: Nelvana, [200-]. 1 DVD Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 P349 Ac.234673*
- A PEQUENAsereia. São Paulo: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 P425 Ac.224121*
- OS 3porquinhos. São Paulo: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 P425 Ac.224276*



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Colégio de Aplicação

DVD

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

JOÃO e Maria. São Paulo: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD (50 min.) <i>Classificação: 791.43 P425 Ac.224280</i>	Ex.: 1
BRANCA de Neve e os 7 Anões. São Paulo: Spots on the Spot, 1991. 1 DVD (30 min.) <i>Classificação: 791.43 P425 Ac.224294</i>	Ex.: 1
PINKY Dinky Doo : caixa de historias. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2009. DVD 1(77 min.) <i>Classificação: 791.43 P655 Ac.281905</i>	Ex.: 1
PINKY Dinky Doo : contos para meu irmão. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2009. DVD 2(64 min.) <i>Classificação: 791.43 P655 Ac.281908</i>	Ex.: 1
PINKY Dinky Doo : pensando grande. São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2009. DVD 3(80 min.) <i>Classificação: 791.43 P655 Ac.281909</i>	Ex.: 1
PINKY Dinky Doo : quem conta um conto.... São Paulo (SP): Log On Editora Multimídia, 2009. DVD 4(84 min.) <i>Classificação: 791.43 P655 Ac.281910</i>	Ex.: 1
POCAHONTAS. São Paulo: Spot Films, 1997. 1 DVD (50 min.) <i>Classificação: 791.43 P739 Ac.236803</i>	Ex.: 1
ROBIN Hood. S.l.: Spots on the Spot, 1997. 1 DVD (50 min.) <i>Classificação: 791.43 R655 Ac.223871</i>	Ex.: 1
RUPERT. [s. l.]: Vídeo Brinquedo, [199-]. 1 DVD (70 min.) <i>Classificação: 791.43 R945 Ac.236811</i>	Ex.: 1
1 2 United States of America: Sesame Workshop, 2005. 1 DVD (30 min.) (Vila Sésamo, 123 ) <i>Classificação: 791.43 U48 Ac.266429</i>	Ex.: 1
VAMOS contar e aprender as figuras geométricas!. United States of American: Lyons Partnership, 2007. 1 DVD (45 min) <i>Classificação: 791.43 V216 Ac.266481</i>	Ex.: 1
VAMOS ao zoológico. United States of American: Lyons Partnership, 2006. 1 DVD (50 min) <i>Classificação: 791.43 V216 Ac.266485</i>	Ex.: 1



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 104

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colégio de Aplicação**

**Total de Títulos / DVD : 42**

**Total de Exemplares / DVD : 42**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Colégio de Aplicação : 150**

**Total de Exemplares Colégio de Aplicação : 179**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 105

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colegio Agrícola de Araquari**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

CUNHA, Wilson. **Cinema.** Rio de Janeiro: Bloch, 1980. 64p. (Biblioteca educação e cultura; 5)) Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 C972c Ac.136929*

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**792 - Teatro**

BOAL, Augusto. **Jogos para atores e não-atores.** 11.ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Civilizacao Brasileira, Ex.: 0  
2008. 347p.  
*Classificação: 792 B662j Ac.248854*

**792:37 - Teatro na educação**

REVERBEL, Olga. **Um caminho do teatro na escola.** São Paulo: Scipione, 1989. 173p. (Pensamento e ação Ex.: 0  
no magisterio. Fundamentos para o magisterio, 10) ISBN 8526214039 (broch.)  
*Classificação: 792:37 R452c Ac.120158*

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artistica.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiame, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**793.3 - Dança**

MARQUES, Isabel A. **Dançando na escola.** 4.ed. Sao Paulo: Cortez, 2007. 206p. ISBN 9788524909153 Ex.: 0  
*Classificação: 793.3 M357d Ac.250030*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**6 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 6**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 106

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colegio Agrícola de Araquari**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasília (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Colegio Agrícola de Araquari : 11 Total de Exemplares Colegio Agrícola de Araquari : 0**

**Mat.Adic.:0**



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Colégio Agrícola de Camboriú

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.43 - Cinema

BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema.** 11. ed. São Paulo: Brasiliense, 1991. 117p. (Primeiros passos Ex.: 0  
9) ISBN 8511010092 : (broch.)  
Classificação: 791.43 B522o Ac.86986

791.43 24(81) - Lazer

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951

791.43(47+57) - Lazer

EISENSTEIN, Sergei. **O sentido do filme.** Rio de Janeiro: Zahar, 2002. 159p. ISBN 8571101078 Ex.: 0  
Classificação: 791.43(47+57) E36s Ac.257132

791.43(81)(091) - Cinema brasileiro - Historia

ARAÚJO, Inacio. **Cinema : o mundo em movimento.** São Paulo (SP): Scipione, 1995. 103p. ( Historia em Ex.: 0  
aberto) ISBN 852622588X : (broch.)  
Classificação: 791.43(81)(091) A663c Ac.100708

791.43.01 - Teoria do cinema. Estética do cinema

XAVIER, Ismail . **O discurso cinematografico: a opacidade e a transparencia.** 2.ed. rev. São Paulo: Paz e Ex.: 0  
Terra, 1984. 155p. (Coleção cinema; v.4))  
Classificação: 791.43.01 X3d Ac.131949

791.44.071.2 - Lazer

CASTRO, Ruy. **Saudades do seculo 20.** São Paulo: Companhia das Letras, 1994. 318p. ISBN 8571644225 : Ex.: 0  
(broch.)  
Classificação: 791.44.071.2 C355s Ac.96635

792 - Teatro

BOAL, Augusto. **Jogos para atores e não-atores.** 11.ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Civilizacao Brasileira, Ex.: 0  
2008. 347p.  
Classificação: 792 B662j Ac.248854

792:37 - Teatro na educação

DUTRA, Dilza Delia. **Teatro na escola: jogos peças e outras propostas, para o ensino de 1. e 2. graus.** Ex.: 0  
Florianopolis: [s.n.], 1978. 106p.  
Classificação: 792:37 D978t Ac.132419

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artistica.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiame, 1980. 146p. Ex.: 0  
Classificação: 792:37 T253 Ac.196209

793.3 - Dança



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 108

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Colégio Agrícola de Camboriú**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**793.3 - Dança**

MARQUES, Isabel A. **Dançando na escola**. 4.ed. Sao Paulo: Cortez, 2007. 206p. ISBN 9788524909153 Ex.: 0

*Classificação: 793.3 M357d Ac.250030*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**10 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 10**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do Desterro**. 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes Ex.: 0

*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Pág.: 109

08/05/2012

15:07:21

**Colégio Agrícola de Camboriú**

**Periódicos**

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43(73) - Cinema americano**

CIDADÃO Kane. Los Angeles: Warner Bros. Entertainment, 2005. 2 DVD's (119/113 min.)

Ex.: 0

*Classificação: 791.43(73) C568 Ac.238429*

O NOME da rosa. Manaus Warner Bros. Entertainment, 1986. 1 DVD (131 min.)

Ex.: 0

*Classificação: 791.43(73) N799 Ac.247544*

**791.43(81) - Cinema - Brasil**

SILVEIRA, Breno. **2 filhos de Francisco** : a história de Zezé Di Camargo e Luciano. São Paulo: Conspiração Filmes, 2005. 1 DVD (129 min.)

Ex.: 0

*Classificação: 791.43(81) D658 Ac.238877*

ROCHA, Glauber; ROCHA, Glauber. **Deus e o diabo na terra do sol**. Rio de Janeiro (RJ): Versátil Home Video, 1964. 2 DVD (125 min.)

Ex.: 0

*Classificação: 791.43(81) R672d Ac.230874*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / DVD : 4**

**Total de Exemplares / DVD : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Colégio Agrícola de Camboriú : 19 Total de Exemplares Colégio Agrícola de Camboriú : 0**

**Mat.Adic.:0**



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Biblioteca Setorial do CCA

### Livros

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 24(81) - Lazer

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

##### 792:37 - Teatro na educação

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiame, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:

2 / 0

Total de Títulos / Livros : 2

Total de Exemplares / Livros : 0

Mat.Adic.: 0

### Dissertações

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 792 - Teatro

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:

1 / 0

Total de Títulos / Dissertações : 1

Total de Exemplares / Dissertações : 0

Mat.Adic.: 0

### Periódicos

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791 - Lazer

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

##### 791.43 - Cinema

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 111  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial do CCA**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial do CCA : 7**

**Total de Exemplares Biblioteca Setorial do CCA : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 112

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial da Medicina**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 113

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial da Medicina**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial da Medicina : 7 Total de Exemplares Biblioteca Setorial da Medicina :**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 114

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial de Odontologia**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 115

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial de Odontologia**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial de Odontologia :**

**7**

**Total de Exemplares Biblioteca Setorial de**

**Odontologia:0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 116

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial do CFM**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 117

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial do CFM**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial do CFM : 7**

**Total de Exemplares Biblioteca Setorial do CFM : 0**

**Mat.Adic.:0**



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Biblioteca Setorial do CED

Livros

79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

791.043.01 - Cinema - Filosofia

COUCHOT, Edmond; PARENTE, Andre . **Imagem-maquina**: a era das tecnologias do virtual. 2. ed. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1996. 300p. ISBN 8585490276 : (broch.) Ex.: 2  
*Classificação: 791.043.01 I31 Ac.136785*

791.43 - Cinema

ARMES, Roy. **On video**: o significado do video nos meios de comunicação. São Paulo: Summus, 1999. 267p ISBN 8532305814 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 A728o Ac.172100*

BERNARDET, Jean-Claude. **O que e cinema**. São Paulo: Brasiliense, 1980. 117p. (Primeiros passos ) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 B522o Ac.92670*

CROMBERG, Jorge Eneas. **Produccion basica de materiales audiovisuales**. [San José da Costa Rica]: s. n., 1978. 76f. Ex.: 2  
*Classificação: 791.43 C945p Ac.44995*

LUCAS, Meize Regina de Lucena. **Imagens do moderno**: o olhar de Jacques Tati. São Paulo: ANNABLUME, 1998. 149p. ISBN 8574190209 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 L933i Ac.172536*

MACHADO, Arlindo. **A arte do video**. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1995. (reimpressão 1997) 225p. Ex.: 1  
(Comunicação & informatica ) ISBN 85-11-22021-6  
*Classificação: 791.43 M149a Ac.150618*

MODRO, Nielson Ribeiro. **Nas entrelinhas do cinema**. Joinville [SC]: Ed. Univille, 2008. 79p. ISBN 8587977563 Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 M692n Ac.262751*

791.43 24(81) - Lazer

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil**. São Paulo: Contexto: EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.) Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

791.43(81) - Cinema - Brasil

SANTORO, Luiz Fernando. **A imagem nas mãos**: o video popular no Brasil. São Paulo: Summus, 1989. 135p. (Novas buscas em comunicação v.33) ISBN 8532303579 (broch.) Ex.: 1  
*Classificação: 791.43(81) S237i Ac.119088*

792 - Teatro

CAMAROTTI, Marco. **A linguagem no teatro infantil**. São Paulo (SP): Edições Loyola, 1984. 167p. ( Coleção Espaço; 7)) Ex.: 1  
*Classificação: 792-053.2 C172l Ac.178660*

792:37 - Teatro na educação



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 119

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial do CED**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792:37 - Teatro na educação**

REVERBEL, Olga. **Jogos teatrais na escola:** atividades globais de expressão. São Paulo: Scipione, 1989. Ex.: 1  
159p. (Pensamento e ação no magisterio. Recursos didaticos para o magisterio; 13) ISBN 8526214055 (broch.)  
*Classificação: 371.383.3 R452j Ac.120161*

REVERBEL, Olga. **Um caminho do teatro na escola.** 2. ed. São Paulo: Scipione, 2007. 173p. (Pensamento Ex.: 7  
e ação no magisterio ) ISBN 9788526214033  
*Classificação: 792:37 R452c Ac.258391*

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiame, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**793.3 - Dança**

MARQUES, Isabel A. **Ensino de dança hoje:** textos e contextos. Sao Paulo: Cortez, 1999. 126p. ISBN Ex.: 1  
8524907177 (broch.)  
*Classificação: 793.3 M357d Ac.193451*

MARQUES, Isabel A. **Dançando na escola.** Sao Paulo: Cortez, 2003. 206p. ISBN 8524909153 Ex.: 2  
*Classificação: 793.3 M357d Ac.193767*

**793:37 - Dança**

CUNHA, Morgada. **Dance aprendendo, aprenda dançando.** Porto Alegre: Ed. da UFRGS: Ex.: 3  
MEC/SESU/PROEDI, 1988. 93p. (Livro-texto. Nova serie; 2) ISBN 8570251599 (Broch.)  
*Classificação: 793:37 C972d Ac.110850*

LABAN, Rudolf von. **Dança educativa moderna.** Ed. corr. e ampl. / por Lisa Ullmann. São Paulo: Icone, Ex.: 1  
1990. 128p. ISBN 8527401215 (broch.)  
*Classificação: 793:37 D173 Ac.119415*

KNACKFUSS, Celina Batalha. UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO. **Competencias Ex.: 1**  
**definidoras do professor de dança.** [Rio de Janeiro]: UFRJ, 1988. 167p.Originalmente apresentada como  
dissertação do autor (Mestrado - Universidade Federal do Rio de Janeiro) ISBN 8571080275 (broch.)  
*Classificação: 793:37 K67c Ac.119305*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**18 / 27**

**Total de Títulos / Livros : 18**

**Total de Exemplares / Livros : 27**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 120

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial do CED**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense século XIX : com enfoque em nossa Senhora do Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654* Ex.: 0

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073* Ex.: 0

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963* Ex.: 0

PROGRAMADORA BRASIL. Brasília (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.  
*Classificação: 791.43 Ac.301499* Ex.: 0

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522  
*Classificação: 7 Periódico Ac.169559* Ex.: 0

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Gravação de Vídeo**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

TAVERNIER, Bertrand . **Quando tudo começa = ça commence aujourd'hui.** São Paulo (SP): Cult Filmes, 1999. 1 fita de vídeo (117 min.): VHS/NTSC, son., color. Ex.: 1



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 121  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial do CED**

**Gravação de Vídeo**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

*Classificação: CAV/CED-0327 Ac.249200*

**791.43(81) - Cinema - Brasil**

HISTORIA do cinema. Florianópolis: Funcine, [199-]. 1 fita de vídeo (35 min.): VHS/NTSC, son., color.

Ex.: 1

*Classificação: CAV/CED-0354 Ac.146178*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 2**

**Total de Títulos / Gravação de Vídeo : 2**

**Total de Exemplares / Gravação de Vídeo : 2**

**Mat.Adic.: 0**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

LINS, Luiza; COELHO, Mariana. **Mostra de cinema infantil [de] Florianópolis : 10 anos.** Florianópolis, SC:  
Lumen Produções, 2011. 3 DVD (366 min.)

Ex.: 3

*Classificação: 791.43 M916 Ac.296804*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 3**

**Total de Títulos / DVD : 1**

**Total de Exemplares / DVD : 3**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial do CED : 26**

**Total de Exemplares Biblioteca Setorial do CED : 32**

**Mat.Adic.:0**



Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial do Centro de Ciência**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p. Ex.: 0  
Classificação: 792:37 T253 Ac.196209

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
Classificação: 7 Periódico Ac.298963

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0  
Classificação: 791.43 Ac.301499

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 123

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial do Centro de Ciência**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**3 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 3**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial do Centro de**  
**Ciência : 6**

**Total de Exemplares Biblioteca Setorial do Centro de**  
**Ciência: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 124

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca FUNGRAD**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

PROGRAMADORA BRASIL. Brasília (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 1**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca FUNGRAD : 1**

**Total de Exemplares Biblioteca FUNGRAD : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 125

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca FUNPESQUISA**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística**. 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p.

Ex.: 0

*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

PROGRAMADORA BRASIL. Brasília (DF): Ministério da Cultura, 2000-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 1**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca FUNPESQUISA : 2**

**Total de Exemplares Biblioteca FUNPESQUISA : 0**

**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 126

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística**. 2. ed. Rio de Janeiro: Achiame, 1980. 146p.

Ex.: 0

*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Gravação de Vídeo**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

STELLING, Jos CONCORDE FILM. **O homem da linha** = The pointsman = De wisselwachter. São Paulo: Pole-Vídeo, c1996 1 videocassete (94min): VHS/ NTSC, son.,color.

Ex.: 0

*Classificação: CEAV 0673 Ac.171399*

GILBERT, Lewis. **Shirley Valentine**. 1 fita de vídeo (108min): VHS/NTSC, son., color.-

Ex.: 0

*Classificação: CEAV/BC - 0360 Ac.176169*

ATÉ que a vida nos separe = Hasta que la vida nos separe. [Brasília]: [s.n.], c1999. 1 fita e vídeo (110min): VHS/NTSC, son., color .

Ex.: 0

*Classificação: CEAV/BC-0236 Ac.176073*

O DIA em que A. sonhou. [Florianópolis]: s.n.], 1999. 1 fita de vídeo (30min.): VHS/NTSC, son., p&b

Ex.: 0

*Classificação: CEAV/BC-0322 Ac.186114*

A. F. CINEMA E VÍDEO. **Castelo Rá-Tim-Bum** : o filme. [Rio de Janeiro]: Columbia TriStar Filmes do Brasil, C1999. 1 fita de vídeo (108min): VHS/NTSC, son., color.;

Ex.: 0

*Classificação: CEAV/BC-0500 Ac.172731*

MIRANDA, Oldack MORENA FILMES. **Lamarca**. São Paulo: Três, c1995. 1 fita de vídeo (130min) VHS/NTSC, son., color.;

Ex.: 0

*Classificação: CEAV/BC-0573 Ac.145740*

DE LAURENTIIS ENTERTAINMENT. **Corpo em evidência** = Body of evidence. São Paulo: Videolar multimedia, 1992. 1 videocassete (87mim): LP/VHS/ NTSC, son., color.; 20 cm.

Ex.: 0

*Classificação: CEAV/BC-0987 Ac.145186*

CONSPIRAÇÃO FILMES GLOBOSAT. RAVINA FILMES. . **Traição** : 3 estórias de Nelson Rodrigues. Rio de Janeiro (RJ): Conspiração Filmes, 1997. 1 fita de vídeo (96min): VHS/NTSC, son., color.;

Ex.: 0

*Classificação: CEAV/BC-0993 Ac.170755*



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 127  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Gravação de Vídeo**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

DEZENOVE SOM E IMAGENS SAO PAULO (ESTADO) SECRETARIA DA CULTURA. **Dois Córregos :** Ex.: 0  
verdades submersas no tempo. 1 fita de vídeo (106min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-0995 Ac.170757*

MAPA FILMES. **Villa-Lobos:** uma vida de paixão = Villa-Lobos : a life of passion. [Rio de Janeiro]: Ex.: 0  
Riofilme, 1999. 1 fita de vídeo (135min): VHS/NTSC, son., color.;  
*Classificação: CEAV/BC-1000 Ac.172962*

PEREL, Shlomo. **Filhos da guerra** = Europa, Europa. [S. l.]: [s.n.], c1991. 1 fita de vídeo (115min): Ex.: 0  
VHS/NTSC, son., color.  
*Classificação: CEAV/CA-0349 Ac.174436*

LAMPIÃO : rei do cangaço. São Paulo: Vídeo Três, 1962. 1 fita de vídeo LP/VHS/NTSC, son., color.; (Isto É Ex.: 0  
cinema brasileiro, 10)  
*Classificação: SAV/CA-0004 Ac.145748*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 12 / 0**

**Total de Títulos / Gravação de Vídeo : 12**

**Total de Exemplares / Gravação de Vídeo : 0**  
**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 13**

**Total de Exemplares : 0**  
**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 128

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística**. 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p.

Ex.: 0

*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 1**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 129

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 3**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 130

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 3**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 131  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Reitoria/Pró-Reitorias**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**792:37 - Teatro na educação**

LEITE, Luiza Barreto. **O teatro na educação artística.** 2. ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980. 146p. Ex.: 0  
*Classificação: 792:37 T253 Ac.196209*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 132

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Reitoria/Pró-Reitorias**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Reitoria/Pró-Reitorias : 7**

**Total de Exemplares Reitoria/Pró-Reitorias : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 133

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 134

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS : 6**

**Total de Exemplares CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS : 0**

**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 135  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO TECNOLÓGICO**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**792 - Teatro**

BRAGA, Sylvia Maria (Ed). . **Contadores de estórias:** Paraty - RJ. Brasília: IPHAN, 2008. 60 p.: ISBN Ex.: 1  
978-85-7334-066-2  
*Classificação: 792 C759 Ac.278347*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 1**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 1**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Monografias**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792.7(81) - Teatro**

MARCONDES, Melina Valença; SANTOS, Cesar Floriano dos. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA Ex.: 1  
CATARINA Curso de Arquitetura e Urbanismo. . **Fausto : ensaio cenográfico na cidade.** Florianópolis, SC,  
2006. [130] f.Trabalho de Conclusão de Curso - Universidade Federal de Santa Catarina, Centro Tecnológico,  
Curso de Arquitetura e Urbanismo.  
*Classificação: TCCI UFSC ARQ 0101 Ac.271844*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 1**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 136

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO TECNOLÓGICO**

**Total de Títulos / Monografias : 1**

**Total de Exemplares / Monografias : 1**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**TCC em CD-Rom**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792.7(81) - Teatro**

MARCONDES, Melina Valença; SANTOS, Cesar Floriano dos. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA Curso de Arquitetura e Urbanismo. . **Fausto** : ensaio cenográfico na cidade. Florianópolis, SC: 2006. 1 CD-ROM Trabalho de Conclusão de Curso - Universidade Federal de Santa Catarina, Centro Tecnológico, Curso de Arquitetura e Urbanismo.

Ex.: 1

*Classificação: TCC1 UFSC ARQ 0101 Ac.241864*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 1**

**Total de Títulos / TCC em CD-Rom : 1**

**Total de Exemplares / TCC em CD-Rom : 1**

**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Pág.: 137

08/05/2012

15:07:21

**Total de Títulos CENTRO TECNOLÓGICO : 9**

**Total de Exemplares CENTRO TECNOLÓGICO : 3**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 138

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 139  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos CENTRO DE CIÊNCIAS  
BIOLÓGICAS : 6**

**Total de Exemplares CENTRO DE CIÊNCIAS  
BIOLÓGICAS : 0**

**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 140

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE CÊNCIAS JURÍDICAS**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 141  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE CÊNCIAS JURÍDICAS**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos CENTRO DE CÊNCIAS  
JURÍDICAS : 6**

**Total de Exemplares CENTRO DE CÊNCIAS  
JURÍDICAS : 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 142

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

## Livros

### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

#### 791.43 24(81) - Lazer

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

## Dissertações

### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

#### 792 - Teatro

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 2**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 143

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
Classificação: 7 Periódico Ac.298963

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0  
Classificação: 791.43 Ac.301499

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 144

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE : 6**

**Total de Exemplares CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE : 0**

**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 145

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**791.43(81) - Cinema - Brasil**

GALVAO, Maria Rita. . **Cinema:** repercussões em caixa de eco ideologica : as ideias de "nacional e popular" no Ex.: 0  
pensamento cinematográfico brasileiro. Sao Paulo: Brasiliense, EMBRAFILME, 1983. 266p. (O Nacional e o  
popular na cultura brasileira )  
*Classificação: 791.43(81) G182c Ac.46848*

**791.43.01 - Teoria do cinema. Estética do cinema**

BETTON, Gerard. **Estetica do cinema.** São Paulo: Martins Fontes, 1987. [1]p. (OPUS- 86) Ex.: 0  
*Classificação: 791.43.01 B565e Ac.117720*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 3 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 3**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 146

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO : 8**      **Total de Exemplares CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO : 0**  
**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 147

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 148

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO : 6**

**Total de Exemplares CENTRO DE COMUNICAÇÃO**

**E EXPRESSÃO : 0**

**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 149

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO SÓCIO ECONOMICO**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**791.43(73) - Cinema americano**

BALIO, Tino. **The American film industry.** rev. ed. Wisconsin: University of Wisconsin Press, 1985.664p. Ex.: 0  
ISBN 0299098745  
*Classificação: 791.43(73) A512 Ac.192798*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 150

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO SÓCIO ECONOMICO**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos CENTRO SÓCIO ECONOMICO :**

**Total de Exemplares CENTRO SÓCIO**

**7**

**ECONOMICO:**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 151

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do  
Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 2**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 152

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE DESPORTOS**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 24(81) - Lazer**

BERNARDET, Jean-Claude; RAMOS, Alcides Freire. **Cinema e historia do Brasil.** São Paulo: Contexto: Ex.: 0  
EDUSP, 1988. 93p. (Repensando a historia ) ISBN 8585134151 (broch.)  
*Classificação: 791.43 24(81) B522c Ac.117951*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Livros : 1**

**Total de Exemplares / Livros : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Dissertações**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

COLLAÇO, Vera Regina Martins; GARCIA, Clovis. UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO Escola de Ex.: 0  
Comunicações e Artes. **Um painel do teatro catarinense seculo XIX : com enfoque em nossa Senhora do**  
**Desterro.** 1984. 2 v.Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Escola de Comunicações e Artes  
*Classificação: CETD/USP/0787 Ac.90654*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes: 1 / 0**

**Total de Títulos / Dissertações : 1**

**Total de Exemplares / Dissertações : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 153

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**CENTRO DE DESPORTOS**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792 - Teatro**

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos CENTRO DE DESPORTOS : 6**

**Total de Exemplares CENTRO DE DESPORTOS : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 154

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**SALA VERDE**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos SALA VERDE : 4**

**Total de Exemplares SALA VERDE : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 155

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**TCC em CD-Rom**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**792.7(81) - Teatro**

MARCONDES, Melina Valença; SANTOS, Cesar Floriano dos. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA Curso de Arquitetura e Urbanismo. **Fausto** : ensaio cenográfico na cidade. Florianópolis: 2007. Ex.: 0  
1 CD-ROM Trabalho de Conclusão de Curso - Universidade Federal de Santa Catarina, Centro Tecnológico, Curso de Arquitetura e Urbanismo.  
*Classificação: TCC2 UFSC ARQ 0137 Ac.241941*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / TCC em CD-Rom : 1**

**Total de Exemplares / TCC em CD-Rom : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 1**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 156

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**ENSINO A DISTÂNCIA**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**DVD**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

SALLES, João Moreira. **Entreatos** : Lula a 30 dias do poder. [s. l.]: Video Filmes, 2004. 2 DVD (117 min.)

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 E61 Ac.237327*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**1 / 0**

**Total de Títulos / DVD : 1**

**Total de Exemplares / DVD : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos ENSINO A DISTÂNCIA : 5**

**Total de Exemplares ENSINO A DISTÂNCIA : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 157

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial de Araranguá**

**Livros**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

DANCYGER, Ken. **Técnicas de edição para cinema e vídeo:** história, teoria e prática. 4. ed Rio de Janeiro: Elsevier, 2007. xxiii, 522 p. ISBN 9788535224078 Ex.: 5  
*Classificação: 791.43 D175t Ac.274805*

LABAKI, Amir, . **Folha conta 100 anos de cinema.** Rio de Janeiro: Imago, 1995. 117p Ex.: 1  
*Classificação: 791.43 F664 Ac.201084*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 6**

**Total de Títulos / Livros : 2**

**Total de Exemplares / Livros : 6**

**Mat.Adic.: 0**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral. Ex.: 0  
*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular. Ex.: 0  
*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522 Ex.: 0  
*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial de Araranguá : 6 Total de Exemplares Biblioteca Setorial de Araranguá**

**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 158

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial de Curitiba**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasília (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial de Curitiba :**

**4**

**Total de Exemplares Biblioteca Setorial de**

**Curitiba:**

**Mat.Adic.: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 159

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca Setorial de Joinville**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca Setorial de Joinville : 4 Total de Exemplares Biblioteca Setorial de Joinville : (**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 160

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**IFC - CAMPUS VIDEIRA**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos IFC - CAMPUS VIDEIRA : 4**

**Total de Exemplares IFC - CAMPUS VIDEIRA : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 161  
08/05/2012  
15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**IFC - CAMPUS SOMBRIO**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos IFC - CAMPUS SOMBRIO : 4**

**Total de Exemplares IFC - CAMPUS SOMBRIO : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 162

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**IFC - CAMPUS CONCORDIA**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos IFC - CAMPUS CONCORDIA : 4 Total de Exemplares IFC - CAMPUS CONCORDIA :**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 163

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**IFC - CAMPUS RIO DO SUL**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasília (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos IFC - CAMPUS RIO DO SUL : 4    Total de Exemplares IFC - CAMPUS RIO DO SUL : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 164

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**IFC - CAMPUS ARAQUARI**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos IFC - CAMPUS ARAQUARI : 4**

**Total de Exemplares IFC - CAMPUS ARAQUARI : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 165

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Universidade Federal da Fronteira Sul**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Universidade Federal da Fronteira Sul : 4**

**Total de Exemplares Universidade Federal da Fronteira Sul: 0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 166

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**3 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 3**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 3**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 167

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**3 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 3**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 3**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 168

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**3 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 3**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 3**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 169

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Museu Universitário**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**4 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 4**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Museu Universitário : 4**

**Total de Exemplares Museu Universitário : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 170

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791 - Lazer**

GUIA DE FILMES. Rio de Janeiro (RJ): EMBRAFILME,19uu-. Semestral.

Ex.: 0

*Classificação: 058.7:791 Periódico - Ref. Ac.288073*

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**3 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 3**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 3**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 171

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Laboratório de Fotografia**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**3 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 3**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Laboratório de Fotografia : 3**

**Total de Exemplares Laboratório de Fotografia : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 172

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Herbário**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**3 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 3**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Herbário : 3**

**Total de Exemplares Herbário : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 173

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**2 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 2**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos : 2**

**Total de Exemplares : 0**

**Mat.Adic.:0**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

Pág.: 174

08/05/2012

15:07:21

**Levantamento bibliográfico por classificação**

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

**Biblioteca do Núcleo de Identidades de G**

**Periódicos**

**79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes**

**791.43 - Cinema**

SINOPSE: revista de cinema. São Paulo (SP): UNESP,19uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.298963*

PROGRAMADORA BRASIL. Brasilia (DF): Ministerio da Cultura,20uu-. Irregular.

Ex.: 0

*Classificação: 791.43 Ac.301499*

**792 - Teatro**

ESCENA. San José: Oficina de Publicaciones de La Universidad de Costa Rica,1979-. ISSN 1409-2522

Ex.: 0

*Classificação: 7 Periódico Ac.169559*

**Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:**

**3 / 0**

**Total de Títulos / Periódicos : 3**

**Total de Exemplares / Periódicos : 0**

**Mat.Adic.: 0**

**Total de Títulos Biblioteca do Núcleo de Identidades de G : 3**

**Total de Exemplares Biblioteca do Núcleo de Identidades de G : 0**

**Mat.Adic.: 0**



# Universidade Federal de Santa Catarina

## Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

### Levantamento bibliográfico por classificação

Período : 01/01/1965 a 08/05/2012

Situação acervo : 0 - Normal 2 - Interrompido

Situação exemplar : 0 - Disponível no acervo 2 - Etiquetagem 3 - Preparo Técnico 4 - Não loca

Período : 1900 a 2012

Público alvo : Todos

Pág.: 175

08/05/2012

15:07:21

## Laboratório de Ensino de Cinema

### Material de aula

#### 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes

##### 791.43 - Cinema

FILMADORA Sony DCR TRV350 Hi8 LEC01. 1 Filmadora

Ex.: 1

*Classificação: 3119986 Ac.302128*

Total de Títulos / Exemplares da área 79 - Recreação. Diversões. Jogos. Esportes:

1 / 1

Total de Títulos / Material de aula : 1

Total de Exemplares / Material de aula : 1

Mat.Adic.: 0

Total de Títulos Laboratório de Ensino de Cinema :  
1

Total de Exemplares Laboratório de Ensino de  
Cinema: 1  
Mat.Adic.: 0

---

Total Geral de Títulos : 1395

Total Geral de Exemplares : 3102

Mat.Adic.: 3