

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE ARTES E LIBRAS CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



Florianópolis, 12 de setembro de 2012. Memorando Nº032/SECOGAC/2012.

De: Curso de Graduação em Artes Cênicas

Para: DEN/PROGRAD

Assunto: Alteração Curricular

A Presidente em exercício do Colegiado do Curso de Graduação em Artes Cênicas, no uso de suas atribuições, solicita a seguinte alteração no Currículo 2008/1 do referido curso:

Criação da disciplina obrigatória CMA7711 – Processos Criativos – 360h/a ou 20 créditos/aulas, alocando-a na sétima-fase, pré-requisitos CMA7411 e CMA7504.

Tornar a disciplina atualmente alocada para a sétima-fase CMA7701, equivalente a nova disciplina criada e ocultá-la.

A nova disciplina de Processos Criativos substituirá a atual disciplina de Projeto de Montagem alocada na sétima-fase do Curso. Tal decisão foi tomada em reunião do Colegiado de Curso ocorrida no dia 05 de setembro de 2012. Enquanto na disciplina anterior o aluno só possuía a possibilidade de trabalhar em um projeto de montagem de espetáculo cênico, na atual disciplina ele poderá escolher

Campus Universitário – Trindade - Florianópolis Fone: 3721-6543 e-mail: cenicas@cce.ufsc.br www.cenicas.ufsc.br Atendimento das 14h às 22h



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE ARTES E LIBRAS CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



entre três modalidades distintas: espetáculo cênico, performance ou dramaturgia.

Atenciosame	ente,
_	
	Janaina Trasel Martins
	Coordenadora de Curso em Exercício

Campus Universitário – Trindade - Florianópolis Fone: 3721-6543 e-mail: cenicas@cce.ufsc.br www.cenicas.ufsc.br Atendimento das 14h às 22h