

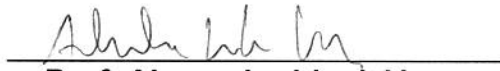



TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO ATA DE SESSÃO DE DEFESA

Às dez horas do dia vinte e dois de fevereiro do ano de dois mil e treze na sala 213, localizada no Bloco A do Centro de Comunicação e Expressão da Universidade Federal de Santa Catarina, teve início a sessão de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso de **CÂNDIDO DETONI GAZZONI (08150008)**, intitulado “A Passagem do Analógico para o Digital no Som de Cinema: Batman X Batman, O Retorno”. A banca examinadora foi composta pelos professores: José Cláudio Siqueira Castanheira (orientador), Andréa Carla Scansani, Alexandre Linck Vargas e Luís Felipe Guimarães Soares (suplente). Após as arguições e deliberações, a banca decidiu atribuir ao trabalho a nota 10,0 (COM LOUVOR) considerando o aluno APROVADO na disciplina **CMA5801**.

Florianópolis, 22 de fevereiro de 2013.


Prof José Cláudio S. Castanheira
(Orientador)


Prof. Alexandre Linck Vargas
(Membro)


Prof(a). Andréa Carla Scansani


Prof Luís F. Guimarães Soares