



## TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO ATA DE SESSÃO DE DEFESA

Às dez horas e trinta minutos, do dia doze de março, do ano de dois mil e doze, nas dependências do Centro de Comunicação e Expressão, da Universidade Federal de Santa Catarina, teve início a sessão de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso de **TAINÁ LIMA ORSI (08180028)**, intitulado "Teatro ritual: a performance como meio de transformação". A banca examinadora foi composta pelos professores: Sérgio Luiz Rodrigues Medeiros (orientador), Alai Garcia Diniz e Clélia Maria Lima de Mello e Campigotto. Após as arguições e deliberações, a banca decidiu atribuir ao trabalho a nota 10,0 (dez) considerando a aluna aprovada na disciplina **CMA7802**.

Florianópolis, 12 de março de 2012.

  
Sérgio L. R. Medeiros  
Orientador

  
Alai Garcia Diniz  
(Membro)

  
Clélia M. L. M. e Campigotto  
(Membro)