



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES E LIBRAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



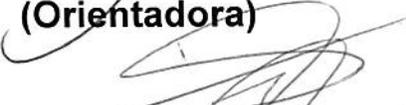
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO ATA DE SESSÃO DE DEFESA

Às quatorze horas, do dia dezesseis de dezembro, do ano de dois mil e onze, na sala Hassis, localizada no Bloco B do Centro de Comunicação e Expressão, da Universidade Federal de Santa Catarina, teve início a sessão de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso de **BÁRBARA CATHELINÉ DANIELLE (08180005)**, intitulado "Por trás dos panos: Gestão e Produção Cultural baseadas nos Festivais". A banca examinadora foi composta pelos professores: Maria de Fátima de Souza Moretti (Orientadora), Fabio Guilherme Salvatti e Eder Sumariva Rodrigues. Após as arguições e deliberações, a banca decidiu atribuir ao trabalho a nota 8,5 (oito e meio) considerando a aluna aprovada na disciplina **CMA7802**.

Florianópolis, 16 de dezembro de 2011.


Prof(a). Maria Moretti
(Orientadora)


Prof. Eder S. Rodrigues
(Membro)


Prof. Fabio Guilherme Salvatti